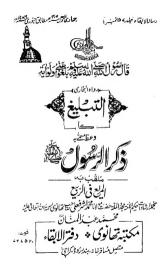
مَضَمَّتُ مُؤلِانًا مُوَّالِثَهَ فَعَلَى حَمَّا بَقَا نُوَتَثَيِّ كَمُواعَظُ كَامُجِيَّكُ مواعظاتيرف 









i	اشتات	anni.	and in	186-	3.5	10	1	0
	متفرقات	wither	كبريفاكسا	ابالهلاتها	12 1.55	her	144	bee
		a	مکم محداد سف حاصی بودگاه	حذور الديون	120	وتكناه		1916
ľ	غِنبِها	,			-17	4	والمالة	
1	الأراشة من شرور	رَقُلُ عَلَيْهِ وَرُفِّي	خاذعان	15 5 K 14 16	حنئة وتشة	وَلَنْهُ	wine d	فتأن

નિયા પ્રોનિયા હેવા કરે ના કાર્યું કર વિકેશ કરે હતું હતું કરે હતું કરે હતું કરે હતું કરે હતું કરે હતું કરે હતું હોય કરી હતું કરે હતુ હોય કે હતું કરે હતું કરે હતું હતું કરે હોય કે હતું કરે હતું હોય કે હતું કરે હતું હોય કે હતું કરે હતું فاكال والصالية وفريشه كاسالم تعالق برا الرائية والمراد كوايال المراد والمحال كري ارعوا عد فرك ون اكر ایمان لاد بھاا درا میں لوگ خداد مشانی اس کو دلیے باخران بن دائیں کر نگاجی کے غیر میں جاری بن دیرگائے ميف كد الدي على جا شك الفراهان الديب المجار دوى دى يد اليك بركي أيت كالكو إيراسي لی تنا وت براس نے اکتفاکیا گیا کہ اس وقت اس جزو آیت ہی کا عرف مبال مقصود ہو حق تعالى في إس آيت كيجزوي رسول الشيط الشعليه وسلم ك تشرلف آورى ك حفوق اوربرکات بیان فرمائے بی وجراس بیان کے اختیار کرنے کی اس وقت یہ بوکر لعِصْ تحبّين كى عادت ہے كروه اس زماندين تذكره كياكرتے بين حضور صلالة عايد سلم کے فضائل کا- اور بہ بڑی خوبی کی بات ہے مگراس کے ساتھ جواک کو خلطی واقع موتی ہو اس کارفع کرنا بھی حروری ہی۔ اس آبت میں غور کرنے سے اور نیز دوسری نصوص میں غور نظشر كمين سے يوں معلوم بونا ہے كر رسول النه صلے المناطب وسلم كے كير حقوق بس حن كاادا لرنا واجب ہے۔ اورا دائے حق کے معنے یہ بس کر تنام حقوق اوا کے عاویں۔ ایک کمااؤ ایک ناکیان سے اواتے حق تہیں ہوتا عِلْم کی سے مختلف قبم کی غلطبال موحاتی میں آن ين ايك ايك الله يدى ب كالعض ايك حق كوا و ربعض دوسر كوا وربعض توسير سق لواداكر كم تجية بين كريم في ادائة عن كرويا حال تكاد اتي عن كر من يد بين كرتم احتوق لى رعابيت كى حائة مثلاً باب كاعق يدب كأس كا دب ببي كرے اطاعت بمي كرے اس كے لئے ديما مى كرے اس كى تعظيم مى كرے اگراس كو صاحب مو خدمت مى كرے اور مثلاً با دشاه کائ بیرے کر اُس کا اور ایکے اُس کے احکام کو مالے اُس کی عظمت ول من دوأس كي اطاعت كريداب الركول تتحض أش كي مظيمه زكريديا احكام كور طافي لَّواسُ نے با دشاہ کاحت ا دا ہمیں کیا . مثلاً جب *گفتگو کرتا ہے تو نہا* بیت خلاف یا آن<sup>ہ</sup> ظیمہ يحريم تواس قدر كرتا يحرك يكي يا ول بشاحات بمرقا ون ك ما عن زا بحقالون ) می رواه نہیں کرتا، وال زبان سے ما دشاہ کی مدح و شنا عوب ہی کرتا ہے اور يمتعلق مختلف طبسول من خوب تقرري كرتاب اور الركوني كها يوتواب یں یہ کہتا ہے کہ جویں کررہا ہول میرے نزدیک ا دائے حق یبی بو ظاہر بوک کوئی رميى إس عذركو قبول مركيه كا بكرست براحق توشلطان كارعايا يريهي ہے کہ اُس کی مخالفت نہ کی ائے۔ غرمن یہ تو ادائے حقوق کی حقیقت ہے۔ مل دون و خدید بر این این این به این می این به این می این اداری از بیشا کادر این این اداری این اداری این اداری این اداری این اداری این اداری این این اداری این این این اداری این این این اداری این این اداری این اداری این اداری این اداری این اداری این اداری اداری

بر آران به عدد روستان ما در حر کست توجه نده و حول کرد و ده خدارات با در و این از اور و ده خدارات با مدار می بر ما در حرار که بر این تشایل می برای که که کار این کی بیش در اما اما مت به شده شده به می برد اما اما مت به شده ش که در که سرای اما می در این که بیش به استان که می اما که بیش و اما اما که می در اما و احد اما و اما که در اما اما که اما که در اما که

فأرازه وليطعا لفرعله و اُس کا ذکر کھی نہیں ۔ سوزیا وہ لوگ تو اِسی قیم کے بیں اِس واسط عزورت ہونی کہ اس تماملی کور فع کر دیا جا وہے۔ اوراس كالمقتض يرمى حروري كرة كرمبارك كياحاو ای کا مقتضے یہی ہے ک اطا حت کی حائے اس کا مقتلے یہ ہی ہے کہ اعظیم کی حائے جنائی و نیا میں جس سے ان نا وخاد ص بوتا ہے اس کا کہنا مانا جانا ہے اس کی عظمت قلب میں موتی ہے ودا س کی میت کا تفاصل بے کہ اُس کی مرضی کے خلات مذکبیا حیائے تواہ اس کو اويا يرام مجهز خوب يا دي كرمجكو اكال اوني احكن مين رفوكواف كي ضرورت تنی ایک دوست سے بیں نے کہا کرکس کاریک سے رفو کرا دو اور اُ جرت یو جے کر بنگا دو. چنانچه اعنول نے ر فوکرنے کے لئے وہ اچکن کا ریکڑ کو دیدی ۔ حب ر فو موکر بت يوجي توكباكم أجرت أس في بلا في نبس بعرم في تعامنا كانبين ين في احراد كياكر يوجه أية كراك رب اجدين وال مواکر امنوں نے اپ یاس سے اُجرت دیدی تھی اور ظاہرتک نہیں کیا مبت سے تو غرائں یہ زول ہے کہ دل تفنارا مو محبوب کا أے راحت جواس لئے خرمو۔ صرورت سبي نهيں - اور جبال خبر مبي موتی موتو و بال تو زيا دہ اثر موگا زيا د اپنا موكا اورجب برجمي معلوم جوكرائس كواس طرح خرمونى بي كه خلاف كرايين بھی ہوتی ہے تب طا ہرہے جیسا کھ اہمام ہو گا اور یہ محرت کیس ہے کہ اپنے تھے۔ لو تكليف يدو على أن حائة اب يجية كرسب مائة بس كرحف ورصله الشرعليد وللمرك سائے اعال امن کے بیش مولے میں کہ فلال شخص نے یہ کیا اور فلال نے بیگی راب يبتا بورشوت ليتا موضق وفخررمين مبتلا موسب كيحط وسلم کو اطلاع کی جا لی ہے آپ مجوسکتے ہیں کر حضور صلے اوٹر علیہ وسلم کوئٹی مج تنی اُفرت سے یہ حالت تنفی کہ رات رات بھر کھوٹے کھوٹے قام میازار، ورم کر مات تھے مرف أحت كے لئے دُعاكر في من - ايك بارسارى مُعَانَّهُمُ عَامُكَ وَانْ تَغُمْ لِلْهُمُ المُخْتَة، ٥ وَالرَّابِ العَكِيفِيلِ وَيِ تَوَا كِي بَنْدَ عِينِ الدَّالِيَّ وَي وَآبٍ زَرِوْ و ترج مهد الدري الكيم الإواس كا تقريل سائر و كاراب نادان اس ادارتها وان تنفر لي كيدي من المات و من

فادر بين كيد شبل يهر آب كونيشنا - سارى دات إسى بس گذرگئى - بهارا دج ديجى كبس تحفا اورآپ کی حالت برتفی مولانا فرماتے ہیں ۔ اطف تو ناگفتهٔ مامی شنو و ما نبوديم وتقاضا ما نبود

نہم تھے نہ ہاری طرف سے لفا صانفانگر ہے کیے ہوئے درخواسٹ پیش بھی ہوگئی او حصاه وصيداد شعليه وسلم في إنهام مجى شرع كرديا . ظاهري كرحمنوصلي الشعليه وسل كو مم سے كيا فقع مم كيا بيش كررس مين . كيا فيض تحقام سے حضور صل الله عليه وسلم كو . اوريم كوحف ورصا الشيعليه وسلم بإرارول قبم كالفع يهونجنا ب الركبوكم ووثرلين يرفظ أبن حفاء الذين صطا وتدعيليه وسلم كولفع موتاب. تومَن كهنا جول كرحفوا لل لت

عليه وسلم کواتنا لفتح نہيں ہوتا جتنا آپ لوگوں کو ہوتا ہے۔ بھی ارشاد بوحق تعالیٰ کا کہ ناتجها الذائين أخترات كأواعليه وشيكم أشيافها واحايان والوا انحض سخا وليعد وسلمهم درددسام بيرى الراكب اب توكرے كيس كري برادرويديوں ويرے كوكر كم اليا بي

و دیدیں تو اُس نوکر کے مقبول بنانے کو اور اُس کی عزت بڑھانے کو برصورت تجریز ل بی نرکربدا روپے ملے میں اس نوکر کا هناج ہے ۔ اگر نوکرندمجی کیے نشب بھی روسہ بنے ك لئة تخريز كرايا كميا ب حرف نؤكر كي وتت افزا في كے لئے الساكيا ہے يمي حال درود شرلف کا ہے کہ عی تعالے کا یہ فرما ناکر رحمت کی دعاکر ورسول کے لئے ۔ رحمت میجنا

نومنظور ہی سپے رخواہ ہم درود بھیجیس یا تبھیجیس ) چنانچیا*س کے قبل* اِنَّا مِلَّهُ وَمُنْفِحَتُهُمْ يُعَدّ لُونَ عَلَىٰ اللَّهِيّ ( يه ك اللُّه تعا يا اوراس ك فرشت بى كريم مل الشرعير وسلم يرود و بسيخ بي ) موج دید مگر باری قدر برصاف کوسی کبدیاکد درو دمینی کرتم ارائمی عملا برق وبگا لولی شخص کیا مذلیکر کہدسکتا ہے کہ آپ ہارے محتاج بی اوراس کہنے آپ رحمت موگی بیرشد شایکسی خشاب مزاج کو مونا اس سے رفع کر دیا بحضور کلی الله عليه وسلم كے ساتھ جومعاطرين نقائى كاب وہ بارى درخواست برموقون بہيں

اس کی ایک دلیل بیمی برکه علمار نے تکھا ہیے کہ اورعیا وات تعیش وفعی شبول مو گ بن اورلعض وفعد مردووللين وركود شراعية مجدشد تفيول جوتا ب. سوار الاكالي آب بررحت نازل موف يا كوني الريونا توجيها ادراعال بي بيمي باراعل اليها ى بونا جائةٍ تفا ركبيم قبول اوركبي مردود) سوييشه مقبول بونا دليل بح إس كى كر

وكمالهول مل المضيار بول معلوم جواكه بارسے على كا اس ميں كونى اثر نہيں ، حق لقا لى صرور رحمت بھيجے ہيں۔ ہم ثرہ بيجير يازبيجي إس مخ زورو وشراب كمبي غيمقبول بنين موتابس ضائتها لأكوثمت بيجنانوب بي بم كوج حكم ديا توصرت بها أعزت برهاني كي لية . نيز بهاري اعل ظاريرك مقبول ہونے کے فابل ہیں بنیں اور عظم مقبول نہووہ كالعدم بى كير ساراورود براصناً الدرم موا مگر معرصي آب پررحمت موني بوكون شخص بداحسان وسيح كدين دو دمين بول ننب بى رحمت جول بي - اگرىم أ فناب كى سائد جو كمَّة تو آ فنا بني بيم كومنة كرايا أفتا تهارا محتاج شعاع میں بنب ب ملائك تول سے اس كى بعى تائيد موكى كرحضور صلى الله عليبو المكسى كوفض كم محتاج تهمين البشراس مقام برايك شبر اور جوسكما بحدوم يكر حضي صطادة عليصل نے مم كودين ك تعليم كى كاور بارے على كرنے سے آپ كوسى أواب بني ايوا اكرسم عمل مذكرين توحضور صطالت عليه بسلم كويه أنواب كيسي ط كالجعر مهاري على كواس مي وخل موا بواب اس كايري كرحف وصل الشطيه وسلم فيجب اس فيت سي تعليم فرما في كر منى عن كري اورشيت يراج ملياناي بس جب حضور صله الشرعليد وسلم في اس ك شيت قرما في نوآب برحال میں ماجور أو مو كئے اب بارے على كرف كا اثرات رباك على كرف آكا كي جي نوض موتا کوجب حضورصلی انٹرعلیہ والم کو اطلاع جو تی پوکہ فلاں اُمنی لیے بیعل کہا توآب خوش جدتے ہی بہرعال حضور مصط المترعاية ساركو كم سے كو ف فضع جنيں بكر كورى آب كو يم ليتن محبّت اورباري بركيفيت كرزباني دعوى محبث كابهت اور فيركعبن ميركبي قار زبانى سوزوگدازىمى بى جنانچە جباس قىمكى مجالس بىن شعراشعار بايص حاتے بايا بالتے ہوہرت کرتے میں مگراس کی رواہ بنیں کرجس سے محبت کا دعویٰ ہو احمال ناشا آست كالدِّكابُ كرك أن يُكوا يَزامِ وخيَّارِ بِعِيمِن نُوصاحبِ اليصورُ ولَّدارُ سِي كِيامِتِي. مِيمِي اس برايك قصه ياداً يا الكيب شاعواً زا دخشُ تقط . بعض كا دل رنيق مونا كروه معي إليه بی تھے اس لئے ان کے کلام میں سوز وگدار تھا ایک شخص اُن کا فاری کلام و کی کر کلام ال كوصوفي محدكرايران سے عط اكركيا ديكھاكة ايك عام خليفة أن كے سامن واوران كا جره استريع ان المراجي أس شخص في تعبلاً كركباكراً عَا ركيش مي زاشي دا ماير أدمي زارة بِو) شاعرصا حیلے کہاکہ یلے اُریش می تراشم مگر دل کے ٹی خراشم قینی دار می تو رَشْوانا ہوں مُگر كىي كادل نبى دكمانًا براكناه دل وكاناب. أس في بسائد جواب دياكر آرے ول

کر حدد مصطاد معلیه ولیم وجب به اطاع درگ کوفاال شخص شدّت کے فلات کر رہا ہے توحف جيال له عليه وللمركب امذا جوگ بيشنكرشاء كي آنگيين كعل كئين اور زاان عال مرا با جان جاں ہمسدا ڈکردی جزاك النزكر فيضمم إزكروى

والفراقة المائية جزائة جروب كراز في بيري آنتيس كلوا بها ورمي كم مجوب كا يمرا ذكرونا)

لعين تمكوا لشرتفا في جرائ خيرد عين تواندها الانج معادم بواكر محد رسول الله صفا الشعاب وسلم ك ول كو تكليف يهور في ري بي. فوض يتحبِّت كيسي وحب يرحن وسلى الله عليه وللم ك قلب كوا يا إيهو فخ رسي كويه تقرر لواس يرسي منى كرحصة وصط الشرعليد وسلم ك ن حق بير. عظمت اطاعت بمجتت اليكن الركوني تخفس بينول حق كوهدا عبدا مدسج بكه صرف ايك عربت بي كوحق مي توس كبتا بول كو دمحبّت بي ايك ايساح بي كم ورحفوق كوستلزم بولعني محبسته مستلزم بيعظمت كوميى اطاعت كوكهي لعبئ حبب سيخ عبّت موگی توعفلت بهی جوگی ا لها عرت کبی موگی . نگرلوگول نے صرف بید یا وکرایا ہج رہم عابشیٰ بس رسول کے . بس ایسے زعم میں اورکسی بات کے مکلف بی بنیس رہے لدائري مي بي سوزولداز بواورأس مع جينا جلانا رقت كا طارى بوناية آثارسا ود نے جول او کو کی برلفاس یہ کمال معلوم ہوتا ہے محرصتعتین کے نزد یک خود میشور الوبنان ب اوره ديدن إس وجرت كرمل محبت كاب فلب اوريه علامتين بمضعة قلب ك توجب قلب يى منعيف ي توج اس ك صفت بوگى و م يمى صعيف بوكى

اس کومی ن کابل نہیں کہیں گے ۔ محبّت کابل وہ ہو کہ رک رگ عبشق سے جو رہو مگر کھ برحاس ندجو- سب حالية بي كردسول التُرصل الشُعليه وسلم كوحقّ دَّحَا أَلْ محبرت بفي صحابية كوحصنور فصط الترعليه وسلم كسا فذكسي محبرت فلي يسي صحابي كافحة السائلًا وُكر محتت مين برحواس موكَّة مول سب مين زياده حاسة والمحتصورة ك حضرت ابو كررضي الشرنغال عنه بن -آب كي يه حالت تني محبّت مين كرحب آب غارس بَفِيهِ بْنِ تُوحِفُرت الوكِرِيْنَ يُون وَصَ كَمَا كَرِيمِنْ عَلِي حَلِيدٌ عَلِي حَالِينَ وَيَجِعُ شَا يركوني ح موذى بوجب غارم بهويخ أوأس مين بهت سي شوراخ تفي آسا است ك بها آرای در بیدا و دسترای آن مدان کارد کاروز بدار کم که دان بین و آن که با فران که از می از با می که با دان که از می که به دان که دان که به دان که دان که دان که به دان که به دان که دان که

ذك السوارا المالتشيط قطع

حاوس کے ) اس وقت ایک عارفنی غیبت بحاس کے مرتفع ہونے برآ پ زیارہ موجاؤگر

عَلَىٰ أَعْقَا بِكُفُ وَاوَا بِكَا انتقال بُومِاتَ إِنَّا بِمُثِيد بِودِ وِي تَوْكِيا ثَمْ لِوَكَ أَلِطْ بِعرجا وَتَكَ ) إِ كاجرية خيال نفاتوأس كى وجدية ب كرميت بين مجوب كى موت كاخيال معي لا ناكوارانبين

مو"اإس كي صحابة كبي سوچية كي ما تفي كرموت حضو يط الشعليه وسلم كوم ألى - مجه كو إس رِنْحِتِ مزدر بونا مُقامَّرا يك والغه وكيمه القين بوكيا فريب كا والغديج ايك بي بي ل شادى مون أيك عالم عده وه عالم مركة شديد صديد مواجس ك وجر سي يتحقين مونى كراس بى بى كالكان يد عقاكم عالم مرائيس كرتے اور يوں كہاكرتى متى كريس برى خوش قیمت مول جوان سے شاوی مونی کی تمبی مرمی کے تہدیں۔ اُن کا طاعون میں انتقال دوگیا تفا وه بی لیکهتی تقیی کرمی نے شنانجی مز تفاکه مولوی مرتج بی حب

لندانعا كائ ايس بندك إب موجود إس جعلمار يرموت ك ورودكو بعبار تي مراة صحابةً كا مزنية حال من حفاوصيط الشُّرعابيه وسلَّ كالسِّيتُ البيانيال مِو تُوكيا لعِيديتٍ تَرُّ حضرت الويكرة باوجود كمال عبثن كمستقل ب توحقيقات من كمال عبثق وو بح بح كمالعقل برسا تذموسواليسانتض مغلوث موكا اوجعنو ويطالة عليه تولم كما احكام نهبس آبوزايكا. بال عربي من ايك محيذوب جي الشداورابل الشركانا مستكراس قد رجلات ببرك ناب بنس ن قدر دخلوب الحال تفركه حيامع مسي من عمير سيس تك نماز مراهينه يرحمي مسجد كارا سنداد نهرا . فرسماعت ایک وقت ک<sup>ی بمی</sup> قضا منود تی جمی وم صابرٌ ماره برس تک استنفرق رسی مگریمی ماز قضامهون منازيره يهرستغرق وكية به كمال عقل كاعلامت بيرا ورعقل من تزرياوه قابل ہوگی اتنی ہی ریا دہ محبت موگل جیسے پر حضرات ابل محبت تھے کہ خدا کے احکام مغلوب مذمورت اوراس کارا زید بی کرمجیت بڑھتی ہے معرفت سے اور معرفت مونی م عقل سے جنبی عقل کابل موگی اُنٹی ہی معرفت ہوگی اورجنٹی معرفت ہوگی اُنٹی محبت هِوگُ حَتَى عَصْلَ كُم هِوكُ معرفت كُم هِوكُ. الْمُشْكَا بِل العَفَل وه يحسِرَى شَانِ الْبِيامِ الْمُسْكَا

بون الها على السلاك كركتي مجبت بمني مكر معلوب بنيس بون تف سوكما ل محبت توليد بِيرًا صَطَازًا بِهِي احْتَام مِينا خَلَال مِهِولِيكِن الرَّالِينا اخْتَال مِهِي مُوتَّيَا تُوتُوكُ كال مِنهِن نگرصدق تُوبِ اورجهال اختيارًا وقصدًا اختلال موجيبه بدلوك (مرعيان محيت) كعاف ينية زراعت كرتم بي. رشوت اسود بنا دينة لينة برب بعرعاش . يدا جي

فكوالوسعال الخالف والشريعوا 11 ماشق بي كرسارى احكام ان سيش في أنظام بيكرجب معلوب مدوركا أوتام احكام اس رموں كيسواي وكول كمتعلق توكان سے اللع الظركرك فيت بى يى كام برد وير فيت ن خاصيت بين كراة احَامَت الْأَلْفَةُ رُخِعَتِ الْكُلْفَةُ رَجِب بِدَّنَ ٱلفت ٱلْأَنْ كَلفت إلى فَيْ تخص محب وماكا بالبدينيين مونا تكلف جانار ساسيد اب بمرويك بين الإل مدعمون مِن تكانف اور زياده مي عِنْحَاتِهُ كي شان بِنمي كه وه اكثراو قات ذُكركه في تنبح كي اس مِن كولَيَ نيد راتني جاراً وي ميض بن بجائ اس كركا وركول فركرك إس مصور يسط الشيط والمركا ذكر تے تھے ہاری پر کیفیت ہوگئی کوسال بھرکے بعد یا وا آ تا ہے کسی کو بعث کے بوگ وہ اس منتظومية تف كر مجع كرب شيري مثكاكيس اب يدكميا بات بوكرتبي بااس كے وُك صوص جيك تكلف آب كى سنت كيمي خلاف بوجن كى عبت كا دعوى بى لا فی موگر ہیں جل میں گے کہا یہ اسرات نہیں ہو واعظ کے لئے مسند بھیا یا گیا ہو تواور ي مواسكا استعال كبال حائزي والعي ترشوا لي ي بداوب وعفل وكرش السانكلف نهوا دركوني تخفي من منعقد كري توكوني تعي سرائت بهرين كانيو وكم شخص فياختهار وياكه فلان سيوس مبلا ويوكر انبيون تفائى نه ما تبنى توثرا بعلا كية تحيم ك الدوه وكاويا جيوكا وكرشنكسي متعانى كاسوتدرس تورحص وصطالته عليه وسلم ساعة بعنا الليم كربعي كيرحقيقت نهين - يرعبت توكيا جول نقل ميت جي نهين الرلفل ب توليي بنالية وه مي ميتت بنالية . اس برعالمكيري حكايت ياوال حب عالمكيري تخت نشين كاحباسه جوالذكام ك توكول كوعطا يا دينة تكة أيك بهروريم التا ا یا گرحا انگیرعالہ تھے اُس کوکس مدسے وبینے اورویسے صاحت الکارکرنا بھی آواب شای کے اعتبارت نازيدا معلوم جواحيله سطالنا حابا وأس كمهاكدا لغامكسي كمال يرثبون اي تمهادا بناسا صورت بين آؤگروه جب مبي تعيس بدل كرآيا اوخه لمال به سوكه نات للكبهي وحوكا نهب كها باكتب روز وهوكرويد ياالغام كأنتى تغيرا كالفاق

عالكيركوسفروكن كاورسيس تفا- بهرويسه والأهي برصامقدس لوگول كي صورت بنارسة مركسي گاؤل بين جا يتيما كچه روزك ويونتېرت موكني. عالماً كي عا دت مني كرجهان حا تقعارا ورفقرا يحربا برطة تفح بالميجب اس مقام بريبونج وبال شهرت مستك ا وَل وَرْبِيكُواْس كَم ياس تعيما و وربية في مسائل تصوّف في يوقيه أس المسب

فكزال والمال المتوانية وا يه تومر ډول کو آکاه په کې کړنديت بختی البنار بيه پيرسوالن کې چې ځيع کې به حالت ېو کرچېپ کو يې مريزن میں سے ان کے پاس آ اَ سے تو یہ قوال مونا ہے کہ کو لایا جو گا بقول مولانا کُنگوی کے کرکوئی سر تعجلانے لگے تو پر سیج میں کے کر گرای میں سے انکال کرتھ و لگا۔ ایساطم ہے کا باب کھا کا اپ برول سے توان کے بعض مربدا چھے بیرے من سیار نتی سے تعلق رکھتے میں گواس تعلق ر تھنے میں ان سے فلطی مول کرخلوص توسید ایک الیے ہی سرو حربار کا قصدیا و آیا کرایا۔ مرمايات است بريد كراكري في خواب و كيمات كرآب كي أ تُظُلِّيان أو شهر مي كيمري موليّ بي اورميرى غليظ من بير في كماككون نبين بم إلي بي إن اورتم الي بي مو مريد ف فوزاكباكر حصورا مبي خواب يورانهس موابين فريكي ديكارآب ميري أنقليال حياب ريير بن اور بن آپ ک جات را موان برينه کهانکل بهال سے تعبيث . اُس نے کہا کہ فببيث تومون نكره بجعالول مي بويا تووافتي بيثواب مي ويجعا بوكا بإحربد في سركاحال ظام کرنے کو تراشا ہوگا سرحال ہیں مطلب بیر تفاکر مری کا نفلق ٹو سرے دین کے لیے تفااور پر کا تعلق مرایت و شیا کے لئے تھا یہ حالت موری ہے۔ بیری کیا ہے ایاب و کا ال سے کسی یری مریدی اگر سرالیدا سے کو نتبارے خال عالے نے ناراض جو گانو واجب ہے آپ کے دُ مِداً سُ كُوطِلاق دو . غرص بيونكلفات سب علامتين اسى كى مېن كرخاده س اورتقيقي محيت بيل بيطن وُكربياكيه نسوي " لي الشهوليه يولم " بي تيجية كواكر سي محبّت مو أو قليو و و فسكا خات كا أنترفا نهواً : جين نهواً بيرة موجية كريبك لله إنواليس أس وقت وكركري مح رسول عيلالله عليه وَتَلَمُ لا -اربيع بَعَالَى كيا أَس مِينَ اس قِيم كَي كُونَى شرط بِي سَمَا زَمِين تُووننت وعدد وغيره لى شروط بس مَكْر وْكُر مِن توبجو موافقت صدود شرعيه كيرايي كوني سرّوا نهس - جيساً الشريعًا لأت ذكرمي كونى شرط نهي جانجير ارشا وبوكر خدا تفاف كاكثرت عد وكركروس ين مدوضوك تيدمي موقت كي قيدم عدوكي قيد ملكريد مونا حاسية م

ر در ها بر مسار فرارس بود مواهند مدود شوعه بدارای کو انتوان سود بسید به بسید از مشود بیش به بسید از مراد به مد این در دو که و قدرت که قدر به مدد که قدر با بود بیشد به این این به بسید به بسید به به بسید به با بسید به بسید

والمسوك الشعيريل يَنه بِهُ سارے دتے برد ذَرَات مُركَدَى البرِّرعل دِنْ النَّالَةِ فرمایا بُوکہ یا خارز مِشَا بِکِ وقست ذیال سے بے لیکن قلیے وصیان رکھ جب و کراد شرکے یہ احکام میں اُوڑعشّاق کے نزویک آپ کا ور المن المراحة الله المراجب الشرقة الله ورك العاكوني قيد تنبس توحضو وصل الما عليه وَلَم كَ لِنْ كَبُول قَلِيهِ بُوكَي . حِاراً دمي بيضين حضور يسل انترعليه وسلم كا ذكر كراس . زنها موة كركيك بلك تنبال ين توبيت لطف أنا بواوريد حالت بولى بوسه حِنْوَشُ وقة وخرم روز كارب كريار، برخوروازوصل بائ ہ (کیا: جما وقت اورکیا ا چھا ڈنا نہ سے کوکو ل تھے۔ اپنے مجہ دیس کے وصال سے لطعت (ندوز میں جوبڑی بڑی تخلیں کرتے ہیں اُن سے قسم دیکر او چھے کر بدون اس خاص ہیست کے تم کو مِنْ نَوْفِيقَ جِوبِي كِواسِ ذَكِرِي . كونَ كتاب رشيعة جو اس سے مزہ لينة موملاً بعضٌ مَا اسمُّد ر این میلاد کور دین کمی تب سکت ملکر عمل سحت میں روز کار کی تر تی کا - اسی نبت ہے کہتے ين كيار مهوي بارجوي اورلول بحية بين كرسال بعز تك جركما بالخفاكيار بهوي بارجوي كرف ع كذشفة توسارى كما في باك جو حاوي اوراً سنده أفات سي يحدر جس كرويده برسط كا ولاد حقل إن ونياوى اغواص سركية بي إلكمتاها والله إلى لا اي لوگول میں بائل اوب میں تہیں ڈرمبارک کا پہیں کا قصد پر کرایک حبّہ میلا وجوااوراس سے الك مي دن وش ناح جوا۔ شادى تنى ايك صاحبے بهال جس ميں ناح كى ويو سن بنى كَ تَعَى مَعْي لَعِصْ أَنْ كَي دوستول مِن تُفتر عِي تَض إسفول في الكاركيا ليب أن كى حزورت سے پیمل کائنی مگردوسرے دن وہی ناج گی تھل کرادی جوان کو اسل مقصود د تھا۔ اس نخص نے دونوں ملے برابر كي . يه حالت سے . اور لعيض حِكَّ الْكُوني اليها امر منكر مي نبين تا نب بمي سب برى بات يه مونى بركرروايات بيراس قدريداعة الى كرية برب كرين كا سرة باؤن تفتيكاس إس يرص بالمالله تعلطاك خان بن كستاني وورسول شان مين كشتاخي بوحاتي برحنا نجيهي عرض كرتا مول وافغات وكهانا مول تأكد محض فرضى دعوى مذبحها حائة - ايك قصيده واوراس كايشعري شاعرى ميها كرير كهريات كونى وْهب عِلْمِهُ أَخْرِ فِينْ لِلْكَ فُوسًا مُرَا طعاف كحير شتاق زيارت كويها راج لینی اس توزیارت مینزی بی ج مقصو د نهیں ہی ج محسن ایک مصلحت سے کرتے ہیں اوروہ مصلحت يريكوا وشدميال (تعود باوشر) عاشق من حقد وصط الشعابيسلم بح اورسم بعي

وكرار سول منطا وشرط يملم

عاشق اس لئے حصوصط الله عليه والم ك زيارت كے التا جلدا ورجمو بكے دوعاشق آلبران ليب لبلاتے ہی اون تو گوما اللہ میال ( نعو ؛ بالنان ان کے رقیب بوتے اور رست می گار شاہی رقیدکا بوقا در بوشاید جائے مدف اس لئے ج کے آن کی خوشار کراننی جاہتے اس سنہے بسلطوا*ب کوکیناً میں کوش رہیں اور کو کھن*ڈٹ نہ ڈال دیں دلغوذ بانش اور لیجے ہے مصطلط المركور وتعييات في سايد ركد ليا قدكا يتجمشور كيكساب وتفاحه وولى النياب وللمكاد تويلعن روايات عدمعام موتا كوكووه صعيف بس نگرفعنائل مين تمسكت بوستى بس سوشا وصاحب اس كانحذ بيان كرية بم سابيكيون متنفاتوه وتئة بيمواكر ليغوب عليلتنا كمني جس طرح يوسف عليلتا كأكوفيص تے وقت بدسوتیک کوسعت میں مجا جونے ہیں میرے ول کوشتی کیے ہوگی براہن کا لیگ إس كود يكولياكروك كالأكواج لغوة بالثيرا لشركغا لأفي حضرت رمول قداميلا فقرعايية میجنا جا با توسوح بون کباک ب کاب سے سن حال کون کا۔ اس لئے سامہ کور کھ لیا کہ اس سے شنی توجوعایا کرسی الی توب الی توب الصاف سے کیے کان مضامین کے بعد ا باق بالى رەسكىنا بواس شعرىن تقال كے ايجينى ثابت كى بو عربصيرونے كا الكار كهامح ورشا الشرنغالي حسابصير وتبرين توتيركها ولشرنغا الأكونعوة بإلىشردكما الانتهب ويتا تفاكة ورسول الشصل الشعلية سمركو وتيحد لياكرت بموسايه ريحف كاحترورت بنبوتي كباالي خفل كرين مح يكروه كرانه جوگ - با في محقل برخواخذه نه جوگا . اگر دين اليسكستا و کُرکیس سے بھی بہنیں ما تا نتب توخیرگ ناخی بھی کوئی چرنہیں مگر دین توالیہ کست انہیں لبا دین کے بیعنی بیں کرسب کھ کے جا دُا وروہ نہ جائے ۔ یہ توانشہ میاں کی شان میں سوراق تفااب ا بارعلياليتلام ك شأن من ديكة ابك شاعوصا حب كية من سه برآسان جبارم ميح بهارست تنتيم أويراك علاج وكارست لينى حضرت ميسى علىليستلام اسماك جهارم برمبيار ببن أوراك كاعلاج أكيا تمتم بي يج بناسة اكيا حصرت علي بمارين كرحنورسا لشعليه وسلم تعبيمت وه التيم موحائين عما ور حنيقت يس اس بين حضوصيط لشعليه والمركعي نارا ص كرنا كز بيمينا عاسية كركها حذي صدا دسماليه الماليي بات ساخوش مول يحص مي دوسري بي كي توبين جوتي مورك مججئة كآب كالوئ معا ل حقيقي مواورات كے ايك بيٹا مواوروه آپ كي شان ميں

وكالرسول والمان يعا ل شان ين كية بن فتنزعوب شور عير أوروه رسم كافرى جس ذات في كفرى جران وكاشعرب ومحازى فرضى محبوك لنة كهاكميا وكساخ امیرسروسی کیت تو بمان کی نسبت بھی یوں کیت کرانند تعالیٰ معامن کرے ۔ اگروہ ایسا کیتے لواڭ كى جى غلىلى بوقى ياتى أك كى سىيت بىم زيادە إس كئے ند كين كروه برزگ بىر، و بال ل كى بوسكتى بوگوا ورول كوأس كا لقل بطور شل كے حائز نهو تا مگر جوہ باس كياعدر كوال كستانيول كالاب بثلابية ي محبث المنت مونی توحدوصلا الشاعليه وسلم ك دوسيرحتون عيت مي توا وا مول بول س کا اُک سے قسم دیر او چھو کہ وہ کس قدر درود شراعیف دان رات س رہے ہیں اگران سے جکہ وہ محش میں بلانے کے لفاآ دیں بول کر کھتے ور و وشراہ وہال پڑھے جاتے ہیں ہیں اُس سے زیاوہ بہاں پڑھ لوں گا تو کمبی راضی نہول ا يك بزاد مرنبه ورود شروعيث يزود رما بحائس بر تو ا نكار مجا ور يخفل مين حيار مرتديمي مة ب م وهرب من اليدي لوك اصلاح كرف والدكوكة من كرمولو ومشروف كامتلاكم ﴿ احبوتِ کِلِيهُ کَى بات بُحِيرُ مَا زَبِ بِرُحدِ كَرُنُوكُونَ جِزَيْنِ لِيكِنِ اسْ بِسِ بِمِي الَّر كُولَيُّ نلامشرق كى طرف ) مشكر كه اور في تكفي كمول كريش اوراس يركوني رے توکیا ہے کہا جائے گاکہ یا ٹھا زہے روکتا ہی حضور صلی انتہ علیہ وسلم کے ذکرہے روکنا تو و توکله براست دے رحصت وسلی الشرعليه والم كانام لين وكوالي شخص كو فض كبتا بوكبتاب كرحضور شطا وشاعليه وسلم كا ذكروا حب نابى يخص لول مولود كيساب توفرا ياريم توبرونت مولود كريقيس اور كلهُ طيبه برِّيعا كالآانة إلاَّ إنَّ ال عْمَدَة من شول الله اورفرايا يكمى ولود والي أرحضور في الترعليد والدب

فكالزمول فيادة وترونسيتالم توآب كاكله كييد يراحاحا ؟ مولاناً كاير ولو د شرايف اتها الينيخ فس كويد كوناكر منكر رسا لُّرِيْنِ الْمُعِنِّلِينِ مِنْ مِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ عَالَىٰ عِنْمِ وَكَرَرِ لِمَا تِعِيهِ وَبالِ بِهِ قَيدِسِ لَّىٰ رَسُولَ لِمِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ اللَّهِ عِنْهِ مِنْ اللَّهِ عَالَىٰ عِنْمِ وَكَرَرِ لِمَا تِنْهِ وَبال

يتنين كبي صحابي لي مثعالي مذكالي بوكسي ليصحافي كوملاكر جميح كميا جوية آلي والول كون وال بولوستلاؤ بالتديد كرية جرس ووطرح سه ايجاد مولى بس العص جنائيتم اس كى علامت سبنات بي كرايك فيرست لكعوا ورأس من يمي تكعوك عاري مال منتهائي مربوگي ديميس ايسي فيرست کلسنا کون گوا دار تا بحاس سے تو با في صاحب کي طبيعت

اورسیت کاحال معلیم موکریا اگر آغا خزنهیں تربیکیوں ناگوار پر آگے شکے والول کی تیت کو لے لکدی سے لو بھر دیکمٹا آ تاکون ہے۔ دوقیم کی تعلیس کر کے تکھ لو ا يك و چين جين جي اتفا لي مواورا يک وه جي مين مثما لي نزويم د کيو کهان زيا د ه آدي مول كد وسرع تفاخرك ايك دليل يرى لأكراتفاق معمّاني كم بود عات اورا و مع آدى بلامثمان عله ما أمين تونك من محتيال سيمين قدر قلق ووتابي الركون محدس نماز كم لية

ين تُوكِسي شَبْراري رِآئِس اور حَلَّه نه طرقوكوني شاكايت نبيس كرناكه مترصا حياني بهاري يقارى كى اورية مېتمركواس كاخيال موزا كوكه فلان تخف كوځگه تېپ ملى . وحياس كى بيېوكر فركيرسكنا بوكه جارى اوركون احسان نهين آب دين كاكام كرف آئ تصحص قدر

بتام مم موجوت اعقائم في كرديا تاريد ومركومي نبين الكري كم بلك وو يرضادي مِن آمّا وراسمًا مين كمي مو تو شكابيت ديمكني يو تُعِرِيب مِنه في ميلا د من حبَّه منه طبغ يا منطما ليّ

ا منامعادی دواکراس کوشل حاصری سی کی منہیں سیجیقہ مثل سیرکت مثیا دی

مجية بين جهال أنفاخ سبب جونا بحاميما مكائب كى كمي سه شكاميت وولي بوليس ال

تُ كا كام مجيّة بن توحالات مذكوره مِن شرهندگي كميون مو تي كي يهيو مامعین کی شیت کا انداره بوحاد بنگاکه کنیز آدی ب مرَّمتها في كيمو توون كرنے سے بيانقع مزور مو كاكد

ه ميا قدمين شكايبت جو تي برا ورخو دمحفل انجام ديية وا

ہی جب کریں گئے ذکر کی جن کو وسعت تہیں گا کا ول کو گوا داکر سکتا ہے۔ تام کیے موگا فرص إن رسوم كما يجا وك بنارايك توييي لكلف وتفاخر يحص كوامبي بيان كرجيكا مِول اوربعصْ مشروع عبوليَّ مبي غليّه حال يصح جنانجية قيام ک اصل بهي غلبيّه حال اور

وحدبوا ورآ واب وحدمين سے امام غزائی نے لکھا بواحيا را لعلوم ميں آگر محلس ميں کمي بواوروه كمرا بوجاوے توسب كوچاہ كركھرے بوجائيں كيونكر خالفت سے القياص بوزار وارموا فقت كالبساط مخالفت مصطبيعت وكحرجاني بورتوية قيام كرنامي ذكر ارك ال كول حكريشرى بنيس صحارات البين جعن ايك أيم كا وحد وكيسي وقت يركبي صاحب حال برحال طاري جوا وه حالت غليدس كعزا بيوكما اورمطابق ا ديسهما لبعدين كى يسبيت طبغاليندآنى لب ياس كرنى دنعنى بدبات اختياركرلى كرحب ت شریعب دونوض ورکعرًا جواحیات ) اب غلوک برحالست بی کد ثارٌ لویته کر چینه میاز بعندر مي مگرميلا و بدون فنيام نهين مونا . بهرحال حب به وحديمقا توجب غلية حالانبي توكيراس كاختيارك في كيا عد - يريرك حضورصل الشعليدولم كم معراج اوروفات ا بھی تو قرمی ہے۔ نزول وسی کا فرکھی وکرہے پیر بہدا ہوئے کے ذکر کی کہانتخصیص ہے بس رسم بوا ورکیرسمی نہیں ۔ جینے بعض اجین حکر سماع میں اخترا عات مو کئے ہیں کہ جہل تو لذركى ريم ره كى - ايك فع برايك بزرك برعين ساع ك اندرايك وحدفارى جوا وه أكل كرمسيد كي طروت حيل قوال ان كر تيجير يجيم بولية قوال نعبي بهورخ عجية مسيدس ريس اتني عضية من متى ا كيث فعد اليسا موكيا عقاء أب وبال لازم موكيا بوكرعين ساع محاندر من سجاده الصارا كعرب موقة بن اورميدي حاقة بن اورقوال ان كريهي عجيه بوق بن ا ورسيدين بيند كركانا بجانا جونابيد أي طرح كونى صاحب وحيد وكرنبوي في لل فيزعليه والم سنكر كمرا وقة تع يحبّ البيرة أرول كي اور دوسر عدشر كاركلس كمرا عبوعة أن كي موافظت میں جیں ہوجیتا ہول کر اب یہ لازم کیدں ہوگیا ، اگر ہوں کہو کری حیاشتا ہو تو میں کہنا موں کر آگریس سخب میں جی احمال مواوروں کے بگڑے کا قواش کو دکر ناجا ہے م حالیکسخب بمی مز دو معن بی بی جاستی چیز بو تواکه میں اُس کواس مضدہ کے سبب ترک کردیں توکیا حربی ہی افترا کر بالکلیہ ترک کرنے کو دل گوارا از کرے تواجها مزور فیل توحزورې جوناحيا بينے جيں کامېل صورت په بې کرميلا د چي کېمي قيام کړسکېيي په کړس اگر اليها بووكميا حرجة بحصاحب الرموكون مراعزاص كرية تب بي كمية منبل تويه يوكر اس كواليها لازم تيجينة بي كرمها كو أيُّ ترك تبا أكراتوك. إلى منع كرنبواليه ملاقاً حرام بنس

ينه والداوك السلطاعة واجب مجمة وي ببرحال جب السي السي باليس بديا بوكمنين تواكرة باحائے توکیاکیا جائے۔ اِی طرح کیا رجوی میں کیارہ تاریخ کی بابندی شرو کھی توکورلو می باردوس کو کر لونگر عقیده درست رکهواب توبیحی نهی اکثر لوک گیار دوی در یک مارے کرتے میں کوئ کریں کے توحفرت رستیدنا خورف یاک حمدًا لٹر نفالی علید ناخوش ہو حاویں گیجس سے کو عزر بوماویکا اگر خوف سے تدکیق آن کو مقبول مجد کھے۔ سے لية توجم بإبندي كي كيا حرورت متى كيا مقبولين واولياركي يرشان جوتى بوكرندانه دوخوش وریة ناخوش - ایک مبلّه کا واقعه ہے کریں نے اِن بدعات کے متعلق میان کیا تو وعظ كر بعدايك صاحب كيف لك كراييه مسائل بيان كرن كى مزورت كيانتي خواه مخواه لوگول كومموركانا مير في كمها مرورت آب يي حضرات في البت كي يواگر آب يد به عات مرية مولة تومين ال كروكي نوبت مائي آب كناجهور ويربيم روكرناجهوري فليور لواب مي كابحاب مل كرت بي بلامزورت مهم كية بي بينرورت ، ياتى بلغن ل كومنع نهيس كرياني تم تخضيص تا يايخ كي حيوز ووا ورنبيت اين درست كراويم مجمد سه ے کے نبیت بدمت رکھوکر وزگارمیں ترقی موگ یا بیٹا او کا نبیت به رکھوک حضرت فوٹ اعظمہ ہمارے بھن بیں کرہم کواک سے دین بہونجا اگرہ ہ تشریف رکھے جو تے تو اک کی خدمت کرتے اب یہ بہتیں موسکتا توہم اُن لڑا ب بی بخش دیں تو بمیرسم منے بنیں

المين ما يسايد بين الموادر والاوران أو والى يا واقا الرسايد به و الرواقة بين المين ما يسايد بين الموادر والاوران في بها يوقا المرد المشايد بين المين فالناوسول مستان الأحاريط

ابتين بثريد بزركت قين ؛ إى في ببت أيتين بن الن سب كيات بن وكر بي حضويسيا لنه عليدي لم كا اوروكى بادشامول كاسا الكيى بادشاه كاسوانح عرى كليد توكيابر يخ بدا موا اورفلال تاريخ تخت شين مواجهل سوائح عمري تويه بوكاس في اتنوطك فع کے بیراحکام حاری کے اس اس طرح مخالفین کی مرکولی کی الیں الیہ شجاعت ظاہر ل يري السوائع عرى بس اس قاعده سے آب كى اس سوائع عرى دونى جرس بيس قرآن و احضوصل الشرعلية ولم كى إورى شاك ظاهر جواتى و آي اخلاق بِيحِينَا نِحِينَ لَعَالَىٰ فرماتَ مِن وَإِمَّكَ فَطَالْحُدُنِّي عَظِيمُهِ ٥ إِدرَابٌ كَ شَانٍ مِنْ وَماتَ لطَ شَاهِدُنَا ذَّمُ مُثِيَّرُ الْأَنَاذِيْدَا قَمَاعِيَّا إِنَّى اللهِ بِإِذْنِهِ تَسِرَاجُاشُنَيْزًا رِيكَ و المراحد المراحد المراجع المراح المراح مواند المراح مواني ما كالم المراحد وين والدا وركف ركم المراح المرا وسه كراهد فا فا كاطرف عداس كم عند عدا لدي اوركب اك وعشق بواري بي اك طرق عديد ي يكا كهاتا بينا رسونا حاكناا وردوسر صالات مكريس اس الشراس كالتزكره كيول تهيس موتا ميناس كى وجربتانا مول ايك ريص مديوها عناكرتي كوقران شراعيان كوانا ي زياده ليت ريوانس في كها تلوّادًا أنَّترَكُوا كركما فيا ورسو- يوجها وُعاكُونسي ليندسي بها تربَّدًا أَنْوِلُ عَكَيْدًا مَا بِكَ فَا جَنَّ السَّمَاءِ وإحدر مرمد الأدم كاس ان عد ومترفوان والمال لس جرالت استفف كويدسدايا ورياستكون دا تأكيوكدا ورباتو سي تولفس ك خلات کی کرنا برنا ہوا دراس میں کی کرنا تہیں بڑتا ۔ اس طرح ان لوگوں میں اسے ذکروں يس يركينندا يكرأ كي وربيدا موا أمروه أب ك والده من آيا عبر فلا ل تاريخ ولادت شريف مون بس اوربه وكركب دنيس آياكر حندوفيدا الشعليه وسلم في حاك حاك كر طاعت كي ب- ايك- بى أيت كى ملاوت بى رات كذركى . ياؤل همارك ورم كريك اوريه وكرايية. نہیں ایک مصوصل الشرعليد کلم نے الاجنی فا مرکی معصيت سے ديا سے حوام تحاری ے اس کوئیں بیان کیا جاتا وجراس کی صرف میری کاس می لفت کے خلاف کر ایرا ب-سوار محص رحم بى كى يابندى بحقواس كا علاج بنيس اور الرعض سے كا الياجانا كو أل ب توكيا يشاك مولى بوعين كى كرحفوصى الشرطيب ولم كا وتذكرون كو أداى

وي أى طرح عبست كے لوازم سے كاپ ك شان پر گستائی وكرنا اورا يك تعليم كي جا

زمتا لعت كنا مبهد اكتام ووست في وكر وكرمبارك عاشق تصنواك بكها كرحمة والم يه و بالتيون كريراً س ك شفارش يزكر بيد تجريب ارى بهت نعويفين كري بهم توانس

رش كرس كيوباراكينا مالي بركوان كاؤكر تفاجهون في زعوزودا كي حقوق من الجعن يوه من فيفول فيعظمت كوليا بحرته توفعت بحريد منالعت اكثرثه و ليم حديد كانذات غالب بوطرزان كايبركديه لوگ علمار مصطنتين احكام

ويتين من احكام بن عد علتين أكلالة من اورجوبات الني عقل نارسا وناقيص كحفلات

بواس كم مانية بي أن كونا مل وقا بوكبين كية وس كراه راط رجاننا مقل كيفا ون يو داس المرك

وه بال وزياد المينا و تاوار و تربيع عمر كيد كون على سكماري كويس كية من كرما تديا وُل كالوان عقل كيلات وغرص فرى ارزال جراك كريبال يي كريمال حايس كبدس وعفل كخلاف

ان امور سا کا کے عراج بھی ہو کا اُن کے نزو کی عفل کے خلاف پر کھتے وں کو متوری دور ماکنو نهيس يود بال ينجكر جانداكس على زنده منهي روسكنا يرطرز شلار بالوكمان كوهمت منهس بو

رسول اونیصلا لنه طبیه و تلم کی کیونکرچس کے ساتھ محیت جو تی ہجا اس کے احکام میں سے بہنیر ہواکرتا فرص کیجے کسی عورت سے محتت ہوجائے اور وہ کے کراپنا کرنے نکال کرسر بازار

لل جا وَازِ مِن مَمْ مِن عَرِشْ جول كَي تواكر و يَحْص محبّت وعِشْق مِن يكا بِوَنوكمبني مذ يوجو كاكر بس كيامكرت بي بلكرلول كيديكا كرميري يحيولي ابين راحني جورك كي ايك صورت تو ، فرمانیش کی وجه دریافت کرنے سے کیاغوض میرا تومطلب

بى مصلحت اويمك سد كرمعلى موف كا انتظارة كرفكا محس كى قرى مصل وبنا مح جب ایک عورت مرداری محبت میں بیر حال برکواس کے استا کی عِلمت و رافت میں کھیا تی ة بدا حكامة و دينوكسي ذات معَد س كري الن كالمنتين كيول دريافت كرماق وي ليريان

يب كرج اوك احكام من شبهات فكالمة من ال كوميت بني حصورصا وسوايدة ادراكر محبت نهير بوتوان كاليان بي كيابي حصوصدا لشعليه والم تتعريحا فرمات بي

الاينة مِنْ اَحَدُّنَا مُكُونَ الْحَبُ إِلْمَاهِ مِنْ قَالِيهِ وَوَلَيهِ وَالنَّاسِ اَجْعَوْنُ لِلْ تم من سے کو ف موس کا بل نہیں جو سک جرب مک اس کواری والد اور بیٹے اور آنام اور ک سے زیا وہ مجے سے محبت د بوطائ اس معدل بواكرجب تك اتى محبت نبوكى توايان نصب نبوكانودى تعلا

فرط تيمين والله ين احدُو الفي في خراً وفي وجوال ايان واعين الدكر فرات الدور ومدير محدة

شريكية ببساكريه لأكسآب كوبانئ إسلام كهاكرية بي فيرب نزد بك يدلث عيسا أيول كا لياكيا ب وه لوك إسلام كوفدات الكالبنايا جوانين تجية بك بوجرا فكارنوت كريد

اختفا وركعة بين كرحفذوص فالشرعليد وللمرف إسلام كوبنا يابي مسلما نؤل إس لقاب كوتعيورا

ٹوب مجرکیج کر ہائی اِسلام خداِفتا کُ مِن آپ کی توبہ شان ہے ۔۔

وليس ألمية طوطى صفتم واشترائد الخياستاوازل كفت بكؤى لوم

وليس روه محفظ طوائي ك طرح بشاد يا يج توسكم أستهدا ذل عداد شا وه يي مي كبرر با جول ) آنے لواڈ ھرسے شناا دھرکہ دیا۔حضوص الشعلیہ ولم نے کوئی چرخود مہیں بنائی آلے حکایت

ب أن فرماري من خدا تعالى كوف مراس كرسان يكي يكر آب مرون سفري بنين بلكر بارى

آ قاه رسردار می من اس کوا کی مشال سے بچھے کرا کے بیام بہونجیا نا اور ہوسیے ڈاگر شط مونجیا یا اوراك وه صفح أستاد مضامين شاكر دكوبهونجا نائب استاد عرف حكايت كرميوالاي نهيرنا

حاكم اور قرقي عنى بوسو حضوصلي الشطليد سولم كي من شان بواحض فيا دب او كوار كو دهوكا بواب كانوند بالترآب كامثال محض سفيطيسي يسويجعن بالجل بوعك بم غلام بري حضويا التر

عليه وسل كاوراً ب بالسه آقابي البيز مبلغ مولي كرهفية يهم كرحفة وسل الشعليه وسلم إبى طون وكمثات براهات بهين في اورائي عيد يتجها جات كراب اجتها وبنب ولا يم كروه اجتباديمي مالاً احكام وي بي دوافل مح كمونكيس إجتبادكو قائم ركهنا بهوتا عفا وه

وى سەمئىوخ كروپاحيا نا تقاليى مئىنوخ تېروا وەتىمى وى منصوص بن كليالىس احكا | جېتاك

ميريمي آپ کي مي شان بوسه كرحيه ازحلقوم عباللندبود كفتا اوگفته الشربود

واس کا برا در نشانی کا برا به از مید بندے إوبرجوكها تميا بوكرآب محنن معرز تفع غرتي قعداس كالبك كمثلا قرميذيه بوكراكيك مَّى كَرْحِبُ كُونَى مُنْقُصُ الْمُرْتِينَ فِي سَعِظا مِنْ كَرَائِهَا لَوَابُ السُوسِ كَرِيْتِهِ فَقُر كَكِيوْل بَكُرْامِا

ير فارتب والرحضوص في الشيطيد ولم كم حرف الدول كام ميرد جوتا تطبير سفرك جونا أي تواكب فنوس ىكيول كرف كيونكرج آيض سفارت يورى كروي توآب بري جوك سفركاكا توانتاي بيخواه كوني تبنيت بي حائية يأ دوزخ مي أصوب كي كيامخي إس موصا و معلوً هِ واكدَّ يسفيرْمُحصّ مَدْ تَقِع. غُوصَ مِهُ تُوسفيرُمُصَّ تَقع عِيساابُل لَفراطِ مُحِيمِ مِن اور مِن تُحرِّينا أكلّ

قع بارے منبوع تھے مروی کے بالکل تالیج جب یہ یہ آڈ آگے فرمودہ احکام خدالتعالی کے احكام بي بميضالقا لي كه احكام بي على ووزاناج مص كيونكه خدالقا لي كاعلم بإروعكم

ك حبس وبنين كريم وبال تك بعدان ك فكركري سوجنة إن لوكول في عقل دوران لو

ذكادسولص والشعاريم معلوم مواکر بیانوگ آپ کی شان نبوّت کومغلوب اورشان سلطنت کوغالب بجیت میں اور يه لوگ صفوت في الشرطية سلم كوجرت ايك با دشا وشاندار تيجية بي إس كي دليل بيمي بركرجب می یا لوگ آیے کارنامے میان کرتے ہی توصوت با دشاہت کے کارنامے میان کرتے ہیں ا كِي فقروفا تَدُكُّ مِن مان نهيس كِيدَ كِيتَ إِن كأس مِن اللَّي مِوكَ مُرْغِيبَ فِي لوكتِ أَعْلَم لل می ود براک میں توالیں با توں سے کمی ہوسکتی بروریة ان حکامیتوں سے کیا کی مونی ملکا آرکھی بإس الشاريختم وخدم سب كيد موا دراس صدرت بس اس كوغليه رعب مصل مو لو وه بنال كمال تهين برى عفمت أواس من كرايسي توات كي حالت مر معردهب كي كيا وكيليت إن لوكول في اين مذاق كرموافق قياس كيام جيان كريبال اناج مر ب آدھیاتے ہیں جہان کے لئے کہیں سے سالن منگاتے ہیں تو جہان سے جسار انتخال وَلاَ قُدَّةً إِلَّهُ بِإِدالُهِ مِيرِي بِهِ إِلِ كَا فَصَدِّي وَهِ مِيرُ الكِ دفعه بِمارِ يهِ إِلَى سألن كم مِوكِيا لمركه لوگون في مهاني كي بهال سي جياكرسالن وشكا ياكه مهان كوشير نهوكديد و وسرى حبك ا آبا ہو جب کھانے بیٹے توس نے ساف کہدیا کہ بیمان کے بہال سے آبا ہو۔ اور ا مرس کہا کہ ہم سے جو دوستوں کومحیت ہے تو الشریعا کی کے واسط ہو بھراس میں اس ک باگنیا کشف دوسرے بهاری شان بی کیا بی حر گفعی جا ویکی سوا بی کشفیت تومیس سی کابت ماسة كربارى شاك بى كما تكر حضوصى الشرعليه ويلم كاحصائد دوسراب كراب كى إفتى بڑی شان می کروه ایسی حکایات سے گھٹتی ہی تہیں کو نی سمندرسے ایک قطرہ لے لے تو اس میں کیا کی جوگئی اگرچوٹٹی نے ایک ریزہ متھاتی کا صلواتی کی موکان سے تورالیات اس کی وکان میں کیا کی بوخلی اور کھندوصلی انٹرعلیہ دیلم کی شان تو بہبت ہی ارفع ہو آ کے آمنیوں میں ایسے ایسے گذرے ہیں کرسلطنت کی مجی پر وا نہیں .حضرت غوث اللّٰم پار نیم دان دیر این طبید کے باس شاہ سنجر نے لکھ اعقا کہ ملک نیم وز کا ایک حصر ایس

خالقاء کے فریک کے نذرگن جا بتا ہوں توں توبل فریکیجہ آپ کے جاب میں یا وہ خورگئے مد چیں چیز خورگزر نیز کر سرایا در دورک کا گراد و دیکس حک سخوم وانگر کیا میز خورکار کیا گئے طب

و در پرسلطان و کا دوبار بین حسن تخوی تختیما افائیم اریس د دادنان که در مواد در باد داد بیده و با اس که نیج مبدیرت را در دیگیر دون شیرازی که چی سه

مبیں حقیر گرماً یا بُ عِنْق واکمیر قوم شہان ہے کمروخہ واب ہے کلہ اند ر مین کدا یان مون کرمتیر نم مجرکیو کا یہ وقت طابان بے تمت و ماہ ، بیا ) ۔

جوان سین اوکی مبعینٹ دیتے میں اس سے وہ جاری موجانا ہر آئے فرمایا کہ حیام بين مِوكَى اسلاً مين اورس خليفه كولكهذا مِول أكفول في حضرت عرف كولكمها جعة فينس كمه ناكالك حكمنا مرتعبها حس كالمضلط يرتفاكه اينيل الرنوخدائتكا لي يحتم سي حياري کہے بشدهان کے لفترف سے مندمونے کے کہا منے اور بہنس کو توہم کو تیری کار م خدالقال مهارا دارْق مِي آڪِ اس لکھنے برمخالفین سِنتے تھے اور کئے تھے کہ دریا مجا کور تے من مُرْقلندرائي كويد ويده كويد (قلدر وكيكت ديك بواكبت ) آب كوشيكي بنواك اليها نهوا أنوع تت كركري بوك حصرت عروين العاص أس رقعه كواعلان كرساتة اور خالفین كا كروه مجى آئے تھے علا بنتے تھے اوركيتہ تھے كاس رفعہ اور درمائے خل ا والما من الله الله والمند وريائة الله الله الله الله الله الله الله المرادمة علة لكا . اور به بانس توكوره مغزول كي مجالة كم لئ بي وا تي مين تواك كالطفنة وري بوحس كوحه زنت بايزيد لبطائ كمه فراتيزا لفاظيس كها بونگر بمركوني اليساية 4 اعتول ك كها كوشائي أعظم مِن تُلك الله ويراك الذرانان كا كالماري حل الملب پر کرمتنی چیزین میں وہ اُنو کاب میں انشر کا اورالشر نعا کے مکات میارا اور ظاہریے کرکہاں التاريقاك كي علوشال اوركهال دوسري جزي إس ك بهارا مكاب اعظر عليرا أوريراك مرتبة تا زمين كها بير برقض كامنداس كين كالك نهي كيد لكد م چول نهٔ وادی گرد بدخولی بگرد نازدادوستة ببايرججو ورو (۱ ز کے بے گلاب بیسے چرہ کا مزورت میں جباتم ایس چرہ نہیں ڈکھٹا ٹو برنول کے ہیں استانیٹکی عال يدكان كى سلطنت كوكيا يوجية بواورحب اوليارا التأركى بركيفيت بوتوجا كيسول صفاوله على موري بروشوى سلطنت كيابلاب سواب صوف باوشاه منهين إم تَوْرَكِ عْلاَ بِي رَبِي كُوم مِن إوشاه فرار وبينا لَعْظِيم بْهِي بِي أَبِ كُونِي قرار دينا يه أدب ا يريكراً ب ك تعظيم ب أيك الرنهاميت لازم الدر فرص بيره و يدكر حق لفتال كاا ور ركها حاف أب كوم تقل ك رارة كوياحات به حك تو واعظين الي حكايات سُرَاسِطَة بِي كَرْسِ رَمْ مِا وَل حُودِ وصَدْ وَسِلْ لَنَهُ عِلْيِهِ وَمَلِم كَ شَانَ مِن بِعِي اورا وليار التُدُ لى شان مِن تَهِي حِيْانِيهِ الْمُستِحضرت عُوثِ الاعظمر حِمّة الشَّرْتَعَا لُ عليكِهِي مِنْ هِي حِكا بات ترافئ كواكاب فخاميت گفزي بوكرايب برصياتكي حضرت غوث الاغلم ويحكم ياس اور

المال مول الشيطيين والرميرا وشامر كليا اس كوزنده كرويجة أين فرمايا كرزنده منهين موسكتا أس كي عرهم ويا رِّسِيا كَلُهِا كُلُواس كَالْرُحْمْ بْوِلْ لَوْاتِي كِ وَكِياحْرورت مِن آبِ لَواس واسط كمها وك يرختم بوكئ اورآب كوزنده كرنا يرليكا آني بأركا والجي ميس عرص كيا وبال ويعي أى يُمان ك حكم جواكد زنده تبنين بوسكتا آئية بمي وي جواب ديا جبكسي طرح عوض تظور نهوني ادر الفي تنك كيا تواكي عزرائيل سي تقيلا روسول كاليمين أس كلول باساري تون فِيراً رُكْنِين اورتام مُرف زئده مُوكِيَّ آيْ فرماياكه ويجعاميك كورجالياب اجعا بواع وائيل في ف العالى كي بهان الش ك وبال سي حكم جواكريم كو دوست ك خاط منظور بخير جيسے وه کہيں وي بني الني توبيكتي بڑي گستا في بوح لقالي كي شان ميں. باخدالتُّعالَىٰ كَاسْلطنت اوده كى سلطنت بي كمركوني قاعده قالوى ي بنين جس كاجوي باكركذوا الدى فيرآئين سلطنت براكات كابت با وآنى كوئي شهرتما أن تباؤلوران فی کا کلہ پرنیا وکے مصر برب الفعال کے اور پورشہر کو کہتے برب اس کے مصر بھی کا لکھا تی كاشهر اكيب كرواوراكيك كالحيلا أسشري حا يهويني اورجرون كالبحاؤ لوجها سيكل معا وسواسير كيبول مجى سوارسير جي بحى سوارسير على بعى سوارسير . ت بھی سوارسرغون سرکا ایک ہی مجاؤ ۔ گروقے بہ حال و بچھ کرھیاہے کہا کہ بہال علور شریسنے کے قابل نہیں۔ یہاں کھرے کھوٹے سب ایک بھا و تلفہ ہیں، جید لے کہا کہ ہم توبیال رمیں می توب مجمی کھائیں کے طاقت آئے گی برجند کرونے تھا یا تگراس نے إِيَّاتُ مَا فَيْ جَيِرانِيكِ وصدَّى وبال راكة والالصسب حِيزانِ ملين حِيلهُ مَعا كَعَا كَرْدُوب موثا موارايك تعالفات سوالوان شامى يرمهوني راج كريمان أياب مقدمة

وه یدکد دوچورکسی بهاجن کے بہال گئے تفریوری کرنے نقب دیکرایک با سر بهره برایا ایک اندر آلیا اس بروہ دلوار گریزی دب کر گیااس کے سابقی نے وعوی دائر کر دیا خواجی مرکاس نے دیوار کر دربنانی تنی کہ وہ گر بڑی مہاجن کوحا حرکیا گیا اس نے عذر کیا کہ مَيرا قصور منها ي معارق السي ديواربنا في فني معارجا حركما يكميا أس سد بوجها أس خ باكرمزوديث كاداميتلاكرويا تفاأس لزامينك كواجي طرح تبلس يكرا مزدور صاجة ا اُس سے بوجھا کیا اُس نے کہاسقہ نے یا بی زیادہ حیور ویا تقابس کے کا اِسْلا بوكل سقدحا مركبيا ألس في كها أرسركاري بالتي اليري طون دوارا أرباخنا مشك كا في إربي باجا فالديا مفاسناركو حاص كياكيا أس كوكي جواب مرآيا-لساخم مونا أخربي تحرر مواكاس سنادكو يعالني ديجائے اس كويمالني پر لے کئے اورکلومس بھانٹی ڈالی اس کی گردن ایسی نتلی ہتی کرحلفہ اُس کے کلومیں برابریہ کا باصلہ مقابرًا بطادية أكركها كوطفائس كے تكل ميں تہيں آئا اس بر بريخويز بواكسي موق سے ومهانی دیدو. تلاش مول توسوائے حیاصاحب کے اتناموٹاکو لی اوریہ طالبہ مکراے گئے منوں نے گروی سے کہا کواب کیا کروں کر وہی لے کہا کہ ہمائی میں نے تربید می کہا تھا کہ بد ربية كو فابل بنيس مكر الوفي مر مانا اب ابية كة كو تُعكَّت جيار في كبا كر حصور كسي طرح

والاواليه والصيادا وتدحارها

عاية كونوكية أخرا كلبح مول كروف تدبراكالي كألس مي حكرنا مرق كياكر وكيدكم م مالى دواد صله كوك في دونوب توك بدال نك كرواج تك نوت بدوى داج ه يو چها کركيابات بي گرو له کها کريو اي ساعت شيد کرچوکوني اس ساعت مين مياني مع نوسيد ها بيكنية مائية إس ليم م حبار في بس كريمواليي ساعت رياكي - دا حب اس بيدا تعدا موقعه كبال نصيب موكانهي عيالني ويدو حينانياس منوس كو معالش وَيدِي كُنَّى · البيه راج كو بعال ي بي دينا احما · ياب كنّا حس كم جهال ياك . بير قصه بها أن نيا وُ يور كا سوبهت سے لوگ مسلمان ببوگرائبی سلطنت شيجة مِن خدانة ل جيبے أن نياؤ يورڭي حكومت كركوني قاعدہ اور قالون بي نهيں اير معا د معند معامل مي حِسْ يَحْ كِيراً صُولٌ بَي بَهِي وصالْحِلُوكننا براظ رحم بيكر اولياركويا انبياركو خداتها في بي رار ملكه مطابق اليي خوا فات حكامات كے خدا تعالے سے مرموكر قرار دیا جاہے اس کتے كهتا جول كررسول الترصلي لشرعليه وللم كواتنا رت بزعها وكدخدا نفالي بين ملا ووكاس تصُورُ في الشَّعِلية وَلم بمي تو ناخوشٌ جول عَيْم أَسْلِعِينَ وه لوك ره تَكَرُ كُسَى قدر شابعت تُوكِيكَ إِن مُكَّرَدُ اللَّهُ عَلَى ول مِن عَظِمت كِواور رَحِبت اور بداوك زياده أن بي إي ج أجكلكى المام كالتباع بنين كرقه يك ثين كرترهم موجود بي صرورت كيابح اكابرك إتباع كى بم خُود دياً كم مُعِينك من أَرُع في نبس شجة تُو ترجيبي ساحكام لكال لية مِن سوان بين لعِين لوگ اليه ين كرية بزرگون كا وب كرتي مين يه صحابية كارد الخمد كا- انباع وظمية نبس ايك و وجوعظمت كرتيم بيريكين محبّت واتباع نبيس - ايك وه جو اتباع كرتيه مي نكرغلمت ومحبّت نهبين يسويه تلينول جاعتين لورسے حقوق ا وائبلن كرتاب لسی نے ایک کولیا دوکو چیوڑاکسی نے دوکولیا ٹیسرے کو چیوڑا علیٰ نیا۔ جاج و و تخص بحج

تونا زل *نہیں ہون*ا وہ توزمین میں سے نکاتا ہوائی لئے انزال کے مصنے اور سے نیجے آئے لے کیاں موتے - بواب یہ ہے کہ و بال تعدُر حقیقت کے سبب محاز مرا د لیا رُوا ور کُفتَد، ّ

أَنْذَلَ اللهُ إِلَيْكُمْ وَكُوا مِن لَعَدْرَ مِن إلى التَ حقيقت مرادي. ووتر على فاس ى بمي به نوجيد كي يحدّ حضريت وم عليك الأك سائة كئي جزس أ في تقييل - سُتوزا عفا اور ئ چزىر ئفيں اوروہ اوير كى سے أن تغييں يميسرى توجيد پر كرخة تيد لكاتا ہے زمين سے اورسبب اورما ده أس كا بخارات مي جويان سعيدا بوق مي اوريان اويك تاب اورزون مين لفو وكرتا بحسواس طرح مبي مي في حقيقي مي بين ، غرض حقيقي مضازال عده وشورون، وزراد محت الانكى إن ين عدد او درادود جرج ركت كالواد توى عرى

مِم فَ لوبِ كُونًا وَلَ كَمِيا حالاتك وباك ا ورِيت فِيْجِ أَن نهي بَا بِا حَاثاً كُيونَد لومِ آسان م

اس سريدل الكل مود مطلبة مي كرضا اتعالى في ايك شرف نا ذل كياسونشرف كا لفظ عقمت كوفا بركررابي وه كون مِن رُسُولٌ مِن - أَذَنَ جَي آيَ شَرِت بِرولاكت كرريًّا ليونكه الزال أورك في آك كوكية من . مطلب يه بيه كرمتى لواونكي ركعة ي چزلوج شرب بے گریمهاری خاطرے نیے بھیجہ باہج اس صورت میں آپ کا شرف ورشرت لگا م بِوكِيا أَلْكُوك كُون به مِوكَ وومر موفّع برقراك متربي مي بيرة ألذله المتدنداكم

مِوكِيا آب رَجِهِ كُرُنا مِول فَرما فيه بِي حق لعَا لَى شارة مُذَا ذَنَ اللهُ الدَّيْكُ وَلَا الْمَهْ الْأَ اس کی توجیعیں اختلات ہی۔ ایک توجیہ تو یہ ہے کہ ذکر کی تغییر کلام مجید سے ک حاستے اور وْكُوا كَا بِدِلْ الْاشْمَالِ بِي زُسُولْ اوراكيك توجيه يهجركه وْكُوا كَدْهِي مِين سُرْفَا كُلُ ورسولا

س آمت میں بھی مصمون ہوآ بہت کا نرجہ پہلے کرنا جا ہے تھا لیکن تمہید میں صفوق طویل

غەرصلى اىتەعلىيە تولىم كى مجيت ميں . منالبعث ميں عقلت ميں سرا فكنده رستنا بول

والسواصة الشبعيرسلم الله يست آف كم إلى الله كالربارش كم الديمي كابلي سواكي إس كاستعال مونايد اشاره اس طرور بعی بوکآپ کی شان بازش کی سے کہ وہ مجی رجمت بواود آپ بھی دحمت جاني صديية مي إلا المتنه مُعددًا في العن من خدالتالي كر جمت بول جومندول ك النفا الخالك بإس مع تحفدك كيا بول إس مع معلى جوا كر حضوصلي الشاعليد وسلم ن خاصيت بارش كى ي ويناني بارش سے حيات موتى بوارض كى اورائي حيات موتى ب تلب ك اليك تعرصات مولانافضل الرحل صاحدة في اليه موقع بريوها مفاكر لِيى نَ أَبِي مَنْدُ مُولِدَكِمُنْعَلَقَ لِوجِهَا مَثَالَتِ فَرَمَا بَالرَّمِ مُولِدَيِّرِينَ فِي اوريشِّع تر مو فی مارا ك سے سوكھي زميں لين آئے رحمة العب البي إس شعرت ميرب إس معنمون كواور نوت بوكى . مؤ مش وَكُدُ المين آب كاعظمت كيلات اشاره بور بيتوك مي متالعت ك طرف كيونكه مادمتا بعت كارسالت ب المرأمة وا مين محبتت ك طرف كيوك أياس يبت من سيء الله ين أصدًا الشَّعَة المَدِيد دواده الدافة ع فديم ين ركة بن ) ورحب السراوروب السول على لا دمي توس طرح ايمان ك ال الشريعانى شدت محبت لازم بالى طرت استولى مشدت محبت بهي كوشبيتات ليتي خود فل سرعي اور ظامر كرف واليرمي آكم اوشا وبولينفرج اللَّذِينَ الإليهن بيرلام غامت كالي مطلب بينو كركول مي حصور وسلال تدعليد وسلم كواس لي كرحت ورصيالات عليه وسلم سے بركات حال كرس إور بيت بنكيا جا وسے كرجوا يمان اور عمل صالح كے سا تفدموصوت موكا وه توخود كي خارج يسن الظُّلُماتِ إلى الدُّونِ راعل من ورك ون نظ داد) ہوگا ہمران کے تیارے کہنے کے کہا معنی سومطلب پر ہوکہ جولوگ فلیت سے اور کی طرف خارج موئے ہیں وہ ایمان اور اعمال صالحد کرکے ہوئے ہیں لیعنی پر مرکت ممال اوراعال صالحه یمی کی بوکد وہ تاریکی سے تورک طرف کے آئے ہیں ، خلا صرب ہے کہ أيكم بورك حقوق ا داكر في حاسب يعنى ذكر بهي كرس محبت بهي كرس متالبوت بمي دب وتعظیم میں ایکے آیت میں خاصیت ایمان اورا عمال صالحہ کی بیان فرماتے میں وَمَنْ فِيرُ مِنْ بِالله الإ مطلب يد بي كر الان اوراعمال صالحد كريك كريا على البشارية وبية مُن كُريدَ مَلِيكًا كِذُه حِلْلُهُ عَبَّاتٍ تَعَوِينٌ مِنْ تَنْتِهَا الْآنَهُ مُهَا ارْحَالِهِ أَنْ فِيهَا أَبْرُهُ اوْقَلْهُ أَحْسَنَ اللهُ لَهُ بِهِ ذُوقًا لِمُعِنى إيمانُ اوراً عمال صالحد كابه عُره بوكرة تعَالُ إلى جنا

وكالوسول فالتدبيرين

rr

من داخل وقایر که بین کنتری نیس برای دادگذاری به در بین به بین کار که تختیط است. در دوانه فقای و بین که بین میرود شدن که با این نیس که بین کار بین نیس که بین که بین خود می که بین که در میرود هدید بین تواندای که در میرود که بین که بین میرود شده که بین که هدید بین که در میرود که بین که بین میرود که بین که که بین که

مینالانهٔ علیه پرکام به بهروحیات میانتی وه اب مجا مجالهٔ بواب میں اس معنمون کے مناسم اس شعر رائیے وعلاً دختم کرتا بول ۔ مینوز آن اپر رحمت درفشان ست مستحمر وضحیان با مهرونشان ست

بروم پر واقیقی میروایش کریات مال ترک، دُها یکنی کرحند و توانا نشدهاید کام کابت نصیب بو شابعت کی توفق بودایش اظامت و قلب بین افغذا دراس و طاقانا میزناسید عملت و آونیسی و گرافزشون کاناسید، ارافیه است که بناسید، کام یک بعد مادید. مشاید بین با دان و مبار کیافزیش فی الزینی مناسبیت، زیمودهارک منبیشتر کیا ا

انجویز پر وعظ ڈکراکٹنون مائیب وار نیج فی اکریسے تھنب کرٹیام جوا۔ اس کے علاوہ حضر تند مرشدنا و ولانا مجارشونول صاحب حمد الشرقط ال علیہ نے دیگر مواعظ و تنصا نبیعت اور دوسری کستے بند و قرآن شرک رفیزہ ویند قرب سے طلب فرما ہے ۔

ينيه وترَّان شريف وفيره بنه ذين ساطاب فرايئة . [حمى بريتمه الورمي منصل مُسْأو خرانه بيناً

ن (العاقة مثل أيران الاولان المالية المنهية المناصية المناصية المناص المواط المناطق والمناص المواط المناطقة ا والمعاصة المواط القائمة المناطقة المناطقة المناطقة المناطقة المناطقة المناطقة المواطقة المناطقة الم رسال الإبتها دم الذا في المسترج المرابع المراب

مثلابق فرودى ستنصده

<u>ۼٙٳڷڵڹؚۧۼۣۼؖٙٳۺ۬ۼؽؽٷڛڷٙؽڶۼ۠ٳٷٙڰڶٳٛؠٙ</u>

الوعظ

ا پی کو وسمه

## الشرنعية

مغملارشادات محيمالائة مجدّد الماتية حضرت مولدناشاه محمدًا متشرف على تصله تصانوى رحمة الدُنول كالعليه

معسّة معسّة اللهنسانّة محسّة معسّة معسّة اللهنسانّة

مكتبنة تعالوى - وقرالابقاً معن شائضايد بهدود وراي

شريعيت

## دِهُ لِللَّهِ لِلتَّحْدُ لِلنَّرِيمُ مِنْ وعظ مستخربر

## الشولعة

Y. 3/	100	300	() () () () () () () () () () () () () (	146-	5	15	1	رب
متفرقات	سامعین ک تخفین تعداد	كين فكعنا	كريابة كران زياده ملينها	كبيامضمون تخنا	فيزة بينة وجها	كيخا ويرجعا	كب إوا	كهالهوا
بالمح رجال ولما	<b>å</b>	اعطيطيطن	جيرگون داوي هزاده مغيرتنا	دجه با تبدع فربون بایخومتنی دنسی	Sugar	مكنزهمون	ولالله معالمة ويمايض	J. J. C. Willer

## إشوالله الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمُ

أنشهار في المنهجية وتشغفهم و مخطوع به والتنواق تشييره المنهود بها أن المنهود المنهود والله ورث أي توان المنهجية ومن سيتجاه المنهجية المنهجية و المنهجية ال

بندآ بيتس من سورة حاشير كي النامين حق تعالىٰ نے ايك عطا کی تئے ہے اوّلاً بالذات جناب رسول ادنیصلی انٹرعلیہ وسلم کو اور ثانباً وبال حضور يط الشرعليه والم كي أمتت كو- اورجو ذكر إس نعت كونغمت نهيس جحاجاً ما بلك بحائة نغمت كيمصيبيت وكلفت جمحا حا ماسے إس لئے إس وقت اس كا اخذ ارنا صرّد ری جود اب بهبال تک ملاق بگزا جواسیم کراتنی بڑی نعمت کی قدر نیبس إس كيمصيدت ا وركلفت بحدكراس سے يج كى فكريے جينے كوئى مرتفي دواكرمعيدت سجے اوراس سے بڑھ کرنا شکارہ سے جو غذائے لطیف کومصیبت سجھے اس کوایا ا چی وراطیعت غذا دی جاتی ہے اور وہ اس سے مند بیند کرتا ہے تو البیٹخنس کے اعتقاً دکو درست کرناا ورخیال کی اصلاح نها بیت حروری ہے۔ وہ نعمت کیا ہے جے کلفت جمعاحا ماہے وہ متربعیت ہے جواسی عنوان سے اِس ایت ہیں مذکورہے ورباعتماراختلات احوال مكلفين كراس كردوريج من دوا اورغذا اوردولول ں کوئی نغارض منہیں بلکہ ایک ہی جیزہے جولیوٹ کے اعتبار سے دوا ہوا ورود سری هن کے اعتبار سے غذا- اورغذا توثعرت دونی ہی ہے مگر دواہمی واقع مرنعمت کے یکدمربین کے حق میں دواہی ذریعہ ہے غذا کا کیونکہ دوا کا مقصود مربعن کے لئ ى بوكرانعتول كالنعت جونااس كومحسوس موموتى بات سي كرايك كودود يتضم شهوتا جو باگوشت مصمر شهوتا جوا وران میں لذب ا ورقوت اور فرحت سہے لَمُرا يَكِ شَحْصَ كو فسا ومعناكى وجر سير منهم نهيس جونا نواس كى كبيا تدبير كي جا وينگ کی تدہر رہنیں ہے کہ خوب کھا دے اور دست آ دیں یہ بذاق ہے وہ جو یہ ند برکرے ۔ ہمارے وطن میں ایک بوڑھے تھے کھاتے حاتے اورقے کرتے حاتے منه صاف كركم بمو كهات حالاتكداس كى يه ندبيرية تنى بلكه أن كوواسه الي اصلاح لرناحا ہے بقی توالیے شخص کے حق میں دوانھی نعمت ہے۔ اِسی طرح مثر لعیت ا کے اعتبارے دواہے مگر جونک ڈرلید غذا کا ہے اِس لئے اس کے حق میں جی نعم اورجن کے حق میں غذاہے اس کا نعمت ہو نا توظا ہر ہی ہے۔ اب بیجہنا جا

شربعت دواکس کے حق میں ہے اور غذا کس کے حق میں سود وا تواس کے حق میں ت جوامجى كلفت ميايده ميں سے اور لوگ اس مجابده بى سے كھيراتے بي اور جواس كا قص بھی رکھتے ہیں وہ منتظر لوڑھا ہے کے ہیں حالانکداس وقت آ دی قریب قریب معطل موجاتات يماخلاق وميرجوس ابسي راسخ مويك مي وه جرامزاحت تے ہں کیونکہ چوخصلتیں جَوانی میں جم پیجی ہیں وہ بڑھالیے میں بھی نہیں حاتیں مگر معرمی لوگ كباكرتے ميں كرجوا في ميں كھائے بيننے كے دن بيں جب بڑھا يا كنگا توا دنٹرالڈ کریں گئے پیفلطی ہے وو دجہ سے اوّل توجس چیزی عادت جَوا ٹی میں رد جو و د بر معايد ين يول من منهي بوسكتي د وسري برمعايدين قوت ومهت نہیں رہتی کسل بڑھ رمیا تا ہے مشکل سے تقبیل تشیل کے آٹھنا بیٹھنا ہوتا ہے فرض نما الماسكان المفاحاتات اكريزرك كية تفاكرية قولك دریغا که عمرخوانی گئی برانی گئی زندگانی گئی اہماری بھومیں منہیں آنا تفاکر زندگا ل کیونکرٹن کیونک بڑھا یا آنے = اور آرام سے بیٹے رہنے میں راک بالے یا اوکر جاکر سیکھا تھیل رہے وہ یا وال و با رہے جر مَّرْجِب بِرْهِ مَا يَا آيَا نَوْ واقعي مُحِمِينَ ٱلْمَيْأَكُرِجوا نِ كُنِّي رَبْدُكُانِ كُنِي كُيونكريز كعاف كرحلاوة ر پینے کا مزہ مذسونے کا چین نہ خاگئے کا اعلق اگر د ماغ میں بیوست خالب ہوتھ سب لوگ سوری بیر رات بعراخترشاری میسمشغول بس نیندی بنس آتی اوراگر رطوبت غالب توجروقت آنهي بندي اونگه رب بن أتحنا حايت میں نگر آن مضا منہیں جاتا بھراس کے علاوہ کہیں ناک میں درد ہے کہیں کا اُن دکھتا يتم مي ثا تاك بين ور ديم مين برسات كي بنوا لاك كركرس وروي جيد ولاناري نے یے۔ بوڑھے کی حکایت کبھی ہے کہ وہ ایک طبیعے یاس گیا اورانس نے کہاکہ بیرے سرمی دروہ طبیع کیا کہ بڑھانے سے اس نے کیا کہ زکام بھی واس نے لها برهاي سے اس في كها كو ملغم مين سعينه برجا جواب اس في كها يومي برها ي سے ہے اُس نے کہا کھا نامحی اچھی طرح مضم بنہیں موتا اُس نے کہا یکھی بڑھا ہے سے

الثركيت اس لوڑھے نے جو کہا اس کے جواب میں طبیعظے میں کہا کہ بیکھی بڑھا۔ وه پوڙها بهت غصه مواا ورايک دهول ماري طبيڪي تيري طب ميرمبي ره گي ر الما ہے ہے اس نے کہاکہ میال صاحب میں تمہاری اس وصول مار ا نبا تم معذور مویم بی بڑھا ہے سے ہے واقعی طبیب کا مل بھا کہ بچو کہا کہ یہ ناحق فاغضد مي برهايي سيب برحال يدتوزندكانى كالطف كيا اوروه جوحوال میں لوگوں کے دلوں میں و قعت تھی باستشنار ابل الشرکے وہ مجھی حلی کئی کیو نکد ان کی دوستی سے مح کی دوستی ہے کیونکہ و محص دین کی وجہ سے جوتی ہواورول لى دوستى محض أغراً ص كى وجرس بيرجب برصاباً ما توبرك مبال اين ميافوان لورے نہیں کرسکتے توا ور کے کیا بورے کریں گے توجب واسط نہیں رہا توویتی بھی خمہ ہوتنی اور اہل اند كرج مستنے كيا ہے مراداس سے وہ بي جو واقع بي ایل النارس اورجه واقع میں ایل النارنبس اور ایسے کوصورت میں اہل الناکی بیش کرتے میں ان کی دوستی توونیا داروں سے بھی بدتر ہے کیونکہ یہ وعویٰ کرتے من تق يس كا بحران بين مجى دوقبم كے لوك بين بعيض تونو داين كوغلطى سے ابن التشیحه رسیه بن مگروا قع میں وہ ابل الشیمیس بن اوراك كی غلطي كی بنا بيه يسي كرميا رحابل عوام معنقار مبوكة إورائفول ينحصنو رميشورمولا نامولانا شاه صاحب شاه صاحب كهنا شروع كرد با تويد سيحي كريس معى كحد جول كا جب بی تو یه معتقد موت میں کمیونکہ جومعقد موت جی وہ پاکل توم کاند الصحیری کے معتق میویتے ہیں شجان الشراج عا استندلال ہے اگر مخلوق کی عقیدت پردارو مداری بزرگ کا توکیوں صاحب سب بی تومعتقد منہو م خیرمتقدین میں تو بس ان کی بداعتقا دی سے کیدن مذاستدلال کیا جائے تتح یہ ہے کہ یہ خوش اعتقادی کوئی چیزہے شدیدا عتقادی ضابطہ یہ ہے کہ فیدا تعالئے کے ساتھ اپنا معامل کیساہے اگر خدا تعالے کے ساتھ معاملہ اچھا ہے تو ساری د نیا کا غوث و قطب کہنا کوئی چیز منہیں غرض عوام کا

القاديمة نبس ع بزائے بصاحب نظرے گوہرخودرا چند جابلوں کے معتقد مبونے سے عیسیٰ نہیں ہوسکتے اگر کھیے توکسی صاحب نظ لو وكملا وَالروه تفيديق كروب تو تفيك ب وريد محفّن جهلا ركم اعتقا دسے لجد منهيس موتا جهلار كااعتقا د كاب يرب توان كااعتقا د تواس يرب كرجوبهاري مرضی کے موافق مووہ تلمیک ہے اور جدمضی کے خلاف ہوتو فید کلام جب ال کا یہ مدارا عثقاً دسیے تواس فکریں پڑناہی لاحص سیے مخلوق تومیزارول ہوا ور ہر ایک کی خواہش ووسرے کے معارض تو پیمکس کوکس کورا چنی کرہے ۔ بہارے حاجی صاحب قدس الشرسرون ایک حکایت بیان فرمانی که ایک شخص تقد اس کے پاس ایاب ٹٹو تھا اور بیوی بیجے اور کشبہ ریکتنا نفا اس کوسفر بیش آیا اس نے بخورزی کدایک جا نورہے اورکئی سواری باری باری سب بل محیر معت ٱثرتة چلے عائیں گے بیٹانچہ پہلے وہ خو د سوار ہوا اور اپنے سیانے لڑنے کو اور ہوی کو بدا وہ لے کے جلا جلتے جلتے ایک گاؤں میں گذر جواگاؤں والول لئے أت سوار دي كوكركها كر تجوسوار موت مشرم نهيس آني كريج ربيا وه اورعورت جو قابل رحمه بینه وه بها وه ۱ ورسقانمتّا موکے سواریبه اس کے کہا بات تو**خیا**ر برب بنوداً تربرا اورببوي كوسواركر ديا دوسرك كا وَل بين يهوي كا وَل والولث ويحدث كبت شروع كباكرجروكا غلام يب كرسائيس كالمح ككوش لى رسى يكراب حيلامها رباسيدا رس كمونت تحديركيا ماراً في تولي ابنا وقا ركيول لهويا أس في كبايمي ي بواروا كاسبال سوار جون جنا غيروه إس حالت مي ایک تیسرے گاؤں میں بہوتیا وہاں لوگوں نے کہاکہ ارب کیسا ظالم بوکرحالو برسب كوايك وم سه لا دوياب ارس ايك وفعدگول مارفي ترسا ترسك مارنے سے کیا فائدہ اُس نے کہا یہ عبی معقول فرڈ ا فرڈ انجبی میشے عورت کو بھی تہنا سواد کرچکے سب بل نے بھی بیٹھ سے اب صرف یہی اِنتمال باتی ہے ک الشربية وَيْ مِي سوار مرجو چِنانِيْر سب مِن مَن مِي سِيا ده يا بِي عِلَي مِن كَا وَل يَر كَذَر جواد الرا

اوروہ انچ 8 امیر علی دیے ہیں اورسی کے بیانی پروا انہیں ارت انہیں ارت انہیں اور انہیں ارت انہیں اور انہیں اور ا خلق میکی دیکر شروریت پرسٹی میکند ۔ بال میکان نے برخ کارت بول انہیا را اجارہ ہے وہ بی کہتا جول ہم توکیا ہیں توک حضورت الشاملي و سراے نرا واکون و جسکتا ہے میں

سارے کمال آپ بن باچ دادگر آت ترادادی بی بادادی بی با کمال آپ سارے کمال آپ به براگرال آپ بر میرانگرال آپ بر میرود دادگر آت بین با بردادی بین برج دادگرال بید بردادی بین بردادی بردادی بین بردادی بردادی بین بردادی بین بردادی بین بردادی بردادی بین بردادی بردا

ان میں جوسب سے بڑا کا فر تھالینی بی-اے تھا اُس نے کہا میں حاور گاجنانچہ دہ کیا اور اوجیری آن الایا اورائ كرمبارك پرركد دى آب سجد، بى میں پڑے رب كها تشيغ مين حضرت فاطمه رمني المنه تعالى عنها أئين اوراس اوتيز كي كومثاما اور کفار کو حوب حوب کہا اور کوری کوری سشنائیں اور آب فے بھی کا و کے بعد د. دُعاسَرُوع کی یا تو وہ اس حرکت پر آبس میں بینستے تھے اور مفتحکہ کرتے اور نداق أرات تقرصيدا وباشوں كى عادت بوتى يوجب بدد عاكے كلمات شن توسب كارناك فق موكيا سارى مبنى عدل كية كيونكديدلقين مقاكر عبيا فرما رسے ہیں ویساسی جوگا سے . گفتهٔ اوگفتهٔ ایشربو د گرچه از حلقوم عبدالشربود وآسياكا فريان كويا فرمودة خداجة أكرج وه فرياق ايكسا فنشبك بتدى وهميني لنزجيريخ يشكلن والتخلق نؤغردش انتئ تؤمنتفار يكرز بالنسية ب كومجذون كابهن شاع ساحروغيره ناشائسة الفاظ سے یاد کرتے تھے گودل میں وہ آئے کو سچا سجھ تھے مگر زبان سے تو یہ کہتے تصحيب حضورصلي الشيطييه وسلرك سائقه يدمعامله جوا تواوركوني كيول يدتوقع كري كروه طعن وتشنيع سے زي حبائے كا عرض تعبش مصنوعي ابل الشر تود صوك میں ہیں کو انھیں سٹسہ ہے کرنجم بھی بزرگ ہیں اور ہوتے ہیں وہ اہل دنیا اور معض تود د معوكه مي نهيي مگر دوسرول كو دعوكد دينة بي توان سب كى دوستی بھی بحض دنیا ہی کے واسط ہو تی ہے عرض بہت کہ لوگ ہیں بوضال تھا ے واسط محبت کرتے میں اور بیمجنت کمبی زائل منہیں ہوتی اعتقا و توجاہے حاتا رہیے مگر محینت رمتی ہے اس کی الیبی مثال ہے جیسے ایک بدمعاش لڑکا کی اوریاب اسے ایک عرصة نگ نیک حلین جہتا رہا اور اس کی نیک حلیٰ براس کا اعتقا وتقا گراب سی وَج سے اسے اس کی بدمعاشی کا علم بودا تو دیکھنے اعتقاد

فقاء اشقى القابلين جرسب سة زياد و شقى اور پريخت تفاوه تيا رميوگيا برهزي مي ورنيع جوية جري كوني شل كوني انولنس اوركوني ايت- اسه اوركوني بي - اسه انو

ہا تی ہے ملکہ اس وقت تو کچھ فکریڈ تمقی اوراب اور مکر میں باتے یہ گراکیا جا ہے میں کرید درست جوجا وے اس کے لئے کمیں بزرگول سے دعاكرا رسي بن كبين لتو يركهمواري بن كبين عزيزول اور دوستول معمشوره ر رہے ہیں کہ اس کی درستی سے لئے کیا تاریسری جا وے رہی حالت ہوجب فی اللہ لى كرمجبوب بكرايمي حاوي تب معى عجت بافق ريتى بديكم إس صالت ير بڑھ جاتی ہے ورشکیا بڑی بوکر اس کے لئے دعاکرے یا ابتا مرکے - اس اس معيار مرديكه ليحة كرشيت خداتعالى كے لئے ہے بااپنى اغراص كے لئے توجن كو محبت اغواص کے لئے ہوتی ہے توالیے لوگ جوا فی تک ووست رہتے ہیں ورجب برعايا أيا تواب حافية مي كربرك ميال سه اب كام نهين بكل سكا توسيخ حيورٌ ويا بكديبنو وغوضي بهال تاك برُمع حاتى بي كروه اين مال بين تصرف كرناسية توورنة كويهمي ناگوارجوتاسيدا ورا ولا واوربيوى يمي ناك بجو جِرْمِهَا تَى سِي كرجَيْنا كم خرج مِوا تنامِي اچِها كربمارے لئة رَحِ جا وے كا ملك معبن حِبَّر جهال معذور موصاح بني مثلاً انده جوگة تواس وقت نوكري كرمي يروا نہنں کرتے یہ یکا رتے میں اوروہ سنتے میں مگرجواب نہیں دیے کریہ سماراک رلس گے اور پنتے ہیں کیونکہ یہ حانے ہی کر اب اِحمّال نہیں ہے جواتی آنے کا جوبدليس اب وارثول كى خوشا مركرت مي كران سے سالبقد يرف والا ب توغرص بعن ايية مال سرمعي برها بي منتفع منس بوسكة توكياكب اسس برها بيرس منتظرين ميال برهايا أتن كالخراس وقت كام بي كرمهنين رهوكم اورجوا في مين طاعات كرقي مين وو بأثين مين ايك توريد كرجب جوا في مين طاعات ا خو کر مدویا و یکا تو بر صابی میں عادت کی وجہے اُسانی ہوجا دیے گی اسے تو برخص على سيميسكات ووسرى بات يدكر جب برط معايا اتناكها وسدك كيدر كيد اس كراة حديث متراها ميسيد كركو ل شخص صحت ك حالت مي نيك عمل كرنا بواور مرص بين مذكر كيك يا حالت اقامت بين كرتا بوسفرك وج

سے ذکر مسکے تو فرشتوں کو حکم کہا جاتا ہے کہ اس حالت میں بھی عمل یورا لکھنا بہاں آت بنش آ دهی دی حاتی ہے اور وہاں پوری میش دی حاتی ہے بلکہ آورایک ضیم میں اس فیش کے ساتھ ملتاہے وہ کیاہے وہ عمل ندکرے کی حسرت کا اجر کر طاق سورہ ہیں اور شیخان الشریخان الشر کا تواب مکھا جار ماسے بیجوانی کے عن کی مرکبت ہے ورسز یہ تواب کیے ملتا یہ دلیل فقل سے معلوم مواغ من دلیل سے یہ بات جمیس آگئ كرجوانى كےعل سے بوڑھاہے كا ترارك موسكتاب تيسرى بات دوقی عارفین کے بچے کی ہے وہ یہ کرا عمال میں ایک برکت خاصہ بوجس سے قلب میں توربیدا موجا تاہے اوروہ نوروبی بحس کے لئے بتحد کے وقت بول مقدول صطالت عليه وسلم في وعاكى تفي الله قاعة المان في قابي من الدين ميرب فکب بیں نور بیدا کروے وفئ شفیق نُوْتُوا اور میرے کا نول میں نور بیدا کروے وَفِي المَسْوِيُّ مُونَهُما المرميري وَ تَحْصول مِن الورسِيداكروك وَفِي يَعْيَ مُونَها الورميرك كودك من نورسداكردك وفي عَظيى دُنرا اورميري بريون من نوريداكرف مَنْ الْعرى مُذْتَا ا ورميرت بالول من الورسيداكرد، وفي عَقبى مُؤْتَا اورمرى

کیا ہے ہے نوراود دیمین ولیسرو پخت و نوق برستر فزگر دیم ما نسند طوق راس ما نرد ایر ایس بج اوبرونسیہ ہے سے موارد کو کھیے ہاہے ، وہ نور الانگین کی روشن نہیں بلکہ ایاس کیفیت خاصہ ہے کیوکر حقیقت الثا

تُوركَى بيرسي كم خَلاهِمُّ لِيَنفُيهِ \* وَشَفْلِهِمْ لِيَقَيْدِ \* لِيمَيْ حُو وَمِعِي ظاهر مِوا وروو لوسى ظامر كروس آملة تودالسمذي والأجهن والشرتنان فدرسي والإيهافرا اورزایناکا) میں کبھی نور کے بہی معنی میں نور کے شعنے چک د مات بنیس میں توریدونی ورى حقيقت كه خود بتين موتاب اور دوسرے حقائق كوبتن كر ديتا ہے اور فليك الدراس نورك يبدا بون سے ظلمت وفع بدوق مى كولنى ظلمت ظلمت سل كى ظلمت كىينۇ كى ظلمت حسد كى ظلمت كېر كى ظلمت غصه كى ظلم ں وغیرہ وغیرہ اوراس کے اندرنشا لاتا زگی شکفتگی اور وزحت یا بوحاتی ہے توالیساشخص بڑھا ہے میں بمی نکما نہیں ہوتا حصرت عکرمہ رضی اللہ عنہ فرانے ہیں جو تحض دوا ٹا تا دہت قرآن کرتا ہے بڑھا ہے میں اس کے حواس خراب بہیں ہوتے براهاہے میں عوناحواس خراب موحاتے ہیں اس سے يي كى تدبير تلاويت قرآن بي الشروالول كو ديكها بوگاكه باويو و برهايا أحان كح تمي ال كم حواس قائم رسية بين جيب مولا نا فضل الرحمٰن صاحب قدس سرة كرسويرس سيرسن متجا وزنخعا مكرحواس وليدبي تقع يرسب تلادت قرآن کی برکت متی اسے عقلار نہیں جانت اہل الشرحائے میں کہ را ڑاس الله كما ب مولانا فرمات بي سه

خود توی ترمیشو و خمرگین خاصداک خمرے کرباشین لدان دیا ن طرب کا بیری خود بڑھ جا تی جنعدشاس طرب کا جن جا جا شدھا جدای

در آن الحريث الايونودند به بالدين بعدات الرئيسة الدين سه بالدين المستوان الرئيسة الدين المستوان الدين المستوان إلى يكارل المقراب بتزوج و اس وقت الإراض المهامة وين الوراشية ويسكون المستوانية ويسكون المستوانية والمستوانية ا تا المسكون المواجعة والمستوانية المستوانية المستوانية المستوانية المستوانية المستوانية المستوانية المستوانية ا تعالم المراض المستوانية المست

نو د کو د اُکلہ منٹے توجب میٹے کے مشاہرہ میں یہ اثراور قوت سے کو محبو حشیقی کے مشاہرہ میں یہ اور کیسے مذہوکا بکداس سے بڑھ کر ہوگا اس کو عارف سشیرازی وماتے ہیں۔ برگه نظر بروے توکر و محوال شدم برحنديير وخسنة وبس ناتوال شدم و الرج من بوا هذا دو كرور و نا قوال بواكيا موزيكن تبري مورة وكيوي بوال بواليا بور بس برحالت ہوتی ہے ککسل اورشمیق نہیں رہتی یہ افرتوسٹساب میں لماعت الف كا عاجل مير ب اور آجل مي يه الرب كر حديث مير ب شاراف أى طاعة الله، ليني حِس كرجواني كالشووع اخدا تعالي كاعت بين بواوه قيامت مے دن عش کے سابیس موگا اس روز دھوب اس شدت کی ہوگ کہ تھیجے یکے لگیں گئے زمین تا نیے کی جوجائے گی بعنی جس طرح تا نسا فوڑا گرمی کو قبول ر لیتا ہے اور مٹی دیریں اور کم گرمی کو قبول کر تی سبے تو زمین یا وجود مٹی کے تا شيري مو مائي كريين لكي أورا فناب سوا نيزه يرام حا و يكاليني إن برابرسرسے اومنیا جوگالیتی زمین کی قابلیت و انفعال بڑھ حاتے گی اور اً قبّا ب كي فا عليت برايد حائة كي تواس وقت كها حال دوكا كرمي كا وسيكو اِس وقت کتنی وورہے حکیار تو کیتے ہیں کرچ تھے آ سال پرہے اوراس پر کی ولائ میں بہتیں کرتے ہیں مگران کے مقد مات می وش میں جن سے برخر کرنا بنار ولفا سدعی الفاسد ہی اور ستر بیت ہے کوئی اس کا فیصلہ منہیں کیا گر بِنَا بِرِنْصُوص سے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ آ فنا ب پہلے اُسمان پرہے گوکوئی ڈیس محكماس يرتعي نهبس ببرحال يبيله سمان يرجو تب بعي بهت وورجواكه يانجيو برس کی را و بع تو انتیا مجدر می دیکه لیج مخوری می وهوب میں کیاحال ہوتا ہے تو اس روز جبکہ قرب کے سبب آ فاآب کی فاعلیت اور زمین کی قات بره مائے کی گرمی کی شدت کا کیا حال ہوگا بعرکو ل بچا و تھی مر موگا لا تذی فيقاعة عباقلة آخذا كروبال ويجواري جوكى وكونى شيدجوكا وكون تيستايا

الا الغربية المراجع ال المراجع المراجع

ایس بری افعست کی وجری بدولت حوش کا مایه تنهارت بخش بین تصد فیری می تصد ا تهیدی باشته النسوان کرد آن فار دهید باشته ترجم با بدولت و خطاطات که چیری چیری باز را آن قد مکووی کام وه چرک حوش کامی استهادت ترکه استا به ایسا حدیث خرابین بهرین به استاده مالا کار دارد ایسان بین بین که واقعی استاد می استاد می استاد می استاد می استاد می دارشی اشترون با با تیارت که روز آن حوش که ساید شاکل آن اس جوالی ایسان خستید بد فیشیات میشکد اس که واسط عرض کا ساید نصیب جواز خوش ایسان خستید.

مطلب کیا ہے ہیں تاکہ راحت سے زندگی بسرجو تو اس سب کی چین ہوالگین اوٹیوں سے کوچن طولتی سے تم اعمال کرتے اورا عوال حجل کرتے ہوائس کو چین بنون حاج ہوگا سے میں بنون میں حاج ہوگا سے

 10 الثرابيت

وَمَنْ يَعُمِدُ الدُّنَّ مُّهَا لِعَنْيْشَ لِيسْرِهِ جوشخف کسی مسترت بخش عیش و نبیا کی مدح کر را سبته وه عنقربیب اس کی مذامدت لربيًا الجبي حِس جاتي ربي سيه جب جس موكّى تومعلوم بوركا ، اجى د وحالتين بب ورنیاکی ایک بڑھنا ایک گھٹنا دونوں حالتوں کے متعلق خوب کہا ہے ہے إذًا أَهْ بَرَتُ كَانَتُ عَلَى الْمُرَعِ حَسْرَة دَانُ ٱقْتِلَتُ صَادَتْ كَثِيرُاهُمُوْمِ

دنیا جاتی ہے توحسرے کو اپنی حکد چوڑجاتی ہے اور آتی ہے تو پرلیشانیوں لوسائحة لانى سے اس كايەطلىپ نہيں كر ونىيا كوتھورٌ دو معلىپ يەسپے ك اس می روح بیدا کرلو وه تدبرگروس سے روح بیدا مدوه تدبیرون

يدا مونے كى ميں بنا دول كا- يہ توٹا بت جوچكاہے كہ روح اعمال واحوال ک بہت کا قلب کوچین جوجا وے - اب یہ نا بہت کرنا رہ گیا کر یہ کا ہے سے جواکرتا م الب اسے دسیل کے قبل تخرید سے بتلائلموں کر بڑھائے میں جس پیزے جان ہوتا ہو وه جواني كاعمل بيه سنيج عبد الحق محدث تن لكهابي كر الرثم كوية منظور مبوك بر هاييه بين أسووه رجو توجواتي بين كنا جول كويجور و وخصوص ووجيزون كوا يك حشن يرستى ا ور دوسرے خوش آ وا نه ي مبن مشغول ہونا ان دونوں سے باتحصوس بہت بچو ورد برطایا اوے گا اور قلب میں بجینی بیدا موگ اوريد بات كيول بييدا جوگ اسے بنم نہيں جانتے وہ بتحريه كا دعوىٰ كرتے ہيں چے کشیخ سے عقیدت مووہ ان کی پکائی مولی کھاویے ورند خود پکاوے ۔ اب ترب کے بعد دلیل سے کہنا جول کرجین کی تدبیر کیا ہے مسئل عفیدت سے کہ چین قلب کے متعلق موتا ہے جوارج کا چین کھی در اصل قلب کا جین ہو ليويم اعقديا ون اور ديل سي درد مواتو قلب بيجين موتاب مذكاك میں مزہ آتا ہے ند دریاکی سیرمی لطف آتا ہے غرفت کسی چنزمی دائییں لكُّنَّا لَوْجِين كيا فهوا تلب كالسُّكُون يعنى ول كا قراريًا حانا ا ورحين كامفالًّا

يهيني حبب جين سكون موا تو بيحيتي ليه سكوني موني ا ورب سكوني حركت بوليَّ تك خركت سكون ك مقابلهي ب توسكون اورجين القطاع حركت كا نام جوا اورا نقطاع حركت كب بيوتا بيدجب كوني جزايية مركز يربهونخ حائے کیونکہ حرکت مرکز پر بہونی کے لئے ہو آتا ہے مثلاً ڈیسلے کا مرکز زمن ہے اگراس کو اُتھال دو تُو وُہ محترباندی سے پستیٰ کی طرف رجوع کرے گا لیونکه پستی اور زمین اس کا مرکزیسے اور اس وقت تک حرکت کرتا دہیگا حب تک زمین تک جواس کا مرکز ہے مذیبو کے حاوے اور دیج بین کونی مكال ولواريا چست اسے روكے والى ب تورث جائے كا مركة منايي رب گاکرکسی طرح فینچے اُ ترے چنامخد حبب یہ حجاب زائل ہوجا و یکٹا فوڑا ٱتراً وسے كا توجو و فيضيا زمين پرنهايں ميں وه رہي ميں موتے ميں ويجويق ورُمِن سے اکٹا ورور فی معلوم ہوتا ہے یہ وران کیا ہے اصل میں یہ تفاصل ك مركزت د أعما وكيونكرجب إلفت تيون ب وبي يخ جاناب ادر مرکز کیاہے جہال قرار ہوا۔ قلب کا مرکز دیکئے کیا ہے سومرکز کے دو مرتبع میں ایک بنی ایک معنوی حتی تومشا بدہ سے منعین دو حاتا ہے اور معنوی خاصیت سے معلوم ہوگا سو مرکزی خاصیت سے محبوسیت بعنی مرکز مطلوب لوكية بي حِناني مطلوب وسيط ا ورحقركا زمين ب إسى طرح جوفل كي مجوب ہوگا وہ تلب کا مرکزے ا ورمحبوب کون ہوتا ہے جسسے منا سبست ہو توقلب كوحس سے مناسبت موگ وي مجوب جوگا اور وي اس كامركز بوگا یں نے ایک باپ سے مشدنا ہے کہ محکوج فلاں بڑی بیٹے سی محبّت زیا وہ سیے وجہ یہ کے ک وه میراسا سے بعنی مجمع اس سے مناسبت ہے اب دیکھنا یہ ہے کہ قلرب کو ں چرنے منا سبت تا مرہے سو بربان اور وحدان سے ٹا بہت ہوجکا ہے ب کو کوری مناسبت صرف حضرت حق سبحاند سے ب اوراس منابت بالسَّبِت شَباوت دی کیے دسول مقبول صل الشرعلیہ وسلم کے کہ \ نَّ ١ دمُّهُ

علق إُهَ مَرَعَلْ صُوْدَتِهِ لِعِنْ الشُّرتَعَا لَيْ فَ ٱ وَم كُو ابِينْ صورت بِربِيدِ كَيابِهِ صورت کے معنی شکل نہیں بلک وہی مناسبت ہے جے صوفیدنے ایک خاص عنوان سے کہا ہے دھیے علمار خشک نہیں قبول کرتے ) کہ انسان مغلبہ جرج حتی نعالی کا اِس لفظ مظہر میت سے جو نکھ میں اور حقیقت میں میں عنوال فیسے ہے اس صربیث کی اور بدول اس تفسیر کے سخت اشکال پڑتا ہے جس سے مے کے الدونوں فضر کا مرجع بنایا ہے ا دم کوئین ا دم کو آ دم ک صورت برسیداکهالین عبی صورت ا دم کے لئے مناسب مقی اس صورت ردداکیا گرکیعن روایات میں بجائے صورتہ کے صورۃ الرحمٰن آ پاکاسے کیا کریں گئے اس کے جواب میں اعلوں نے اسے روابیت بالمعنی باحتها دالاد بنايا سيدس كبنا مول كيول تكلف كوت بوج تفسر صوفية كرامي بأن كي وہ نہایت بے لکلف اور مہل ہے۔ یہ دینچے کے صورت کے کہ اس اگر کھو چېره کې شکل که کې چې اچها مانا مگر به د پیمنا ب که اس کوکيول کې چې چې صورت کی حقیقت کیاہے سوحقیقت صورت کی فہوریت حیائیہ یہ بھی محاورہ سے صورۃ المستذكذا اور يول يمى كينے بيں إس كا مشم سينے ك لیا صورت سے تدیہاں صورت کے مین کہور کے بیں اور جرو کو می صورت المورت بى ك مع ك وجر كت بن كراس ع المور موتات حقيقت النائية كا اوريه حتيفت وه ب عب كو انات تعبركة بن اوروه الرح ہے جے حکمار نفنس نا طفہ کیتے ہیں اوروہ ایک مخفی چیز ہے جونک دوج ایک فني چريمتي جي كالديف في سركرويا إس لئة كالبدكو صورة كهديا تو اس معنی صورت کے المور کے بوت اس سی کر خلق او مرعن منورت سے معة عَنْ ظَنْدُوْرِهِ مِوتَ لِعِنْ فَدَا لَعًا لَيْ فَ ابِي فَلِورِ رِ آوم كويداكما بعني آ وم كو بيدا كركے اپنے صفات كو فل بركرو يا كر خدا تعا ل ميغ تھى ہم بصير کھی ہے متفقن کھی ہے محکم کھی ہے ان ہی صَفات کا پچھ حصہ اِنسان کو دیج

ا ہے صفات کمالیہ کوظا ہر کر دہا گوا در رفخلوق سے بھی صفات کا ظہور ہوتا ہے انسان سے نوبدا جمع لکمالات ہوئے کے زیادہ ظہور ہوتا ہے اسی واسط اسکو مظراتم كية بن صوفيه في كياكيا وي الخول في بمجى كبابوحضور صلاالله عليه وسلم نے فرمايا بال صرف إصطلاح بدل وي يه ان كا لطيف بوكر اييے سرار کوعوام سے بچانے کے لئے إصطلاحيين مقرركر لى بين ورية وہ قرآن و صدريث سے متدا بور كركوني في بات نہيں كيتے بال علمار خشك جوا في اصطلاح نهين سجه سكة ال يراعة اص كرويية بي جووا قع مير ال پرينبين بوتابك رين فنم يرجونات ع إصطلاحات است مرابدال را ١ اور معتقين كي عاوت ہوتی ہے کہ وہ طالب کے سامنے توان نکات کو طا سرکر فیتے ہی لبكن معاندكے سامنے اعتراضات مشنكر بھی خاموش رہتے ہیں ملکہ اپنے متوسلین کوکھی اظہارے منع کر ویتے ہیں کہ اخال النشیواذی ہے با ماعي مگورتيارا سرارعشق وستي مستكذار تا بميرد در رنج خود كريتي زعیشق کے بھید بدعی کے ساخت مست کہو ۔ جیوڑ ووٹ کر فوور ا ورگھمیٹ ڈیم ترحیتے ، وجه بدكه ان كوجوش منهس آنا جوش آنا ہے عازم إفلهار كواسى لئے كيميا گ

ایک اورعائِش نے کہاہے ہے چینوش ست یا تو بڑی نہفتہ بازگون ۔ درخانہ بتدکردن سیرشیشہ یا ڈرک يوت ۱۸

زگیا بی ایما بو گرهنو میں تنیہ جوا در گھر کا درواڑہ بندشراے کہ وکل کھی بول ماس رکھی ہیں اس سے زیا ، وخوشی کا کیا مقام ہوگا کرمحبوب کا وصل الیے مو قع سے مصل موک لون يك رع تك بنين كيا مجويك وصل ك وقت كونى يه جاب كاكدكون أكر يك رے ارے فلانے اس وقت تو يہ جاہے گاكد ايك جار تھنے كے لئے سارى ونيا محكو تعور دے توكام بن جاوے اور يسى جے نفرة حرمت كى درورت بي البنة معتقدين كے مونے سے فكر ہوگى كه ايك اسامى كم جوگئى بهرجال مظهرائم حق تعاملے كا السان ہے كيونكرانسان كوحق تعالى سے مناسبت الامدہ اورمهی مناسبه منامحبوب نظامحبوبیت کا اورمحبوبیت صرب هر کومس بیونی ہے تومعلوم ہوا اور ٹابت ہوگیا کہ فلب کا مرکز حدیث ڈات حق سے او اسی سے قلب کو قرار اور حین حابل جوسکتا سے بس ہی ایک صورت سے حیاین کی که غدا نفائے ہے وال لگاؤ اس کو فرمائے میں 'ڈُڈیٹٹا مُڈاو تُلْمَدُنْ والمنظمة المالية المالية المالية المال والعالم الميال وراك ك ولول كويسين موتا ہے خدا تھا ! کے ڈکرسے اور اس میں حصر اس لئے نہیں کہ خدا تعالی تی کے و ذکریسے حین جو ناہے کیونکد مخاطب انجیسی کھ ریا نخیا کہ جین ورجہ وں ہے بوتاسب تُواسب بالفعل تودرت اتنابی بتّا د پاکرچین قدا لغا لیُ تَحْے وُکرسے میمی جو ّا ہے مٹیجان ا لندکیبا 'دریجی تعلیم سے کہ مخاطب قبول ہی کرسلے اگر ا مترا ہی سے معدر کے طور مرفر ماننے توایک قبیر کا معارضہ جوما کا پہنیں کیا يهيلية بتاياكما ورجزون سے جين ہونے كى ہم نُفئ نہيں كرنے مگرفدا تعاك ك ذكرت بمبي حين موانات حب مخاطبني يسجد لباكه خدا لغالياك ذكرت بھی جیسے جو تاہیے تو آگے فرمایا آلاً بِذِكْرِ اللَّهِ بَشَطْمَهُ بِنَّ الْفُلُوَّاتِ كُوا كُلُومِيًّا اور خروار موجا و كر خدا لغائظ مي كَ ذكرت ولوك كوجين موتاسيد أور ی چیزہے جین نہیں موتا پہلے جمار میں تو بذکرا نشرحوظ ٹ سے تطبقہ کا ابنی نبگه برہے بینی موخرہے اور آگے بذکرانشری تفایم فرما کی تاکی حدر کومفر

جوكه تقديم ماحقدالنا خيرمفها يحصر موتاسي ورييراس كوأ لأحرف تنهيبرسي موك بھی کر دیا کہ مومشیا ر مہوجا وُکر خدا تعالے اس کی یا دے ولوں کوچین ہوتا ہی اس کی دلیلیں میں انجعی سب بیان کرچیکا ہول اِس لئے ان کے اعادہ کی ضرفہ انوس اسى كاترجمدمولانا رومي في كياسي سه

أركر بزى برامب رداحة سم ازال جابيشت آيد آفتة والركسى داحت يا آرم ك آ ميد برنجاك إز تر اس طبهج نخبركوكو ل ّ شت پيش آستالي جہال حاکے بناہ لوگے کہیں جس نہیں ملے کا کہیں کوئ آفت آئے گی اور ہاں کوئ مصیبت کہیں دوستوں ک طرف سے پریشا نیال پیش آئیں گ

ا اورکہیں دستمنوں کی طرف سے ہے بیج کنے بے درویے دامنسیت جر تخلوت کا ہ حق آرام نیست وكو في توشيه وو وحوب وربغيره ام كانبين بوخوت اوحق يح سواكبي علاً رامنين

کوئی جگہ البین نہیں جہال پر ایشان کرنے کے لئے بھیڑ پینے نہ ہوں جز بخلوت كاه حق آرام نيست ، يه ترحميت آلاب كراسية تَظَمَّ بُنَّ المَعْلَوْنِ روب مجد لوكه و متَّد ك ذكرت و ون كر إطبيان بوعيائية ، كا - غولس آرا م كى يجتر صرف بدمي خلاصہ یہ کرجیب خدا نعالیٰ سے تعلق ہوجا یّا ہے جو مرکزیے قلب کا تو پھر حرکت نہیں جونی فلب کوا و رہی شکون ہے اب اگر د نبیا کی تدبیریں بھی اروك مرتاب كو مركز ير ركهو في توجد برايشاني نهيب جو كا جليه بركار كا ا یاب بره مرکز برموگا ا در ایاب دا نره نے محیط برحرکت کر دیگا توجوحته مرور بوادا و حركت نبس كرے كاكيونك مركز تقطيحيقى بوتا بوا ورخركت وصعيدين نقطه مركزيد كوحركت نهبس بون اكاب يهيد بهت براس اور اس کے اندر ایک اور ہے اُس سے جیوٹا پھر اُس سے جیوٹا بھراُس سے حيوثًا توحرکت سب کومبوئی جوبڑا سے اس کو زیا وہ اورج حیوثا ہواس کو مُكّران سب مجيلوں كا مركز ب اُست بالكل حركت مذ بوگى - اب بجي كم

ایک باطن قلب ہے جو مرکز پرہے اور ایک ظاہر قلت جو محیط پر دور کرتا ب باطن قلب خدا لعالى كى يا ديس مشغول ب اورظا سر قلب كماني مين معروف ب بلكراس محيط برطينه والے كوسى حكم ہے كرچلا وُورند وارَقطع کیے ہوگا وہ دائرہ کیا ہے بیوی بحوں کا نان وافقہ قلب کے اِسی ظاہراہ باطن پرمتنبی کہتا ہے ہ

وَهَوى الْآحِبَّةِ مِنْهُ فِي سَوْدَ اللهِ عَدُّنُ أَلْعَوَا فِلِ حَوْلَ قَلْمِي التَّاعِمِ یعنی مدا مت کرنے والیو**ں کی م**لامت **تلب کے** اِردگر دستے اور احبا ب كى محبت سويدار قلب ميرسيد لپس سويدار قلب جواندرون قلب وه غیر خوک ہے جب اس میں خدا تعالے کا ذکر اور محبت جم حاتے گی تو بعر حرکت نہیں جوگی اس کی علامت یہ سے کہ خوشی ا ورغمہ و ولو تالیس يكسان بول كى خوشى سے تو الحدث اورغم بے تو الحدث كيونك وبال مة غرمطاو سے نہ نوشی مطلوم مطلوب توان کی رصام اے

بس زبون وسوسد بایش دلا سن گرطرب را باز وا بی از بلا بعنی اگر تم خوشی کو بلاسے ممتا زسکھتے ہو تو انجی و ساوس میں مبتلا ہو گ هرجيه انددوست ميرسدنيكوست

و دوست ک طرف سے جو کچه میں اعبقا ہی ہے ) خوشی بھی انھیں ک ہے اورغم کھی انھیں کا سہ

ناخوش توخوسش بود برحال من 👚 ول فدائے یار ول دیخیا ك من ( تيرا دنجيده كرنا ميكه ا جها معلوم جوناسيه دل تران بوائيه ياريرج ييرُول كويُجيه كُرُواتَةً ) محبوب ک رضا مقصود سے حس طرح اس سے مصافحہ کرنے سے فرحت بو في سيد أسى طرح اس كى چيت مين مجى فرحت بدوني برجيت مين چوك نُوْصِرُورِ لَكِ كَي كِيونَكُهُ مِعتُوقَ أَيْحَاجًا حَاصَهُ كُعانًا بِينَا مِنْا كُنَّا تَخَالُ اسْ كأ لَم تَف بھی زیر دست ہی ہوگا اور اس سے چوٹ مجنی ضرور لگے گی مگر حیث سرم

لگے گی دِل پرنہیں لگے گی اِسی سے پیچیت میں بھی خوش میں دلیل پرہے کہ اگر معشوق كبے كر اگرتمها رہے جوٹ لگتی موتولاؤ میں تمہیں حیوز كر رقیب كو اس طرح چیت لگاؤل دباؤل تووه اس کا پیجواب و لیگاہ ينشو دنفسب يثمن كيشو د ملاكته خيت مر دوسية ال سلامت كر توخخ آزماني ل الساء وشمن كا نعيب شريوكرتيرى تلوا ريت بلك بو خيرًا زبا في ك في درسول كالتروشيني لرجب ہم موجود ہیں تو رقیب کوکیوں مارتے ہوسہ سربوقت وزمح اینااس کے زیریلتے ہو سکیا نصیب الشراکبر نوٹنے کی جائے ہو توجس کے تنسب میں خدا تعالے کا تعلق جم حاتا ہے اس کوکسی حال میں غمیمیں ہوتا عارف شبرا زی فرماتے ہیں ہے فراق وتول جربا شريضك دوست اللب كرحيف باستدا زوغيرا وحمناسة ( فراق دوصل ک ک حقیقت ہے رہناستے دوست کے سامنے ) بيني وصل كوملي مطلوب نهيس سجية اگر كوني كيے كه وصل توصطلوب بي بواس ال کے مطلوب رنسکینے کے کیاعتی جواب یہ ہے کہ وصل مرغوم عندالسالک کو مطلوب بنهس تنجيتة يول تنوفي كفسه وصل حقيقي مطلوب تبي بوالبنة وصل مرغوم كو مطاوب بنہیں سنجیتے ہے سالك مطاوب بحتاہے كيونكه سالك غير كالل اك حقائق كى خبرنهيں جو تى جب تاكشيخ كابل كى تقليد نہ جو ايسا سالك محض اینے علیہ سے کام لیتا ہے اور پہاں علمہ وفضل کا مثانا نا حروری ہوہی کو مولانا لنے ایک حکابیت میں بیان کیا ہے کہ ایک تخوی صاحب منسل نی خودانی یرنا زخما سفرکے ارا وہ سے کشتی برسوار جوئے راسستہ میں ملاح سے یوتھا کردیا تُم نے کچونحو بھی پڑھی ہے اُس نے کہا نہیں کہنے لگے افسوس تم نے آ دھی جمکونی اس کے بعار شبق گرواب میں آگئی اور حکر کھانے لگی ملات نے پوچھا میاں کی کھ تیرناممی حافظ موائندوں نے کہا نہیں اُس نے کہا انسوس تم نے ساری ہی

محریت کی ضرورے ہے حدیم کی حزورت نہیں ، تو بہال تو اس کی حزورت ہے یہال اُرا لُلا مُّ عِلم ونضل کا فی نبیں اس ہے مُتِقِق نہیں ہوتا اور اگرعلہ وففنل کی وجہ ہے مُتَقِقَعُ تو وہ دلائل کامحِق ہے وجدان کامحِق نہیں سے ولائل کیا چیز ہیں انا ھے ک لادی کداس کے سہارے سے ٹیٹون ٹیٹول کے جس ر ما ہی جہال وہ لکڑی ہوٹ لئی لیس کیچہ بھی نہیں تو اسی طرح اس نے اپنے علمہ سے وصال کی تعریف گھڑی ل وصال کے بھتے ہیں کر کھ کیفیت جونے تھے کچہ سنسا ہٹ جونے لگے جی لگنے لَكَ الرَّحِي لِنَّا تُوسِمِينِهِ بِإِلْ وَنَسَ جِولُهَا اور الرُّحْيِ نَهِي لَكُنَّا اور وسا وُسس كا بهجوم بوگيا تو بجها كربس مرد و د بوگيا تو اس كوخلطى يه مبوفى كه كيفيا ست كو وصل اور وساوس كو فرا ق مجى حالانكه به قبض ولبط ہے فراق ووقس نہیں ہے اور قبض وبسط و و نول وصل ہی کا تسمیں میں چنانچے جس طرح محبوب کا یا س بلاکریٹ نا وصل ہے اسی طرح برحکہ ویٹا کہ جاؤ آم لاؤ پریمبی وصو ہو بینہوں ک آمول کی جنویں جو وقت صرف موا اور محبوب سے جدا رسنایرا یہ فراق مِوكِما يُسِي شاعريني كبا تخناسه أس كے كوجية حب أعد ابل و فاتياتين "نا نظر کام کرے روبتفا ہاتے ہیں اورکسی کے اس کی اصلاح کی تقی سے وه موسناک میں جورو یہ قفاحاتے میں أس كے كورسوكب أيشر ابل وفاحاتے ميں مگریہ اُس اُنتھے میں ہے جوا زخود ہو و ہ حقیقت میں خیا، ف ہے لیکن اس کے علاوه ایک مرتبه اورسے وہ به کدمعشوق خود اُتھا دے تو به اُتھناعین دار ہے مثلاً اگر معشوق كے آم لاؤ توفورًا حلاحات اور اگرج لغة بدرمان فراق کا ہو گا نگرا بل عقل کے نژ دیاب یہ زمانہ اس وصال ہے بھی بڑھ کر سوکیونگ اس میں تومی ک کے نا راض ہوجانے کا بھی جو کرحقیقی فراق سے اندلیشہ ہے اوراس میں اس کے ناراص جوجانے کا اندلیشہ ہی نہیں بلکرجننی دیرآم لانے میں گئے گی اتنی ویر تک اس کے راضی رہنے کا یفنین سے توجو عاشق ہےوہ موان میں بھی مزے ہیں ہے اور نہا بیت خوش ہے کر مجوب کی رصا تو عالم سے دوراس حالت ہیں وہ عاشق قرور پہلے گا۔۔۔ ان این مصل سے اپنے شائز در عالم سے محدود اپنے گا۔۔۔

را جل به وداس والت بين وه ما يتن حذود يركي كان هد المنظم المودد يركي كان هد المنظم المنظم المؤود يركي كان هد المنظم و وتن يتن المنظم و وتن يتن المنظم و وتن يتن المنظم و وتن يتن المنظم و تن المنظم و تنظيم و تنظيم

دراس بهآپ آگا و دراهندت میری بی نظری بیستین به مناجات اراضه استان می دراستان این از این از این می با شاچه این ان انتخابات این از انتخابات این انتخا

نزیوت ۱۹۳۷ میل در پیتووصال دمل اوسد نے ڈاق

وقت اک آدگریمن عریان شوم سیستم بگذا دم میراند میراندرجان شوم داب ده دهشه آبیاریرجوان به جارتیم کرچیودگرشندستدریت ای بن جازی ب ا ورای سک ساخه ایول مجلی کمیدرجید تختے سے

چیست توجید آنگد از غیرخسدا کسید در آن در خلا و در ملا در توجید کاری به برسکت به سامهٔ خدا که جهاریه نه از پر ادبین جرال در در غرض ای خوشی میں جان و یدی - این افغار مل رحمة الشد تعالی علیه جرابیسه

عرص الماع می بین جان و دید ۱۰ این اهارس برته اند نعا می طبیه چرجیه صاحب کشف و صاحب حال تقریب ای از را نه و ذات فزیب ایا تو آمفون حبّنتین ان پرمنکشف جوگئین به دیمه کرا مغول نه منه میسرنسیا اور غلبهٔ حال مین به فرما یا که سه

ان کان منزلتی کی الحدب عندکند. ساقد دا پُستا فقد حضیعت ایا می کراگر محبت کا صلدیمی مل توسادی عمری بریا و جوتی مجد کیمته میں وہ حِتّد شور پوکشین اورخاص کجلی کاظهور بودا و رو و ح پر وا زگرگی گویا وه حالت کمی بچنه اورایک بزرگ کینته مین سه گربیاید بکک المونت کرحاکم برد سستان شهرات آنو دوح دمیدان ندیم

و اگر منک الموت میری حیان تسکاست آئے توجبتاک میں آیپ کی تجتی نہ د بی اور جوان دادہ گا ) غرطر جس تخف کی میہ حالت ہو وہ کس قدرحین میں ہوگا ۔ میں را ہب نہمیں بناتا بذمين كارضافية جيوزا تا ہوں ميں توصرت بيہ بنتا تا ہوں كه نظا سرقلت و نبيا كے كام كروا ورياطن قلب كوخدا تعالئ كى طرف متوج كروبا تى يدمطلب تهبير ہے کہ بہوی کوطلاق دبدوا وربیخ ل کوعا ق کرد و اور کو عثری میں بیٹھ جاؤگہ سارا جہاں چیوڑ کے لب الشديياں کو تھری ميں بيں نعوذ بالشران کا توکوئی ما سبس دَهْدَ مَعَكُمُ أَنِهُمَا كَمُنْتُمُوه وتوبروقت اوربرعبكم تتبارك ساتوب ال تم بى ال ووريدام يو وَ يَعَن أَفْرَت إِلَيْهِ مِنْ عَبْدِ الْذَيْرِين لِين مِم تريك ببت نزويك بي يتبي فرماياكرائهم اخرب البداكرتم بم عديب نزويك جواس *لئے کہ تم* تو دورجو اور وہ نزدیا۔ ہیں - اگر کوئی کیے کہ قرب و بُعدتو نسب متکررہ یں سے جب ایاب دوسرے سے قربیب جو گا تو ووسراہی اس سے قربیب جوگا ایک بعید جوگا تو دو سرامبی بعید جو گا مگری قرب حبی میں مھیک ہو بہاں قرب کے مصے قرب علمی کے ہی قرب جبمی کے نہیں ہی يس مراد محف يا د اور توجر ب تواس إعتبار سے وہ قريب بب يعنى تمبارى طرف متوجه بین ا درتم بعبد موقعی تم ان کی طرف متوجه ننهس کیس اگرتر ذرا ان كى طرف متوجه موتو محران كا قرب تهيس معلوم بوس

هیان عاشق دوهند قد ترمیسی حاکز ایست کوخود و جهاب خود دی ما فذا از میال پزشد دادشه نا ادمیدی درمان کرونجرمان تاجه و میاسهٔ در دی کرند و ند درمای خواجی حدرت با روز درمسطه می نے مصرت می جل و میاستان اگر خواب می و رکھا استان از ایستان کرد کرد کرد ایستان ایستان کرد در ایستان کرد کرد ایستان کرد کرد ایستان کرد کرد کرد کرد کرد کرد بغروت ب**الإ** 

نقرراسسة بتأكرب اس سيرسيدها اورمخنقر نربو سيحاك الشرنواب بسي يهي وهيان بيعواب مين فرمات من دع نفسك د تعال اين نفس كوتي وو ا ورجلة آوكيسامهل راسته بيكعين أبية لفن كمه تقاصفه يرعمل حيورٌ وولعيسي ا بن رائے کو اسے اراوہ کو اور مصالح کوچیوٹروولس ال مصالح ہی نے توثر آ ليا ہے ہربات میں غرض ہربات میں پالیٹی ہی وجہ ہے کرامخیب چین نہیل قم النَّهُ والول كواس ليَّ تَكليف نهي كه ان كے سويدائے قلب ہيں پاليسي اور غرمن منہیں ہوحصرت بہلول نے کسی بزرگ سے پوچ ماکر کیا حال ہوا تفول نے لبا اس شخص کا حال کیا لہ جھتے ہوکہ جو کچھ دنیا میں بونا ہواس کی خوامش کے موافق ہوتا ہو بھراکتے کا ہیے کی تکلیف حضرت بہلول نے کہا کرحضرت یہ تو جحه بب نهبين آنا وه مينية لكّه اوركهاكه إس يرتونمها راجعي اياك بوكر بدفان خلالقا لي كے ارادہ كے كي نہيں ہوتا جب ينجد كئے تواب يہ جد لوكر جس نے اپنی خواسش ہی نذر کھی ہوا وراہنی مرمنی کو بالکل خدا تھا لی کی مرمنی میں فٹ لرديا جو توجي كيد موركا وه خدا لتعاليا كى مرضى كے مو افق توسى مبوكا اوراس ك مرصی بجنی وسی بینے جو خدا تعالیے کی مرصی ہیے بس وہ اس کی خوامش کےموافق مجھی ہوگا اس کا کوئی خاص ا را د ہ ہی نہیں شریہ کراجھی مُرحا دیں شریہ کہ دس برس زنده ربیس که فرا بهار موت اور و حرکا پیدا بهواکه بائ ایمی بوایاب ہی برس گذرانیے انجی تو نو برس اور باتی ہیں نہ بین خواتبش *کرغ بیب جوکر می*ں ىزىبەخوا بېش كرا مىر بېوكررمېن جىيىے زا مەدل كى بىخوا بىش جوتى بوكەكس بى سلىم د و شار نه مط اگر د و شاله ملا توناک منه پیشاید گیا ۱ و ر د نبیا و ارک بینخواسش جوتی ہے کہ دوشالہ طے اگر کمل طے کا تواس کا ناک منہ جرطے گیا سوغور کرونو تم کیا ا ورتمها ری مرضی سی کمیا اگر کمل دیں کمل، و ژبعو اگر و وشاله دیں ووشالااور عو اگریقر بب بنائیں خوشی سے گستاگواراکرو اگر با دشاہ بنائیں با دشاہ بن عا وُ ا یک جوڑا روز بدلنے کو دیں ایک جوڑا روز پہنوا وراگرایک جوڑا ایک پس لفرنعيت

.

مِن دِين توايك برس مِن پهنوستيخ عبدالقدوس كَنْكُوي كوان كَ سَشْح نسخ ایک کرنة و یا تفاوه اسے ساری عمر پہنے رہے جب کیٹ جا نا گھورے پرسے لدر عيد تعرب حرار شورك وهوت اور دهوك بيوند لكاليد تف و مركة اب مجی موجود سے اور زائرین نہایت عقیدت سے آگے آ پھوں سے لگاتے ہیں اور با دشا ہوں کے تخت و تاج کا بیتہ بھی نہیں اور یڈ کوئی انھیں پوجیتا ہے وجربیا کہ وہ عطبیہ تخا مسرکا ری ا ور گوعطبیہ سرکا ری بیٹھی ہے مگریہ بادشا ہ اسے عدید نہیں سمجتے لیک یہ مجتب ہیں کہ یہ ہارات ہم نے عص کیا ہے ہیں س استحقاق ب اس خودي كى وجرت وه مثا دياكيا اوراس بين يه بركت عطا کی گئی کہ وہ اب تاب ما تی ہے اگر کوئی کئے کہ وہ عمر محیر کبوں ایک کرتہ پہنے رہے اگر پایل ڈوالتے توکیا وہ عطیہ رہوتا۔ تو بات پر ہے کہ اگن کو دوسرا میسرین شریحنا با وجود میدا مراسم بو دی با د شاه ان کے مرید تنصیمگریمی ایشاه لى نار قبول ننهيں كى كه يه بيريت المال كاسے جوعا مسلمين كاسپے يا د شاہ كوي*ل* | ٧٧ میں تعرف حائز بہیں ہے اگر میاہت توبہت کھے لے لیت اور بڑے عالیشان محل تیا رکرلیت - إبراتهم با دشاه کی بهن معی حضرت ے مربی تفیی اوراس ورجرى بيوى تغيير كراب فرون فخه الرعور تول كوضيفه بنانا مشائخ كا معمول موتا توسي ابراتهم كي بين كوخلا فت ديتا أن سي محى كمين نذرقبول نہیں فرمانی کہ اُن کے پہال بھی وہی با دشاہ کا پیسے ہو ہیت الماليٰ ہو ا بک مرتبہ آ ۔ کے یہاں ایک بزرگ تشریب لائے وہ ان کو ایک میلا ا ورميشا ساكرية بين ونكو كريتي كه بدينة من اورسندي بات مبي كامتى كم حرشخص کا با دشاہ مربد میواس کو کا ہے کی کمی ہے اُسفول نے فرما یا کلعفن لاگ زاما ول میں داخل مونے کو کھٹے ٹرانے کرٹے پہنے رہتے ہیں سٹیج سبج گئے کہ مجھ پر تعربین ہے ان سے علیحہ کی میں عُرمَن کیا کہ میں نبتا نہیں بلكه ميريه باس إس كريق كے سوا اور بے نہیں بڑی ننگی سے بسر جو تی تقی

ا ور فاقے ہوئے تھے اِس سے بڑھ کرکیا ہوگا کہ آپ کے گھرس سے آپ کے بیر کی بیٹی تقیں اگر کچھ جو تا توکیا آپ ان سے دریغ فرماتے اُن کی یہ حالت تھی گ فاقے ہوتے تھے اورجب كئ فاقے گذرجاتے توبيوى كہتيں كرحضرت اب تو تاب بنہیں فرماتے گھیراؤ بنیں جنت ہیں عمدہ عمارہ کھانا یک رباہے وہ جس اليي نيك تفيل كداس أو هدارير راجني بوجاتين غرص تشيخ كي توعسرت كي بيرحالت تمتي اورا يك حضرت مسيدنا غوث اعظمامني الترتغا لياعيثه كألت تمتى كه آپ الساكيرًا يبيغة تقركه اتناقيمتي كيرًا خليفه وقت مبي نهبس مين سكتا تط حشى وخدم اورعماره وكطيف غذائين اور مرّغ يلاؤ وغيره سي سألقد رسبتا ا ورجبال به تفا و بال پیمبی بقینی تفاکه اگر دونوں می حالتوں کو ایاب دوسری سے بدل دیا جاتا تو دو نول خوشی سے قبول کر لیتے غرص عارف کی بر سشان مونی جائے کرجس حال میں رکھیں زندہ رہے مارے تومرحاوے م زندہ کئی عطائے تو ویکٹی فدائے تو 💎 دِل شارہ مبتلائے تو ہر حکنی دھیائے تو ز شده کریں یہ آپ کی عطامیہ، اورنسل کروی تو آپ پر ندا جول - بدن آپ پر فدا ہے جو کھرکریں میل میکا تھا تی حابل یہ ہے کہ اسینے ارا وہ کو فٹا کروہ اور بہاں ایک اشکال بوکرصا جب ارا ده کو ننا کردیں تو نما زا ور روزه کا بھی ارا ده فنا کردیں سوتھ لوکہ ارادہ کوفناکر دینے کا مطلب بیت کرجوارا وہ حق کے خلاف جو اُسے فنا لردوا ورجواراه وحق محدافق بووه تومطلوب ب اورنماز و روزه كا ا را و ہ مرضی حق کے موافق ہے اس کو نینا مت کروغ صٰ یہ ہے کہ حین کی جڑ اور روح جواس کوجوانی میں حال کرلے کا جو کراس وقت ورجہ درجہ میں د وائمیں ہوگی تو ہڑھایے ہیں آرام سے رہے گا اور حین سے بسر کرے گااور بحكم غذا بهي موجائے گی اور بداور ثابت موجيكا ب دو انبتي نعمت سے اورغذا معی تعمت سے کیونکہ وہ مجا بدہ ہے اور غذا مشاہرہ سے اور مشاہرہ بغیر مجابرہ نصيب ننس بوسكما إس ال وه وابره مي نعمت ب إس مقام يرس

النزلعيت نعمت کا ذکرہے اس کے یہی دو درجے ہیں لعا تمهيد يتقى تمبيد ميس قدرم خول جوكيا مكر خيرس مقصو ديس بعي كبابهان كرثا اس میں بھی میں بیان کرتا- بهرصال حق تعالے نے ایک نعمت مرحمت فوائی ا قالاً رسول مقبول صلى الشرعليه وسلم كوا ورثا نياكب ك غلامول كو حيك لوك تكليف اورمصيبت يمجية بي غير اسية بجين كي ايك حكايت يا ديوكم ایک بارمین میں مینے سے گھبرا رہا تھا تو والدصاحب نے فرمایا کرتم مسہل یی لوئتمیں ایاب رویسے دیں گئے چنانچہ اس روسیکی لا کے میں وسہل بی ليا ليكن حبب عقل آئى اس وقت معلوم جوا كرمسبل ينيات انكار كرفي مين یں قد قبلطی بر تھاکیونکہ وہ دراس میرے ہی آرام کے لئے تھا اِسی طرح جب ہمیں عقل آ دے گی تو اِس لغمت کی قدر موگ کہ بڑی چزہے اگر دوا ہے تب بمی تغمت سے کیونکہ صحبت اس سے ہے اور غذا کا لطف صحبت ہی سی غذا مطلوب بالذات ب تو دوا مطلوب بالعرض بب ببرجال دواجويا غذا برحال میں نعمت سے اور دونعمت کیا چنزہے اب میں اس کا نام بتائے دیتا ہوں جس سے نام سے لوگ گھراتے ہیں تعنی شریعت اب توسٹرایت كانام ستنا اور ڈرسے كربس بعاني خدا خيركرے اب حكم ہوگا كہ كھاؤتہيں، يىونىيى ، بېنسومىت ، يولومت - ايك عنابيت فرمائے مجرسے فرما ياكد نشرکیست کا خلاصدمیں میحجتنا جول کہ نہ سینے کی جگہ سینسو نہ رونے کی جگ روو گلا مگونٹا ہوا رکھو میں نے کہا آپ جیسے سمحد ارجیئے خلاصہ نکالبرگے تووا تعی بعرتو بھی خلاصہ ہوگا شرایعت کا آلیے بدندا ق لوگوں کی بالکل اس چارک رونگی کی مثنال ہے کہ ایک رائیر مخفا گنوار سا اس کی ایک ارکسی تقی اس کی شا دی دہ کی سے نہیں کرتا تھا کیونکہ اسے یہ خیط تھا کر کو لی میرے برابر کا نہیں ہے بڑے بڑے راحاؤں کے پیام پھر دیتا تھا إتفاق کے ایک مرتبه شدت سے آندھی چلی اور زور کے بگولے میں ایک چار کالاکا

اُوکر را حیک تیست برگرا لوگول کوا در را جه کو پرنتیب مبواکه به لژکایهال کها ل ت اورکیول آیا عقل رکوبلایا گیا اور لوجها کرید کبیا ہے انفول نے سوچ کے کہا کہ بیٹین آ دی ہے جواس اوک کے ساتھ شادی کے واسطے بھیجا گیا ہوجب عالہ شہاوت میں کوئی آوجی شاوی کے قابل مذلکلا تو عالمہ نہیں اسے کہ جمیعیا اليانكرويا اسے حام يں لے جاؤكيرے بدلواؤجب استحام برك حطے وہ برا حِدٌ يا راج في حكمار سے يوجهاكيات يه حيلاناكيوں سے المعول من كرا حدادريد عالم غيت اره آيات ايجي بملوكول عدا نوس بنس بواس گھو اتا ہے آے زیروستی حام یں ایجا کر اُم یا ن سے نہد یا جب کرت بہنانے كا قصدكيا كيا تؤكيرت ويكدكرا وركليرا با اوربهت جلايا راحد ف يحر حكما سي یوجها انفوں نے کہا اس نے ابھی و نیا کی چیزیں نہیں دیکھی ہر اچھااس کے سائنة بهت سے جوا مرات لائے جائیں یہ ان سے مانوس ہوگا جنائیر بہتے جوا سرات خوب حیکتے چکے اس کے آگے لاک رکھے گئے تو وہ پرلٹ ان موااور الگاچلا نےسے اخیر میں حکماری یہ رائے مون کدا جما خود شہزا دی کواس کو ساحظ بخفا ویاجاستے که شا پداکست ا وحریفیت جوا وریہ قرار کیڑے جب شہزادی سامنے لائی گئی تو اب تواس کے جیائے اور پرایشات ہونے ک کوئی صدوانتها ہی ندر ہی بہت ہی رویا چلایا اب حکمار نے کہا کر ایجا اسے آزاد ار دیا جائے جب یہ اس عالم سے مانوس ہوگا تب شادی کی حاتے سنانچہ وه از و جوتے ہی سب کیڑھے اُ تارا ور اپنی لنگونی یا مدھ مخلی بالطبع جوکر ية تكرى طرف بحناكا اور مكرمين كراين مال كوليت كما اوراس طرح اين مہ کُرشت مشن سے لگا کہ تھے ۔ اکا کہ اے کئے تقع میری متبا تھے ایک کوٹھوی میں بند کیا دیہ حام کا خاکر ہے ) نٹ نمی میں نہ مرا میری مثبا بھرا بھوں نے اً ترکوکٹن پینایا دیپہ جوڑے کی قدر کی ہے ، تب بھی ہیں مدمرا میری متیا بھر وہ حلتی بلتی آگ لائے (حواہرات کا نقشہ ، تب بھی میں مرامیری م

یروہ ایک ڈائن کو بلالائے (بیشہزادی ہے) کرمچکو کھا جائے تنب مجبی مذمرا میری متیا-بس جومذاق اس جارکے لرکنے کا مختا وہ مذاق مجہ بوگوں کاسے کہ شركيت جيسي حَسين شهزادي كو ڈائن سجو كراس سے گھبرا نے اور بھاگتے ہيں اجی شریعیت توالسی حسین سے ہے زوْقَ تابقام مركباكه مي نكرم كرشمه دامن دل مي كشدكه حادثيك وا زمرت یا میدعرتهی نشاه قرا ل بود کرشمذ دامن دل کوکینی شدک می مظریبی ک افوس بعدف است تهوارك دنياكو مجبوب بنايات جسك يدحالت بساسه بس فا مشخوش که زمیجا درباشد سیون با زکمتی مه در ما در باست. یعے بھیچے کہ یہ بڑی شین ا ورنوجوال ہوگی مگرجیب جا در انخباکے و کھا تووہ نا فی امال سے بھی بڑی نتی استحد ایسے کہ آیئے کس کو چیوڑا اورکس کو لیا سے بقول وشمند بهاك دوست بشكستي بهبس كرا زكر برباري وباكه بيوستي ز بقول وشمن دوسستندے عدرکیوں توڑویا - دیکھرتوسی کیوں تیلی نکست کا اورکھوں ہی وجدید سے کرمشرابدت کی حفیقت کو نہیں سمجھا اور نداس کا حسین جرہ دیکھنے کے لئے آ تھے۔ بنوا تی اِس لیے و نباکی بُرا سَال نہیں دکھا تی و بیتس احجی اُند ھااس ہے زیاده کیا دیجنتا ہے کہ ڈیل نرم نرم ہوئیں پیٹن سے اس کے نزدیک اور جاہے چبرہ پرآ د درسیرقبمہ مجبرتے کی فنرورت ہی ہوا ورجاہیے ایسا ہوکہ چلیے أَيْهِ مِنْ كُوًّا مُشْوِنَكِينِ ما رَكَّياً هِو ٱ تَحْدِينِ دَرَست كُراَ مِنْ تُو اللَّحْسُن كَى بِجاكِ مِو ا وراً نحد میں یہ وهنداور حیالا کا ہے کا ہے غوض نفش کا ہے اور انتیاع ہوا کا ہے شریعیت نے توحقیقی مصالح کی ذمہ داری لی بیے خاص آب کی موافقت لفنس کا تو تھیکہ نہیں لیا ہے حکمت کے اقتصار سے جیسا مناسب موگا تربعت ویساحکم کرے گی حکیم تو وہی ہے جو مرض کے مناسب نسی تی وزکرے ازکر مربین کے نفس کے مناسب اور جومربین کی مرمنی کی رعابیت کرے گا وہ وس میں طبیب منہیں ہے وہ فیس ا نیٹے والا سے جو کر اپ کی مرضی کے

وا فق ننو تكوكرة ب كونوش كرك فيس ليناحيا مهنا مي بهت لوك علماري جي ا بے ملیں گے کرفیس لے سے ستفق کی مرضی کے موافق فتوی لکھ وسیتے ہیں بیں نے ایک مزارروپید کافتوی دیکھاجس میں سنگی خوشدا من کا نکاح واما و سے حلال مكها تقاآب كوتعيب مونا موگاك قرآن بين جس ك حرمت كى تصريح مواس ك حلت کا فٹڈی کیلیے لکہ دیا اور لوگوں نے آسے مان کیے لیا اجی کماّل توجب بی ہے کرجب لوگ مان بھی لیں کیونکہ فتوی تو لوگوں کے اعتراض سے بھے کے لئے حص کیا جانا ہے جب اعتران سے بچاؤیہ جوا تو وہ فتوی ہی کیا ہوا ا ور پیرسزار روپیه کون دیتا ایلے فنؤے لکھنے والے بڑے ذہین ہوتتے ہیں۔ تعديه تخاكد ايك داما د ساس برفريفته موگيا تواس في ايك مفتى كماكر کیا ترکیب کروں کہ اس سے نکاخ کرسکوں اُس نے کہا ہزار رویسہ ووترکہیب میں بتا دوں کا جن تی اس نے مزار روسیة دسیة مزار رومد اے کے اس نے ب ترکیب کی که مید نکوها که مهاس اس کو کیتے ہیں جو ملکوحہ کی مال ہو: میہاد مقاما متکوحہ اس کو کیتے ہیں جس کا لکاح مٹربیت کے موافق ہوا ہو ۔ دوسرامة رہ عمو ناعور تیں کلیات مترک و کفراینی زبان سے حاری کرتی ہیںجس سے مرتار مِوجا تی مِن ا ور هرتده کا نکاح ورست منہیں ہونا اس نے قبل نکاح تجابید ریمان منروری ہے تیسرا مفدمہ میہ مشرکتفی کہ عادت کے موافق کلمات نترک كغرز بإن يرلاتي تختى جو تخفا مقدمه - ١ ورا سے تخبہ بدایمان نہیں كرا نگ كئى -بالنجوال مقدمه- لبذا تشرعًا نكاح نهبي بهوا مشركة سے مومن كا نكاح نهبي بوتا جب بيد منكو صرية بوكى اس كى مال ساس بعي ننهي جونى - رة كى حرصت مصابرت سوید ا بوحنیفه می گوات سے جو حدیث کے خلاف ہے اس لئے حديث ك مقابله من عم الوحليفة كا تول بنيس ما نت - ال ليج نبس وه حرمت معما برت سيمي برى بيوكى إنّا ينته و إنا الديات اجتود إسى طرت میں نے اور طرح کر فرح کے فتوے دیکھے ہیں توکیا یہ لوگ طبیب میں

فمطالقا مارج سننكث

طبیب تو وی ہے جو اپنی مرضی کا نشخہ تھے اور مرلفل کو اس کے سے بجو رکرے حیاہے فیس ملے یا مالے اسی طرح بہت می باتیں بشریعت کی مجوج آب کے خلاف ہول گ آب کو الوار مول کی مثلاً کیستخص کی عادت بشوت لینے کی ہے جب اسے یہ معلوم دو گاکر رشوت لینا حرام سے توکس قدرناگا، ہوگا کہ بیزار روید کا نقصان جو انگرانفاق سے اسی لینے والے کوکہرائش دینا پڑے تو اس وقت اس قانون کی خوبی تجدیں آجا وے اگرکوئی اس ح بزار روبے رشوت کے لے کے فتوی سے اور واپس کردے تب ا ی تی ہوچیے کے مشریعیت کا حکم کیسا ہے یہ کیے گا کرشجان النڈ کیا کہنا ہوٹٹ کا بھلاا ہے خود غرض کا کیا فیصلہ اپنی اغراض سے قطع نظر کرنے فیصل کھ

توسم مانیں کے اس سے تومعلوم موار محص غرص کے بندے موملاً ارکون غرض سے مجی قطع نظر کرے اور وہ عقل سے اپنی مصالح کا فیصد کراماکری توبه فیصدیمی قابل اعتبار نہیں کیونکہ وحی کے آگے عقل کیا حزری غاص مثر بعیت سے ناگواری کی وجریہ ہے کہ شریعت کی حوبیال ویکھنے کے لئے ا می منہیں ہے اگرا کے موتو معلوم موجائے کہ شریعت میں کہیں حق تعلق

ابی غرس پوری بہیں کی ہے ۔ من نذکر ومرخلق تاسوویے ننم سبکة تا بربندگال جود سے کمنم وص خانوق کوا بنا قائدہ حاص کرسے کے مطاقیس بدائیہ عداسرہ بدائیہ ہوائیں مودوکا حاکم یے مصالح کی ایسی رعایت کی کی شائد آپ چیود بھی اوسکتے شلاشر بعیت نے برتبایا کھیل بيداغ فضوبين وامبوكه يفيدوالك إغ كوناكواري كصيل كيت يبل توباخ يافيرو كمثاقعا الم یُعِل آئے اور کم آئے توا ڈھا ٹی سوکو پیچٹا پڑا لیکن خریدنے والے سے و جوک وہ ٹربیت سے کتنا خوش سے کریا نجنوجس باغ کے دیتاتھا ڈھائی

موس بل كيا إسى طرح ايات خص في ايات بني اورايك ووركا عصر تيوا آ دھی میرات بیٹی کو طے گی اور آ دھی عصبہ کو اس میں بیٹی کو بڑا ناگوارمبرآ ل تا نس يَقُ وراميرت إب كامال يه دو. كارمشنة واراست تحااو كوا وو. اس عصبہ سے یوجیو تو وہ کھے گا ہجان اٹ بٹرادیت میں مقابق کی کہ رہ

ہے کہ دور دور کی قربت کو بھی اس قدر مانا ہے تواب ایک ہی حکہ ہے مگا دواً وميول بين سند ايني ايني اغراصل كي وحياست ايك كوناگوا ريوا و رايك لوگوارات اب تیرکس نے شعبار کوال دونوں ہیں ہے ، تیس ہے

تَرَكُّتُ اللُّمَةُ وَالْعُرُى حَمْيُعْ ﴿ كَذَا اللَّهُ لِفُعَدُ الرَّجُدُ الْعَمْدُ

لیعنی لات اور عزمی دونول کو چیوژه یا نبم ک دونول میں سے کسی کا فیصہ نبس ما نین کے کیونکہ یہ وہ لؤل خود عرض ہیں بمر تو وحی کا فیصلانا تیں گے لیونکدوبال ش تبه خوص کا مهیں سے س اے وحی کا فیعلد پرستے کہ شریعیت قانون عام سے چردسانگ عامدگی رعایت کرتا ہے میسے سرکا ری فا نوال مثلاً منزک پریشاب کرنا بڑم سے ب ایک شخف کو زور کاپیشاب رنگا وه کهان حائے وہاں تو پیر حکمہ بینیا ہے مریت کرو اور يهاب متوت بكلر حاربات تو وخفس كيا كيه كاكر بري سختي كو قا يؤن ينه كسا یونہیں ہوسکتا مختا کہ پیشاب کی تواجا زے ہوتی مگراس کی پدیوسے بھے کے لئے کوئی الیبی و وا ڈال دی جاتی کہ و ماغ جیس موجائے ہیں لئے کہی گو د ہونے معلوم ہوتی کبناکول اسے لیسندکر بنگے کہ اس گاستے کے موشیخ کے واستط سب کوچیس بن وسے اِسی طرح شریعیت نے مجی معدالح عامدی رہات سے قانون بنایا ہے تھ اس میں مصالح خاصہ اور وہ بھی نفسانیہ وصونا عقے جو-ا ورمتربیت کا اپنیا معلوم ہو تا میسائح عامہ کی رعایت ہے یہ توحکیا ج عقلاس نظرس سے اور ایک نظریت عشق ومحبت والے کی اس کواس سے ا تھی معموم موتی ہے کہ میر دوست کا قانون سے پرحکمار کی نظریت بڑھ کرسے جيه كولى طواكف اين كسى عاشقت يدكه يت كرتم للكوال بأر معكم مرالنا کے بازاریں مجرویہ اس سے نہیں پوتھے گاکہ بی اس میں تہا راکسافا أره بلکه

نوڑا اِ دھرا دھرو وڑنے لگے گااگر کوئی کیے بخی گدھے یہ کیا ہے تو وہ کیے گا ا تھا تو دیوا رنے کیل سے شکایت کی کرمیں نے کیا کہا جو مبرے حگر کوشگا فتہ کر رسی ہے کیوںنے جواب دیا اس سے پوجیو جو تھے تا ر باہے۔ توحکمار وعقلار احکام کے کم کے دریے میوں گے اور جوعاشق بوگا وہ یہ کے گاکہ حکمت اس سے پوتھوجس لے یہ قانون مقرر کیا ہے مجد کو تھد بحث منيس بس مولوى صاحب كويى جواب اختيا ركرلينا حاست ت دليس أتبيذ طوطي صفته واشنداند أنجراستا دازل كفنت بخوميكويم ز بچھ پر دہ کے بچھے حوے کی طرت رکھ ۔ جھوال ہے بچھ جواستا و کہدیتا ہو دہی کہتا ہ غرض ہیں حلیا رکونٹی مثا سب سے میں ان کو وصیت کرتا ہوں کہ اگرچکہوا ہ معلوم بھی ہوں تو یو پیچنے پر تو ہر گز مت مبتا ؤ جاہیے یہی گمان کرس کوالمحنیر نهبي " يا - ا وريويتين واله بهي خوب جودلين كُرِ حباشة و اله بهي بهت بي الرئتهارے غلام نہیں ہیں کتم ہیں سب بتا دیا کریں جیے طبیب کر حانتا سب سے کہ نمین ما شدگل بنششہ کیوں لکھنا اور جہ ماشدعل کا ؤ زیال کیول کھنا لرکونی مربض یو تھے لگے تو وہ نہیں بتائے گا اگر وہ کے کرمعنوم ہوتا ہے بهب طِب تنبيل " في مال صاحب نبيل" في يسند مويد وريد مت يبيد عارف شرازي کيتے بي ه ت نیست کرا زیروه برول افتاراز 💎 ورنه دمجلیس رندال خری نیست کرنیست (مصلحات نبسي بوار را ذكوافا بركيا جاسة ورن رايدول كمجلس بيركوق عبرليبي نبيس كرشعنوهم في چنی کوئی خیرالیبی نزمیں ہے کرہمیں معلوم نہ ہو مگر ہم بمبها رہے کہنے سے نہیں بتاته اورحقيقت ميرمنعلحت اورحكت يوجيني كأخرورت بي كيامحبوب حکر بھے کرکرنا جا ہے محبوب بچد کراس کے حکم کی عِلْت دریا فٹ کرناعِشُق کے بالکل ہی خلّا ف ہے ، اگر کوئی کیے کہ حیا فرہم عاشق ہی نہیں چھر ہم پہ

گا لکٹ عشق مجھی واحب مہیں توصاحب بمبارے کہتے ہے کیا ہوتا ہے ۔ ب تمني مناكها توجشقنا كاالتزام مي كرليا جيه كوني عنس کیے مجھ پر نان ولفقہ بی بی کا کیسے واحب ہوگیا میں نے تو اس کا الترام میں کیا تھا صرف قبلت الفاح کہا تھا برخص میں کے گاجب قبلت کہ جب بی شوبری کے حقوق کے ملزم ہوگئے ایس اس طرح جب لا الفائد تُحَمَّدُ ٱلْشُوْلَ أَنَلُهُ كِها بِسِ عاشِقِ مِوكَةٍ كِيونْكِراسِ كِلْمِيتِ مومَن مِوكَةٍ أور مومن کے بارے میں ارشا وہے وَالَّذِينَ اُمَنُوْا اَشَدُّ حُدٌّ يَنْهُ جِولوكُ صِالْحُاكِ پرائیان لائے وہ خدا تعالیٰ کے ساتھ سب سے زیادہ محبت ریکھتے ہیں تو تُعدديق ايمان كے ساتذى سارے كے سارے عابش ہوگئے اب آب عشق سے انكاركرس توكيا موتاب جب عاشق موناثابت موكيا توعيثق كحقوق واكرو لیں کا ن مت بلاؤا ورہے مصوب کے حکمہ برجانتے یہ واگر کو فی اس انقیاد نا قصد *کرے تو*اؤل اوّل تو *تکلّف ہوتا ہے بھر*اس کی عادت ہوجا تی ہے تو اس کے ترک میں تکلف ہوتا ہے جس طرح ووا عادت پڑنے سے غذا ہوجاتی اگر کوئی کھے کہ دواکیو نکرغذا ہوجا تی ہے تومیرے پاس اس کی لاجواب شال موجود سے دیکھتے حضرت تمہاکوسلہا لنڈ تعالیے کرکو ٹی اس سے مشکا سے بچاہ ہیں اکلا اورکہیں مشر نا اس کا اِستعمال جواکر تاسیے شروع کرتے وقت کیپے متلی جوتی تقی کیسی اُ کیکائیاں آتی تقیں جیکڑا ّا تقامگر حبب عادت پڑھاتی ہی تو پھر ہیجناب سب سے زیا وہ مرغوب ببو جاتی ہی روزے میں سب کو تو یا نی اورشربت کی فکرمیوتی ہے مگرانھیں نرچیلکیوں کی پروا نہ نثربت کی یروا نه افطاری سے مطلب ارسے معبئی تحقّه ویدوایک یان دیدوائی کمروه چرکسی محبوب مولی اے الله تماکوی تو اتن محبت اور سراید ای اتن نمتی نہیں ا رے بیٹی تمباکو ہی بچو لیا ہوتا نمباکو تو کیا ہوتا آخر کسی طرح بعد ہے وگول کو بھا دُل مبی - اگر ثمیرہ کا وَ زبال نہیں بھیتے توخمیرہ تمباکو ہی مجھو۔

آتآجه اس کنه شدی تظییف گو، داسیه تواسیجیس آنگیا لاّت والموانی ایکس بی وقت میں جق بوشکت بی (ای طرح استثنال امرتجوب میں گویدك لونكتیشت بوطرول اور دوج شاوال بے اس عاوت كابا : اثر ترکی اگر

بس يصة مرمض والے بهرجال تنكيف طبعي سة جيركوريشا ني بوني بوگر يوخ كوم بلاك اللالسي مناسبت موجا في سيم كروه غارات روح ين وفي س كا أروه م بين تزيينيان مهد تى بوسرت شارع بيركسي تدريجيت جوتى بوجيت شارة مختطاهما الإكساني ہے یا فدا سے پہلے وواکی حاجت مولیٰ ہے۔ پھر تو وواہمی غدا موساً لی ہے تو مندرت اليبي جدوم شريعيت جس سے ڈرتے ہن واگ حالا كلد من ميس ماسي إمصالح ويبنيه ووثيوياكي تصدرنا ينشاك شدا ورسارى شعنون كويزه كر وحيبن ہے بو ہارون اتما ہے احکام بثراجت نفیدے ہی نہیں موسکتا گرکو ٹی لخل كي كربدون النباع احكام ترجي جين نصيب بوسكتات كيونكريين توبقول نتها بية نعبق مع الشرك مصل مؤلات يس اگر مهر يو وقت عُداتُكُكُ ئويا وكرمين اوراتباع مشربيت مذكرمين توتعنق ت المتد توحص جوسًا يس چىنى سے رىبى مى توخوب مجهد لوكد مطلق تقلق سد يد ف ئد و جامل نهيں موسكة لييانتين بين بيين كاممان بيسي بي ألوا تن اسرين بيعيني منذ أبيرجو مرفے کے بعد کلس مباہ کی جیسے ایک مدار ٹی گنوا رہ بندومستنا ن جی آیا ۔ حلوا في كي توكل ف يرجاك حلوالها أس في وره مائي يه و بال سابيا كي ووصول معى يہي يو كا جب وه إتها بي أي كر قريب تحاكر يكرك آب في وه سوا تعد مندمیں کر کہ دیا کہ ہا وا نہ تمارا نہ تمہارا وہ پکڑکے پولیس میں ہے گیا تھا نہ دار کوئی رحی ل تھے مخدو ں نے بجائے جالان کرنے کے یہ میزا دی کہ گارہے رسوا، كرك ، وراعلان كرك و موال كرس توشرت بالبرنكال ويناك سراوي لوناروں فے ہوائے گارہے پرسوار دیجی تو و کبکی تا شکے طور پرساتھ ہوگئے یہ مندومتنان کی سیرے کا رخ موکر، سے ماب بہونی وہال کوگول نے ون سے بوچیا کہ آغ مبدومت ان رفتہ بودی جا طور ملک ست مناون كيسا ماك بي آيد في كهاخوب ملك ست الراحيا ملك بي يونيا كيا بجي طورتواك فرمات أبي ورمبندوست ناصوا خورون مفت ست صنو

رز سے کھانے من آگاہے ۔سوادی فرمونت ست رگ مصے کی سواری مفت ملی ے ، وُمشم مفت سے ، و جا مفت ساہے ، فوق فذيان مفت ست الوكا ک فوج مضت ملتی ہے جندوستہ ن خوب ماک ست تو جیسے ان حدیثہ ہے يه معلوم مواكد بدحشم خدم عوّت كاسادان قفا يا بنهايت ولسنه كي مسواعتي اسى طرح ان كومنيس معدد كرية جدن ب يا بيعيني ليكن كربال كرك ي والبريد فهارجات واستراق أوجارى اعتوه الإواسان كاكر فأهو فرسا ويسوار فقع بالربطان للؤه بلقته بعداؤازية جربوت كالمقتبة جحانبيان إثراب ب حقیقت منکشف و وگ اُس و قت معلوم موگا کرچین مخنا یا بے چین جیبے آ فاكوسب إن سب ما تون ك ستيقت معلوم مون موكي توكس توريشوننده موا موگا اس طرح النميس مجل مريتے وقت معلوم مهوي ئے گاک وہ لذّت متى يا بے لڈتی غرص جوتعت وشیت مطلوب او سربایۂ راحت ہے تو وہ ہے چوجا تبہیں سے مودّ وَجابَى اللهُ عَلْهُمْ وَدَحَدُ العَلْهُ وَان ربِ اللهِ الله عَلَيْهُ وَان اللهِ : بنی بوئے ، وہ نسبت ہی تہیں جوصرت ایک ہی طرف سے موجیہے کہی شہر یں ایک پردیسی طالب جلم تھے اُن کے دلیس کے کوئی اُ ومی ان سے ملئے گئے تحدول الم يوجها ميال فالب كس رنگ بين موكية في كه شهزادي سے فكاح لى فكرير بوك يويد كيا سامان جوا كية لك بال أو دها كام توبوكها آوجا با تن ہے کیوچھاکس ط تر کینے لگ بیں تو رابنی بول مگروہ را بنی نہیں توب آ دعطا جوگيا تويه أ تو بن ب إسى طرح بهت سے لوگ بزع پخو دصا حرب نسبت بين جوملك يا وواشت بهم بهويخيا كرابية كومقبول سطح بس مكرا تباًع شرع بزمونے مح سبب ال مے زعر کا خیبل یہ سے کہ بر تورابنی بہ مگراللہ میاں راہنی نہیں۔ نوب سچے لوکدان کے راہنی موقے کا معیار صرف اسکام کا تبار عيد الكراسي حال مين موت أكني توسب كفل جائے كاك يرتعلق ان

مدنه ونے کے سبب تتباری نظر من کس تدرخوار موگا بقول سعدی ہے ز دوخاک یکیاں نما دریت وجيثم مشابد نيايد زرت الني مزارر وي محبوب كو مييم كروه خوسش مو مكرمعلوم مواكر و ه خوش ، جوا اورأس نے نہیں لیا اور انھیں والیس کر دیاکسی نے اگر کہا کہ روتوسي كبوك يجيينكويني مير كياكرول كالبيمنحوس رويسه كوسيطح معلدم موگؤ كرحق تعاليا إس تعلق سے راضي منبس موے تواس تعلق و کمیا مجموعے تعنق وہی ہو کہ دونول حاشب سے مواور برتعلق برون اتساع بثر مدت کے جو نہیں سکت تو دیکھتے بشر بعیت کبتی بڑی بیز ہوتی حق تعالیا اسي كو وْمَا تَحْ مِس مُلْفَدَ يَعَدُّنْكَ عَنْ الْيَوْيَعَةَ مِينَ الْخَلْدِيَّاتُ بِعُهَا - شَفَدًا لِ فَي ك ہے کہ او پر فرماتے میں وَ نَقَدُ النَّايْدَ مَبِيَّ السِّرَآفِيْلُ أَلَكِنْتِ وَالْمُسْتُلَّمَةِ لتُتَبِوَّةَ وَرَزَقُنْهُ مُعَيِّنَ القَّيِّبِ وَخَضَّنَا صُدُّعَنِ الْلَيْدِينَ وَوَا تَنْفَيْمُ مِينَ وَنَ الْأَشْرِقَمَا اغْتَنَفُدُ إِنَّ مِنْ بَعْدِ صَدَّاءَهُمُ الْعِلْمُ يَغَيًّا سَيُنَكُمُ أَنَّ وَتَاتَ يَقُونِي بَهُمُونُ لِيَوْمَ الْعَلَيْةِ فِيمُنَاكَ فُوَّا فِيهُ يَفْتَلِكُ مِنْ وَلِيمُ إِن مِر فِي بنی إسرائیل کوکتاً ب اور حکست اورنہوت وی تقی اور بی ہفے ان کونشیر فیس چیزین کھانے کو دی تفییں اور سمے نے ان کو و نیا جدان والول پر نوقیت وی اورسم نے ان کو دین کے بارہ میں کھنی کھنگ ولیلیں دیں سو انحفول في علم بي كم آف كمه يعد باليم اختلات كيا يوجه آيس كي ضراضاي كي يكارب ان كي السرمين قيا مت كي روزان امورس فيصاررويكا جن میں یہ باہم اختلات کیا کرتے تھے اس کے بعد فرماتے ہیں شُقَة بَعَدُناتُ لعین بورا ہے سے بیلے بنی اسرائیل کو کتاب وغرہ عنابت کی تھی اس کے بعُدِيمْ فَي أَبِ كُو وين كم ايك فاص طريق يركرويا مِنَ الْمُنْدِينِ مِنْ بيانيه سي كد وه شريعت ياطريق خاص كياب وه اهردين بوليل سكا تَّمَارٌ كُفِّحٌ . لقب كتنا لطيف من شركيت بعنى جس عنوان سے علمار

الشربعيت

\_ (

ا تباع دین کا ا مرکرتے ہیں وہی عنوان آیت میں وارد ہوگیا جس سے صریحاً ہ۔عا علماركا ثابت جوكيا واب يتحيثا جاسية كرجب رسول الترفيط الشرعلية وسنم کو حکم ہوا اِتباع شریعیت کا توا درکسی کا کیا منہ جو اپنے کو اس سے آزاد تھے اك حابلول كي خواميشون كالتماخ رْ بِيحِيِّ بِسبِحانِ اللَّهِ كِما مأكمة وطرز بهان ہے به منہیں فر ماما قبلاً شَبَّعُ غَادُهَا فیرشر بعیت کا إتباع مذکیج بلکه پول فرما یا که جهلار کی خوا مبشول کا إتباع نہ کھیے اس میں یہ بتا دیا کہ جو بشریعیت کے مقابلہ میں جول و وخواہشیں میں وہ مواتے نفسا فی میں اِس لئے وہ عمل کے قابل نہیں اَلَّیٰ بُنَّ لَا یَصْلَعُونَ سے کوئی ید دیجے کریہ قیدا حرادی ہے لین الَّذِیْدَ يَعْلَمُونَ كى ابواكا إنهاع جائزے بلك يه قيدواتعى ب مطلب يه عند كه وه واتع مي علمار ہی مہیں ہیں جو شریعت کے مقابلہ میں اپنی خواہشیں بیش کرتے ہیں بلکہ وہ توجبلار ہی جیسے پول کہتے ہیں کہ مفسد ول کے بدکانے میں ساتا تواس کا یہ مطلب تحقورًا ہی ہے کہ غیرمفسدین کے بہکائے میں آ جا نا نہیں مطلب سب کے سب مفسد موتے ہیں اُن سے بیے رہنا إِسَى طَرِح بِهِا لَ مِحِي مِجِهِ لَوا وَرَ أَنَّذِ إِنَّ لَا يَعْشَلَتُونَ كَا مَفْتُولَ جَوَ وُكُر نهبي فرما يا سبحان التراس بس عجيب رعايت ست ارمفعول وكرفرمات توده ا مرا لدین میوتا تو ایک گویز مفعا دره موجا تأکیونکه ۱ مردین بی میں تو کا جور باسیے تو اِس صورت میں یہ جھیل ہوتا کہ غیروین اِس لئے مارموم بوک وه ا بواسے اورا ہوا اِس لئے مذموم ہے کہ وہ دین نہ جا تیے والول کا فعل ہے اِس لئے یہاں مطلق علم کی نفی کر دی کہ ا ہوا اِس لئے مذموہ ہی کہ وه ايسول كا فعل سے جو بالكل ملى حابل ميں يه وعوے كر جيخص شريعيت كالمتبع مديووه بالكل جابل ب إتنا برات كسارا عالم اسم مقابل ب جناب رسول الشرصاء الشرعليه وسلم كو بورا يفين سياكم بيستارى

~ -

دیگر میابی برنا و آن بی با برنا کرد می در است کرد می تونید و است کرد می تونید و در است و تراسی می تراسی می تراسی می تراسی و ت

ر براید سریم سید براید این این در میرود در متاسش این با اغ چونمشر خوشید راه از اور این ای است ایست این بر بیری کا تاکافاتی پینها تماس میداده تو اساسی در در این ایست مرد اور میگر گیج چیب گیاسی جمله به شعراس موقع برمناسب بیت سرید شعراس موقع برمناسب بیت ب

میتودگ اپردهمت دفیشان سنت مستخبر دنین بر با مهرونشان سست زاب بی ده ایرام درخان برخر درین نام وندی برداند

الشائعية

صحت میں جمد مہینے کے لئے بھیں دوخہ اک قسماس تعد مہینے ٹا ہت کروے گا اور اس حاقبل کی زیان سے اقرار کرائے گا کہ میں احمق بپول اور اِس وقت قسم ہے 'یا دہ او کسی وربیعہ ہے بیتین منبس دلا سكت اگراس سے زيا وہ دليل كوجي جائب تچرب كرلوكر ہے جينية كى بنعت پو پید مختِق کا مانہ ہم سے پو تھیو اس وقت و بیچو او گئے کہ می<sup>شون</sup>ف آئے گا تو ا پینے کو عاقب کہنا مودا مگر جائے گا یہ کتا ہو اکرس احمق احمق تظاکمونکہ اب تو اس محقق کی ریکٹ سنا عقل ہو، وہے گی تب معلوم جوگاک اشکات اگذیات از خشان ای خشان کا مراول کیسا بقینی سے کہ جو پیز پٹر بیعت کے مظاہر میں ہے و و ہمیں ہے میں ما از نکہ کھر مجھی نہیں مَّلَ حَوِينُيور كَ ايَاب شَاء وصاحب ميريت يبهال آئے جوعُر فَي تُهادُ يب سے آرائی۔ تھے میں تو اُو اُن سے او آئی او کی سے او کی سول اِسی حت دس بیس و فعه ارقی کی وضافت او ٹی کی طرف کی حالتے بهرحال میں کھے تبنی نہیں ہوں مگر حیند روز رہنے کے بعد جب وہ واپس گئے تو ومال حیا کے انفول نے ایک رسالدلکھنا اس میں پیرمبی س ھے ہد تہاریب مجها کئے و بال حاکرید معلوم مواکد وہ تہا۔ بیب ہی زمیں نقی خبروہ تو مُرکے ایک اور دہی کے طبیب بھی آئے جندروز مهال رشنے سے وہ مجی یہ کیئے گئے کرجن کوہم اب تک کمالات سیجیجة نَفْ سارے نقا بُس ننگ ، ورجنیں سزیجة تھے وہ سب عیوب تھے اُو اس وقت اس سے زیا وہ اور کیا کہہ سکتا ہوں اگرمشیہ ہوتھیہ س لركيج إس المة فره يا أهداءً الله يُن أنا يَعْدَمُون حاجول كا إنهاع نہ کھیے اور یہاں تباع بٹر بعیت سے متعلق ایک تک یہ سے جے ، مامفرال رحمة الله تعالي عليه في لكهاسه كرانيان كي مسلامتي مقيدرية میں ہے اورا طلاق مُنتز ہے کیونکہ اِطمینان اور چین مدون تقیب

کے نہیں ہوتا مثلاً ہم نے یہ ارا وہ کرلیا کرجب بیما رجوں گے ہم فایہ لمبیب کا علاج کریں گئے تو إطمینا ن سے کہ طبیب موجودے بماری کا خوف نہیں ہوگا اور نہ بیاری کے وقت سوچنا بڑے گا کرکیس کا علاج كريس اور اگر تقييد بنهيس سي مثلاً بمكبى في ما تغت ربيش أيا ايك طبيب سے رجو یا بند نہیں اگر آج و را ، ع كر لها تنسرايين سے رجوع کرلیا تواس میں دل کوچین متیں موگا اور وقت یو ف کررہے گی کہ اب کی تغیر میں کس طبیب سے إطهناك موحاسة كااور اگر وہ تقیید حظائق کے موافق ہو توسٹہجان الشرکیا کہنا ہے اگر بعیت کا عِلم وحکمت کے موافق ہونے کا بھی دعو ب بوتا جيساكم مدلول عيد وَلاَ تَشَبُّهُ أَهُو آمَّ الَّذِينَةَ وَمُوالمَا تب بھی اتباع شریعیت کا امرحکیما نہ ہوتا اور لمہ وحکت کے موافق ہونا ٹا بت کر دیا گیا تو اس ا تساع کا هوحیب طها نبیت میونا او رنجی ثنا بت موگیا ٱحْكَى وعدر سے الْمُعُدِّلُنَّ يُغَنِّوُاعَدُٰ عَنْ اللهِ شَيْدُا بِهِ لوگ بِي مقا بد میں آپ کے ورا کام مہیں آ کے لیمی گویہ آج روگار را تعالط تحے یہاں ذرا کا مرنبس آسکتے ا س پراہل حق کو ترو دیبوسکتا تھا کہ اتباع کے بعد ہمہ تا اکیلے

مُوه مَّكُ إِسَ لِمَ قُرِمات مِن وَإِنَّ الظَّلِمِينَ بَعُفْرُهُمُ أَوْلِيَ وَمَعْضِ

فع جو گیاک اہل ا جوار اگر ہم سے الگ جو گئے تو کھے پر و انہیں کیا خدا تعالى تو بهارے سائتہ ہے . آگے مقصود کی طرف رجوع کر۔ مِن اور سرُ ليت من جوصفتين بن الخين بتاقيم مِن هذَا ابتما عِدُلِلدَّا بِد وَهُدَى وَ زَحْمَةُ لِلْقَوْمِرِيُّو فِنْدُن ٥ قرآن يا شريعت عام لوگول كے لئے وانتمدلول كاسبب اور بدايت كا ذراييب اوريتين لانے والوں كے لة بري دحمت ب لبلة ابتشابوه بصائر . في بصرت كي سے بعد ت كية بي باطبى روشنى كوجي بصركية مين تكاه تعنى ما برى روتفى و تو تشریبت بعدا ترب بین باطن کو روستین کرنے وال بودعدی ا ورسترایا بدایت ہے کہ اِس سے راستہ نظرا آیا ہی اورمقعود السيرونيا ويتى سب ودحمة وررحمت ب جوكه مقصو دي كوما شاهد تین چرول کا مجموعہ سے بہال برایک شکتہ ہے جوجے: سال بہلے بھی ذَ مِن مِنْ آيا مُفا مكرانسه بعول كيا مُقا إس وقت يهريا د آئت وہ نکتہ یہ سے کہ راہ روکو انھیں تین چیزول کی ضرورت سے جیب آ دمی مقصود تک حانا جا بتاہے تو اس کے لئے ایک مقصود بوتا ہے اور ایک طریق ہوتا ہے جس سے ذریعہ سے مقصو دیک پہویخ سكة من اور ايك بصريع نكاه مونى بي جن ك فريعد سراسة نظرا وت حق تعالے کے قربان حاسمے کرشربیت کو بتلاتے میں کہ یہ ایسا فا لان سے جو تینول کو جمع کئے ہوئے سے حدًا بَعَدَائِدُ ہِ آتھہ بھی میں دھدی اور را ستہ بھی اسی کے ور بعدسے طے ہوتا ہو درجمہ ا ور رحمت ہے لیے مقصو دہمی اس سے حال ہوتا ہے سیجان اللہ بصرت طريق مقصود تيول اسى ايك متربيت مين بي - اب رايكم بصائر كو جمع كيول لات اورهدى درحدة كومفروكيول لات إس

میں تکت یہ ہے راسمنہ چلنے والے تو بہت ہوئے ہیں اورسب LL

ك أنتحييل الله الله بولى بن إس لن إس كو جمع لاست اورراسة ایک بی جوتا ہے اورمقصود مجی سب کا ایک بی جوتا ہے وہال مفرد لائے - بھرآ کے فرماتے ہیں یا کہ رحمت توہے مگر برشخص سے لئے نہیں بلك نقد مديدة دون يقين كرف والول كي لئ . يتين كي دو درج دی ایک تفلیدی اور ایک تحقیقی تقلیدی توید که احکام کوبلا دیس مان لو محد اُن احکام کی برکت سے تحقیقی لیتین موجائے گا جیسے شمر<sup>و</sup> ع میں است بے كر محض أستا وكى تقلدے مان لينة جواس كے بعداسى لقليدك بدولت بيد بيد عدم تحصق بن حات مواكر شرور ہی میں یہ یو جہ کہ اس کی کہا دیس ہے کہ یہ الف سے تونیتی یہ ہوگا کہ ہمیشہ جابل ہی ر ہوگے اس لئے پیلے کسی محقق کی تقلید کرو پیلے ہی ہے محقق بنياكي كوسنيش مت كروسه ا بیز بیش کرصاحب نوشوی تاراه میں ندباش کے راه بیشوی ( دره م بل كوشيش كريك حدا حب عوج و ميا . رامستر و پيچين ك بجيست دامنة وكمعتنَّ والا موج ) ا ورط الية معقق في كايم ب كريم تفليد كرو م ديكتب خنائق پيش اديب عشق ال الديسر بكوش كرروزي بديشوى آج یہ جا ہتے ہیں کہ پہلے ہی سے اتبا جان بن حبا کیں انجی ما ل کا دوره مجی منبس چید ال مگر با والبنے کا شوق سے اجی پہلے باوا توہن لولیعنی حاریانی کے یا بیسی سرا بر تومبولو پیریاوا بننا انہی تولیسر موخوب لِنْدِينْدِ كِي سوياكر وجب بيرے ہوئے تب ما وائجى بن حا وَسَّے -بن توجاب كنده نا ترامض مكرية ضرور يوتيس مح كركيون صاحب اِس حكم میں كيا را زہبے اور اِس كى كي حكت سے حيال يہلے كام تو مثروع كرو كارخو ومعلوم موجائكًا يكونيًا إوشاً وسي إسطاقيًا ہی یہ کہے گئے کہ میں کب سمے خزانہ کی برتال *کروں گا* فررا کمنجُساں

11

اخیت دسے وینچه تو و بال سے کا بریے کو فکال دیا جائے گا اگرفزار دکھنا ہے تو پہنے با دشاہ کی خارمت کروممکن ہے کہ وہ خوصش ہوسے خوا

یے تو پہلے یاد شاہ کی فارمت کر وجائٹ کا اور امر دھیا کہیں جائز اے ہارے خوانے وکھالا اؤ اس طرح یہ امرار چرخوا ان کہیں جائز اے ہارے خوانے وکھالا اؤ اس طرح یہ امرار چرخوا ان برنی ہی و درخواست سے مہیں معلوم موتے بکہ اطاعت سے ماہل ہوتے ہیں ہے

ئیتی اندرینو د علوم انبیب به کتاب و بید می رواوستا تم کرد مین د نمستاد که ادبایش کناب با بیستاز میربورهی

جب دوخوش بو اگ توده علام علی اس که بر تاثیا پول سے موان میں اس کے توده علام علی اس کے بر تاثیا پول سے مال برسال بیٹین کے دو درج بی ایک برست کیشن سال کا جائے اور ایک بر کر تحقیق اسال کے بیٹین امیسار اس کا کمنتین برسائط کی موان کی اس کا محتویق برسائط کی علام میں اس کا خوا میں برسائط کی موان کی اس کا محتویق برسائط کی اساس کا مال میں کا دو مرج والا کر و بہتا ما الم خراست سے تحقیق کر اور اس کا دارج والا کر و بہتا ما الم خراست سے تحقیق کر کو اساس کا محتویق کر کا دارج والا کر و بہتا ما الم خراست سے تحقیق کر کو

گرفتش ایسے سے گروجرتی با استجاد ہے اور جو دی آخ کا آئی نشن آئی کو شرایعت کے اندر مخوانے اور زیر کسس فیر دیں کا اس اور ایس میں کہ وجہ سے دیں بیا ور وہ وہ اپنے ساتھ آئیس کا کہی تیسیں وہ تو جا بی ہے آئی سے مست پوچی بات بین وجہ سے قرائعو بڑا گرا و کرمیانی اگر گرا کو کہ بیا ہے ہیں ہے ہیں جا سے بیا ہیں جا ہے کی حاصرت شدھت سے مسب ال جانا ہے فیسب کیے ہی جا اس جانا کے ایس طرح پی حاصرت شدھت سے مسب ال جانا ہے والے مشکل ہے ہم جا اس جانا کے اس طرح میں میں اور وہ درج بالم جی انجامی ان مشکل ہے ہم جا اس جانا کے اس طرح بالے جانا کے اس طرح مار دیستے ہے۔ مشمل کرنے اور جو حال میں جو حال سے دریا دشتے کے تھی تا وہ دریت نے کہ تھی اور حدیث کے مسل کرنا

اشربعيت

چند دونس دیگیو گرخود دیزو برات قابر پیون گ۔ خلاصہ بولار انسانی کی تھورڈو اور شریعت برخ س کرواگر کونی کے کر پیز فاصد تو پینچا ہی بیان ہوسکتا تھا اس تدر تعضیل کی با عدادت تھی تو بات ہیں ہے کہ تعضیل ہے بہت میں زائد یا جس مجمود معلوم ہوگئیں اور مبصول کی وال میں وقعت کی بڑھی کی وقع کی محمد خداد ہے۔ ابت ول نشین و جوتا بہر حال خدا تھا گا ہے دی کھیے کہ ہم سب کو اتبا ول نشین و جوتا بہر حال خدا تھا گا ہے

تمام

ماخوطات به میشود نواند تا بستی می مجالات است و شده و میشود نواند و استی و تید گرون می میشود نواند و استی می می میزان نداند با بید با بید با میشود نیز این با بید ب

نځسټه عبدُ المٺّانَّ مڪتبة تقانوي منفول مثافرة انه بندر وطراحيًّا قَالَ مُنْ لَا لِمِيةِ اللهُ عَلَيْهِ مِنْ اللهِ عَلَيْهِ مِنْ اللهِ عَلَيْهِ مِنْ اللهِ عَلَيْهِ مِنْ اللهِ ع دواه الخاري

وعظ

الاستنفار

مغمدارشادات حکیمالأنته مجددالمنته حندت مولانا مخدارش ف علی صَاحتیط نوی رحمة الانتها کے لاملہ

ريدالله عليه محت رعب المت كع

مكتبنة خفانوى د فترالابقاً

متصِل مُسَافرخانه بندررد ذي كراچيَّ

## دِعُ اللَّالِيَّةِ عَبِرُ الصَّحِيمَةِ أَ • المسهر

## وعظ<sup>مي</sup>هڻي به الا**ٽن**غفا

اشتات	260	whole the	V	" de	13/2	in	2	6	10
متفرقات	سامعین که تخمینی تعداد	کیںنے	کیوں چوا	كرابت/أيا مندسه	م معندن مقا	The Site	محتنا موا	کب جوا	إداوا
Stante.	7	ختيريني	Service Control	ز کومنید م	Sofer	4	k,	120	ج رميادان پير
44		1	2.4	4	Ž;			10	is,

## إستع الله الترحمن التحييم

المين أيد المكان و المستعين أن استنطاع و المنافعة في واتبوث عليه و تشاه المها المنافعة المنافعة المنافعة والمن به و التواقعة المنافعة المنافعة المنافعة والمنافعة المنافعة والمنافعة المنافعة والمنافعة المنافعة المنافعة

ا پئی قوم کوحق تعالیٰ نے اِس مقام پراس کونفل فرمایا ہے ۔ اِس آیت لوا ختیار کرنے کی وجدیہ ہونی کہ ہرچند کہ ہماری ہر حالت ایا ای زیا وہ ایسی ہی حزوری ہے کہ اُس کے متعبلیٰ بیان کیا جا وے تابیع بیثر حالت کا إ تقفاريه موتاب كراس كے اشتراك اور عموم كى وجرسے مناسب جھا جاتا ہے كه اس كے متعلق الهم بجد كربيان كيا جاوے اس وقت مسلما اول كي يه حالت ديج كركه كم وبيش سب بريش في مين مبلا ہیں مناسب معلوم ہوا کہ اِس مفتمون کو اختیار کیا جا وے کراس میں معالجرب تمام برنشا نيول كاترجمه عدمعلوم بوكاكه وه كبامفتمون ا ورنیزمعلوم مبوحائے گاکہ اس کی ضرورت ہے ۔ خلاصہ آیت کا یہ سے کہ حفرت مو و علیالتلام اپنی توم سے فرماتے بس یَافَامِراسُتَغَفِرُهُا پیکنٹرانوا ۔ بیری ترم این گنا جوں ک ایپ ربست معائی ، نئو کا ) بیباک پرمسشد پر لبامها وسے کر ہم لوگ تو اُ مّبت مخترید تین مجد کو مو د علیہ السّلام کا ارشاد شنائے سے کیا فائدہ اس لئے کر پیسلمے کر اممرسا بقہ کے احکام بلا إنكارا كرا لنترتعالي اوررسول الشرصيع الشرعليه وسلم بم كوسناوين تو وه بها رے لئے بھی حجت ہیں اور دوسری و جریبہ کہ اُصول نعیٰ عقالَد اورا خلاق حميدہ كے ما موريد بولنے ميں سب انبيار كا ايك مشرب ہے اِس میں کسی نبی کا اختلا و نہیں مثلاً توحید رسالت کا اِعتقا د اللم كل برا جونا أعدل كاستحسن جونا اسيج بولتا يد بالاتفاق مسلم بي اسی فہست سے اللہ تعالی سے معصرت مانگنا میں سے جس کا اس آیت میں بہان ہے ایس جبکہ ایشر تعالیٰ نے اِس ارشاد کی نقل کے بعد إنكار نہیں فرمایا اور نیزیہ ان اعال سے بیے کہ جن کا مامور یہ ہونا تمام مشرا نع میں بیکسال رہا ہے تولا محالہ ہم بھی اِس کے ضرور

ٹنا طب ہوں گئے ۔ رہی یہ بات کر اگر اس مضمون کو بیان می کر نابخہا تو حضورصك الشرعليه وسلم كاكونئ إرشا دنقل كرديا جاتا حضرت جودعاليلن كاإرشا دكيول نقل كمياكليا إس كى وجرب بيت كرحفزت جود عليالتلام ٹا ارشا دنقل کرنے میں ایک خ**اص** مصلحت ہے وہ یہ کہ آپ صاحبوں لومعلوم موجا وس كريمفتمون ببت بي إبتام كے قابل بي إسكة ر توم عا د بهبت يرًا ني قوم ہے ليں جبكہ وہ بھي إس عنمون كرمخالب ين تواس سے معلوم جواكريد بات كون نئى بيس سے بلكريد وه بات ب كربهيشد ا نبياء ابني ابن قوم كوكية آئ بي . حلفت بوماليات این قوم کو إرشاد فرمائے میں اے میری قوم اسے دب سے مغفرت ما نگر پھراس کی طرف متو جہ موجا ؤ۔ خلا صہ ارشا د کا اِ صلاح کے دو درجے ہیں اوّل اینے گناہ معان کرانا اُس کے بعد خدا تعالیے ک طرف طاعّت کے ساتھ متوج ہونا اِس پرکیا ٹھرہ مرتب ہوگا پُؤسِپ الشّنّاةُ لعِنْ استفعار ا ور رجوع الى الشُركا ثُمْره ونبا ميس تمركو بيه بيع كاكاندُ تعطُّ تم بربارش مجیمیں گے اور تباری قوت موجود ہ کے اندر اور قوت برطاویں کے قوم عاد توت کے اندرمشور ہیں آگے ارشاد ہے ا ور خدا تعالے کے حکمت روگردا نی مت کرو جرم کرتے ہوے ۔ یہ آیة کا ترجمه جوا ترجمه سے مصنمون کی اجما لی تعیین جوگئی جو گی که اس کے دوجز میں اوّل مغفرت مانگنا دوسرے طاعت کی طرف رجرے کا خلاصه حامل پیر ہے کرایتا میں وو ما مور ہر میں استیفار اور ریجے کا کیالطاتہ اور دواس کے خمرے میں ہارکش ہونا اور قوت بڑھ حانا اور کمزوی ا ورضعت کا جاتا رہنا اور ایک منبی عنہ ہے وہ مجرم جو کراء اص کرتا ع- بودعليدالسلام في جواس ين فرمايا باعتبار مقصود ايرادك یہ درحقیقت النڈر لغالئے ہی کا ہم کو ارشاوے گویا اللہ تعالیٰ ہم کو

عنمون کی تغیین اور حاصل سے اس کی صرورت کا مدید شکابیت تو تیزل اورکیستی کی ہے آ ید برین فی قط اور تلب بارال کی ہے یہ دو پریشا نیال اِس وقت ب كوعام نين إس ال ان كا إنتفام صروري سي كيونكم إنسان لاحق مونی سبعقل اس کومنتینی سے کد اس کی تدر کری بیرنجی و ه بوضیم تدبیری بارت بود نیوان کی به حالت سندگر ے ایسے جواں مرد میں کر تدبیر کی برواہ ہی نہیں میچے ہے کہ با نقل تدبیر کرتے ہی نہیں جنائجہ لیعنے تو صرف یہ کرتے ہی کہ یت کرتے میں کو نئ تو کہتا ہے نمہ المسال البی خفکی مو نئ ہو تھ يشيول كوياره كاس منيي طناب مجدك مررب بل كوفى كهنا ي ں مر ہوئی توگرا فی بہت زیادہ موجائے گ جو إصلاح ووتجي نهبس كرتي جو إصطلاح حديد ذرا مهذب بن وترفي ا تغزّل برنکیر دیتے میں کوئی بیا ری کی شکا میت مجى خطوط آقے بيں كر تعفل جكر بهارى شروع بولكى بوكو فى كمتا يوك فير مجائى بارك يبال تواس ب توكويا بالكل بفكرى بوسك يداد

ч

می عنصف سے یا در کھوکہ جیسے تمہارے پہال بھاری ہونا اندلیشد ناک ہی اِس طرح تمہا رے آس پاس ہونا برہی خوفناک ہے الشرنعال نے ک وال دونوں سے نوف ولایا ہے چٹانچہ ارشا وسیے ڈکائیڈال اُٹُنٹِیکٹٹرڈ غِينَهُمُ بِهَ إَحَسَنَعُوا قَايِعَةٌ ٱفْتَعَلُّ فَيَيْرَأُ مِنْ مَارِهِمْ وور : ومَدَى ، موزوبية، ہ حالت میں رہے ہم کوان میک زید ، کرداروں تک سبب ان پرکون حادثہ اِنْ رہم یا و کاربتی مے تربیہ : زی مونا رمناہے ، ایس تھا رہے مشہر میں بیماری کا جیسے خوفناک ہے اسی طرح ہمارہے صلع میں ہونا یا ہماری کمشزی ہیں ہونا یا ہمارے ملک میں ہونامجی خطرناک اور فکدیک یا ت سے عنسرعن دو شكا يتنين إس وقت غالب مين أكيب بيارى وتقط وغيره كي اور دوسرك قوم کے ذلیل اور روز بروز کمزور موتے جانے کی اور ہاتی فاص فاص شکایتیں با خاص خاص بمار پول کی شکایتیں وہ تومعمولی طور برستی بى بى ملكراس وقت غالب اورمشترك أنوت كيمتعلق عرون مرتا ہوں اور محکواس میں دوجما عتول کی شکا بت سے اوّل شکا بت تو عام لوگوں کی سے اور دوسری مہذب لوگوں کی ہے جوکہ بسار مغز ہ بلائتے ہ*ں سو بین کہ*تا ہوں کہ یہ پریشا نیا*ں سب تعی*ھ اور واقتی ہی لیکن سوال یہ ہے کہ ان کی کوئی تاربیریمی سے یا نہیں اور اگرہے توم مطلق تدبركے متعلق لوجیتنا میوں كدكس چزگ ارجح والفع تدبركانی ہو تی ہے آیا وہ تدہرجوعقلارمحض استدلال سے بچو بزکریں یاوہ جو لونی تجرب کار بعد تجرید کے بچورز کے سو بڑا فرق سے عاقل کی بچے رو اور تجربه كارك تجويزي جنائح مثل سے سلب الْفَعِرْتِ وَلاَ مُنْطَقِ الْعَكَامَةُ د توریارے دریا نت کرد عابق سے مت برتیس عاقِل کی متجویز تو محلف تخینی کرائے ک طرف مستند ہوتی ہے اور تجربہ کارک مجویز تکوارمشا ہدہ سے نامثی مِونَیَ ہے اور ٹا نُن کی ترجع اوّل پرظا ہرہے کیں جبکہ تجربہ کا رکا عِلم

حالانك وه مين إست دلال بير حكيم كه جل يرتزج وياحاتا بي توعالم النيب والشواوة كالجلوكيول تسليم نهين كمياجا أأوراس سوال كے جواب میں یوں کیوں بنیں کہا جا اکر حق تعالے سے اِس کی تدبیر او چیوخاص سرکار جوعالم اورجيكم سب مجتدي اگركسي مرض كانشخه عطا فرما وين توكيون شركو استعان نہیں کیا جاتا اس دواسے بڑھ کراورکون کی دوا ہوگی حرف اور دواکے خالق سے عطا ہوعقلاء اور اہل الرائے تومحض تخمین اور رائے اور قیاس بی سے کہتے ہیں کر اس مرض کی بد دواہے مثلاً طاعول بی ہے اس کی دوائیں اور تدبیر محض فیتی بس ال کی نافعیت کا اور ان کے استعال کرنے کا مخالف مہیں جول یہ ا طبار کی بی عادت ہوکہ جں طدے کا علاج کرو دوسرا تنحذ پینا اس کے نز دیک جا کز نہیں ا درحق تعاليا كويه حق بدرجه ا و لي حالبس متعاكر و ه يه فرما ديية كم جو مم في د وااور تدبير بترائي ب اس كوبي إستعال كروخصوصا اس صوّة میں جبکہ تدبیر میجو کا انخصار بھی اُسی میں ت لیکن ال کی یہ رحمت ہے كه اور تدبيرول كوممي نا حائز قرار نهين ديا اس كئ مين تدمير طنب جوزة عقلاء كا من لف نبس بكدميرا مطلب يد المح كرصوت تدابيركاسري اورطب ك ايسے يتيك كيول باي موكم صيحة تدبيرا ورسي طب كوبالكل ہی بیتول گئے ہے

ديستى بوتى ب اورجى روحان كامحت بدك كاتخريب موتىب.) یں جوطب حکیم بھتی نے ارشا و فرما نی ہیے با لکل کا فی ہے سکین با وجود اس کے یہ بھی اجازت و یدی ہے کہ اورنشخہ بھی پیدے تو حرج نہیں بلکہ ترغیب دی ہے شدّادُ ڈائنڈ اللہ واللہ عندن سے مدھ *کراؤی حیس کی حقیقت ا*لل اللہ و مرّبّان فلنے بمجی چنانچہ انعول نے ترک اسباب کوعلی الاطلاق حیائز نہیں رکھا یہاں سے وہ شمیری رفع ہوگیا جوکہ بہت لوگ تا تا مراس شنکا کهد با کرتے میں کہ یہ مولوی تو حیا ہے ہیں کہ و نیا کے کار وہا ڈیرک ا کے مسی کے کو نہ میں تشبیح لیکر ہوتہ جا ویں حاشا و کلا مولو یول کامیقصوف برگذ ښس ملکه تم اگرايسا کرونجي تو وه تم کوروک ديپ کيونکه آ دمي بانطع اساب مل مره كانوگر بنايا كيا ہے يس اگرا ساب كوترك كرديكا تو اس کی جمعیت وسکون میں مترور فرق پڑے گا اِس کی الیبی مثال ہے کہ ا یک طبیب کا بن ہے اُس کو مرتین کے حال پر بہت عنایت اوشلقت ہے اس نے مریض کونٹوز لکردیا لیکن وہ طبیب میرمین حاتا ہوکاس مربین کو صنعت اور توہم کی وجرہے اس پر فناعت یہ ہوگی اور اسکو خیال رہے گا کہ فلال د وا اگریتا توجیدی کا میاب میوجاتا ، وربیاس کی وُھن اوراً د عبر بن ممکن سے کہ اس حاریک جو کہ انسلی دواسے مجبی اعواص کرہے اِس مے وہ برا دعنا بیت اس کی تنتی کے واسطے کمد متا وکر ووا تو اِس مرض کی بھی سے جو سم نے بتنا کی سے تبکن اگر تم کو کی اوردوا مجى بهوتوتم كوا نتهاري تواس مربيل كواگرچه شفا اور معت توآسي ما قا غده ا ورتعج النوز سے جوگ اور مرائیل خواہ کھ مجھے لیکن طبیب کونونک شفقت ۱ ورمحیت سیے و ۱ اینا نام مجی کرنا نہیں جا 'بتنا ۔ اس کالنفصود آویہ ہے کہ اس کوصحت موجائے . وہی مش سے کر کا م توکسی کا اوراثاً لیی کا ہے

مصلحت رائتمتح برآ موئے بیں بسترا i یں اسی طرح حق تعالے کا مقصودیہ ہے کہ ہمارے بندے کسی طرح المتھے مبوجائیں جاہے وہ حکیم جی ہی کا نام کر دیں اوران کو پریشا ٹی نہوشیر بروحه ہے كہ ترك اسباب كومنع كرويا ورند قصاص وَاتَّةَ فِي الْكَامُ ضِ الكَّاعَقُ الشَّاوِي وَقَقَعًا واوركوق وروي كاخاء ٥٠ باندار دوستة زين يرعهة والااينتين راس کی روزی اطبیک ذرید بود، کا مقتنفی تو یه تختا که سب ا سباب ترک کروییتهٔ ا ورتجارت زراعت نوکری صنعت یک بخت تجو رٌ دِیتے ماں ا توبیار کو اجا زے دی ہے کہ اگر تم ترک اسساب کرو توجا ترب اس کے کا تکو ترک اسباب سے اپنی قوت توکل کی وجدسے پرلیشانی لاحق سنہوگ با تی صعفار کوہی حکریے کہ تاربر کروا یک صحابی کا قنعہ ہے کہ آگ سے علت تبوک لغرش موتمی تنی میرانند تعافے ان کی تو به تبول فرانی انفول نے حضور صلے اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں آکر عرفش کمیا کہ یا رسول اہذرا دیٹر تعالیے نے میری تو یہ قبول فرما تی ہے اسس شكريه مين مين حيا مبتا جون كه اينا سب مال تصدق كر دول فرماياتهير سب مت دو مجد رک لوائل قصد اور نیز شریدت سے بر بر حکمت بر بات روز روسشن کی طرح واضح ہوتی ہے کہ مشربیت نے حذیات طبعہ کی بڑی رعایت کی ہے اور اسلام کے سب احکام قطرت سلیمہ سے موا فق من حدزت ماجي صاحب سے ايك بن بي في غرض كياك ميل بي حالاً و وقف كرنا يامتى مول حفرت في فرمايا كدنهيل فهس السائد كرويكه ر که لونفس کو کمجی پر ریشانی جو را یا کرتی ہے بھروہ پریشان دین کا مقتنى موتى ب حضرت سفيان أورئ فرمات ميسكر وه زما فركيام ورہے و دینار رکھنا تقویٰ و توکل کے خلاف متھا اب تو اگرکپی کے

س کچھ مال ہو تواس کو حفاظت ہے رکھنا جائے کہ ہمت اِنسان حیب لمِسْ جوتا ہے توا وّل اس کا دین ہی بریا د ہوتا ہے بعض بزرگو رہے زق عن کی عب طراحة سے دُمامی ماننی ویں چنائے ایک برراکے وُما ك تفي كراك الله جر كيد ميرى قيمت من الكفاع الك دم س و مدو ارشا د جوا که کیا ہمہ پراطینان نہیں عوض کیا کہ اطینان کیوں نہیں شیطان مچی کو میکا تا ہے اور کہتا ہے کہ کہا ل سے کھائے گا میں کہتا مول له الله تعالىٰ ديگا وه كهتا بيه كريه تونيتيني بنه كر ديگا نگريه توخيز په ک ب دیگا اس سے میں پرلیشان ہوتا ہول آب مجکو اگر ایک دم دیدیں کے تو میں کو تفری میں بند کرکے رکد لوں کا جب شیطان کہیگا کہ کہاں سے کھانے کا یں کبد دول گاکہ اِس کو تخری میں سے کھا ؤل گاوہ اس میں کو ٹی سشد : ڈال سے کا اور پریشان ڈکریسے گا پہاٹ کو پیمی معلوم مواکرسلوک میں نی ص کیفیات مثلاً با ویود مال بز ہونے کے پریشا بی نبوسو یه مطلوب نهب اگر مال رکه کرجھیت ا ورتستی جو تو رکھے اور اگر خرح کرکے إطهان ن حابس ہو تو خرح کر دی تعقیم طبیعتبر ایسی موتی میں کہ اگران کی بلک میں بہت سی چزیں مول تو ان کا دل گھیرا تا سے بہرحال اس باب میں سے دوا دارو کی بھی احا زے ہے یکن د واکو موثر بالاات منسجه کرابغیراس کے شف ہی مذہبوگی بہت لوگ ہم نے دیکھے ہیں کہ دوا یا ذکل نہیں کرتے ہیں جاتا کی آیا دکے ایک رَسِ سے تَحَة حكيم كو بلاتے كارى جيعة فيس ديت اور حكيم جي سے كيتے كر ب بلاتا مل جنف كا حابس سنح مكل وس كابس كا بحاس كاجناؤ يحرمي شخهٔ کِله وستة المارُم کو دست کرجا وَمِعا بی دکھلاؤعطارکوکت کا۔ عطار کہتا کرنجیس رویبیر کا ہے کہتا لاؤ صندوقی سے بحیس رویبرگن کر دینے کر حا ؤ خرات کر د و مساکین کو میزی یہی دوا ہوجنانخ حب

11

می رک قرارا چیا بریا تر بارد ایک دوست بن وه کل دوانین که دوانین ک

۲۷

من أن مكانات كي اور فعائل آي كا في طبيق هيد بكر وجرس صداً في المهمي منطاق اللهمي موافقة بدران واليك مجلسة بدرايد والمك كل المجلسة بدرية والميك مجلسة بدرية واليك مجلسة بدرية واليك مجلسة بدرية مجلسة بدرية مجلسة بدران والك مجلسة بدرية مجلسة بدران والمك مجلسة بدرية مجلسة بدران والمك والمحلسة بدران والمك مجلسة بدران والمك والمحلسة بدران والمك مجلسة بدران والمك مجلسة بدران المك والمك مجلسة بدران المك مجلسة بدران المك والمك والمك والمك والمك والمك والمك المك والمك والمك

انتظام سے کیا ہوتا ہے مولانا فرماتے ہیں ہے ور برلبت و وتمن اندرخانه بود 💎 حیلة فرعون زیس ا ف ایز د ا وروازه بشرك ليكن وشر كلرك إندراقا - فرعون كو حبيد محن ا شار تقاس پر حضرت موسیٰ علیہ السلام کے قصد میں سے کہ فرعوان نے اسینے دشمن ک لیسی موئی علیه السد م کو گذیک اندر رکھا اوران کو پر ورسش کیا او د شنوں کا انتظام کرتا تھا صاحبو! لوگ یا وجو د افسلاح پذکرنے کے جوتد ہر کریہ یہ فرعونی تدہرہے کہ خلالتا لے کی ٹا فر ن جوہوں سیتے پریشا نئیوں کا اس کو حمیو ٹرینے نہیں اور بالا بی تبدیہ س کرتے ہیں یا دیکھو چپ تاپ کر مرمن کے انسلی سبب کا اِستیعیاں مذکبیا تیا وے عرف م باسے گا ہیں جب یک کر معدیت نہ چیوٹریں گے ال برا وال سوخوصی نہیں موسکتی سواس سیب کی طرف کسی کو اِلنّفات کا بمبی نہیں ہے

میں بتلا ہیئے فیصدی کتنے ایسے لوگ میں جن کو اس کا احساس مبو وہ تدبیرکرتے موں بال نیا ہری تدبیریں کرتے ہیں سیکن اصلی تاریرے غفلت ہے اور بعیفے کو ٹی تا ببریمبی نہیں کرتے ویکھئے '' حکِلُ باریش ک

کی ہے بتلاسے اس کے لئے کہا تدبری ہے طاعون میں توخیر کھ کہتے ہی ہیں ا ور دجہ اس کی بیہ ہے کہ تد ہیر کومنحصر تحجہ لیا ہے اپنی دہمی او خطنی تدہیر ک ا ور اساب میں اور طاعون کے کچھ طاہری علاج بھی ہیں اِس کئے اس ک تدبیرتوکرلی ، وربا رش برستهٔ کا کوئی طریقه کمپی کویا و تبس اس -اس سے عاجز میں بڑے بڑے مدیر اور عقلام موجود میں لیکن کسی لی قدرت میں بیا بات نہیں کر واقعی بارش برسا ویں باتی ایک لندی بارش ایک تدبریے بھی موجکی ہے اُس کی نفی نہیں راجنا

ا کے سے کے بیت میں لئے ایک کتاب میں دیجمی ہے کہ فرعوان فدا ان کا دعویٰ کیا کرتا تھا ایک سال بارٹ نہو نی تحظ مبو گیا کور نے ہ کر ، شکایت کی کہ ہم لوگ تحط میں بلاک موسے میں تم کیے خدا ہو باش کیوں نہیں برساتے فرعول نے مشیطان سے کوکسی وقت ا دوستی بواکئی تھی یہ سب قصد کہا شیطان نے وہدہ کیا کہ کل بارت موگ جنا نجہ اس نے سب نٹیطا نول کو جی کرکے کہا کرسہ اور جا کر مو تو چنا نچہ بارش تو ہوئی لیکن بدلو کے مارے وماغ کیلے پڑتے تھے فعول في بوجها كريكيس بارش شيطان في كهاكر احتى مواسيص تو خدائے باطل سے ولیے ہی تیری بارش سے اورجیے وہ خدائے تقیقی ہیں اسی طرح کی ان کی بارش ہے ا ڈٹر یہ جو صدیثوں میں آیا ہے کہ وجال جبال جاہے گا بارش ہوجائے گ تو یا در کلوکر اس سے بارش کا اس کے قبونيه من وونا لازم نهيس آتا بيراستندرات بيداس كم حاستة برامتلاما ا دندرتعا لے کی قدرت سے جو گی اس کے معتقد مجبیں سے کہ اس نے بایش کی ہے لیکن پرمشیہ نہ کیا جا وے کر اس میں تو تلبیس موحیا ویکی جوار یہ ہے کہ یہ و صوک کی بات نہیں ہے اِس سے کہ اس کے ماتھے پر کا فراکھا ہوگا کہ جس کو پڑھا اُن پڑھا سب پڑھ لیں گے اور دوسرے یہ کہ وہ کانا ہوگا اور حق تعالمے سب عیوب سے پاک ہیں لیکن یا وجوداس مجی بیتے لوگ مراہ موجا ویں گے اور ان دولوں عل متوں کا طاب رلیں گے میرے ایک استا دبیان فراتے تھے کہ ایک مقام برایک اند من في خدا في كا وعوى كيا تفاسا بنوسة " دمي اس كي ساتو موكَّة ا یک طالب علمے نے اس سے کہا کہ اگر تم نیں ہو تو اپنی آنکھیں کیول تھی نهي كريية كية لكاكر بم ايغ بندول كا د نعوذ بالله ، إمتحال كرفة ہیں کہ دیجیس کون ہماری تضدیق کرتاہے اور محذیب کرتا محظم

یشند آبخه چیو آن بوق ادر ما فقع بر می قرقسا جوا اس نے ذیا دہ ادر کمیا دمیں اس کے ابلان کی چوگی بر قواکس حوق بات ہے دوسسے ایک بارک بات اس کے بطلان کے مشناخت کی حدیث میں ایک ہے وہ میر محتصد مطاق الشہد وسلائے فرایا کرتا اس ناما عسر بہنائی ہے اس کو دیا ہیں میں گھیسے اور میں نفائے کو دشایا میں ایکھوں ہے کوئی دیکہ تیس مشکل اس سے صاف معنام جواراد وخوا نے مہمائی بال دوئی کے جو تیج ہوئے کہی کوئی گیرائے تو جمیرات ویش کے متعلق کرئی تدریکی جیس کرئی تھیارے فوٹ کی شام کا

بینا فی سے اس کو د نیایس و محصوصے اور حق تفاق کو دنیا میں ال آ تکھوں سے کوئی دیکھ نہیں سکتا اس سے صاف معلوم ہواکہ و وخدا نہ میوکا ۔ اِن ولائِل کے ہوتے موئے مین کوئی مگراہے تو مگراہے بهرحال مارش کے متعلق کوئی تدبیر بھی تہیں کرتے اور البُتی خالی شطا بتیں کیا رتے میں میاں کتے دن ہوگئ بارش نبیں مونی تھا ہوگیا میں کہتا بول كراس كية سے كيا مقصورت كس كوسن تے بوكيا يرا اللهميكر اعة ا من ہے یا اللہ میاں کو پاکسی آ ومی کو صرفت سّنا سبے ہوآ دمیو كوسنانا توظ برب كرمقعدونهين إس لية كرا ومي كي كربي نهين سکتهٔ ۱ ور ۱ دنته رتبیا بی کویمی صرف سسنا نا ۱ ورخبر د بینا میرگز مقعود پیم اس لئے كر وہ عالم الغيب واكشبارة سے اب ميى شق رسى كرايعة جمّ ہے اور گویا مطلب یہ ہے کہ اے ادار یا مرخلا ف حکمت سے السا نكرنا حاسبةً نو و يكد ليجة كرحق لقاسط بر اعتراض كرناكيا هوتا أبواكر فقه إلى يد اعتراص بدوتا تومين اس كو كفركتنا ليكن اب كرقصتهي ہے سخت ہے اوپی اورگتاخی صرور کہوں گا جھے تو والٹرال کلات سے سخت وحث مولی سے بال اگر اس جد خبری سے یہ مقصود ہو کد داعا كروك بارش موتد دوسرى بات ب ليكن قرائن حاليه س توييمعلى مِوِتَا سِير كريه بهي مقصود نهيس اگركهوكه بنارا توكيم بمي مقصود نهيس مِتَّا يول بي بانك ديية بن تواس صورت مين يد لفوموا اور لغوسيمي وحتراز كرنا جاسة حديث ين سي مِنْ حُشِيا سُلةَ مِنْ اللَّهُ مَا لاَيَعْنِينُهُ

اس سے عفلت ہے اور وہ تدبروہ ہے جواس ایت کریمہیں مارکور سے بعثی استغفار اور رجوع الی الشر زانشرتنا ۴ کامرن متوبہ ہون) اگر کو لئ من رکے کریا تار برجی کی جاتی ہے جنانجہ وعائیں کرتے ہی گنا ہول سے تو ہرکرتے ہیں مگراس سے مجھی کچہ نہیں جوا تو صاحبو ! حواب بیرہو کہ خود آپ ویکھتے ہیں کہ یہ تدبیر کرنے والے بہت ہی کم ہیں تو بیکیا تدبیر ہو ان کہ ایاب نے تو تدہری اور زیا دہ اس کی مند اور خلات کریں لیعن ایسے اعل کریں کہ کٹا اثر ہوا ورا ٹرخالب ان ہی لوگوں کا مِوتَا ہے جوزیا وہ مول جنائحہ حدیث میں ہے کہ حفوصل الترعليد سلم

الاشتان

ے لو تھا گیا آ مُهُلِكَ وَفِيْنَا الْمَتَيْحُون (كيا جك روع مادكر بارے ورمان نك ا دم بس بر ، توحق وربيط الله عليه وسلم في يهي ارشا و قرما يا نعم ا ذاك والخنبث لى جب زيا وه سور تاربيرك مرتكب بين أو با وجود تعيض قليل كانا رہے کے مصائب کا نزول کمیا محل سٹ ربا باتی یہ بات کرا ل فعلحار پر تو وہ مصیبت ندا کا جاستے سولعض محکول سے عاوۃ افتارید سے کم اس حالت بن دنیا میں جومصیبت آتی ہے اس میں سب ہی شرک جوتے میں بال آخرت میں اسے اسے اعال کے موافق محشور مول کے ا ور و نیا مین نمی و ه پشرکت طا بری می مبو تی سے وریز صلحار کے حق لین وه معیبت کا بری حقیقت بین رحمت بی بوتی سر سولعد: اجلمار کے اعتبارے تو یہ جواب ہے اور اعض صلحارے اعتبارے دوسرا جواب ہے وہ یہ کہ اس زمّاً زکے تعین صلحار مبی منکرات کو د سیجنتے ديكيت مدامين هو كئ بي اب جولوگ علمار اور القيار اور سلمار كبلات

رنے والوں ہے ان کوا ثقباص نہیں ہوتا بے تکلف میں جول کھاٹا پیٹا شادی بیاہ مرنے جینے میں شرکت اہل معنیت کی رقے میں میں فے شنا بيركديهال لوك كوكين بهت كاف بي مكركوني ايك بي شخص بتلا دیج کر اس نے این کسی عربز کو صرف اس وجہ سے جھوڑ و با بوروه لوكين كلاتا ب برابرط جع بيكسي طرح كى ركاوط تبس بوتى إى طرح مرمعديت كوسجود ليجة - حدَّثيث شريف مين المم سا بقرك قلتون میں ایک قصة وارد مواكد جبرتس كوايك كا دَن كى نسبت حكمه فرما ماك اس كوا ليف دو- ع من كياكم است الشرفية اخْلَانْ لَشْرَيْهِ عَلْمَ عِينَا مُلَانَ لَشْرَيْهُ عِنْ الس یں فلال شخص ہے کہ اس نے معنی گنا و نہیں کیا ۔ حکمہ بواکہ مع اس کے ألث دو مَانَدُ لَدُيتَةَ مُن وَجُدُ فِي تَحُدُ يعنى وه بهاري با فرما في ديمتا تفا اور کمبی اس کے بترے پر تغیرتاک نہیں ہوا - ویجھ جو تخف باغیول سے من ہے وہ بھی باغنی مبی شار ہوتا ہے - ایام غدر میں جس نے باغیوں کو نیاہ وی سرکارے نز دیک وہ مجی تجرم شار جواجس کے ہم وفا دار جول تھے تو یہ وفا داری کی بات نہیں ہے کہ اس کے دیشمنوں سے ملیں لیس اگر صلی رکهیں بر میں وہ بہت تھوڑے ہیں . زیادہ تعداد تو ا فیے ہی لوگوں کی ہے جونا فرما نی میں مبتلا ہیں ۔ بال کوئی پیرٹنا بہت کرے کرنستی ك بسبتي صالح مِو اور مجروبال بَلائين اورا مراص اور قحط مبوسويير بہت مشکل سے صلاحیت اور تقوی توبری چرسے اس کا تواثر ہی

میں جو بہت سے بہت وس منٹ یں موحاتی میں لیکن استثنا کے شا ذونا ور کے بہت کم الیسا جواہے کہ مؤثر نہ جوں ، حب میمی پڑھی گئ ې بارش حزور جو نې سے کو نئ رجوع جوکر د پیچے تو . مسند میدایک

دوسراس برائے نام بی کوئی محوری دیرے کے حق تعال کی طرف رجرع موكر ويكرك كركيا رحمت جونى . ديكفواستسقار كى دوى كعت

٩ ٢ رباق اشتره إنفاء الله تعالى يرسيد .

ممطابق ابريل مستند رسالوالا بقاد تعبال المستنام فعارة ملده ه مقام ب ولال ايك مرتبه إمساك بارال جوا فحط جوكيا ومخلوق بهت رافياً بوئ استقال تما ركتي روز برح منى بارش ربوني وبال ك روساكم یاس بازاری عورتیں آئیں اور آخول نے عرض کیا کہ صاحبو إیرسب ہاری بداعالی کے نیتے ہیں ہم تب کارسیدرو بی باری خوست سے تم كومى يد بريشان مون تم كواجازت ويديي كرم بحى ميدان ميل جمع دو رو رو بركرين ليكن جب بم جي جول أو اليها إنتظام كرد يحيّ كد وبال حبال میں کوئی عض بمارے یاس ما آوے ایسا مربور بجات رحمت كه اور زيا وه غضب نا زل مور حياني إنتظام كردياكيا اوروه سب وال كتي اورسيد ين يركرونا سروع كيا اوركماك اس الشيد بارى نوست ب يم ببت كذكاري بم ببت سيدروي بارى وي سے مخلوق کو برایشان مریجے اور جو جو کھر بن سکاحق تعاط کی جناب میں ومن کیا حق تعالی کو عاجزی بسندہے ناقل اس حکایت کے یوں كية تقى كا تفول في سرتبين أتفايا عمّا كما يارش مشروع بوفي اور خوب بولى مولانا فرمات بي سه ما برول را تنگريم و قال را اما درول را بنگريم وحال را ( بم الا براور قال كو نبي و يجية بم إ عن اور حال كو و يجية ين - ) يين بم ظا مركوا ور الفاظ كوينيي ويكيت اگر الفاظ لير جوڑے باضابط موں لیکن تحقیک جوں ول میں کھے مد جواحق تعالے کے تر ویک ان کا م مرتبه نبیں ہم تو ول کو اور مال کو دیکھتے ہیں - النہ تعالی نے دکھلا د یا که تقوی طهارت برگسی کونا زند جو بهارے در اسیر تقوی حارث جب بی مقبول ہے جبکہ اس میں عدیمت اور خشوع خصوع بواور شک تقوی ہارے درباریں قابل قدرنہیں ہے . موضع لوّماً ری ہیں ایاب مرتب إسى طرت اساك بارال كى وجدے مسلى نول ف إستسقاك ماز عُرُّ ـ كالْطُلُاحُ وَلَنَّهُ بِنَا ثِمَا يُعَلِّهُ الْكُرْنِيُّ الْكُرْنِيُّ الْمُؤْمِدُ وَالْمُرَانِينَ لِيك عُرُّ ـ كالْطُلُاحُ وقده بنا فرمارى فيعارد كليس مع زارج كاجد هادى كارد ركافير دكساترا

تباری کی . بنیتے ویچھ کر کہتے تھے کر اب کے تو بارش ہے ہی نہا نوشش کررہے ہیں مشلما نوں نے وعاکی کہ اے الٹرہم کوان کے سلمنے ذليل يذكر . ايمي و عامي بي مشغول تفي كه بارش بشروع ميوني . ديي بنية کے گئے کہ یہ ٹسٹے دشلمان ) رام جی کوبہت جلدی داجی دراضی کلیں ہیں ۔ بس جبکہ با وجو و ہاری اِتنی کوتا ہیول کے تقوری سی توج ہی می رحمت ہوجاتی ہے تو اگرہم بوری اپنی اِ صلاح کرلیں اور دل سے توبر اور رجوع إلى الحق كرس توكيب رحمت مد ببوكي مه عایشق کرشد کریا دیجالش نظایه کرد کے خواجہ ورونعیست آگرین طیست س (ک لَ شخص اید بنیں کر عاشق جوا جوا ورجوب نے اس تک حال پر لفریز کی جود استعقیب ونيس ، درد کانس سه در د ليب موج وسه .) بس يه فرض فرض محال ہے كرىم سب نبيك جول اور بارش نہوا ور بالفُّض اگر ند مجنی ہوتب مجنی لول ند کہیں گئے کہ اما کا می جو تی - اس کو ناکا می کہنا كاميا بي كى حقيقت نه واشف بواي مين كاميا بي كى حقيقت بالانا ہوں اس سے ناکامی کا علم بوجائے گا - صاحبوروبيرس جانا-ارزان كا جونا . رو في كا طنا - برشي كا حسب دلخواه بلنا لوك اس كو كاميا بي كية ين ، يا د ركهو يه كاميا بى كى صرف صورت سب كاميا بى كى حقيقت نہیں ۔ جنائج میں ایک مثال عرض کرتا موں اس سے آپ کو اندازہ بوگا كه يه چزين اين ما سيت مين كا ميا بي نهين مين . دوشخص فرمن ك أو وين الكُ شخص تواليها بيك ايك لاكد رويم اس كى ملك بي ب اور جائداً وب نوكر جاكرغ من سب سامان ونياً كا اس كوميريي

لیکن اس پر ایک مقدمه فوجداری کا قائم بوگیا اوراس میں بھالنی کا

موسکتی ہے وہ یہ ہے کہ تم اپنا سارا سامان اس شخص کو دیدو بجاے تمہار یہ اُس جُرم کا اقرار کرلیگا اور اس کو بھالنبی ہوجا دے گی اور تم رنح حا دِّکے مگراس کے بعد نا داری سے تہاری حالت الیی ہوجائی جنسی اس شخص کی ہے تو وہ امیر لیتنا یمی کیے گاکہ اس سامان کی کیا حقیقت ہے اگراس سے وو نامجی میرے پاس ہواوروہ دیکرمیری حان بچے تو

دل سے راضی بلک مصری اور وہ آ کھ آنے کا مزدوران پرتھوگنا بھی مُنِين - حِنْ يَهِ مَا بِت مُوكِّيا تواب مِم اس مشبر كا جواب دينة مِن

کی صرف اونڈ لغالے کی ا طاعت میں ہے ۔ بس اِس لئے میں لئے کہ

، بیوی بچول میں سورہا · یہ امیراً دمی ہمیشہ اس کو تحقیر کی نظرے دمیجة اگرآج اس امیرکولول کباجا وے کہتم کوایک صورت سے ضاحی

میں راجنی ہوں ۔ اور اگر اس غربیب کو کہا جائے کرتم کو اتنا رویبراو ساه ان ملتا بيد ليكن تميارى جان لى جاوى كى و م ك كاكر حب مرى حان بي گئي ٿو ميں اِس سامان کوليگر کيا کروں گا . سوصا حبو اگر پروس ا ورجائدا و اور مکا ثابت ہی کا میا ہی ا ورمقعو و اصلی ہی توکیا وج بیر کر آج ان کو و ہشخص کا میا بی کیوں نہیں بھتنا اورا ن کے ویسے پر بیول را منی ہے اور وہ غریب آ دمی کیول ان کے لیے بررا منی مہل

بوتا - بشمعلوم جواكه يرسب چزس كا ميا بي كى صورتين براحقيقت اميا بي كي اورشے ب و وكيا ہے راحت تلب جونكه مال سے راحت مول ب إس لة وه مغصووب بالذات مقصود بس وربر برات میں مقعبو وجوتا - چنانچہ اِس وافغہ نے ثابت کرویا کر تو وغلط بُودانچہ ين واشتر د جركوم غال وي دا تن ير نيلي هي پس بري چيزا و راهل مقصود داخت قلب سے امی واشط وہ دولاکھ ردیے دیے پر لے تکلف اوز

اور دعویٰ کرتے ہیں کر راحت اور سکون حقیقی جو حقیقت ہے کامیا تی

ووتا ہے کہ تکلیف کو راحت بنا ویتا ہے۔ مثلاً کسی پرعاشِق ہوا ور آپ یط جارہے بول کر چھے سے کہی نے ایک تھونسہ بڑی ڈورسے ایسارسیدک

النے کے بعد اگر ما رش وغیرہ بھی مذجو تھاکہ اصلاح و تقویٰ کے اختیار الله برا مصيبت بھي دور ته بوتب بھي لول ركبيں كے كه الكامي بول ال حالت ميں مي كاميا في بى ب إس الح كر استحض كواس معيب معى پریشانی مهٔ جوگی راحت اورسکون بی جوگا ۱۰ وریه نرا وعویٰ بی شهیں ب كرراحت منحصر ب اطاعت مين - ابل طاعت كى حالت كامشاره له ییجه که ان کوکو نی شنتهٔ پریشان نہیں کر تی ان کا تلب ہروقت مطمئن کج ا درجہ کچہ حق تعالیٰ کی جا نب سے پیش آتا ہے وہ اس پر دل سے راضی ين خواه وه نغمت جويا نعت دسيته و - ارزا في جويا كرا في بارش جو یا نہ ہوا وروہ اس کو ول سے کا میا بی سجع میں ۔ پس یہ ٹابت مولکار اسب نیک بول اور پرمی بارش مد بو تب می اس کونا کامی مد ئے بلکہ وہی عین کا میا بی ہے اس سے کو قط اور امساک بارال مصيبت ب جبكه اس سے پريشاني موا ور حبكه وه برطالت میں را منی ہی تو ان کے لئے یہ معییت ہی ہنیں ۔ میں قسم کھا کر کہ بوں کرسب اگرا صلاح کرلیں تو اس کا کہنا ہی کیاہیے - اگرا) بھی اپنی اصلاح کرلے تو ویسی کا میاب جوجا دیے گا اس کو ہرگز رکشا ( نیس رسی*ے گی ۔ کیونکہ خد*ا تعالیے کی فرما نیرواری میں جورا ح ی شنتے میں مہی نہیں ہے وجہاس کی بیہ ہے کہ اہل النٹر کوحق تعالیٰ۔ عبّت مودتی ہے اور محبّت وہ شے ہے کہ تام تلخیوں کوشیریں کردیتی ا ورحق تعالى كى محبّت ميں يه ا تركيب نه جوگا ، مجازى عشق ميں يه

ار برى تطبيت وا ذيت مونى ينهي بوكرج ديكما تو ديكية كيابي كرده كم مارنے والتی خس بوجس کے ویکھنے کی برسوں سے تمنّا تھی اورغیبت میں جس

الاستينه نام لیکر دل کونستی و پاکرتا تھا جلنے ایک حکامیت ہے۔ وبالمجنون رابيع صحوا انورو 💎 دربها بال غش بنشسته و و ریگ کا غذیو دانگشتان قلم سسمی نمودے بیرکس امرزم گفت ای محذن شدا حسیت ایر سمی نولیسی نا مد بر کسیت ایر گفت مشق نام لیسط می کنم ناطسرخود دانشگی می کنم وکہی نے جون کومٹیل ہے تہا و بچہ کو کھیں ایشا ہواہ یہ کر ریت پر انگل سے کی کر شعا کھ رہا ہے جو چھا اے مجمال کے خطالکھ رہے ہو کیا۔ نگاڑ جیا کے نام ک مشن کرکے این مل کوتستی دے رو دوں) جس کا تا م ہی بجائے مسمیٰ کے تھا اب وہ سامنے حلوہ افروز ہے ۔ اب آپ ہی انصات مي كي كراس حالت مي كهااس كلونسكي اس كوتكليف موكى الوفيق میں سیا ہے تو یوں کے گاکر ایک گھونے بہیں تم میرے وس گھونے لگا لومگر میرے سامنے دہوجم کو تو اس نے فکلیفت عزور موگی لیکن قلب توہی کوسکا م نشو ونفيده يثمن كانثووط كتبغت سرودستال سلامت كاتوخؤا زماني ( دشی کا ایسا نصیب شهوکرتیری تنواری چک جوده تمله مودس بی تونیز آدا لیکی) اور یے کی گاست ں خوش توخوش ہوو برجاب من ول فدائے یا رول رخجاب من وتيرانا توش بدنا مجه وجها معوم برة بحالي جوب برول قرفاق بوج بسيرت عل كريضيته كرسيالة كم ادريدكيون ب محص إس الذكريد مجوب كى حانب سے و ك ازمحنت تلخاسشيرس بوو (محدّث بن تخبیاں می مشیری دیں ) حب مخلوق کی محبت میں یہ حالت ہے توسہ عجب وارى ازسا دكان طريق كرباستند در بجرمعسنى عنسريق غ شا وقت شوريرگان غمش اگرديش بينند دگرمهمش

گدایا نے ازبا دست ہی نفور یا میدسش اندر گدا تی صیور د ما دم شراب الم در کشند و گریخ بینند دم در کشیند و توسالان طراق سے جو کو حقیقت کے دریا میں فوائق میں انتہاء کرتا ہے اس کے غیری ہا ذگول کاکیا اچھا وقت سبت اگرخم و پیچے بیں اور اگراس پرمریم رکھے بیں ایسے نیڈ کاولٹا ے نفرے کرنے والے اور اس کی اجید پرنیٹری میں کرنے والے پہاہر وقت ری کو البدیت ہی

جب اس بي رخ کي کي و يک بي خا ميش دي اي جبكه تمهارے حبیبا آ دمی جربمهاری مثل خون اور کھال اور گوشت یوست سے بناہے تہاری یہ حالت بنا دیتاہے تو صاحبومحبوب عقیقی کے عفق س توية الركيسة مز جو كالي بي كوني شخص يه ثابت نندس كرسكيا كه بعد ا صلاح کے میں ناکامی موتی ہے رہی یہ بات کر اگر محبوب ہی کی یہ مرضی موکد معید

میں مینسا رہے پیر تو کا میا بی ہونا اورمصیبت سے نکلناممکن ہی نہیں تو ميركاميا إلى كدمعرت جوتى - بات يدب كرميرا مقصود صرت يدبي ال كواطيبان اورجين اورسكون مروقت رسمات اس كانام ميس في باعتبار حقیقت کے کا میا بی رکھا ہے میں نے یہ دعویٰ نہیں کیا کہ مصائب ان پر نہیں آتے مصائب صوریہ آتے ہیں مگراس سے وہ پریشان نہیں بوت از جارفية تهيل بوت اوركيول بول إس كي كه وه فوب عانية ہں کرحق نعائے بندہ کے واسط وی کرتے ہیں جو اس کے لئے بہت مو حق نغالے کو مال سے زیادہ شفقت ہے ہے

طفل مى لرزد زنيش إحتجام ما درمشفق ا زال غم شا د كام وبحِدْشَتر عُواتَ مِن ارْدُن بِ تَرْمُنْفِق إل اس سند عفرن ا وريوش موتى سنة )

خدا نشال ان کو مربین رکھیں یا تندرست مفلِس رکھیں یا امپرمگران کو ولیل اور پرایشا ال بہر مرتے اس کے خلاف کہیں بتلاؤ تب سشیری عنی کیش ہے بہرحال ثابت موگیا کہ ان مصیبتوں سے بیجے کی تدبیر حق

والدود والكائم ومدروه بديارة الارادة

مرت الحاعة كالاب - بس إس تدبركو اختياد كرو اور دين كى طرف روا وراس کے طریقہ سے توجہ کرو کہ بہٹتے لوگ اس کے متعلق می یں مبتلا مں نعنی اگر دین کی طرف آتے ہیں توشئے رنگ سے اور جواس ک اصلی طرائق ہے اس طرافیقہ پر نہیں جیلتے ، مثلاً کہی بڑرگ سے کہتے ہیں لی الیبی تاربر کیے کو گنا ہ مجد سے مذہوں کو یا حضرت کے پاس کو ہے کہ آپ کو اُس میں جاڑویں کے تو گویا وہ نرے برزگ ہی نہیں بلکوتوا یا واروغرجیل مبی میں - ایک معقول مولدی صاحب تھے ال کے طف کے لئة ايب خا نصاحب رئيس آئة اوروه رئيس منناجري يركاؤن لباكرته تع مولوی صاحب نے یوجیما خانصاحب گاؤں کا اِنتظام کس کے سرو ل آئے خالصاحب نے فرمایا کہ بڑے پیرصاحب سے سپر دکر دیا عوادی صاحب نے فرمایا آیا ہم تو بیٹھاکرتے تقے کہ بڑے ہرصاحب نرے ولی ہیں معلوم جواکہ وہ گا وّں کے پرمان میں ہیں ۔ ظاہر میں تو معسلوم ہوتا ہے کہ یہ مولوی صاحب بڑے شمہ ناخ تھے اور و اُفّع میں گستاخ وہ خا نصاحتیے کہ بڑے ہرصاحب کو اُتمنوں نے ایسے لئو کام کاججاتو

ہے ہی ہما ہے ہما تی اوّل آلودی کی طوف متوج نہیں ہوتے اور اگر کچھ منہ ودی طوق ہوتا ہے آلوائی ہودوہ و اوائیس کرنے ہیں ہے - اگر خفصات ہے ادارا جاتی کہ اور بھی طالبہ نو آلویکی ہی ہما ہے تو آلویکی البقط کچھ ہیں کرحضرت اچا میں ہیں ہے تھرکو بھی ویدیرستے ۔ ایک بزرگرکے اولی پڑے ہے کہ وہ اس میں ہے تھرکو بھی ویدیرستے ۔ ایک بزرگرکے اس کے جواب میں کہنو کو آلویک ویرسوٹ میں ہیں ہیں ہے تا بہائٹھ ہور ویوگورکہ اس کے میں ہم کہنو کو کا ویرسوٹ کا جاسے کے طاحتی کھیں منہ میں منتقر کارو

1

نیاں ہوگیا کر بیکمیا عائت ہیں آئے اور بات نشروع ہوتی خانصاب السلام علیم شاہ صاحب وعلیم السلام - خانصاحب شاہ صاحب میں گئی نہشتا ہے آب میمیا عائمتے ہیں - شاہ صاحب - الاصاحات ہیں -گفاف خربہ سیر کم میں رسان وسامی سیاست شدر سان اقترار رسا

یں سے بہت ہے کہ میں جائے ہیں۔ خان صاحب ، الاس میں ہے۔ خانصاحب - بم کومی بتا اور خان صاحب - نہیں بتائے تہاہے باد کے فوکر میں - میر کوخل نصاحب کو اور میں زیادہ اعتقاد برطماا دوشت لوٹے نگل شاہ صاحبے کو کوافاتھ جیسارات ہم شامیج ہے۔ اس مجل سیکھو

گرفت فخف ان حاسب کی کان انتخاب برازی به نسطی به امرای سیکی خدست کوچ باز در واقعت گیرویوی کم باوی در ده کا قاد در دیگری بازی موارد اگری مزان خوش بود قاد در این به با دیگر کان به بازی بازی می خان اصاحب را این بود فی شواه حاسب کی کان می آن آوال کرفا انشان میست کدما شد ایک دویا می انشان می تیمی ایک مای کی می ایس کان بازی دانشان می می می شده ایک دویا می انشان می کان می توان کان می میزان

صاحبر غدیشین کرد بخشتین کرد ضدا تشایط قفس و با یک و اسا چی بر هاب اگر بده ای جو جاییخ ده کرداین برانتر یا دان بیاست بوصیات پر قد هاب تاریخ کرد مشتقی می ماه مقد ایران می شده است کرداند که مشتقی میشین برزگ که مخزات است زمین می کام بیری هاج می ایک بیری هاج می ایک بیری هاج می ایک بیری ایک می می می کام برزرگاهای خواب نفواکیا بری به درمکست ادراگرفای به بند بوشت می تک کردندگاهای

ما تی ری میرے ناس بہت خطوط خوالوں سے متعلق کے بیں میں آوجواب بیس یہ شعر کلمد دیتا ہوں سہ

ا دشب بون شهرست بو نواب که تغییریان کرول مجور بیشتی کا خام بول ای که با تین بسیان کری جول) جو وریا فت کر د بسیداری کی حالت پوتیبو- خواب تواگر بیمبی و پیمه لوکسود كا گوشت كها ياہے والله ذره برا برخم كو لبّحد نہيں ہوا اوراگر خواب ميں فيكيكو بم حِنْت بي بي والنّداس سے كھ قرب نہيں موا . برحال كام كرو . كام رنے سے کچد ملتاہے اورسیندیں کیا دھراہے بال سیندیں توبلغی ہووہ تم کو دیدیں گے اور نیک اس طرح دین کی طرف متوجہ موتے ہیں کہ وُنیا ليكريزرگول كے ياس مواتے بى - كيامعنى كريزرگول كے ياس حاوى م ادران کا وقت بمی صابع کریں گے اور دنیا بھر کے قصر و ہاں بیان کریں گھ حضرت بمبني مي يه بورباي - روم ين يه قصد بوا - روس مي يه وا تعد بوا صاحبوتم کوروم روس کے قصول سے کیا لینا ہے ، خود تہا رے اندر ایک دوم دوس بيكران بي روزار جنگ رستايد مولانا فرملت بي سه اب برا درعقل مكدم باخوداً ر ومدم ورتوخزال است وبهار و ارسه ب ن متوثری ویریک می خواحتل درست کری و یکونتی پیده اندرومیدم نون زیبا دموج دی تترمت اگرموست کشرکهبرپرتویمن ورآ توزغنچ کم ند دمیدهٔ ودول کشایجین ورآ

د نئیسده اوروژی به اسمانه پیکستن بین سه وقتی به جب بی با به میسرارای گیمیسنا این کمیته بین ب اسمان باست و دروالایت جال کا دفر راستهٔ آمسه آن جه ال در دو دوری میت و بالا باست که دایشته بازد وجوا با مسست دورد به بودی به سده ساس بین بریکا میزاند کرد دارد بری دروزدن ک

لاستای ایت دالا دلفیه د نزان که و دستی مدیر دین) عشرت علی رفتی الفتر تعالی عند فرماتے میں ے

وانتانكتابالمبينالذى بأحوف يظهرالمخمس

ز اور تو الله الين رومشن كما بيد مك بياس كه حرفون مصعفه والير ظام موقي جما تواجه آب رجيم صغير حينات صالا تعربيرت الدريراج بال ليشا مواسي) صاحبو تمبارے اندرسب کچدہے روم مبی ہے روس مبی ہے اس کا بیمطلسبنیا و ہاں مکان ہے ہوئے ہیں مقصودیہ ہے کرحب تم روم روس کی اڑا اُن کھی باسنو توابيته اندر روح ونفس كى لڑا ئى كے متعلق نبى غور كريا كروكرتم يرتبها نفس غالب ہے یا روح غالب سے برکیا ظلم وستم ہے کہ ہروفی اڑا تیوں ہے تو تازکرے کرو اور اسے اندرجو اڑا لیّے اس سے غفلت موس ما فقلة سكندرو والانتخوانية ايم الرما بجزحكا يبت مبروه فاميس و برف سكندر، دارا ك تلف نين برا ي بريم عاميت اورواني كى إ تراست سوا كدن يوجون

با در کھواگراس سے غفلت ٹیں رہے توہبت بچیتا وّگے۔ پہال تو ناکامی ہو ہی رہی ہے وہا رہی ناکام رہوگے - بہت جلدی اِصلاح کرلو - اس آیت میں اس کا طراقیہ ذکورہے اور وُاہ طرابقہ مرکب ہے دوجزوے اور ال دو اوٰں میں ترتیب بھی ہے اوّل تو یہ ہے کہ اسے گنا موں سے معافی ما فگ مر معافی مانتنا یه نهیس که صرف زبان سے استغفرالله استغفرالله که ایا یہ تو نفل ہے معانی ما نگئے کی جیسے کہی فارسی دیہا تی نے کسی واعظ ہے سنا کرے وصونماز نہیں ہوتی توآب فرماتے ہیں" بار ماکر دیم وشد بناز (ایرابه خبهت ربری ۱ در دازدگی) نام اُ تنظف جیشین کا بیچے - بھارے اسستنا ومولانا محايعقوب صاحب سے ايک تتحض ہے مسئلہ ہو چھاکہ ايک عورت اور مرد

وفيك انظوى العالم الأكر

من يه رستينة به ان كا نكاح موسكتا بي ما نبنن - فرما يا كرمنيس موسكتا کینے لگا کرہمنے تو کہا نفا ہو گیا۔ نہ ہونے کا مطلب پیسچہا کہ الفاظ ایجاث قبول کے منہتے یہ نکل سکیں گے بس جیسی یہ نماز اور نکاح ہوا تھا ایسے بی ہم ہوگول کا استغفار مجی ہے۔ صاحبو ہرگناہ سے استغفار کا طریقہ

ئن بول کو دیکھو کرکیا ہیں۔ اگر حقوق آلصا دمیں ان کی استغفار یہ ہے کہ ان کوا داکروان کی معافی استغفار رسے سے مذہوگی - اگر روزے نماز ذمه بریسان کی استغفاریه ہے کہ ان کی قصا کرو - اگر گناہ پس ان کی لذبه كاطريقة استغفار ببندامت يرمنات ثير توب واستغفارك لوازمي سے ب معاصى كا ترك كرنا عداه ديانات كمتعلق مول يا معاملات ك مثلاً ا جبل اكثر لوك أ مدنى وخرج ك طريقول بين حدود شراعيت كالحالد نہیں رکھتے ۔ إِس زما فدمین آمدنی شم بہت سے طریقے خلاف شرع شاتع بس كرجوك يا ربوات خالى نبين . ديوالى كى رات بين جوجوا تاہے اس کو تو بڑا ہجة بر لیکن احکاس شجعل را ہواس سے ر شہیں کرتے ان سٹہ والوں میں بہت لوگ ایسے ہیں کرنما زی اور ڈاڈھی یا جامہ ہا تھ میں تشبیح بڑنے متنی لیکن سے ہے ان کا تقوی نهي نونيا . يا در تعديد بالعل جواب اسى طرح چشيال جوير تي بي يمي جوا يه بره در كربيم كمينيال جو فكلي من وه بعي حرام مين ال ك تويتروع بي ميں بيم آگيا ہے (ير لطيف سے ١١ جامع ) اور شا دي فند اور جاك بيم اور ايك قِيمَتِ مُكِث كَ تَقْيم كاسلىد برسب حرام وقمار حِوا اور داجوا بي . وران مرسخت وهو کرنجی ہے۔ شریعیت میں کو تی معالمہ بیجیا جنہیر ان طرلقوں میں بخت ہجیدگی اور د ھوکہ ہے۔ یہ تو آید نی سے طراق ج خرج کے اندر آد کھ باک ہی نہیں جال جائے ہیں شعات میں فضول سال میں نا موری کے کا موں میں بے دحوک خرج کرتے بس مجھتے ہیں اپنی جس طرح جابس حرف كرس اورست سے زبادہ كندہ مصرف میں کڑت سے ہے کوکین کھا ناہے ۔ اِس کوکین سے سنیکووں گھر على سرمى تو فراسى جيزے ليكن مفاسد اس كے كثير بي - شيطان كاشرو ي شیطان کوکسی نے کہا تھاکہ تو بڑا ملعون ہے گنا ہ کرا گئے۔ اس نے کہ

ر کیا گناه کرا تا ہوں میں تو ایک فرراسی بات کرتا ہوں لوگ بس ديكيوم من تم كومّا شا وكحلامًا بول - ايك وو كان بربهو يخير. لى شيره كى مجركر ديواركو لكادى اس پر ايك يمكني آميشي ايك جيليان هېني اس پر د د کاندار کې بلی د وژي اس پر ايک خريدار کا جو که وي موا مقاكتا ليكا . دوكا مراسة اس كتيسك ايك فكرسي ماري سواركو آیا اُس نے دوکا ندار کے ایک تلوار ماری با زار والوں نے انتقام پر سوار كوقتل كروالا. فوج بين خرمون فوج والول في بازار كوكم شروع کرا دیا۔ بادشا ، وقت نے دوسری فوج سے ان ظالم زایں قبل شروع کردیا۔ ایک مختشویں تام شہر میں خون کے ندی تا بهر بي شيطان نے كہا ديكھا تيں نے كيا كيا تھا اور لوگوں نے اسس ، تك بهونجا ديا . إلى للوت يه كوكين مبي شيطان كاشره بوسب تك س روید رستایداس کوخرد کر کماتے میں حب وہ ختم موجاتا ع نو انا ف البيت بي كركام حلاقي بس حب وه ممى ختم بوگيات وي كا زيور بمرحا كدا دا ورگرغ ص سب أرا دييتي م حب اينار. وسيول برصفايا شروع كرديا كبي كم برتن أتعلك كبي روٹیاں کھاتے ہیں گھررستے میں تو کچہ فکریمی عتی وہاں کچہ فکرہی نہیں ، ليص الي بحيا موت من كرجيلي زيد حيب حيوث من توكد كرات بن ہارا چولھا باتی رکھنا ہم بھرآ وس کے ۔غرمن یہ کوکین بڑی بلاک شے اس میں مبتلا ہیں اورتعب ہے کہ يس أيضات بن ميكن جورت بني لوك كم بن كر جوات بني بواحب بهت قوی کرلی جاوے توسب جوٹ حاتی ہی حضرت مؤلَّةً نا تَشَكُّونِي رحمة الشرُّلقاف عليدك خدمت مين ايك كا وُركا يست والا 1.1

11

یے بیون کے حضرت تہذیب ام کھنڈ اور دن کے النانا کا تہزیہ ہوں تھی۔ یہ تہذیب اس میر تہذیب اس کا اور میں کا اس کی اور میں کا خواص کا خواص کا اور اس کا اور اس کا اور اس کا تا اور اس کا تیز اور اس کا تیز اور اس کا پانے می بالکلوں میں کہا ہی موانا کو الماقی میں میں میں میں کا اور اس کا کہا تھی اس کا کہا تھی اس کا اس کا اس کا کہا تھی اس کا اس کا کہا تھی میں کا کہا تھی تھی کا کہا تھی کا تھی کا کہا تھی کی کا کہا تھی کا کہا تھی کا کہا تھی کی کہا تھی کا کہا تھی کی کہا تھی کی کہا تھی کی کہا تھی کی کہا تھی کا کہا تھی کا کہا تھی کی کہا تھی کی کہا تھی کا کہا تھی کی کہا تھی کی کہا تھی کا کہا تھی کی کہا تھی کا تھی کا تھی کی کہا تھی کا تھی کہا تھی کی کہا تھی کہا تھی کی کہا تھی کی کہا تھی کی کہا تھی کہا تھی کہ کہ تھی کہ کہا تھی کہا تھی کہا تھی کہ کہا تھی کہا تھی کہ ت

ر مطابع بروری او میں دیجہ دیاں مادھ باری بھیریں) اوراس گلوادی توست علی وعلی برخور فراسیے کوکس ورم معلی - قوست علی توقیم اس بات کار نفش سے خلاف کر کا جاسیے اور علی قریت بیر کر ایک و م سو ایک بدست کی حادث کر جرم الباسال کے محبار و صب مجمع بنیرن چھوٹی چھوٹری چھو رادی ہیں۔

یفنے کے حید حوالے میں جیب آ ومی ول سے ہمت کرتا ہوا و قصد کرتا ہوگہ ے جو در نے کا توح انعا نی طروراما او کرتے ہیں میں کو کین مجی ہمت کرکے جیوٹر و و و ہای طرح اورسباب بوره اخراجات ترك كروو - خلاصريه بوكر آمان اورخري كي طرت كيمي إصلاح تيجيئ نيزتوبه واستغفاركا ايك شعبه اخلاق ذميمه كميمي اصلاح مج اكا مدلول آيت لعني اصلاح كے ووجزويس ايك جزويس تو كلام جو يكا اب دور جزواصلاح كاجوايت مين مذكور بويت بالمقدة توافذاذا أياي ليني محر لعداستعفار كم حق تعالیٰ کی طرف فاعت کے ساتھ رجوع موجاؤ - بیمبی توب کے لوازم سے ہے أسك اس اصلاح المتروبيان فرات بي يُدسِل السَّمَاءَ عَلَيْكُ عُمِيلُ مَامُ العِيني تم يريارش بهت رسے والي ييس كے . يه بارش خواه ظاہر ميں جو يا اگر ظاہر من أم می بوگئ تواس بارش ک روح تو حزور بی بوگ اوراس کو باطن کی بارش کمیناتیا لعِنى قلنَ بررحت كى بارش موگ حس ك تفصيل اوير آسيكى سيد كر كاميا بي كي خات طانيت قلب و راحت روح ب دينو تندفقة وال فقات من دوسرا مره ير ہوگا كرتبارى موج وہ توت كوبرها ديس كے اس وقت توقوت مالى وحابى سے اس اصلاح کے بعد توت قلب عطافر ماویں کے میسر عمیمی مصیبت آ وسے گی وہ صورت معيديت مِوگى اورحقيقت ميں برحالت مِوگى كر اس مصيبت يربيزاد احتیں قربان کرو گے اور ذبان حال سے کہو گئے عظ ہرجہ از دوست میرسدنگیوست بي موتي سومقابلاز وبأغيانة توفيات إي ك يطا وإير نيوا يك بين التعليم وي تعالى كادر بيرالية وه بوكر مس وقوى الله جمي فَى مُونَى واس كرني بالدهوياد ركيوكر بارى دنيوى فلاح دين كيساحة والبشري يئة نملات بوا يوتينزل أوستى او إد بارا و تحطيب بي يائين مسلط بوجاتي بي اب الله تعالى الرياع الله مقانوي بن ررود يراحي عا

تُلَّةُ مُنْ الْمُنْكُمُّ لِللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ اللَّهُ اللَّ رواه الخاري مغيلايشادات يحيمالأمتة محدّوالملّة حضت مؤلانا محمّات فهاستان رحمة التارتعا ليعليه ت بي عب رالمت ال مكنبئفانوىء دفترالابفاء نعیل مشافرخانه . بندایرو در کراخی <sup>ا</sup>

	لعجة	فرانا
=	_	_

## بيشيرانك السكاخلين السكويلي

## دعظملقب به وائدالصحية

	0000	Exerit	N. Sico	46	رغب	1	di	ريب
	متفرقات	سامعین کی تعداد	كس فيكلنا	مياخون مياخونت	5/1/2. 191	كث جوا	کپ ہوا	159.014
	الرائمة الإرامة	نانيانين زائد	حياجرينزوان	دورت مریده المانین ۱۵ ایست	كون	مارتبد خویتک سنتائ مقدار ۱۵۱ نه معر	المالية. وقيمالية	زمره دان موری ای مسیامات
ı			-	-			-	-

بسنيدا وللتحطين الستيحيقي

المثانية عنده المنتبعينية وتشتيفينية وتشتيفينية والمؤسسة ويتخطئها المتلاطقية المتعلقية المتعلقي

رسان لاابله الرم في مستشرخ ك، دفق كنيان برام المستشرخ المن المستشرك و المنافق المستركة المستشركة المنافق المستشركة المستشركة

یا دے خان کر دکھا ہے اورا پی نفٹ کی نوابیش پرجیڈ ہے، وراس کا ویے ، حال حدے گزڑتی ہے ) یہ ایک آبت ہے سورہ کبعث کی اس میں ایک نہابت حروری مفنون مذکور ہے اور وہ الیامفنون ہے کہ اس کی صرورت عام ہے عوام وخواص سب کے لئے۔ اورظا سرسيه كرايسامضمون حس كي حزورت عوام وغواص سب كمتخلق مو بنبايت بي صروري موكا . تفصيل اس كى يدي كه صرورتي بعض توصرت عوام كمتعلق بوتى بي اورلعض صرف خواص كے اور نعص عوام و خواص دولوں میں مشترک جوتی ہیں اور برجیند کر پہلی دو لؤں صرور تیں میں اسے اسے وجم میں حزوری ہوتی میں لیکن جو حزورت مشترک ہووہ بنیایت ہی حرور کالگی نیزدوسری وج اس کے اہم ہوئے کی ہمی ہے کہ قاعدہ سے کامعن خوری کی تواہل صرورت کو اطلاع ہوتی ہے گھرکہی وجرسے اس برعل کرنے میں كوتابي بُوتى تيو- اورلعض كي تواطلاع بي تبيي مِوتى - توب لعِف اموالي ہوتے ہیں که وہ عوام کے نزویک نہا بت ہی خفیف جوتے ہیں لیکن اتعین حفائق سے نزویک وہ نہابیت ہی اہم بوتے ہیں . اسی طرح اعمال وامرای میں ہی لبعض تو ایسے ہیں کہ اُن کی سب کو اطلاع ہے اور گو وہ ہی خروکی بوتے بس مگرزیا وہ صروری وہ بیں جن کی اطلاع می رد ہو۔ اِس آبیت میں الیابی مفہون بیان کیا گیاہے حب کی حزورت مشترکہ کے سائٹ خودخب ممی بہت کے اوگوں کوہے ، اور بدبیخری کا دعویٰ یا تو لوگوں کے عقیدی سے دریا فت کر لیے کہ اس معنمون کے متعلق کیا عقیدہ ہی یا طرز عمل سے کیو فترجس ا مرکے ساتھ غرصروری کا سابرتا و کیا جا وے گا ہی تمجہاحا ولگا کراس کی صرورت کی اطلاع ہی مہیں - خاص کرجیکرعقبیرہ بھی کیسی درسے میں شہادت دے میں اس مضمون کی اجالی تعیین کے دیتا ہوں محرر محمد ا۔ تعصید بھی تعین موماوے کا مگر ترجہ سے قبل اس کے شان زول کا

فوا كالعجبة

بيان كردينا مناسب ہے . لخضورصط النرعليه وآك وسلم كوج ریبے حتی که آمت دعوت پرمجی اِس کا پته کتب سپروتوا ریخ وا ه بے حل سكتا ہے - ان كتا بول كے ويكيتے سے معلوم بوكا كرحصور صلى الشرا أله وسلم كوب إنتها شفقت متى مب يراور الرأس شفقت كايه تفاكآي ويت ريت تھے كر أمت كوكس طرح نفع بهوينے- اور كو ل يہ م بھے کہ اس سوچینے سے حضور صلے اونٹر علیہ وآلہ وسلم کو اپنی کو ٹی خاں نرص تقى با اپنے کسى خاص نفع كى تحصيل مقصو دختى ہر گزئنېس ملكاميحض الم نفع اوراس کی بہدو دی کے لئے ۔ بدو سری بات ہے کہ اس ت مرتب بوحا وے اور ا*س طرح حضور بصط*الیہ علیہ و آلہ و وتمي أفع بهويني . ليكن به لفع حضور صلى المذعليه وآله وسلم كوتبليغ \_ وقت پیش نظرته تفا اوراسی لفع ا جرتبلیغ کی بنا پرخدا نعالے نے آن مع متعلق جن سے بالكل ياس موكيا تفايد فرماياكم سَدّا اَءُ عَلَيْهِمْ اَلْلَامَةُ اَ أهُلْمَ تُنْذِنْ مُصْلاً يُؤْمِنُونَ يَرْضِ وَمَا يَاكُرسَوَا وَعَلَيْتَ كِيونَكُوا بِ كَالَيْ انذارو عدم انذارمساوی تہیں تفابکہ انذار ثواب مرتب جواجرگر انذار کی صورت میں مرحوتا اور پہنٹن سے ابن علم کے مرد یک بس اعترام كالجمي جراب دوحه ويكاكرجب آب كالنذار وعدم انذارمساوي تغا توايك عبث فعل آپ کے کیوں سپرو ہوا مال جواب کا یہ ہے کرعیث تو اُس وقت کیا عاسكنا تعاكرجب آب كے حق ميں بھي برابر جو تا اور جب آب كے حق ميں را مُقَالِثَنَكُوانِكُوْلِ عَلَى الْحِيثُ ذَا إِي وَإِنْتَفَاحِهِ عَلَاعَدُ حِيهِ وَرِسِبِ تُوا دراورد مرتب بونارز درانے بر، تو برفعل عیث مذرباء غرص اس میں توشر پنہیں کم بسارعلىمالسلام كوتبليغ وانذار بر ثواب توملناسيه سيكن گفتگو به ہے كہ بير

نُواب آپ کی نظر میں بھی انڈارے مقصو دیمقایا بنہیں توخصوصلی نشرعلیہ وسلم

a commentation of the second

لى شفقت ويكف يد معلوم جو تاب كرحضو ويدل الشرعليد وآل والم والح لُواب مقصود منه تفاكيون والراكب ومحض أنواب مقصود موتا تواس لت ولسوزی کی کیا وجریمی - تی اب تو حرف تبلیغ پریمی مرتب جوجاتا تفاجس کے إس مِن قرآن مجدم ارشاوت تعلُّك باخِمْ لَلْسَدَ أَنْ لاَ مَكُولُوا المُؤْمِنِينَ (الليداب اين بن كرباك في العبير بروج ي كريد ايدان الضوال فيس بي اورها أنت عَلَيْهِ عِبِهِ كِينُكِ وَالسُّونِ مِن إِنْهِي إِن الوراقَ تُسْتَقَلُ عَنْ أَصْعَابِ الْجَبِينِي ووزن والداك شبت آب سه سوال د بوگا) إن سعب آيات سے صافت معلوم بوتا سب ك آپ کو بیجد غم تنعا ال او تول کے ایمان پر لانے کا ۔ جنا تجہ حضور صلی الترعليہ و ولروسلمه في اس كوصات لفظول مين ارشا ويميي فرمايا - حديث شريف مير ہے کہ ڈیاپارسول اللہ عصط اللہ علیہ وآلہ وسلمہ نے کرمبری نتہاری ایسی مثبال ہو کہ عیدیمی نے آگ روشن کی جواور پروانے گرنتے ہول و پیخف ان ڈِائول لومِثا تا بولیکن وه اس برخالب آساتے بوں اِس طرح تم لوگ دوڑخ کی آگ میں جان حان کر گرتے ہوا ور میں تتباری کرس بکڑ بکڑ میٹا تا ہوں لیکن تم محدير غالب آئے ملتے جو اور اس مي محق حاتے جو-ان الفاظات برزبان وال کو اندازه دوسکنایش که زیا وه مقصود حضورصلی ان علیه وآلد وسلم کا یہ مختاکہ یہ لوگ آگ ہے بچیں اور ہی و مرتفی کہ اگر کو تی الیہی تتحریزاً۔ کے روبروشش کی جاتی جس سے آپ کو است معقبو د حاس ہونے کی اُسید ہوتی ہو تو آ ہے اس کوبہت حلد قبول فرما <u>لین</u>ے تھے ا<sup>ین</sup>ے سے کُفا رمشر کمین کوایک مثرارت سوجي اورا مفول نے وق كرہنے كے لئے ايك مشغل نكا لا جيسے آيجا صلحین کے ساتھ کیا جا تاہے جنانج کفارنے کہاکہ یا رسول الشرابہ توکیوں الما دومًا يَا تَحْدُرُ مُنَّا لِهِ وَكَا ) ہم آب تھے واس آیا کریں تو تحییت ایس الیکن ویکھ آب کے اس عرار کا مجع دہتاہے جن کے باس بیٹے ہوتے ہیں عاراً ل اُی  ا بارے یاس بیٹھ کران کا حوصلہ بڑھے گا۔ توہم حاصر جوا کریں - اوراش می اُن كويد بركز مقصود يد تفاكرېم اسلمان بوجايس كے بكدمحص وق كرامنلو

غرض بنبال جونی سے اوراس میں صرور فروگذاشت بوجاتی سے و محص مصلحت برشى جونى بداوربها اوقات ايك مصلحت ك قائم مقاً دور مصلحت بوماتى ب تولفس كبتاب كم مقصود تواك سر بياب إس كناه لوكداس كم بعد توبركينا تواك سے تواس طرح مى تك ما وك اورسى وج ب كريم كو بارے نفرے دليركر ديات تو آگ سے كا كى معلمت ایک محرک عقل ہے جس پر تفاصائے نفش خالب آسکت ہے اور محبت محرک طبعی ہے کہ اگر یہ بھی معلوم بوحا دے کہ ترک اطاعت برعداب رجوگا آو سمی می لعنت سے مشرما تا سے کیونک و مال واعی إلى الاطاعة ودور و كون دان طبعی ہوجا تاہے۔ اس لئے فرماتے ہیں ہے صناره قلندرسر واركين خاني كدوراز دوربينم ره ورسم بإرساني (اے مرشد می کوتلندری کاراست باقا دیمی کیونک بارسانی کاراست تربیت وورد (X)ک توصحافی کا اطوع المخلق وقام مخدق مصاری دا ما مست تری دان ) جوانا ای وجرسے ہوگا وہ عاشق تھے نرید مصلوت بین برتھے ان کی یہ حالت متی ہے ردعال سوز را بالمصلحت يني بكار كارفك مستندا يح تدبروهم بكيش

ں نے ہم نہیں منفیۃ۔ اگر آپ ان کوعلیحدہ کرویا کریں اور ہمارے نے ایک فِلْ تَعِلْسُ عَلَيْحُدِهِ كُرِدِينِ اورحِينِ وقت بِهم آياكرينِ ان كو أنفا وياكريكيون

تفاكر مفورى ديراحباب ميں مفارقت بي رہيے گي - كيدنكر صحّابر كرام كوده عيت عنى حصورصد الشرعليد والروسلم الكيمي كوتبس جوفى الديج سب تفاا طاعت كاطه كا ورية إكر كايل محيت يزبو تواطاعت كاطربونهي بوكي گا حکل اکٹر دیندا دول برمجی محف ضا بطہ کی محبت سے - صانتجو بہت بڑا ذ فی ہے صابط کی محبت میں اور حوش کی محبت میں - اوّل میں کول منکون

ت بمبي مرتب بورما تي تقي ليكن محبت اورا طاعت مصلحت برمنی برنمنی اُن کی برحالت منی که اگر مخالفت براجعی حاست تونهس موسكى مى وسيات كا عداده إس عد يعيد كد ايك مرتبه الدان ال نے پختہ مکان ڈاٹ دارکہی مصلحت سے بنا لیا کہ وہ مصلحت صر ورّت کے درجے میں بدہمتی گو انھوں نے کسی ورجے میں صروری تجھا ہو الفائل سی حضوًّ صد الشرعليدوالدوسلم كالكرراياب عرتبه اس طرب سير موا . حضوصل لشعبه ة له وسله نے أس عكا ك كو وكھ كر وربا وثبت فرما باكر بيكس كا حكا ك بوصحار نے عص کمیا کہ یا رسول الشرصل الشرعليه وسلم فلاس تفض كا بي- مصنور كل الله عديد الدوسلم في منه فرمايا اور والس تشريف لي آسة ويل حب مكان حضويصا الشرعليروسلم ك إس حاضر بوت توا منول في سلام عوض كيا -حضورصد الشرعليد وآلدوسلان أن كى طرف سد مد محمرايا وه ووسرى طرف سے آئے آپ سے اُوحرسے میں مذبھیرلیا ۔ اب توان کوبہت فکڑوئی ا کنواں نے ووسرے صحابہ سے وریا وسٹ کیا تو ایخوں نے کہا کہ کو ای خاص إت توسم كو معلوم منهي بال اتنا صرور جوا مخنا كيتصنو في للشطليدة آلوسل تبارے مکان کی طرف تشریف لے گئے تھے اور عمارے مکان کود تفاور فیا فرما يا مخاكر يكس كا مكان سيد مم ف بنلا ديا مقا اس برحضورسل فشوليه آلدوسلم في كيد فرما يا توننهي ليكن أس وقت سے خا موش بي - ويجية اس ربث بین کمیں قصر کے مہیں کر حضور صلے الشرعليد واکد وسلم نے مكان كی ما لچریمی فرما یا جواش کئے صاحب مکان کے باس اِس یقین کا کوئی وُرایتہ نیس تھا کہ حضورصلے الدّعلیہ والدوسلم کی کبیدگی کی وجہ یہ مکان ہی ہے آجال کی عقل کا توجیل کی نسبت کسی کا تول ہے ہے

كاذ مودم عقل دورا زريش را بعدازي ديوانه سازم خريش

قوزرا لعصور

مثل دنداندش کو آزایا جب اس سه کام خوار آباز کرب نه درانه باز) فدی از مد تاک درجه که که این می روید دار اهامی کرد. بر را که باز در دارگری در دارگری در دارد بازی

یہ فتئ ہوتا کر بوچھ توسیلیت ہی وجہ نارا ہوئی کی ہے یا کچھ اور - اگر ہی توضیر اس کوگرا ویں بلکرا سیکل تواس برجی اکتفا در کھیا جاتا بگر پوجھا جاتا کوشٹنٹرز اس میں خرابی کہا ہے یہ توفیاں فلال عصفحنوں پرسٹی سینے جیسا اسٹول بھٹا ہائینا

ر سابق ان کے اتکا اس کا حاصلہ مواد تدی ہوئے ہیں گے۔ وقت اور مشکرات رضورات کے وقت عدما موکھ اور بارہ نے توحل پر آبری ایسا کرسکتہ تنے محصور کر رہے اس محم کے اسراد در دفت کرتے جیسا اجل دریا دنت کیے جاتے ہیں کاروشوں

برس مکی کے اسرار دریا فت کرتے ہیسا اجھ وریا ونت کئے جاتے ہی اوٹھٹو! سے انٹرجائیہ واکد تیم کو آو اسرار کی اطلاع میں متنی ملمار کو آو اسرار کی خیر جمی تہیں ہے تو قا وان کے عالم ہی مذکر اسرار قا نوان کے عالم تو اس صوت میں علی سے اسرار کا وریا فت کرناہی غلبی ہے میکن متعنویسط انٹرجائیا کو تالم

یں علماء سے اسراز کا وریا فت کرناہی غلیلے ہے بیش متفویسٹے الڈیواڈاکٹوا توصاحب وی ہی آپ کو آوائریا لفوش اسرازی اطلاح نہیں ہو تی آٹونڈاٹھلا سے دچھ کربیٹا ویسے الیس آن میں بی ہے ان سب کو فقط انداز کرے وجھٹی کسے کربیٹر اوسے اسکان آن میں بی ہے اس سے دوران میں اس کا استان

كما ي كرم كواياك وايت زال ارتريج برغ ص حضورصا الدعاية آل وسل طرف جوگذر مواآب لے فرایا کہ وہ مکان کیا ہوا صحابیت عرض کیا کہا۔ صله التدعليه وسلم صاحب مكان كوجب حضورصلي الشعليه وسلم كي خفل كالم جو فی توا مغول نے فوزاہی آکر مکان کوگرا دیا حصورصے انسرعایہ وآلدوم اس كومشلك بهت خوش جوئ اور زياد في لتميرك لمدت فرما في ١٠

مديد كتني تعريز وري ب جربها لدكور بيس - توصاب كرام ك محت كا يد عالم تقا اوراس محبت كالمقتصر بديس بيدكرصماييكي زلات بالكل معاون بول . وينيد الركبي حال نثارها دم سيمبي كوني غلطي جوجاتي و تواس ك برواه می شین کیا کرتے - ایمی حال ہی ای ایک واقعہ جو اکرایک صاحب ئے بدن میں ایک گرا زخم ہوگیا تھا ڈاکڑنے ویک کرکہا کہ اس زخم میں اگر لبی ا دی کاگوشت لیگر عوا حاسے تو یہ برابر دو حاسے - ال صاح نوکراس وقت موجود تفاکیے نگاکہ میری ران میں سے جس قدر گوشت ک حرورت جوے لیاجاوے - اب بٹلایے کہ اگر اس خا دم سے مجمع کو کی بریمی

سے منعقول بین اور حتنی لغرشیں مونی میں اگران سے وس حصد زیادہ وقول وه مجى معان تفيل. عضب كي بات ب كر آب اين كو قدر دال تجية من د و فا دار حال نشار کی لغرسش کو قابل معا فی شیجیت بیس ا ور خدا نعا کی اور رسول الشبط الشرعليه وسكم كواتنامي قدروال نهين سجية اسي ويم بإنال

كية مِن كراً نصَّعَابَةً كُلُّهُ مُعِنَّا وَلَيْ وَمِن رسب عسب عادل مِن ) او رِاعَةً وركيس م كم وي بيقت الدَّامُ مَن مَه إني وحِنْ فِس في مِركود يَعااس كواكر میرے گا ، اور اگرصحابہ کے لعض افعال ولت میں توہم ان کی نسبت کہیں گے ع خون شبيدال مازآب اولى ترست ايس خطا ازصد تواب اولى ترست

لغرش موجا وے توکیا وہ آتا اس برمواخذہ کریگا سرگز منیں - بس ب بی ومریب کدهها به برطعن کرنا جائز بهیں - صابحبوا جومشا جرات صحاب

ل واقون والى اولى زى يرخلاسولواب عدرود برسى غرض صحانبُّ کی بیه شان تنمی اوران کی اس محبت کا علم اور اندازه ان کفا كومي غفا چنانچرجب حاليبيري صلح بودي ب اورعلي سبل النعافب و لفارمسلیا توں میں آئے ہیں تو ایک رئیس نے حاکر این قوم سے کہا بحر سر بیے بڑے شابان دنیا کا دربار دیکھا ہے ۔ کسری اور قیصر کے درباروں ہم سٹر کیب ہوا ہوں مگر کسی کے حشم و خدم کو میں نے اتنا مطبع نہیں دیکھا جس فدر كاصحاب محدوص ديديم بطيع بي يدمالت يك الراب متوك إيشكتون أنووه زمين برتيس كرتا ا ورجب وصوكرت بي تواس كاعتباله لوك اينه التون بريلية بي اوراكركس كونيس ملنا توده دوسريدك بالتدر بالترس كراية مدر يصرلينا بي كويا وه حالت متى سه مراه ز لعت توموست بسترست جوس را ره مده بوی بسندست والين أترجوب منط قراس كالكيديان يماكا أي والريال بحد شط توشيري بيست سيدي صاحبوا بشكاسية يدمعي كهيس قرآك بير يا صربيث بين حكم بي كدني كريم صلى علد وآلدوسلي كاغسا لدوضواسين صنرير حزود طاكروا لنتراكبر-اس وقنت بهبت سی جماعتیں صحابیٌ پرطعن کرتی میں نگراُن کی اِس حالہ: کونہیں بیکھتے مجلانا ڈوروڑہ وغیرہ کی با بت تو بریمتی کہا میاسکٹا ہے کرجنٹ کے شوق میں کرنے تھے لیکن عُسالہ وضو کا حکم وجوبی یا اِستخبابی کہیں آبیت میں تھا س كومنديريل لبأكرو تؤفذال ففنيلست سے گی إس وقت نؤوا دنٹرافیف يستنقل مزاج بس كم أكر حضور صله المتعليدواً له وسلم كو وضوكية ويخة دُمْهِي مركست بهي نرَّ جونی كيا إس وقست سوپيس ايكستخفس يجي ايسيا برتا وّ رسكنات وصحابة كرام من كيا لمبرعب نهس كراس فعل ست استذكا ف كرسة صاحويم برك نوش فمن بي كواس وقت بين يبدا بوت اورصدوها لا عليه وآل وسلم کے زمانے میں پیپیا نہوئے ورز ہمارا یہ استذکا عث خدا جائے ہم کوکس حدیں واچل کرتا - إس وقت جوس بہست سی با توں میں فتوی

سے رع جاتے ہیں تو اس لئے کرعلمارتا ویل کر لیتے ہیں کرید استدکا ف حضور مل لا علیہ والہ وسلم کے امریے نہیں ملکہ فلال شخص سے جس کے واسط سے یہ ام ائس كو بهونجاب - نسبت إلى الرسول (دراكيدنانية) عيى مث يد مول سي سي اعراض كياب اوراكريم أس وتت بوت اوريه عالت بوتى توبارك ان افتال برحضورصلی الشرعلية وآله وسلم كى طرف سے كفركا فتوى بوتاتو برخدا تغلط کی رحمت ہے کہ ایے زما شہر پیدا ہوئے جس کی نسبت حضو عيد الشرعليد وآلد وسلمف فرماياكد ايك وه زمادة آ ويكاكد وسوال حصديمي الركوئ مو كرى تواسكى نجات جوما وسے كى مگر أش سے كوئى بد مذيحي كر حسيحت و صداد ترعليه وآل وسلم ك وقت مي باغ وقت ك نماز فرص منى تواب نصعت وقت کی نماز کا فی جوگی کینی اگر فرض و و ترکا مجرعه بیس رکعتیں ہوا تو د وركعتين كا في بوحيا وين - چونكه بيرمشيه بوسكتا متما إسرك مين اس حديث ک توضیح کا بول کریے تخفیف کیھیت کے اعتبارے ہے مذکر کمیت کے اعتباری ليني اعمال ميں جوخلوص أس وفعت نخفا اگر إس وقعت نوحوت كميمي جوتونجات موصائے گ - توب خدا تعالیٰ کی بڑی رحمت ہم پرے کہ ہم زمارہ تخفیف میں بيدا جوت ـ ير توتخفيف كابيان ب اورتاكيل ك شال يدست كرمشا بوه كا لكات نانى بي كراس سے عام طور برقلوب مين تنگ يديني جيسا اول مرتبه ول ہوتا ہیے ووسری مرتبہ نکاح کرنے پس اُ تنا ول کھُلا ہوا نہیں ہونا -آ کے يد ديك كيء كرخدا وندنفا في اس تنكى كى نسيت كيا فرمايي بس دَلا دَبَ بُكَ لَا يَرَةُ مِنُونَ عَلَى يُعَرِّلُهُ وَلِهُ فِيهَا أَمْعَ رَبِيْهَ مُدَدُّمَّ لَا يَحِدُ وا فِي ٱلْعُسِومُ حَت مُنا حِدَّا فَضَيْدَت وَيُسَدِّمُو تَسَرِيمًا \$ (رَب ع رب ك قيم يديد والسمون د يون ع تا وقايد آب كواية جيزون بن ظهر زبناوي جوآب فيعل فراوي اس براية ولون

پینائل و دوی او بدری طرح تنیم کراین) تو اس پرکیا فتوی جونا نگر اس وقت می ان نوگوں کی اِس تنگل کی بیا تا ویل کر لیلتے چین کر بیا حکم شرعی سے استشاکا ت ۲۲۱ چراکرنے کی احازت نہیں جوئی قرمعلوم جدا کہ آپ خواہ دانیا کا کام مبتلاق یا دین کاکام بتلا ویں مرحس کوفیس کرے فرما دیں اس سے ا تکار کفرے تواس وقت الرسم إفكاركرت توفوا كافرجوجات اوراس وقت تويد ہر دیتے ہیں کہ مولوہوں کے طرزبیان سے استذکا مذہب م کر حکم شریعت ے تو بیارے نے اُس زمانے بعید مونا ہی رحمت ہوا ۔ بیصحابرہ کی کاٹوس

تقاكر أخدول ف اينامال ابن حاك اين اولا وكمر باسرايية مصامح سب أب كے سپروكر وينز تھے بہ حالت متى كرہيں نے ايک مقام برويكماہے گر س وقت یا و بنیں کہ ایک شخص ایک عورت سے نکاح کرنا جائے تھے حصورصا الشرعليد وآلدوسل فرماياكم تترف اس كو ديكم يميى لياسي مقصود يه مخفا كركسي تدبيري ايك مرتبه اس كو ديجه لو- به مطلب نه مخفا كه حاكر اس عورت مے مال باب كو بنام دوكر جي اپن لاكى د كمدا ديس مكروه البي بھورے بھالے تھے کہ مباکر اس عورت کے ماں باپ کو پیغام ویاکہ عجھائی

ب بلدعوت ك وجر سوفيي شرم أن ب ديكن الم يصنو يصل المدعلية أ ں کو فرما وسیتے کہ تکارح ٹانی کروا وراس کے قلب میں اس سے تنگی پیدا ہوتی ا نواً من وقت كميا بحيا و موتا كيو يح خطاب خاص غود وليل جو في بطلان عذر کے لئے اوراس کے لئے نظیر موجود ہے کرحضرت زمینٹ کا نکاح حضور صلی انڈ عليه وآله وسلم فيحتفرت زيزش كرناحابا او حضرت زمينه بنج بوج عالى خاندن ہونے کے ذرا اُرکئی تقلیں اوراسی طرح اُن کے بھا تی بھی۔ فوڑا یہ آیت نازل بِوكِي مَاكَانَ لِمُدُّوسِ وَلا سُرُمِنَةٍ إِذَا قَعْنَى اللهُ وَرَسُولُ أَ أَسَرًا أَنْ يَشَكُونَ لَدَيْهُ مُعَالَمُنِيدَ يَوْقَا وَكِين مومن اورمومذ كوشًا يال نبي كرجب الشرونعان) ورسول یصد انترطید دسمی بمن امرکا فیصد فرمادمی تو واکس امرمی ، اگ کوانعتیاریو) مثال لکدید ایک س د نبا کا معاطرتغالیکن اس ب*یر بھی حکم دسول چینے* اوٹڈعلیہ وسلم کے سائنے چون و

بهنا حیا با . لپس پروه کوکی بھی موجو و بمقی حصفورصتے الٹرعلیہ وآ کہ وسلمہ کا نام عنوفوا بروه مثاويا اوراي مال باب س كماكر خروار صرت مل الد عليه وآله وسلم ك ارشاوك بعد كيديز بولنا اوراس شخص س كماكت بعضوا صد الشعليدوا لوسلم في يه فرمايات توس حا مزول تم مي ويكه لو-ماحبوا بيمخبت كاخا صدي كراس مين مصالح اورنتك وعارسب بالاتے طاق ر کھے جاتے ہیں فراتے ہیں سے شادیاش لیے میشن خود مودائے ما اسے دوائے جمدا علتہائے ما وے دوائے تخوت و نامکسس ما اے تو افلاطون و حالینوس ما وستاعتن ضائحه کونوش ریک قرایدای کرتری بدولت خیالات درست جرحات این ا ورنگ توآنا ا دا الذي العاملة بوميانة بوكي و توسّ و المؤس كا و نعير جرجة بو تربورت لا شوا الله فون أو ينجي كم يك لیا ایمی بات فرمانی سے کراسے ووائے نخوت وٹا موس ما ۔ صالحوا ب حالت متی کرکڑت سے صحابیات نے مختلف اوقات میں آکرحضور میں مر من کمیاکر آب ہم کو قبول فرمالیے اور اپنی کنیزی بیں لے لیے اور آگئے فر ما دیا کہ مجھے ضرورت نہیں ہے بھر کہا اس فعل بران کی مذمت کگئی برگز نہیں ۔ ان کی جو قدر کی گئی اُس کو بھی سسن پیجے ۔ حصرت انس وہی اللہ تعالى عندى صاحراوى في ايك مرتبهايي بى واقعربيك دياكه ماأهَّاتاً عَيَاءً مَعًا ذَكِسَ 4 شِرِيسة ) حضرت الشريض الشريّعا في عَمَدَ بَكُوشِيَّة أور قرما يأكد وه تخدسته میزار درم الیمی منی که است کوحضور صل انترعلیه وسلم کی خدمت میں پیش کرتی تھی - اور مین راز ہے کہ غیرصحا بی خواہ کتنا ہی بڑا ہوجا وے ليكن صحابي كم برابرنهين جوسكنا -جنائخ حضرت غوث الاعظم رحمة التلطيد سے حصرت معاویہ رضی اللہ تعلی عدی بابت ہوجھاگیا توفرمایا کو اگر معادية كموات يرسوار جول اوراس كي برول أي كرد ألاكاس كمورى كى ناك برجا بيني توحضرت معاوية كى تكورت كى وه ناك كى كرد عمرو

ين عبدالعرفي و . ويس قرآن الفرائي به به مجاوان لون كال الدين بين مجاوان الموقع كي الدين بين بجراوان الون كي الدين بين بجراوان الموقع كي الدين بين بجراي المحافظ المعامل المحافظ المحا

العربيطة بالمراحة على المستوان المواحد المساولة الما المستوانية بالمراحة المستوانية بالمراحة المستوانية بالمراحة المستوانية بالمراحة المستوانية بالمراحة المراحة المر

کے مائٹ ایک دیگیر عاصد ۔ قراب ہاراہی ہی ام ہونا یا جائز کر جوسی ہڈ کے سا تھنی ہیں ایک در گزارسیس میں حوص ہے ۔ متصورے تھا کی جائے ان ہیت کا بر حال تھا ۔ اور کلٹ ارکی اس کا جل تھا ہی اس کے ان ان کا مقصور نے تھا کہ تھوری و رہے کے ان میں میں ان ہی فرالدین کو در دائٹ ان کے طروع کی کے برائے جیں سے دفئی ان جو در مائٹ و کیست کا رائٹ و در مائٹ کا کر در ان کا کورٹ کی در کامین کا در دو تک صفیر سے کا کر فروع کی کا میں طرف 14

د دارس ایر بران انده دیده طرق برته سی کوتم به ماردی به به میه برتی برای داد.

س در دارت در شده این به به به برای به برخ این که با برخ این که با رخ این که برخ این

مها من تقد کومنی فی تراید بر را ان کو آدا آر ساری عرب می الک توره فه بی الله جومها وی من کیروکد و و توفا لب رهنا چی ان کی تو وهالت به کرمه اُدیدنی و مساله و نیزین جیزین فازیک شاکویدند لیدن لیدن ایدا نیزیدن

(به در میک معدان موانه نیزید در در در در نوانه به نیزه که دانه که دارای نوانه نیزید نیزی نیزی فران قدیم به سند فران دول میر با خدرده است و در در سنده می سموید به غذا و خوب دا و تمدا را خوب دا و تمدا سند دکته معدان خدرکان وای دستایم میدیان نوانه به نهزید تا بر نواز در این در در در سر برای

ال کاکل فاق الدکتری کا وصال میشان گفته این طوارت کن بر ادارت برگاه کاکل فاق الدکتری کا وصال میشان گفته این طبیعت اور به باک سه و یک نیزیهمی معادی بوهمیاریی به برای مصنفیت بر نظو ترک تین گوصعفرت اس پر دهید به وصاحت گوارس سے میگی کان بین جو آنیک کر اعظ مستقدی برای مستقدی میشان کرداد تا مستقدی برای میشان ک و فروست سے برقر اطاحت اس بر بروق وی نه دون با بین بید کر اطاحت شده میشان بروا با سید کار اطاحت اور و میگرادگی

يں جب موں كى كرجب تم بائجا مرجو حاكر سربر او كرا ركد كرجت فكا لك

فراكرا لعبوء

کرس کی ماد . وہ اس تہذیب کو تعذیب بچھ کا کیودی مانی وصال یا ہے اپنے دفتر پر توصفیت دی آس تھی کا کام ہے جو فارغ عمل الحجیت ہواور بڑیا ہے توسکی ہے اصاح انہیں دوسرے پر کائیس انہیں ہو چھیلی حوار پر قبلی ہج اختار کرائیا ہے ۔ بگر ووضف موجب ایں جن کا کاؤ تر تیس کا اکاؤ تر تیس ہے ہے ۔ ذرای رکائی در خشک کو مدت میں جورے بڑے کا کاؤ تر تیس بھی اطابات

این العرفی عمیدالکریمین و طرفه گذشته چی اورانعوان نے مکل و آسراوی لیستان کے الکھ کے گھے ہی کچی العوالے ان اسراویکوں درسرے بیکل کی ان کی مطابق نے مصل کیا تھا ہم گزشتی مگریات کیا مکی کہ درسرے بیکل کرحلم چھل کہنا ہوا ہوائیس کی جوافیت ان کوسی کے کھیا جی سے ایک کے ایس میں کے اس چیدا ہوائیس کی جوافیت ان کوسی میر حکشتیت ہوگیا۔ ایک کر کھیا جی سے

ہر آئے یہ خطاب میکر تا لیکن جبکہ آپ محبوبان مجازی کے ساتھ یہ برتا و کرتے ا بی کران کے مرحکم کو بغیر دریا فٹ اسرار لورا بجا لاتے ہیں نے حکام میا: كے سابھ بھى آپ كا يہى برتا ؤ ہے كہ اگر صاحب كلكر آپ سے بيائ كنہو آج رات کے وقیت دو بج فلال مقام برتمے علان، می منوره كرا ہے عب کوہم پرسول انجام دیں گے تو آپ کے ول میں کبی یہ وسوسی نه او دیگا کرجب پرسول اس کام کو کیاجا و بنگا توکل دن پس بھی تو اس ک بابت مشورہ موسکت ہے بھر دات کو مجھ بیچین کرنے سے کیا فائدہ -اور آگروسوسه آ و بیگا ہی تو آپ اس کو دفع کریں گئے کرخواہ کوئی مصلیت چویا مذموبهی تواك كی دصا مندى مقصو دسیے توحیت ابل جحیت اورابل حكومت كے ساتھ آب كابر برا أب توخدا لغال كے ساتھ كيوں بنس كو ك خدا لتاك اوررسول الشرصة الشرعليد والدوسلم بي تحقيقات مصالح ك مفقى ك لي تم كوم ين اور الروون مو تعول بي كونى فرق ب قوال بتلايية امرفرق نبي توعيمهال ليقطات كذااور كيت سان كذا ايكيون موا ادركيد موا ) كيول سي ملك خدا لعاف توميوب مي من اور صاكم مي توبهال توبدرج اولى يه حالت جونى حاسية كرسه زندہ کمی علاتو وریجٹی رصا سے تو ۔ میان شدہ مبتلاتے تو ہرح کئی منلئے تو (آپاگرزندگانجنین ترزیده نعیرب اورموت دیری ترزیدتشمت میب ول آ کیا حاش بوتیا تومیرک برم برای زبان تا زه کردن با قرارتو سنیختن ملت از کار تو (آپ کا دوبیت کا افراد کردا آپ کے کا موں میں طنین نکا اے کر ماقع ہے) ليا معة بيون ويراك اور باراح بي كياب بم كونسبت بي كيا بوكهم بين برا ارس بال برسفبه بوسکتا ہے کومخالفان اسسلام کا مند بندکر نے کے ایم اسرار او چھتے ہیں اور اُن کا منہ بند کرنا حزوری تو ہم کو اسرار بنا نا جمی صروری - لیکن آگریں مخالفین کے لئے است اجی جراب آب وسا دوںا اور اگرابل علم میں سے میں یا وہ آپ کو ذی علیج بنامے تواس کے لئے دورا جواب ہے وہ لیا کہ آپ یول کہتے کہ احکام تو انٹین ہیں آن کے اسرار اسرار قوانین بی اور ہم قا ون کے حافظ والے بی اسرار قا فران ہم نہیں حافظ

ر ان كا بتلانا بارے و مد واحب ہے - دیکھتے اگر صاحب ج كسى مقدمہ يں ڈگری ويدين تو مدعا عليہ يہ نہيں كبرسكت كرجس فا نون كى روس آ كے

ذُكرى وى بيديس اس قا نؤن كو تو ما لنا بول ليكن مجد كوغود إس بين بير كلأم ہے کر یہ قا نوان مصلحت کے خلاف ہے اس لئے آپ اس کا راز بتا ویں

اور اكروه اليهاكي بمبى تواس كو توبين عدالت اورجرم سجها حاويكا اور اس برصاحب ج كوين بوگاك توبن عدالت كا اس برمقدم كري اود اگر مقدمه می قائم دکیا تواتنا توخرور کیاک کان یکوکراس کومدالت سے باہر کر دیگا۔ اور اگر آس وقت اس کی طبیعت میں حکومت کے بجائے حكت خالب جوئ تويرجواب ويكاكريم عالم قا نون بي واضع قا نون بي مصالح واضع سے يوجيو- توكياكسى تفلندك نزديك يدجداب نامعقول جواب سے یا بالاعقل کے موافق - اگرعقل کے موافق سے تو آب مولوی بن *کریہ جواب کیٹوں مہیں دیسے کہ ہم حا* لم قانون ہ*یں واضع* قانون *خواقع*ا ہے مصالح ان سے بوج لینا۔ وہ جواب دیں گے خواہ اسرار سلامے سے خواہ د ماغ کی اصلاح کرنے سے اور یہ فروع اسلام کے متعلق جواب ہے البشالًا

مخالت اسلام كونفس اسلام كى حقّا نيت تحقيق كرنا منظوريب تو أصول مسام نے عفلی گفتگو کریں ہے ان میں ہم یہ بذکورجواب مذویں گے ملکہ تاق أشاء إنشاء الله تعالى)

لمالايقاء دمينان لمها يك سين في ملاء ع ( ١ ] ، مطالق منی ر اس کی حقانیت کے دلائل عقلیہ بتلائیں گئے خواہ دس برس تک ہم سے کولی پرچے جاتے اوراس کی الیس مثال ہے کر جیے کو ل شخص سلطنت سے باغی موصات اوربادشاه كوبادشاه د مائما جواورآب اسد منوانا ماي اور وہ اس کے مانے کے لئے بیطراق اختیار کرے کہ آپ سے سرقانون کی صلحت دریافت کرے توآب برگواس کو یہ راہ ندویں کے اور اس کو ایک طویل لاطائل مجبس ك اوراس شفل كوففول قرار ديس ك البيت يركس ك ك بدلائل با دشاه كو با دشاه ن بت كريس مك اور قا نوك كوانس كا قا نوك نا بت كريس مح يحرجس قانون كي سنيت وه دريا فت كريكا اور أس كى مصلحت يوجع كاآب اس كرجواب يرسي كبيس م كربه اسكمصلحت نہیں سائے۔ وہ یا وشاہ ہے اور یہ اُس کا تا نون ہے اور باوشاہ کا قاتل واحب العل جوتا ہے ہس برمبی واحب العل ہے . بعینہ مہی تقررخواتعالاً ورسول الشيصط الشرعليدواك وسلم ك احكام مين بحى حارى كرس سي ك دلائل عقلیرسے ایک اُک کا صا دق جونا ووسرا ال احکام کا اُک کیلود نسوپ ہونا نیا ہت کر دیں گئے ۔ اور فروح میں اتنا ہی کہدیں *تے کوچی*اوق ك احكام بي اور يلي احكام واجب الانتثال بي . ووسرى تظريع يجمعبوالجبيدخال كاحكيم مونا توحماج وليل سيدليكن ال يحطيم مأن لید کے بدر کسی مرمین کو یہ اختیا رہیں کہ آق کی تخریز کر دہ اوزان اور یں چون وچراکرے اوراس کی لم اُن سے دریا فت کرے ۔ پس بیب دنیا دی معاطات میں یہ امرسلم ب توشرفیت کے حکام میں کیدن چوک وچراکیا جا گاہے - صاحبو ایر تجبیں کہ مولوی احکام کمصلی انس مانے ان کے پاس سب کھ ذخیرہ موجود ہے لیکن سے لحت بست کا زیروه برص افتداز ورن دیجیس رندال خری ست کند د در در در در در الدول مي مواند در در در دول كي ميس يري كون الله خواجي معود الله

اركونى دوبرس رسي تومي انشارا لله تعليا تابت كروول كاكد بشريعيت مين حكم عقليه بي مخرنهم أن كوعلوم عظيه نهيس سجيته كيونكه وه س تی بیں - لوگول نے بہت سے حکم تلعے بیں اور اب میں البام سے بوتے بر علوم ظنيه بي إس من علماراس بين مشغول نهين بوف . دونسر اس یں بیمی خوابی بو کر اگر کھی وہ ظنیت کے سبب مخدوسش ہو گئے اور حکم برعم سائع اسی برمنی مفاتوائس کے متبدم جوجائے سے حکم سر ربیت مجی منبدم جو حا ويگا - ابذا بيان اسرارسے جواب دينا ہے غيار رسند نہيں صاف جواب يهى دينا حاسية كرمم اسرارينس حافة قيامت بين خدا تعالا وريول الثا صل الشرطيد والروسلم سے يوجولينا - ويكنواكرائي ايك مناوى كرف والا منادی کرے کہ صاحب کلکٹر کا بہ حکم ہے تو کوئی میں اس سے کلخب ہوتا ہوگ یمکنت اس حکم کی بیان کرو ورن نری منا وی تعصیب ہے ۔ بس میم کیدیج حب منا دی کرنے والے سے گلخب موتے اور اُس کو اُس منا دی کے مصالح يتلات يرجمور كروسك توسم على بثلا دين سك - عرص بحكم واسرار كاجلم مي كوي العربشريم حانية بي ليكن و وخلتي من علىقطعي ميه بيسي كريه خداً بقالي كاحكر سي ا ورخدا نتالے کا حکم قطعی ہے ابدا یہ فطعی۔ لبس یہ سے علم قطعی ۔ مگر ہات پر ب كقطعى علم من مزائبين جوتا اور اختراعيات سي لذت جوتى بيديد ہے اس مرض کی اصل وجہ - اس پر مجھے حکا بیت یا وا فی کرمیں شاہمانیور ے سفر کرر ما متھا - ایک جنٹلین کا ڈی پس بیٹے تھے ایک ہشیش بران مے خا دمنے اکرا طلاح دی کرحضوروہ توسنجعت نہیں کے نگے کہ بہال بہونی وور برستنكر محمد تعجب بواكه وه كون چزان كے سائة موگ بوخا دم سے نہیں سنبعل میں اور اب یہ گاڑی میں مشکا کراس کوسنبعال لیں گئے آخر جندمنث بعد ويكفاكه خاوم صاحب اياب بهت براب او يخ كة كوزنجر میں با ندسے بوتے لارہے میں اوروہ کتا زور کررہا ہی۔ آخروہ اُن کے

وكياكيا - أخفول في ريل كي أبني سلاخول سے اس زنجركو باندھ و باأس کے بعد وہ میری طرف متوجہ بوئے اور کینے لگے کرجناب ایک کا یا لناکول حرام موا . با وجود بیک اِس بین فلال وصف سے اور فلال وصف ہو سکتے من اعموں نے اتنے وصف بیان کئے کرشایدان میں بھی مذہوں - میں ب شنتار با -جب وه كهر ي تويس نے كها كرجناب ميں فيض كما إس کے دوجواب بی ایک عام کروہ اس کے علاوہ اور بھی بہت سے شہات کا جواب ہے اور ایک خاص کر دہ خاص اسی کے متعلق سے کونشا عرمن روں فرمانے لگے دونوں کہد دیجے ۔ س نے کہا جواب عام تو یہ سے کم حضور صلك الشرعليد والدوسلمات اس كم بالبناك ممانعت فرما في سي اور يرجواب عام إس ليت يحر قبارت كك في لية شبهات كاجواب مع البنة إس مين وومقدت إن ايك بدكر آب والفيائي تع دوسرس يركر وسنول کا حکمے اگران میں کلام ہو تو ابت کرول کے نگے کہ یہ تو ایمان ہے یہ تو عام جواب تھا اور بیعلمی اور حقیقی جواب تھا ٹیکن ان کواس کی قدرية مونيّ اور تجوحظة آيا . كيف يك كرجناب اورجواب خاص كيايي میںنے کہا کہ وہ یہ ہے کہ گئے میں جس قدر اوصات آپ نے بیان کے واقی وہ سب میں لیکن یا وجود ان اوصا ف کے اس میں ایک عیب اتنا بڑا ہے کہ اس نے تیام اوصاف کوخاک میں ملا دیا وہ میر کم اِس بھی قومی بمدردی بنس بوتی سب نے دیکھا ہوگا کہ ایک کتا دوسرے کے کو دید کرکس قدراز خود رفت بوجانا ہے اس جواب کوشفروه ببت بي مخطوط موسة اور وه اس كوجواب تطعي شيجه - حالا يحديد معض يك محصر كية بيد . مجمية توخير رئيسي كريدكون بس الفاق سے جب ميں الاوہ سے بريلي آيا تومولوي فهورالاسلام صاحب تحصيلدار يك تك كرآب س اِس قبم می گفتگوگس سے مولی تھی۔ میں نے کہاکہ مولی تو بھی فرائے

یڈھ کا کا کے طالب علم اِس جواب کا تذکرہ کر رہے تھے اور سے بہت نوش تھے مجھ کو اِس سے گمان ہواکہ شاید وہال کے تعلیم ما ہوں میںنے اس کو اس لئے ذکر کیا ہے کہ میں یہ مثلا دوں کرمیں جوار بروه اس قدرخوش سے علاده فضول بوت کے میری نظریں اس کی مجھ نبی وقعت منه تنی اور میں اس کوجواب می *بنیں سجم*تا تنفا .غوض عِلْب اور حکمت کا دریا منت کرناع بنتی و محبّت کے بمبی با نکل خلاف ہے جیسا ا در فركركيا كليائب - وألّ أرّ يركوكه بم عاشق بي تبنين تو دوسري بات ب ليكن خدا تعاسل إس كرمي لغي كرت بي . فرمات بي والدينية المتكافقة حُبًّا يِنْهُ واورموسين الطرتعابلاك مجت من دياوه شديدين شكرت بي كوعيشق كي يم عبشق مونكديا مال لفظ مقا إس سے قرآن وحدميث ميں إس كوكبيرا ستع نیس کیا گیا - اور اس سے معلوم جوگیا جوگاک انشرتعالی و رسول انشر صلى الشَّرَعِليه والدوسلم ك باره بي عبَّق كالفظ استعال كرناب ادبي بي اس کی ایسی مثال ہے جیسے کوئی شخص وا تسرانے کی تعربیت کرنے نگے اور يدكي كرأن كوكنسلسك اختيارات بمي حاس بي تواكرج واقع کے اعتبارسے یہ صحوب لیکن یہ مدح سخت ہجو اورسے او بی ہی ملک معبن اوقات تعبض اليه امركى لفي مجى موسم نقص بوحاتى يه سه شاه راگو بدیکے جو لاہر نیست ایس ندیداح است او کمرا گا دعمت زه وشاه کوکون تخفیل یک وه چوان برنیس براس کی تعولیت نیس بی میکرده با دفشه کرترسی واقعت نیستایی توجس کی نفی بھی بیرح مذہواس کا اثبات توکیسے مدح جوجا ویگا وہ تو اورمعى زياوه قدح جوكا تولفظ عثق كوضدا تعاك ورسول الشرصط المشرطية آله وسلم كے لئة مر إستعمال كرنا جا ہے . قرأن وحد بیث میں بھی اس كو إستعال نبين كيا كياب مال شدرت حب كالفظاميات توجب ضاتعاليا ہی فرما بھے میں کرتم عاشق مو توعیق سے إنكار كيے كرسكتے ہو۔ بس عاشق كا

4

فرائدالعيمة

رمب اختیار کرو خوب کہا ہے ۔

یا کمن با پیشیانان دوسستی یا بناکن خان براندازئیل دی وایتی دادن ید دوستی در دردناناتران برا بزادگاس با بخی آسک یا کمش برجیسره نبیل عافقی یا فروشو جا مند تقوی به نبیل

نهر وخاطر تزیر کون نیست راه بردشکستدی نگیر و نعشل شاه د نهر دونورز راید و تنک به بردیک کان مدن برد به به بردیک و تنک به نیاد ندگاریم مدنی بدون کستنی اولیس کی کیونهس بودنا و اولیستی پس برا تربیع

داره بدعا به مثله به بنگیره جارید یک دانوش آزسید برای گخراد این بر مستدری بندن بخوک سک در در پرخشود برداده کانوایی بیزانهای می دوند کنتر مدیدا چه این داند با در کشیف دیک اید دادید به نام موجه با پیمانشون اس می چهای همای مدکور آدمی داند میران می داد در این مدید این مدیداری آداد این میکند با این میکند این میکند با میکند

محاليتي است آب آنخارود

وربهادال كوشو وسرميزسناك فاك شوتا كل برويدرناك تأك وموم بياري بخرك مرمز برتي بي فاك برجادٌ وَرالْ برقال كا يول الكير على خلاصہ یہ ہے کر تفویین وسیم سے کام جیدا ہے اور بالکل خاک میں بل مانے سے ، اور جس کویہ دولت مل ہے اس طرح مل ہے - اور وساری عم تيل وقال مين ريب توكي عمى نهيس بواريس بهلاطريقة محمود اوربدايت رررد سراطركية مارموم اورصلالت سيعتد ينافا المتكري بمسف دولول رسة وكمعلا ويية أب حس كا جدهرج حاسب جلاحا وست مضمون بهست بره كيا مقصو و یہ ہے کرصحالیہ کوالیں محبت شمی کر اگرا ہے فرماتے کر ساری عم بم کور و میکنوتو وه ایسا بی کرتے چانچ دو واقع بوسے میں -ایکٹ اوس وَفَي كاكم الحفول في با وجود شدت إشتياق زيارت خضور الشوايد الم حكم شرعى سشفكركه والده كى خدمت ندجيو ژناتنام عمر زيارت بنيس ك مجے تعیاب ان لوگوں برکہ ہو زیارت فی المنام دسمہ برزرت ، کی تمناكرت بي ا ورحضورص الشرطيروا وصلم كي اطاعت اسكام م بسر كرية حال كك زيارت في المنام دواب يدديت الموخريت رتبيي نريارت

در پرچهون ۱۶۰ به داده مین ۶۰ بیجه باشده تامیده تامیده تامیده باشده تامیده باشده تامیده باشده تامیده تامیده تام مرکبها و در حد دو ۱۱۱ کی د و در سرکها سفی شفا ۲۰ تا و د و در در برخه باشده باشده باشده تامیده تامیده تامیده تام سالها توسطی میکند با در می مواند تامیده ت

برکحامشکل جواب آنچا رود

فی المیقظ دبیداره بر زیارت ) سے توحضرت اولین کے یہاں تک افاحت می کر زیارت فی الیقظ دبیارہ جہ زیارت ) بھی جہیں کی کیونکد بھیتے تھے کراھا حق آخرت میں بوجا ویکی کمیں نے خوب کہا ہے ۔

بجنازه گرنسیانی بمزارخوابی آمد

وعيفق بر ج كنيش بي ده تجه يون بي زجيو الرويج بجد الرقوب نه برزايا تسوار بيغريداً بيال)

اس میں میں بدل کامضون سے -جب اولین قرفی سے کہ تالبی میں ایسا

وا قعد ثابت ہے توصی ہے کاکیا کہناہیے ۔ دوٹٹری حکایت حضرت وحشی

لى ب اگرچ يومناني مشور نيس مي ليكن جي صحابي - كوحضرت عرف اور

معزت الوبكراك درجرك نيس بس

اسمال سبت برعوش آمد فرود كياسابس عاليست بش خاك تود

شف كعشق وارد تكذاروت بر

د آمان الرب عصل کانبت بست برای فاک کرفید کساے تربیت بلنایی)

توان كا وافعديد جواكر أخدول فيحضرت حمزة كوشويدكرويا تفاحب يد مسلمان بوكراك توحفورصه الشرعليه وسلمه فرماياكه عنل تشتيطيع آث

تَعِيْبَ وَجُهَلَكَ عَبِينٌ (مِهِ ابناجِره مجدَّد فابَ رَمَدَكَة بِر) يَهِالَّ يَهِمَضْهِ مِوسَكَمَا كِي

المحضور صلا للرطليد وآلا وسلم كواسية جياس إس قدر محبت على كراك ك

بدولت اکی سلمان سے الیے ریخیرہ دسے کہ اُن کی صورت وکمناہی

بسندنہیں فرماتے تو یہ تو بڑی ریخ کی باشے کر آپ خلاف مزاج امر ہے اِس قدرمتا ٹربوتے ہیں توام حالت میں عاصی آب سے کیا آسید

ري خدا ماين آب كنة ناخوش بول اوربم كوكمال دوريسينك دي

مريم كواس واقعيس سے ايك بيت برى بات بشارت كى با تدا أن - يبى

واقعهب كرجس سے إلشار الشر تعلي بهاري تهام مشكلات حل مونتي كيونكر

اس سے معلوم ہوا كرحضور صلى الشرطير والد وسلم اليا مثا تربوت والے بس كر ايك منتسب كى د نيا وى تكليف كى آب كوسهارنيس توقيامت

ين الربي حصور صل الشرعليد وآلد وسلم كا واسن يكو كر كعرف جوجا وس ك

تويقينا حصورصه الترهليه وآلد وسلم بمارى مصيبت كوديكورسكين

بعج ٢٧

ا دربیاری د. د فرا ویر عید - ا ورصحاً پر کرام سے اسی قسم کی ایک حدیث سے ایک ایسی بی جیب یا سے بھی تھی ، حضویت اصفرطب و آل وسلم ایک حدیث بیان و فرا رہیے تقے صحابیت اس برع مش کی اعزائیفنٹ ایشان کیشان

ھاریق بیان و فواریے کے محتیانیت اس برسرس جامعہ کینا و خواہد دین کیا افتد میاں مبینتے ہمی ہیں - اور بہیں سے برہمی مجو لینا ہا ہے کہ معمالیۃ کرام کا دیم کریسا عمیق مقال الشرمیاں کے مبینے کو آبو چوجیا لینان اسجال کے طباعوں کی طرح اس کی کمیفیت نہیں روسی بمروسکہ عوال کے انداز میں کا

پی کولیدی طرح نیوس بیچان آقرائی کی حفات کی کمیلیت کیلیدی گیری آمسکتی جدمت کرد دروی گیرسیال را سیوشنایی ۱۹۱۱: ۱۱۰ درمید آخرای میزانسان میزانسان و چربیدان پیرون که ۱۹۷۳ در میرون حدمی می شدند میزان کارهند با مشکل میزانسان میزانسان میزانسان میزانسان میزانسان میزانسان میزانسان میزان

ا پک پرزگ سے بھی نے شب معراق کی مفتس گفتگوسکے متعلق سوال کیا تر امون سے جواب میں کمیا خوب فرمایا ہے اکتون کرا و ماخ کو ترسد فرمایا اس بدائی گفت و کل جشنید وصا چرکد میں میں میں مناز کا درسان عام اس ایس کافٹ و کل جشنید وصا چرکد

ا تركيم به دروروي (غاير مان و) چهربن ايز كيامه بياند كاند و الشرائل اين و ميا من هما جهار في الرئيس ميان ميان ميان ميان المان و الشرائل اين بير بين ميان الميان ال

قلب مثل عنین کے ہوگیاہے اس کوش نہیں رہی بینیے عنین کو عورت میں لفت نہیں 7 تا ۔ اِسی طرح ہم یا متبار تلب کے عنین اور نا بالغ ہیں۔ غوب کہا ہے ہے

خلق الحفاكث چزمسست خدا سمیسست با نیخ چزریهده از بهّوا ررده نده چرن کویچرست ترخیش بحیوی آن کاست بربه از دی چوبشنش نی بحیوش کا

وصحارات جید اس حدمیف سے بجہا اس انداز براس وقت خدا تعالی نے حقرت وحشى شكم متعلق ارشا ونبوى صدا الشرعاد سلم مروول بين بدبات والىكر اگر سم حیل جاویں کے تو صرورتی كرمم عليالصلاة والتسليم بارى مدوفراوس غرض حضور فيط الشرعليد واكروسلم في حصرت وحشيّ سع فرايا اورا مفول في رے دکھلاویاکر تام عرسائے شیس اے سے أترث وصَالَة وترب عنى قاتولة ساأبرية لِمَايُونِية زیں اس کے وصال کا ادا وہ کرتا ہوں وہ میرے فراق کا ادا وہ کرتاہیے ۔ لیس میں ایک مراد کواس کی مراد کی دجہ سے تھوڑتا جول) لياكيا لُرس ال كے دِل ميں أعشى بول كى كرسه ا زونسدا ق کلخ مسیکوتی سخن برج خواسی کن ولیکن این مکن و قراق کی کا باتی کرنے ہو ا درجوجا چوستر کوشرید شرید ، اكركرون يجى كاش ليية توبه غرية ما بوتا - ايك توتبواني كاغم دوسرايغم كر نوگوں کی نظروں میں کمیسی والت جوگ مگر عاشق تھے کچو بھی برواند کی -حان ومال وآپروسب فداکردیا - اور دوسرے صحابہ بھی کیسے مہذّب وكيى ف أن كو ذرا نبي چرا يا بكر أن كى زيارت كرف ملك شام ميں حات تق جناني أن س ايك صحابي طفطة اور أن س حضرت حمره ين ك قتل كا وا تعديد جها - كية فك فدانعاك كاستكرب كراس كاكفاره مى جوكياكرس في مسيل كذاب كوقل كياء توصفاية جب اليه تق كرا تنوري امرس اطاعت كرلى توحصورصد الشرعليه وسلم كويقين عقا كراكريم ايسا كرلين كران رؤسارك آلے كے وقعت إن غربار كومجلس ميں رہے ہے منع کردیں تو اُن کو تو ذرا بھی ناگوار مد جو گا اور شایدیہ رؤسار ایمان الے اوس ورد اتنا م حجت ہی جوجا و لیگا ، اس اے حضور صفا المعظيد وسلم سوچ رہے تھے کر ایساکریں یا در کریں کریہ کیت نازل مون و اشید

فَعْدُ مَا عَيْنَاكَ عَنْهُمْ شُوبُ لَ مِن يُنَةَ الْحَيْوةِ الذُّنْ أَيَّا (ادراب اجاء اداد ورايسة مقیدر مکا کیچة جواجة دب کا عبادت میچ واشدا العن اس کا دخها جوالی کے شے کرتے بس ا درد شیادی زندگی كى دولُق ك خيال سے آپ كى آ الكيس ان سے سيٹھ نديا تيں اور الپينځض كاكبة ند مايية هېں كه تلب كريم. ا پی یا وست غافل کرد کھلستید اور ا پی گفشانی نوابهش پرمینسسیت اوراس کا برحال صدیده گذر گیاسیت په شاپ نزول بيان کيا تفاحس بير بعض اور صروري مضمول بمي بيان <del>بو</del> انيُّ مِي تَرْحِيد بِيانَ كُرتا مِول فرمات بِن مَا صْبِيرُ لَعْسَكَ مَعَ الَّذِينِيَّ يَدُعُونَ كعو لسيخ كواكن لوكول دَبَّهُ عُم الْقَدَاوةِ وَالْعَيْنِيُّ يُرِيُّدُونَ وَجَهَهُ العِنْ مے سابخہ بوصیح وشام اسے رب کی عبا دنت اِس طرح کرتے ہیں کاٹس عباقہ میں الا وہ کر۔ مصن خدا نعانی کی رصا کا نعین اپنے نفس کو مقیّد کرے ریکھتے ہیں آن کو آٹھلنے کی اجا زمت توکہاں ہے خودمیمی نہ اُٹھتے ۔ مثلاً خود بی اُن کا که روسار کو دوسری محلس میں لیکر بیٹھ حاتے حبرایں آن غ بارک وَلَّت بهی منہیں منتی ویکھتے دًا خدیونگفشتاق دیلنہ کے این انسا و بیر کر اسے محدیصا الشرعلیہ والدوسلم کے سابذ مبی تفاصا بوقلب میں ک مَیں اُتھوں کیونکہ اس اُ تھے کا واعیٰ بھی دین ہی تفا گرصپر کرکے جیٹے إس ي يجية كد كيا حروس مساكين فعض اس لي كريديدك فت وجية رمن من رضا جو فی کا اراده کرت بیرا) شوب کہا ہے سے شہاں ہے کمروجسرواں ہے کلاند مبس حقيركدا بالعشق راكيس قوم والداون عفق كرحقسد والمجركيونكر والوك يداناية وتخت ك يادمشاه إلى ا) گدائے میکدہ ام لیک قشے تھیں کرناز برفلک وحکم برستارہ کنم وگداسته میکنده جون تیکن ستی ک حالت بین و پیشوک آسان برن زادیستان ورمکرکزه بولادی جب ہی تو ہ بات ہے *کرحشور شلے ا* دشرطیہ وآلہ وسل*ے چ*کہ ووجہان کے با وشاه مِن قرمات مِن اللَّهُ مَنْ الْمَدَّةُ وَعِنى مِسْكِنْ وَالْمِينَى مِسْكِنَا وَاعْتُونِ فِي أَفْقُ لِنْ اے اشرزندہ دکو تجد کوشکین اور موت دے گھ کوشکنٹ ک حالت پڑ

ویجے یہ نہیں فرمایا کرمساکین کاحشرمیرے سابخہ جو ملکہ یہ فرمایا کرمیرات مساکین کے ساتھ مولین وہ لوگ تو اپنی حکمہ رہیں میں اُن کے ساتھ موجال<sup>ی</sup> چال مسکین جول و پس میں جول ورند یہ بھی فرماسکتہ تنے کرجہال میں جول اللہ تنہ وبال يداحاوين - اوريد بمال عائدا زموكا كسكنت كياجزين صاحو وه اتنى برى جزيب كر ايك الي بري سحنت مرض كاعلاج بهى بكركر ووقها مفاسدی جراب اس سے تدن اور دین دونوں بگرائے ہیں اوروہ مرض لبرا ورنخوت ب كرمنني متعدى خرابيان جوتي بين - الراتي غيبت حسديه ب تیرکی بدولت موت بی بهارے مرشرحاجی صاحب کے ایاب مرتبه ایک ایسی عجیب اور تهری بات فرمانی کرجو آجنک کسی رفار مرکی ز بان بریمی نہیں آئی۔ فرمائے گئے کہ لوگ إلفا ق کی کوشیش کرتے ہی اور اُس کی جڑکی خبر نہیں ہے - الفاُق کی جڑیے تو اصع - مرفوض اینے اندر تواضع ببيداكرے كيونكه اوا تفاتى مجيشه كبرسے موتى ہے كيونكرجب برشخص ايية كو دوسرے سے براسيم كا توبهستاسى با تول ين اپنج حقوق کی ا ضاعت بھی مجھے گا ہریا ت بس اسین کو دوسرے پر بڑھانا جاسے گا اور اس سے نا اتفا تی پیدا ہوگی ،اور جیب سرخص میں تواضع ہوگی تو مبرشخص ابينة اوبر دوسرب كيحتوق سجيح كااورأن ميں اپنے كوقا حر یا وے گا توسب کے سب ایک ووسرے سے سلسے نیس سے اورہی ا آلفا ق ہے ۔ ہمارٹے عقلاء آلفا ق کی کوشیش کررہے ہیں مگرسا ہماتھ کر ویخوت کا میں انتام کرکے اُسی ا تفاق کی بڑ کاٹ رہے ہیں بعید وہی حالت ہے ہے یے برسرشاخ وبن سے بڑیہ 💎 خدا وندبستاں ٹگہ کرو دید (اکیسة وی هجنی پرسیدا ورجوا کاش درا می مالک بارخ ندنغرک أودهیها) توہم شاخ إلفاق پر بیٹے ہیں لیکن کیرے تبرے اس کی جو کاٹ دہویں

۳۰ بندمیند. نرق خود داری مخبرگن تعلیم کی جا نقیے اور آس کا نام رکھا گیا پر دادوالد کی معامیز و افزال امزی بیسیے کرسلفت پر لات باردی اورحالت یہ جو کہ منگلے ور مشکل بالا دائیدگا دائے بر عاصل افزال مانوں سنگ قریر صفک بالا دائیدگا دائے برعاسائی قارضے اولوالعزی کا حاصل

مود نیج پر باست دیزی زرش میچه فوالا دیزندی بخی برسرش مود نیج برستی نبا نشردکس بنیم است پنیا و توجیدولس در مداور این تدریک یکی خواد دنگیری با این مریز دار دکین آمیدونون این کریم زندانگی صدفین بین توجیل با در این این بدیدی

ادر دو حالت بوسف می را جدار شد. در زند و حیال دی نام ال دادی ال دادی از ایرکند.
در زند و حیال دی نام برای می که برای در می با در می ال دادی از ایرکند.
ما میود او دادی الدی می مید بر بین با در کل دکل دی که با دی که با در ایرکند و در داد و در ایرکند و در ا

قَ إِلَىٰ اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ مِنْ مَنْ لَ اللهُ وَاللَّيْصِواكِ اللهِ عَدِونِينِ محدولِ اللَّهِ وَاللَّه اللَّهِ كَرِيسِ إِلَى اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَى لِيهِ كُونِينِ الرَّبْسِ وَاسْتُنَا - حضرت فالديشِكُ

ک بھائی بناتے ۔ بیرحصرت خالد ثنے فرہایا اسے مآل کا تومشلمان جوجا وریدوہ دن قربيب نظت را رباب كر توحفرت عمريضي الشرقعالية عند مح معاشة إسطح حاصر كيا حاويكاكر تيريد فك بي رسى بوكى اور تحدكو ايك شخص كمست بوكا-اس بر ما لآن ارمنی آگ جوگیا غضبناک جوکر کها کریکژو ان لوگوں کو جفت خالاً فُوزًا كَمَرْت مِوكِّتَ اوربِمرابِيون سے خطاب كرے فرما ياكرخروا راب ايك دوسرك كومت ويجعنا أب انشار الشرنعا فاحوض كوثرير طاقات بوكى اور فوزا ميان سے عوار كھنے لى - يه ميت ديك كرما باك مرعوب جو *گیا اور کین* لگاکر میں تومینسی کرتاً تھا ۔ جب حضرت خالی ورست ہو کر بيشي يذب اولوالعزى مذيبركه فاميت كبرونخونت وتنفرعن المساكين ديكذ الدين المعالي مراكب كريدمسلان أن كوديكسكيس مريدمسلانون كو د پیدسکیں نیز عیں کا نام آج اولوالعزمی رکھا گیاہے وہ وہ ہےجس کی بابت قرآن مجيدي ارشا وسي لايويث دُن عُلُوًّا في الْرَبْهِ والْحَسَاءً ا ر نیں امادہ کرتے ہیں بڑا ن کا زمین میں اور شاد کا ۱۱۱ تو اولوالعزمی صحابہ فقے کرے وکھلائی سبے ا وروہ توحیدسے ہوتی ہے ۔ آ جکل تکبّر کا نام اولوالعزمی دکھا كياسيد اوراس كي تعليم ويجا تي ي - صاحبو إكيد افسوس اور ريخ كي بات ہے آج بحوں کو وہ تعلیم وی جاتی ہے کہ آن میں بجین ہی سوایلٹھ مرور ببدا ہو جا دے مجد سے ایک رئیس نے بوجھا کہ اگر بج لوکر کی خطا لهب توتميا كرنا حإست يعنى إس حركت براس كوكس فيرك تعنيرك فاحايي يا نهي . ين ف كبا أس بي كوكها جائية كد أس نوكرت مذركرت . كين تھے کہ یہ تو بڑی ولت کی بات ہے۔ اس سے اولوالعزی میں ضعت ہوتا

なからとうがありた

ہے۔ مصرحب میں نے اس اولوالعزی کی حقیقت سیجیا ٹی کہ یہ بلطلقی اور کیر

حكايت ہے كه وہ ايك معلّم كے ياس يرصا تھا - ايك روز با دشاہ جوكمة

ميں گئے تو ديڪاكه به شاہزادہ ہے اور ندمع ہے . دوسرے لڑكول محدرثية ليا تدمعادم بواكمعلم صاحب كلوات برسوار بوكرك بي اورشابرا ده اُن کے پیچے ساتھ کیا ہے ۔ بادشاہ کو یہ حرکت ٹاگوار جوئی اور حس طرف اُن حا ناسسْنا مُعْنَاحُ ومِنِي أَسَى طرف كوجلا - ٱخر ايك حَبَّد الماقات بوتي بأوشاً تے و میکاکد میاں جی گھوڑے پرسواریں اورشابزادہ گھوڑے کے پیچے بعائك رباب - باوشاه في معلم سے يو جها كدا خراس كاكياسبب بوكي لك كرجناب آب كومعلق بيكريه شابزاده عداور خدا تعالى في كما توب تخت سلطنت برميمي تمكن موكا أس وقت اليهيمي مواقع مول م كريد سداری برجد اور اس کے ساتھ اس کے حشم خدم میں مول - بس بس آئ وقت سے اس کو گھوڑے کے ساتھ بھگا کریہ بتلا رہا موں کہ خدام کوبیان وورث في بين اليي تكليف جواكر في بيت تاكريد ابني تكليف كو يا وكرك البخ صفيم فدم بررج كرس اوروسعت نے زيادہ ككليف أن كوندوے - بيمشنك باوشاه بهت خوش موا اوركها جواك الندددية ورامة ترجاري في بهت بري

اصلاح کی . تو یہ ہے تربیت کاطریق - اب تکبرکا ایسا جرح البواسيم كه خدا تعالىكى يناه اوريس بارى تبابى كاسبب ب اوراس كاعلاج بى مسكنت بوبات وس برس كے مجابدہ ميں بروقت عصل بوسكتى ہے وہ مسكنت سے ايك دل ين حال جوجا تى ب اور يدسكنت كى وه منفغت ب جومیری جومین آتی ورد اس یه سے کوسکنت فی وانتهای محبوب عن را دیٹرہے ، بیاجس کا جاہے وہی سہاگن موت - شائید اس تقررے لبی مے ول میں یہ بات بدیام وکر ہم می گھرند دیں گے اورمساکین میں واخل جوحا وين مح . صاحبو بركز اليها مناسب بنيس . مساكين من اجل

مونى كايدط وق ميدكد المنتوة منع من احدة ودى رفض ما مرجر مرد وموترة

۳۱

تم أن سع جوب ركو الشاء الدافعة المنس كه درج ربية بنا يؤكد إلى آلاً وليات من عضون كم كريط المسافرة والتعليم بنا باشدة في بن المستدكين بنا بيد. يما في المواد المنافعة المسافرة المنافعة المنافعة

اس کی ایاب خابیت سید اس خابیت سے میرا مقصود الیمی طرح سجویس احادیگا میں نے سوج اتھا کہ کوئی صریح آبیت سجو میں آجا وے مگر حباری میں بچو میں نهين آن ليكن خيراب بيجة كر غايت إس إحديث كياب عا بربيرك رعايت نفع صحابرك كيونكه ووحال سے خالى نہيں كرحضور فين الشعاييكم سے مساکین کو نفع ہونیتا ہے یا تہیں اگر بنیں ہونیتا تو بھراس حکم سے ک فائده جوتا - اوراگر کوئی کے کرشا پرحضور حصل افترعلیہ وسلم کونفع بہونچیا بوا جز تبلن كا تويد بالكل غلطب كرصوت إس كومدا رحكم كهامها وس- اس يں صحابی كى كريا تحفيص ہے يہ تو تبليغ إلى الكَفّار دَكَة رئة برين ميں معبى مشرك یں معلوم بواکر اِن مساکین کو آپ سے نفع پہونیٹ بڑی عابیت ہے اِس حکم کی بعنی اگرید آپ کے پاس بیشیں کے توان کونفنع دوگا ۔ اس سوٹا بت مِواكِرمقبولانِ النِي كُے ياس بيٹيف سے نفع مِوتاہے - يہ چھوٹا ساجلہ سے مگر میں اس کی تفصیل کروں گا اور بدی میرا مقصو دہے بیان سے اور میسئلہ سب سے نزدیا سلم مجی ہے اور قرآن مٹرایٹ میں منصوص مجی ہی اِ قَفْد الله وصفة لذا متع المصّاء قين واشتاك مع درواد يون عساق ربو) اس أيت

میں تو یہ مصرح بی ہے اور جوآ بت میں نے تلاوت کی ہے اس میں گومھ نين ليكن حسب تقرير فدكور لازم آئيا - ميريد كدائس كالمسلم بونابي كافي لیکن با وجودستم بونے کے انسوش ہے آ ہے کے ولوں میں درج مزورت میں بیمبی بنیں کا یا اور یہ بی طرورت واعی جواتی اس سے بیان کی - یہ تو عام خیال ہے کر نیک صحبت نا فع بدتی ہے دیکن اس کا صروری بدناسو عقیدہ کے درجیم میں اس سے عقلت ہے اور عمل کے اعتبار سے میں۔ لفصیل اس کی بدست کرتمام لوگ است اس اولاد کے لئے دنیا کی الل لى كوشيش كرتے ہيں۔ أن بيں جو دين كا نداق خالب ريكتے ہيں وہ دين مے لئے مولوی بناتے ہی جو دنیا دارہی وہ معامض سے اے تیا رکرتے ہیں۔ عرض ایک نے دمین کی فلاح کی کوشیش کی اور ایکنے دنیا کی فلاح ی کوشیش کی لیکن اِس فیرست مساعی بیں کہیں یہ فکرنہیں جس کا نا م نيك معبت بيدين بالاستقلال إس كابتام تبي في منيس كما بي اور کا مدن کو مزوری بھے ایس اس کوکسی نے می مزوری نیس جما ، مثلاً مينة بجرمين ايك ون يا مبلينه بجرمين ايك ون ياسال بجرمين ايكسهبيند یی نے اس سے دیا ہو کم اس میں صحبت نیاب سے مستقید موں توہارا یہ عمل اس کی شہاوت وے رہاہے کرہم نے اس کوکسی ورجرمیں می صروری بنیں سجیا . و نیمے سارے کا مول کے لئے وقت مقرری کھانے کے لئے بھی آرام کے لئے بھائر کے نے بھی مگر صحبت نیاے کے دربعہ سے محص تہذیب اطلاق کے لئے بھی کسی نے وقت مقرر کیا ہے ؟ اِس کے جواب میں محف صفیتے۔ یہ جے وہ مضمون حیں کی طرف توج کی حزورت ہجاس لئے کھ اس کی طرف سے مفلت عام اور صرورت اس کی بیجد کر ونیا کا یا دین کا وفي كمال بغير صعبت ك تبس بوسكاً وإل نام كوجو عاب موحوا و الى اتعیں دہ حال ایسائی ہے کرسے

یم طرح سے سلوایا جاوے کر کھال میں گوستالی نگلنے نظر بھی خوجہ ہوگا پر فرض ہے کومنع کریں اور کہیں کو اِس زخم سے نتہا واسارا بدل سستر ۵۲م ا

خلاف منصب کیوں الزام و یا جا نسبت ۔ صاحبو! خنسب نے کم مشتارے باس کھڑیا ہی تزاس کو بن وے یا تامنی شہرے جا رہا تی بینو او جال اگر چکیرچوروشاں جوتی بنوانے سے منع کرس تو وہ مجرم ہیں۔ لیکن اگر جوتا F۷

یا دیگا دیش این طرح اگر دون با تزهر لیون سه دنیا کمد میش کومشی کری تو چنگ مولو بور بر ادام به بیکن اگر وی ترین مشاخا کانطان نظر گور و دوند میش میش میشد بین امار خوال نمید اور جب میشر ده جارت کوارید ایک خشن جیست نظر اور کوروندان کومشوش میشوش کرید نظر بین کمید و جه برجیب چینشه نگ کرامشرفیان کشند نظریان کومشوش کرید شک برجیسی میشود پیشته نگ کرامشرفیان کشند نظریان کارون کارون خشن اس کوم

پیشنگ کر اخرفیاں نکت فکس اور یہ حالت و پیکر کری فضی اس کو اس حراح کرویاں ہوئے ہے منظر کیے تقام کو این کا ترکی ہما ہا وہ سے گھر چرکو جیس رہ ورکورٹیاں کہی کام کی جواشو نیاں کھر کرمیش کی کئیں جوں نہیں جیسا کہ باور میں اسر طریقات نے ڈواد دیکھی ہے بہ وجہدا چرد حوامی وزیر میں کریں گئے اور اگر یہ احراک کی تھریمی کہا جا دیگا تھر میں حوامی وزیر میں کہا ہے اور ایر احراک کا محدمی کہا جا دیگا تھر مواد داری کا در در ایر سٹ اور کر کر انجر دنیا دید دوری بھا د

سیان وی ان کرواییت از سیستان کویویی ویویی به به و (در پیری جائزیت کریم آپ کواک که کشواهی انسان است می در میری جائزیت کریم آپ کواک که کشوای انقسانات سے می دی وی بریک بچه اس کوانیا شاخت به شیری میگذارس که ووسرے مشاخل در میری دارسد نشار کا در این است کاروارشد کریک

دینید کے خاصیت فقعدا ایسا نہیں کرنا جائیت کیونتی ہے ما برجہ خواندہ ایم فراموش کردایی الاصوبیت یا رکر سخوار سے کمنیم دیمجہز فیصر پر دوستاری ابر بربیت بیتی کا وق سے مرابع کا میزادر ہے۔

ر جائے جائے ہیں۔ اور انوان ماہ ہور جو ان کا ان ایک ان ایک جائے ہیں۔ ویجھے انور وال کا فتری ہے کہ مرائی امر کے لئے ایک جاعت دائی جا عات دائی جا بات آزار ان فزرے کے معالیٰ مواول ان کورٹ وین کے کام کے لئے کورٹ ویرٹ آجی انٹرین کے مسامل کا موال کا سازے کام ایک بی کام کے لئے کارٹ کے انداز کارٹ کی کام کے لئے کہ ہوئے کہ کام کے لئے دکھو۔ حو زین اور سارے کا موال کے الزام مواول کی برجی کاری کے اور ان کودولوں کی برجی ان اور آکھولوں کی گھ

کرتے مجی بیں اور روید کی نسبت إن حضرات سے مجتے بیں کد رو بد بھارت ياس بنيي وه جمع كيح توجواب ملتاب كرتم بي چنده بھي كرلو- تجج اليتے وگوں کی حالت پر اکرکے زمانہ کا ایک قصدیا و آیا کرتا ہے کا کرکے كبي خويثي ميں اپنينے مجھا نڌكو ايك بائقتي ديديا تمفا وه كھلا وے كہاں سح آخراً س نے ایک ڈھول اُس کے گلے میں ڈال کر محبور ویا - اکبرشا ہ نے إتفاقا اس بيئت مين ويكفا - يوجها - أس في كها حصور حب مجدى كالاما رد گیا میں نے ڈھول کھ میں ڈال کر چیوٹر ویا کہ مجا نی ماناک اور کھا۔ تو کریا مولوی اکبر مے میمانڈ کے مائتی میں ۔ کیوں صاحب مولویوں کو کیا صرورت برای سید کر روبید مانگیل - بهارا کام زبان اور ما تحد کاسید-با فی روپید وینا یا جح کرنا به آپ کا کا م ہے۔ بیان اِس کا بھٹا کوشیا ہی اصلاحات میں وحل وینا مولو ہوں کا کام نہیں سے بلکہاُک کاحشن تویہ ہے کہ اس سے یہ واقعت مبی مد جوں - بچہ کا کمال یہ سے کہ وہ بانکل مجولا جود ووتسرے ایک بڑی ٹوائی ان کے دنیا سے با خبر دوئے میں بیمی سے کہ اگران کو و نیا کا کام آ وے تونفس ان کے بھی سائقہ ہے نتیجہ یہ ہوگا کر بھریہ چندروزين شكر قروش اورجا ول فروش بول ع . ويحد اگر فراتيوركو سبیکناری سواری ملے تو و کمبی ایجن میں مذہبیٹے گا تومولوی ڈنپ سے نا و اقعت ہی رہنے جامیتیں - اورصاحیوغضب سے کر ا<u>ک</u>اب توہم نکلیٹ ك انجن مين بيتد كراب كى راحت رسانى كے الله ابنا بدن اور كروساه كرين اور بيمرية اعتراص بيم يرجوكرتم كارة كيول نبس في -إس لية میں ونیاکی اِصلاح کا ڈکر ہی نہیں ہوٹاگو وہ مھی موقوف صحبت ہی پر ہے مگریں صرف دینی إصلاح كا ذكر كرتا بول كد دين ك إصلاح محفق كتابين ويكد كرنبين موسكتى - يرصحبت بى سى جدسكتى سى مطالعدكت اس کی کوشیش کرنا ایساہ جیسے طب کی کتا ہیں ویچ کر کوئی شخص L.V.

بیوی کومهل دینے لگے اور حکیم محمو دیسے مزیو چھے محص اس لئے کر قراما دین مج ہارے پاس ہے جس کسی ہے جمعی ایسا کیے کو کہو وہ میں کیے گا کہ صاحب نن کے کچھ و قائق ہوتے ہیں جن کو صاحب نن ہی جھ سکتا ہے میں بروا پیخ كي مبل ديين كى جراءت مبلس كرنا ييس إلى طرح إس فن دين بي مي كي غوامض بي لبداكما بول براكمة اكر التخت غلطي بيد بركز كما بول براكمة ر کھنے بلکھ حبت اختیار کھنے جو پنٹہ وقت کمہ رہ گیاہے اس کے مختفہ کرکے نتہ کرتا ہوں د سامعین نے اِلتحاکی کر مختصر نہ کیا جا دے اس کے بعد بحرفرالا زُمْن صحبت نیاب کی سخت صرورت ہے مگر اس کی طرف لوگوں کومطلق آرم زس - حالاتکه بدون صحبت معهولی کام کامچی سلیقه منبین بوتا - دیکھنے رسالہ بین نوان نتمت کو دیک کرکیمی <u>گلنگ</u>انیس بکاسک توجب جزی دنیوب یمی بدون صحبت کے مصل بہیں ہوسکتے توفنون مٹریفہ توکیئے عصل ہوسکتے ہیں - شجعے یا وسے کر میرے تجین میں ایک وکیس صاحب میرے ال بھا موسے میں نے اُن سے نز حمہ قا نُون البکر و بیکھا اور اسے نز دیا۔ اس کو کھ محرس نے وکیل صاحب سے پوتھاکرا یا اس کے معنی میں ہیں جوس فے بھے ہیں کہنا گئے کر منیں بلکداس کے مصنے یہ ہیں اور ان کے بیان کر کے بعددہی معن صحیح معلیم جوتے جو اضول نے بتلاتے تھے - تودیکھتے اُردو ہا وری زبان سے گریونکہ اس فن سے وا تفیت مذمتی اس سے صح معنی ہج میں نہ آنے تواگر کمیں ووسری زبان کی کمناب ہویا اس سے ترجہ کریکا تی بُو توج<sup>و</sup> تکرغر زبان شکے دقائق پر تو بدون مہارت اطلاع علی وجالکا ل ننس موتی - اور ترجمه میں وہ خصوصیات محفوظ نہیں رہتیں جو صل زبان کے الفاظ میں بھیں ۔ اِس لئے محصّ کتاب دیکھ کر کمبی کو بی شخص اصل بات کی نذ کومنین بهویخ سکتا - دیکھواگر ذوق کا ایستعربیکر ظارسی میں اس کا ترجمہ کر دو تو مبر گزوہ لطف مذا و لیگا - نس بھی <del>گا۔</del>

فوائدالعنجة

٣٩

قراً ان وحديث كى ہے - توا دل زبان ہے اس کے احکام سیکھو تب وہ فن طال ہو گا۔ وریہ قرآن بال کے اور حدیث بدون محدث کے برگزهل نہیں بوسکت اور علمار کو اس کا ا ٹدا ڈہ جو گاکہ یا وجو واس سے کہ وہ ون راشت اس پیں رہے ہیں مگریح ممی اُن کو گاہے پوسے کی ضرورت براتی ہے - میں نے بیض او قات ایج اساتدہ کے ساف آن مے مطلب بیان فرمانے پراس کے خلا ماس مقام نے اُس کو قبول کیا ۔ توجب شاغلین کی یہ حالت ہے توجن لوگوں کو بیشغلہ ہی نہیں وہ محض اپنے ٹھم پرکیلیے علمتن ہیکتی مِن . لعِصْ دفعه ايك مستله كي سائحة ووسرى قيود جوامش مقام يريذكن نېيس طوظ دو تي يس جس بين منها بيت ما برك صرورت دو تي بح إسى الت میں نے ایک طالب علم شافعی المذہب کی درخواست بر آس کوفقیشافعی یر صلفے سے انکار کرویا ، محدی کھ بیں حائمتا کھا کہ کمبی ایک سعدس آباب طلِّه شكور موق ب توالي مقام بريوب عدم استحشا روحه مهاد فرو كذاشت موتى - يس مثال كم طور برع من كرتا جول كلفظ إختاري رافتی رات کنایات میں سے سے اس کو باب الکنایات میں ویک رابعض لوگوں دید لغرسش بون که وه پینچه که اگر کونی این بوی کو به نیت طلاق به لفظ كبدي توطلاق موجا وي كى - حالاكديدسند ايك توباب تفويق طلاق سے متعلق ہے اور دوسرے باب كنايات سے توباب كنايات بر تويد كلعاب كريد كنايدب اورباب تغويين بس يد كلهاب كروقوع كأثر ر سے کہ عورت اٹھ تُوث نَفْسِتی (مِن اپنے نفس کواختیارکیا ) مجمی کیے اوراگ عورت كيد مذكي تو مروك صرف إخيرارى كيف طلاق واقع جيريا في اسى لى في في ان شا فعي المدّمب المسكة إنكار كرديا - اورمولوى طيب من

. پس عرب شا بنی کا نام بشا د یا تقاکید کل د یا شت کی باشد پسی بحق - اس اثیر کی سیکروں شا ایس جس کوجب کاس کا بل شیخ اس کے خوامنس میطل د کرے اس و ترشت کیس وہ حل مہیں ہوکستیں - اس کے عوامنس میطل

رک به آس و قدت کال وه حل می بیش بر کشین اس این معید کی عظیمت بو ن سو ایک منز فردت توصیحیت کی اصلاح الله کی گئیسته او ملاوا دین کی عمل به جس که مایه خود دن به ترسیست که اور دودگی موقوعت به معید بر اور حل کام وقوعه بونا شریست بر اور محتوی المراد موقوعت به معید بر اور محتوی کام وقوعه بونا شریست بر اور محتوی المراد اس کم سائع کال مز بونا ایس ساخت با بسید کم کشار می کان ایسان می کان و است به کرفت و مانعان کام می کان کار برای میروند کرای کار و فیرایمکند

کرتے ہیں۔ چینا تیج بہم جیسول کی ہو حالت ہے کہ سنت واحظاں کیں جلوہ پر گھرائیں کہ سرچیانات ہے۔ شنتھ دارم تر والفیٹریکیس با زئیس ۔ کو پر قربا یاں جراننوں کو ہر مکرسیکاٹ در مادوال مکرب دہر برباد فاج ہے بہر جہائی ہے۔

پرونده باد خد دالدین سه در نشر ترونه محروضات فد قر به بیزارید نده امو کیا وجه سید کوفیتها و این کا بینت جی تقریبات و سربی و سیاست می کوشرستا در کا با با سید نظر می او این این می است و در بی کوشرستا در مین سید به در اس کا وجه سید می ساز می سید نشان بیاد ارون کا بینت نشان جاد ارائد کا کا فی خوش ترسیستان یکی صاحبت بید کوشرات شد می میکند بینت می ساز دادی چزیت تو اس کست اداده کافی جزانا گذارش شانگی به جداتی تروزارات

چیچه آداس کنند که داده های دیونا که دارس بین بینی به بین توداداند. کمک نیجی تودن کی خدورت چه اس پر نفز نهرس کاکی یا دی سیکه را داده چهری خانی این که بینی که داده این موزگون ا دو بدون تربیت موافق چهته چی مفاقه بینی داد تا مهم کوروکت توانس که معاوض مینی را خطر که مناز داده میا چید چی میان اختر که میرکت توانس که خد خود ا

ان کے مواد کا استیصال نہیں ہوتا ۔ تبض و کور کو اس میں یہ صور کا ۱۵۰۰ مواد کا استیصال نہیں ہوتا ۔ تبضی کو کور کو اس میں یہ صور ک California Contraction

CA.

La de de la serie

ام تراسید پرمیانا ہے کرمی بدات سے منازمات بالکل باضل ہو بیائے ہیں ایکس یہ فلط ہے بال صنعیت ہوجائے ہیں سے لفش اور طباست الذکر مواست الذکھ کے آگئی السروہ است لفش اور طباست الذکھ بالا میں السروہ است

دنون و در از به به دوم دو به نها تزینه افروه به مودان مشرح شکل میسید که یک آور دا مروی شرخ از استما اس کو می مارگیست خروج مجد اردول میس میزد نیرا اور هسیست کرشورس الیا ولک جع جوشت و دمیشنی مجار را مقال میس نه اس مودک سال می کوشد کمیا سید اور اس موت اس می ما را بد کوش مجمعی مجبوری روید تقد اشت دین و حدب مجلی و داس می موارد ست میشش کرین نشونی میسید زنده سید محلوق میراکی او درسا دی شینی اس کی کرری بوشتی «اس کو

زندہ ہے مخلوق بھاگی اور ساری شیخی اس کی کر کری ہوگئی ۱۰س کو ذكركر كم مولانا فرمات بس م نفس الرور باست اویکے مروہ است ین نفس تو ایک اٹرورہے وہ مراہبیں ما*ل غیر ہے آلتی ہے افسرہ ہ*وًا سیے توا وشردگی کے اسبیاب کوند چھوڑ ٹا جائیتے اوروہ محابدات واشکا لِ ا ورتدا ببرخا صدیں اِس لئے تعلیم اصلات سے ساتھ ان تدا بیرکی تعلیم میں رثا چاہیے - اکثر بہاریے تصلحین ا وا مرو تواہی ا ور وعدہ وعیہ کو مہیشہ فرک یتے میں مگر اس کے ساتھ تدابیر منہیں بتلاتے حالانکہ اس کی سخت حزورت ہے کیونگراس میں سخت د شواری تبیش آتی ہے۔ ہم حاسبتے ہیں کرجبوٹ رة لوليس مُكرنفس كهناسيه كراب فلال مصلحت سيد يول بي لينا جاسيت اورىيى نغس سے مجدد رجوجاتے ہيں - ديكه واگر بدان بين صفرا بهت بر مد جا و ب تو نریا مسکنات التین دید داد دری سه تسکین مهس بو ق بل مزىل درائل زىيدال دىدىكى صرورت جوگى - تومحض نصيحت بمنز لدمسكن برداد. ندیر برنزلد مزبل ۔غرض اَن منا زعات کے لئے تربیت کی حاجت بولی

لُّ تَعْرِيدِ بِهِ جواكد دوجِرُول كي حرورت ثابت جو ئي- ايك علم دورت جوموقوف ہے تربیت پر - اوّل کے لئے خاص قیم کے شیوخ کی حزورت ہی اور دوسرے کے لئے خاص قبیم کے شیوخ کی حرورت ہے ۔ لیں علم وعمسا وولول موقوف بوسے صحبت پر گرم ہوگ اِس سے غافل ہیں ۔ بی کھیں کہا تھاجس کی صرورت ہوا ورانس سے غفلت ہو اُس کے بتلائے کی سخت مرورت جوتی ہے اِسی لئے میں اس کو مبتلانے کوعوض کررہا جول کرچھیت وه چزید کا ملما ورغل کا کمال دولؤل اس پرموقوت اورعلموعل دولول حروری اور موقوت علیه حروری کا حزوری پس کس قدر حروری تمثیری -اب بدبات كدعلما ورعل وولول عروري بي سواس كالمختربيان يه بوكد جوخرا بی د نیوی یا آخری و اقع موتی بے یا اخلال علم سے موتی بر ماافلال عم سے - اُخروی خرا بی کا ترتب توظا ہرہے اوراس کیے واسطےنفوص مع دلیس کا فی میں اور دُنیوی خرا نی کا ترتب اس طرح ہے کرجس کاجی جاہے و بحدث كرحضورصد الشرعليه وكالرسلم كالعليم يرهم كرك بريرايشان س نحات جوتی ہے اور اس طرح مخالفت کرنے سے پرایشان کا بیجم ہوتا ہے۔ اور میں یہ نہیں کہتا کہ عمل کرنے سے ہرتعب سے نخبات ہونی ہے مگر ریشانی سے صرور سیجات مودتی ہے اور اصل کلفت یہی ہے اور اگر برنشان منہوتو غود تعب ومشقت میں بالذات کو بی کلفت نہیں ۔ اسی پرحکا بیت یا د آئی که مولوی غلام مصطفی جومیرے ایک دوست بیں وہ ایک دئیس ك لؤكول كويرها في تقد اور نازيمي بالخول وقت يرهوات توال لڑکوں کی مال کوشی متی کہ اِس مولوی نے میرے بچوں کو زکام میں مبتلا كرويا صح كو وضوكرا تاب . سوصاحب ايسي مشَّقت تو دين مين جوتي بح مولانا فصل الرحمن صاحب عليالرحمة سے ايك شخص نے آگر او جا كراك عورت کا شوہرگہ ہوگیاہے ۔ حولوی صاحبے نے فرمایا کہ مردکی نوّ۔ 101

رس کی عمرتاب انتظار کرو۔ کینے لگا کہ جناب اِس میں تو بڑا حریج ہے اور دین میں حریع ہے نہیں ۔ مولوی صاحب نے فرمایا کرمجا نی اگر بر حریج ہی توجها دیں بھی حرج ہے سوحرے کے بدمعیٰ بنیں - تراع کیت بس راشانی ا ورأ مجمن كوسو اسلام بين بينهين بال تعب ومشقت بي توكيا وني کے کا مول میں تعب اور مشقت نہیں ہے واکٹر و تحض شراحیت پر عمل كريگاتمام بريشانيول سے تجابت ميں رہے گا - إس برشايدكونى يہ کے کہ بربہت وسداروں کو ویکھتے ہیں کہ وہ اکثر تکلیف میں رہتے ہیں مثلاً أن كي الدن كم بوق ب اورخرج تنكل سے بوتا ب توجواب يوكم یہ تکلیف جسم برہے روح بر نہیں اور برانیا نی ہوتی ہے روح کی کلیف ہے بس اس کی مثال دلدا دگان شراجیت کے اعتبارسے ایسی ہے جیسے لبی عاشِق سے کوئی مذبت کا جھڑا ہوا محبوب مے اور دور ہی سے دیکھ کر بیعیب اس کوسلام کرے اور آس کے گلے سے نگا لینے کامتمیٰ مواور اس کی عین تمقا کے وقت وہ محبوب دوڑ کر اس کو کانے الکالے اور اس قدر زورے دیا وسے کہ اُس کی ہڑتیاں بھی ٹوٹنے لگیں۔ اب میں اہل وجاد سے موسیمنا جول کہ اِس وہائے سے عاشق کو کھیہ تکلیفت موگ یا توس یقیقا تکلیفت ہوگی ۔ لیکن یہ الیسی تکلیف سے کہ سرّاروں راحتیں اس تکلیف پر قربان میں ۔ اگر هین اسی تکنیف کی حالت میں محبوب کے کہ اگر تجہ کو نجد لكليف موتو چيوردون اورج تيرار قيب سائن موجود باس كو اسى طرت د بالون تو ده كيا جواب ديكا . ظا بريع كريد جواب ديگاكر سه نشو دنصد يثمن كشود ولاك تبغت سردوستان سلامت كرتوخخ آزماني (دالمی که دید نسیب د بوکر تباری خوارسته چاک مو • ووستون که سرسناصت میزکدکپ اس پرخجوکزا آن کرا ا وربد کے گاکہ ے شكارت نجومدخلاص ازكمنه اسيرت تخوا بدرياني زببند 101

(اس) قبدی قیدست رم لا نیس میا بتا اس کا شکار جال ست رما ل تبسیس ال صونداتا -۱۰) غرض اگرعشِّق وحیّت ہے تو اس تکلیف کی اُس کو ذرا پروا ہ نہ ہوگ بلکہ اس میں ایک گوند لذّت جوگ - بیر تخرب کی بات سے -آب ابل الشرک حالت كوهشا بده كرييجة كرأن كواس قلّت مال وتنتكى خرج سے وراروحانی تكليف نهيں ہوتی بلکرجس طرح آب كواك كى نا دارى بر رحم آتا ہي أنكو آپ کی مالداری بررحم آناہے ، حضرت شبلی صاحب مجبی مشنع کو دیکھنے تُوفُّر ما كَ ٱلْمَثِنُ يَدُّهُ الَّذِي تُ عَامًّا إِنْ صِيمًّا ابْتَدَةَ لِكَ بِهِ وَفَضَّلَوَنَ عَلَ كَتُوبُولِيِّتُن

خَدَقَ تَنْفُضِيدُكُ و ( فوا لغائ كالشريب كاس نے مجد كواس جزيت عافيت بي رفك جربي تجرك مبته كياب الدمجد كرا بن مخدق مين بيترن بدنشيات دى ، تو آب ابل الشرير أن كي الما بری تکلیعت کو ویکه کردهم کرتے جس مگرات کو است اوبر رحم نہیں آتا اس واسط كروه اس كو بريشاني بي تنبير سيجة اور واقع بين بربيشاني السب - بين تير دعوى كرتا مول كرمتبع شنت كركمبي يريشان نوس

مولى - اس كى سروقت يرحالت جوتى سے ك کوے نومیدی مروکامیریاست سوتے تا ربی مرویویشید باست لانا أميدى كى داه دعاد بهت ك أميدي وبالديكا كاطرت ديهو ببت عدا فابي يين

الشرنف لفاعدنا أحدر يبربكر أحدس ركحون اور اُ مد وہ چہ: سبے کرجن لوگول نے بی - اے یاس کیا سے ان سے پوتینے لدامتخاك كي تدارَّي مِين كياكميا مشقتين أيضا في بين محص أميد كاميا بي بر

لبی نے خوب کہاہتے سے أكرج دورا فنا دم باين أحيد خويسندم كرشايد وسنتامن بارد كرجانان من كرد والرجيدي هجوت ووري إور إس أحديث توش مرل كرشابه ميرامجوب ميزا وواره والدكرية

خاص كرجولوك ايك وومرتبه فيل مبى جوعت بي أن يرتو يرشونوب چسیاں ہے اُن کی تو یہ حالت ہوئی ہے کہ مذرو ڈنٹ کی پڑوا مذ آرام کا

عیال ہروقت کتاب ہے اور وہ ہیں توتعیب کی بات ہے کہ وس روپیہ کی ہومن میں روٹی اور آرام چیوڑنے والا تو عالی ہمنت سیمہا حاسے اور کو لی إس كومصيبت زوه منسجح اورخدا تعالے كا طالب اگر تنم تصور وے تو وه بريشا في مين مبتلاسجها حاوي غرص وه دعوى شابت راكران لوكون كوريشان نہيں جوتى ويهال تك كرف كے بعد الا وعمرك كے سب جوج أتفأ - بعد ما وعصر محربيان مشرف مواتو فرماياك ) بين ف تقرركواس مستلدير حيوزا تفاكه حضور صلا الندعليه وآكه وسلمك تعليم برعن كرنبوالا مرقبهم كم يرنيثا بي سے محفوظ رہتاہہے اوراس برح سٹ برموا نقا اُس كو مجی زائل کر دیا تھا ۔ اب اگر اس کی وجہ مجی شجھ کی حیا دے تو بہتر ہو شو اس کی ایاب وجر توعقلی ہے اور ایاب وجرعشِقی ہے عقل وج تویہ ہی کہ اس تعلیم یں برمضدہ کی إصلاحت اوراس کو اہل انصاف فے گو وہ دوسری قوم کے ہول تشایم کیاہے اور اگر کسی نے تعدی کام لے کر مہیں ماناہے تو وہ سرول سے اس پر روکیا ہے۔ دوسری حجر ایک عِشْقی ب كدوه ولوالول كر تعجيد كى ب راور اكرچ وا تع بين يو دربر معي تلى بى مرسونكه أس كوعقلات كمستاي إس الة اس كوعقلى تلدير كما ) اوروه بيب كرعقلي فاعده ب كرجون فص كسبي صاحب اقتدار كالمطبع مؤلات وه اس کو پریشا نی سے بچاتا ہے توخدا تعالے سے زیادہ کون ساحب اقتدار ہوگا . بیس حصور صلے الترعلیہ واله وسلم کی تعلیم برعم*یں کرنے سے چونکرخ*ارات<mark>گا</mark> ی ا ماعت کرتے ہیں وہ اُن کو ہرقیم کی برایشا فی سے بچاویں گئے - بال اُگ كونيّ اليي يريشًا ني بوتي كه وه خداً تعاليّا تكم اختيّاره خارج جو في تو دوسری بات متی مرساری و نیا کامسلمستدے کہ خدا نخا الی کے اختیادسی كونيّ جَرْضًا رج تَهِيسِ البنة الرَّكُونيّ المر بنظا سِر مِريشًا ني كا مِدِ ليكِنُّ ه وَافْع میں بریشان را موتو اس سے حفاظت کا وعوی تہیں جید بچرک حفاظت

مال باپ کرتے ہیں لیکن اگر کی عضویی مادہ قامدتی ہوجائے ہی اس کے اخراء شکستے مال باپ نشر بھی دلیاتے ہیں بچر بچھیا ہے کہ ان باپ میری باعث حفاظت نہیں کرتے اور روتا ہے گرائچ کی اور مادیشٹیق کی رائے میں فرق یہے کرے

قرق پرسیے کر سے طی*ف سے کرزو دفی*یش استخام ما درشنیفق ازال غم شاوکام پچنفت چ*و چن و زناہے پیشیف دفائل ملتباطی*ا بھا

بهٔ النوجه ف و (زَهَ المُؤمِنُون النَّاسِمُ النَّالِيَّة النَّانِي مِنْ النَّالِيةِ النَّالِيةِ النَّالِيةِ ال تو يه تكليف و اقتي من راحت به اوراليي ريشانى في سه توكي مذهب كر طلب مِن كو واقع مِن مِن تقلق مجل بينه واور من مُحترَّ على وَجر يراكمنا من من كان بالكر يد بينه بو واقع مِن مِن تقلق مجل بينه واورش مُحترً على وَجر يراكمنا من من كان بالكر

طعب بیرا کونی آن نیم سمکنا اور دیدیگی کی دخشوش آن نید و داخشی و بید به بیره و او آن بیرانیمایی می بداد در این می می کند بیران تا یک قرآن کریم سرحی این امران این می می این بیران و این این می این بیشتن آن خشونها و تیزار کله دین شیشه که نخشید به ریاس این در این می در می این می در می این می در می این می در بری رستان کا در می این این این می این می در این می این می در این می این می در می در می

ا در در بر اس کورا حت یکیه این طروا تی بین ده پریدنی فاج بیران شد معرور بود کاری او فاکی میشوند مین در در سر سیکیه برشانی ا میس کمیه این سر بیران ای کمیه میس انتوابش اقلب که در مرحفت خاجری کورکس آب در دید بیم می میرواند و میرواند مکذر اور منظم رجت به در وس کا نام جمیت سید ده آن کو برگزیسرا

نہیں ہوتی اوراس قدریمی تعلقات وٹیا زیادہ ہوتے میے جاتے ہی پریشا بی بڑھتی جل جا ق سیے اورا گرکین کوآس کی مجی جس ندریے تو

رکے دیکھ و تنای ہو اوگا کہ انتہاں میں اس وقت پریشانی جی بول اور ا سالت موجو وہ سالت محفظ کے سامنے تلکت اور پریشانی آن اقرارے گل اور حالت محفظ جیسے اور اور انتہائیت معلیٰ جوٹ یہ سے بہراکا انتخاباً رسے انتہار انداز انداز کے معلیٰ ہوجا ویکٹر کا بین و نیاس پریشانی جس جنا ہی اور یہ وف اختی انگر کواش کی جس نے جوٹ کہ کہونگر جس نے انتہاں

جمیست میچه کا گراس کوجیدت نجیها ایساب چنید ایک سرص کابیا این به این فرانس کورش میجها می حضورت ایک صاحب بزروسان آن م میران کی دودان در بربیریخی تو طوار ایک کی ایسا کی ادام و امراس و شعر رشان البشر کردی ، فاتینی خیرف نیس برست ساا حقل با داره ایک همد میرواد رشان البشر کردی ، فاتینی خیرف نیس برست ساا حقل با داره میران و در آن میران و در آن میران میران حاصت سافت کرد و بینیا نیس این بودا و بسید و موان واباین گیران این و در این بیروستان در فت بر موان و ایک بیروستان این فرد از میران میران میران این میران این میران میران میران ایک بیروستان این میران میرا

نوجب بدغبارغنلت كحفاكا اثس وقت معلوم ببوكاكر ران كے نيچے كمبا چيز ننی - بهرحال مخالفت پیرکهبی جمعیت نہیں ہوتی - تواُس کا م تفرّر سے معلوم موا سوا کا کدعم کتنی صروری چرسے اور بے عمل کتنی روشا فیاب ہیں بیںعمل کی صرورت تواس کے للا میر جوگئی ا ورعلم موقو ف علیہ ہو اں کا سو وہ مجی اِسی سے صروری تغیرا - غ من دوجیزوں کی صرورت تَقَقَّ جو بِيَ عِلم كِي أُ ورعمل كي أورعلم تَح لئة تَعْلَيم كي ضُرُّورت مجوا ورعل کے لئے نزیسیٹ کی صرورت ہے ا وران وونوں کے لئے صحیت کی ضرورہ ہے بیں صحبت اس در بھر کی صروری تطبیری - ملکہ میں ترقی کرکے کہتا وی راً گُرنسی کو کنا بی علمه نه مهوا ورمحض صحیت جو تو بقدر صرورت کفا بیت

موحیا تی ہے بال اِصْطلاحی مولومی نہیں مود گاکیونکہ یہ کمال علی توبیل درس وتدریس کے نہیں جوسکتا مگر ہاں بقدر صرورت جہل جوسکتا ہی سكداكر حافظ اور تدين كائل موتوكمال على ميى صرف صحبت سے بدون درس تدلیں کے حصل ہوسکناہے جنامخہ اکثر صحابۂ کرام کاعلم نیادہ تر

ٹھا لی صحبت سے بدون کشب و درس ہی کے متما بعد کوچ دی صالبت بدل کئ اِس لئے اُس کی حفاظت کی غرض سے مدون کرنے کی صرورت ہوئی کراگر مدون مذ ہوگا تولوگ محفوظ مذر رکھیں گے یا ان کے وعوی حفظ یاصحت نقل براعثا و نه جو گا نو تدوین اور تدرلیس کی حزورت لغیرہ ہے بعید نہیں ہو تونغليروالا توصحبت ميمستغنى نهبي اورصحبت والاتعليمكما بي ييمستغنى موسکتا ہے۔ یہ تو گفتگو بھی تعلیم کے موقوف مونے میں صحبت پر۔ اب ووسرا جُز تربیب جس کی حزورت تعلیم سے میں زیادہ سے سووہ بدون محبت کے کمبنی درجہ میں مجھی حاسل نہیں جوسکتی حتی کہ غیرائیں ملّت نے بھی اس کی صرورت بمجی جینانچہ کالجول میں جو بور ڈ ٹاک بینائے جانے ہیں اورشہر کے بچوّل کوچھی ان میں رکھا جا تا ہیے محصٰ اِس لئے کہ اسا تا: و کے نوار طبیعت اُن میں پیدا ہو حا ویں اور بیمیں نے اس لئے نقل کہا کہ آ حکل کے مذاتی والے لوک معی مطبق بوما ویں ورن مم کوغیر بل لوگوں کے طرزعل کے نقل کرنے کی کوئی حرورت نہیں ہم تواس کو ایساً بقینی سیجتے ہیں کہ جراب وَراجَعِي شك بنہيں كيونكه بم كو نوروز مشايدہ موناسے - بسا او قائن ايسا بوقاہ کہ وی جلہ لوگ میرے باس اصلاح کے ہے آتے ہیں اوران کے اخلاق التصح تنهس مويتة اوروه حاسبة من كركيحه ذكر وشغل يوتيه كريط جا دیں لیکن میں بچاہتے و کروشفل سگھدا سے کے اُٹ کو وہاں رہنے کامشور ديتا مول اور وه ريخ بين - جندروز تك اس مجمع مين ريخ اليكسى نا لیسی کی برکت سے آن کی حالت درست جوجا تی ہے اگرجہ وہ برکت یی تیموسط میں کی جو - اور اِسی لئے براوں کو بھی صرورت سینے جیو ٹول کی لیونکمنی اُن کی برکت سے بروں کی إصلاح موجاً ن سے بعض اوقات السا موتات كو لوكول سے كہاجاتا سے كرتم تعداد ياسال بحرتك بمان ياس رجوا وريد بات أن كى محدين مبين أنى مر مجرحب رجة بين اور

بہل حالت میں تغیر شروع ہوتا ہے اور بات بات پران کو روکا لڑکا جاتا ہے لَّوْ أَنْ كَا مِحْدِينَ ٱللَّهِ كَهُ وَاقْعَى اسْ كَي حَرُورتْ مَّنِّي لَوْحِ فِكَهُ بِم كُوالِيهِ واقتص ہیشمین التے ہیں اس لئے ہم کو تو اہل تکرن کے قول کے نقل کرنگی عزورت يتقى مَدَّجٍ لِنُدَا جَعَل لِوَلُول كوبدون إس كَالشَّلْ بْهِيل بوقى إس نُوا فَى تَعَايت بَعِي فَلْ كُرى یں ہم کو دوجا عنوں کی صرورت سے ایک تو وہ جاعت جس سے تعلیم عال كرين ووتسرى وه جاعت جس سے تربیت مور ائل اس سے متعلق وستورالعل بثلاثا رياسوإس دستورالعل بين تفاوت بوكا كيونك وقيم ك لوك بين ايك توه ، بوكرير الله الله منين بين تواك ك له تو اور استورالعل جوگا اور وہ یہ ہے کہ اگر آن کوفراغ جو تواقل درس کتا بی ك وربعه سے علوم كى تحصيل كرائى ما وس - اگر اورا عالم مى ند بين توكدا ز لم دوحار برسس تاب إسى كامين لكارب اور إن دوجار برس ييس ونی دوسراکام ند مور ربد میری رائے ہے ) شغل علمیں بد حالت ریوک " چومپرومبنگا میروچوخیزو مبتکا بچرو" دب در به جه بزی پرجه اصاب بشاشته اب يدآب كوا ختياري حاسي حتى مدت بخويز كري مركم ازكم ايك سال صرور بواور ایک سال کے بعد اگر علوم معاشیر کی بھی صاحبت موتو تعلیم دىن و دنيا مخلوط رسى اوران بى جولوگ تكيل كرسكيں اُن كى تكبيل مى را نی جا وے کہ اِس کی بھی بخت حزورت ہے جس کو لوگ بیکا رول کا گاا مجمت بن میرے یاس کلا تورمے ایک شخص آئے میرے محتصے متعلق اوج لك وه كياكرتا ب إيس في كهاع في يرصنا ب كي فك كرع في ك بعد انگریزی کا بھی ارا وہ ہے۔ بیں نے کہا نہیں۔ کہے تکے او اس کو ترتی م کرانی جاوے گی کہ انگریزی بڑور کر بڑے برنے عہدے حال کرمے بیل کهاکه اگرسب اِسی پس مشغول بول نو مهر دین کا خا دم کون سِنهٔ اُخراس کی مجی تو عزورت ہے کہنے لگے کا اُس کے لئے مدرسہ دیو بندے ہرسال ٠١٠ رباق المناه إنشاءً الله تعالا) ( مرنشنگ الل

مُعَالِقَ بِحُونِ سِلِمُعَ رماله الانقاد شوال مستناك مدير شارا ملاءه بهت لوگ نکلتے میں میں نے کہا بھال اللہ کیا اٹھا ٹ اور خیر خواہی ہے اگر ] موں موناتر تی کی بات ہے تومیرے سیتیج کے لئے کیوں مرتجو مزجوا دراگر تنترل اور ولت كى بات ب تو ويومبندك طالب علمول ك لي كيول تحوم بوكبا وه نؤم كي اولا ومنبيل - غرض جولوك فارغ بوسكيس أك كولوالمولكي بنایا جا وے اور اس کے لئے اُمرار کے بیجے زیادہ متحق میں کیونکہ غربار معاثر ہے تنغنی نہیں ہوسکتے۔ یس یا تو دہ دوسرے کام میں لگ کر علم کوضا یع ارس کے اور یا بیعنے علہ کو ذریعہ کسب بنا ویں گئے جس کے بعد مذاُن کے وعظ میں الزیودگارہ اُن کے فتوے معتبر سمجے حاویں کے اور اُتمرائیستغیار اس بنے اُن کے اصلاحات کا اثر زیادہ ہوگا اِس لئے اُمرار پر لازم اہے بیوں میں سے ایاب دو کو صرور کیس علوم دینیہ کے لئے متحنب کرنر انتخاب كا وه قاعده مز بوجواب كاب جوتا حيلاً رباب يعن جوسب ڈیا وہ غیمی ا ورکو دن ہو اسی کوع ٹی سے سے تنجریز کرلیا-ا ورتیم خود پھٹی کو برا عراص كياماتا يه كرير بيوقوف بوقي بس ماحوا مولوى توبووق نہیں ہوتے لیکن ہیوقو ون مولوی بنا ویئے جاتے ہیں ۔ ابتم انتخاب اس طرع کرو کہ جو 3 بین اور ذکی بوائس کو مولوبیت کے لئے تجو رز کر و کیموکه دولوی کیسے عقل ندا ورجوسشیا رجوتے بی مگر لوگول کی توحالت عام طورسے یہ جو گئی ہے کرجو جزگری کام کی مدجو وہ الشرمیال کے نام بیزے چڑھائی میاتی ہے الشرمیاں کو مبلے لوگول نے کہاسمجد رکھا ہوگ

میدن چڑھ ای بیاتی ہے اللہ جاری کرویا نے افوار سنگرائی کا باز چوچڑک کا محال نے ہوں اور اللہ بیان کیا ہم : اس کے کوان خی اللہ اللہ اللہ اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ ک اللہ کا اللہ کا اللہ کیا ہے کہ اللہ کا قوم کو ایسے لوگوں سے نفق ہوسکتا ہے کہ جو سریشہ اور ڈین بول ایک موالیا کو ان اللہ کا اللہ کی اللہ کا اللہ

لوگ بوحد فراغ مذ ہونے کے باقاعدہ مذیر مدسکیں وہ کہمی کہمی علمار کے یا حایا کریں اور آن سے علم دین کی ہائیں پوچھا کریں - اور آ حکِل لوگ گوعلما سے ملتے ہیں لیکن بہت ہی فری طرح لینی اُن کو اسے مذا ق کے تا لع کرتے ہیں کہ اخبار دکیل میں یول لکھاہے اور وطن میں یہ خبرشائع ہوتی ہی صابو آن کو تو وطن اور دکیل کی حزورت نہیں تم اسنے وطن کی خبرلوا و الحوکیل بہویعتی آن کے پاس حاکراہیتے افعال اور امراض سے آن کومطلع کرواواس كى إصلاح بوتھو. يدتعليم كى صورت ہے غير فارغين كے لئے رجب اس مختلف طران سے علوم طال مورما ویں محمصیت صالحدی تدبیر رو تو دمجی صلحار پاس جا و اوراسینے بحول کو می علمار کے پاس لیجا و اور اُن کو و وہیں شاؤ د یکھورے بیچے خیتی میں آتے ہیں لیکن صن فٹ بال اور کرکٹ میں ساراوقت مرف موتات - كمت كم ايك كمنشر روزانداس كے من صرور دوك و وكدي المركع باس جاكر بيشاكرين بيستيفيس دوق ناخواندول كم وستورانس خلق - الله دوسرے وہ لوگ بس كروه بقدر كافى تكے يرسے بس اور علوم صروريه مين معتدب إستنعدا وركينة بين كران كو إصطلاحي مولوي كيد ڪے بيں اوروہ اِس واسطے اپنے لئے صرورت تعليم ک يا ترسيت کي گانپو سیجة میں اُن کے لئے یہ کہنا مول کر گو وہ خود فاصل مونے محسب علوم میں بدر منز اعماد علمار کے معتقد مند موں مگرعلوم میں علمار سے مرا ر کھیں ۔ اور میں بر نہیں کہتا کہ فلال عالم سے بوجیو ملک یہ کہا ہوں کرس یو جودا وربہتر تو یہ ہے کہ مسائل علمید میں بر بیفتہ جار مولولوں مے یاس بیوریاک واوراُن کے جوابوں کومقا بلرکتے ویچھاکرو بم کیی خال مقددہیں کرتے اور مقابل کے وقت برون دائے قائم کئے ہوئے وثول ك جواب تو إنفاف سے ويكواور اگر فدشرسے توبدون إظهارنا) ايك کے دلائل کو دوسرے کے سامنے بیش کرواسی طرح آرک کیا کریں سے

ا درمیس سے بیٹھی حل ہوگیا ہوگا کراگر موادیوں بیں آلیس میں اختلات مو توکیا کریں اورکس کے قول برغل کریں توجواب بہی ہو کرا طبار میں بھی تو البس مين اخلاف دو تاب معروبال كياكرت دويري كرت دوكروسساي برا ہواس سے رجوع كرتے ہواور برا ہونے كى علامت ير بوكراس ف لیسی ما برسے حال کیا بو مدت سے کام کر ریا جواس کے یا تھ سے اکٹرلوک شفایاب موت میون توجب علمارین اختلات بو تویبی و میکو کریوکس شاگرد میں کتے واوں سے دین کی ضرعت کرتے میں لوگوں کو اُن سے کیسا فاتده بینج رباید. اگرایک کا آمسشا و دین میں بڑا ما برتھا اور یہ مدین سی وین کی خدمت می کررماسیے جوعلامت ہوگ مهارت کی -اس کے اصحاب وین کا پہلومی زیا وہ لئے ہوئے ہیں ہو بجائے دست شفائے طبیکے بحاور دوسرے میں یہ بات نہیں توسط كونے لواور دوسرے كوجور دوريطار ين التحاب كاطريقه ب مريط لقد ان كے لئے سے جو قوت فيصد نهيں ركھتے اتى جواوك قوت فيصد ركحة بي ان كوجائية كمفصل دو نول حكر تتعين كري اور مجر مواود كرين جيسا او ير مذكور جوا - يه توتعليم كى بابت تفا - الله روكني

تربیت آس میں خواندہ ناخواندہ سب کا ایک ہی دستورالعس ہے وہ بیرکہ أس كے لئے اليے شخص كوانتخاب كريں جس لئے اسپنے اخلاق ورست كر لئے ہو اوراس كااندازه مشايده علامات سے بوسكتانے كرمتعدد مشاتح كو حاكر دیکیس اور برکونی مشکل مات نہیں - دیکھتے دنیا کے ایک سودے کے لئے شېرول بيس مارے مارے مجمرت بين تواكر بزرگول كى تلاش مين بعى ووجار حبَّد موآ ویں تو کیامشیل ہے اور وہ علامات یہ میں کد دیکھیں کون بزرگ ايساب جعلم دين بقدر صرورت ركمنا جوا ورجكم برعل كرتا بوا يؤمنعلق رشفقت كيساخة احتساب كرا بواوراس كي صعبت ين لوكول كود نه ن دلبتكى مدريق بواس كے ياس رين والے غالب ديندار بول بيرخ السلط اس كے ياس آمدور فت ركھ اورجب موقع طاحندروز كاساس کے پاس رہے اس کے اخلاق ورست ہوجائیں گے کیونکرجب یاس دہوگا لو ديني كاكر أس في حادموقع برغمة كوضيط كياسي نو ايك ملا خودمني حرورصيط كرويكا اوراسى طرح عادمت جوحا ويكى اوراكر باس دمنامكن ہو تو الیے شخص سے مراسلت ہی رکھو اسے امراص لِکھ کر پیچوک مجمع حرص کے طمع ہے بے استقال کی ہے محروبال سے جو تھے لکھ کرا وس اس برعمل کرو وہ حضرات تنہذیب اخلاق کے لئے وظیفہ نہ بتا وس سے ملکہ تدا ہر بتا اوس ا در گوه و ممتا بول میں میں ہیں لیکن وہ مبتدی کو مفید مہیں ہوئیں اس کے كمَّا بول مين كليات ري بافق اسية حالات جزئيد كالمنطبق كرنا أن كليات براس كے اللے أنهم كا في نبيس - تو ير تو تربيت كا طريق بوغوا و مجالست ير مویا مراسلت سے جو اور برطراقة جیسا آب کے لئے ہے آپ کے بچول کے الع جمي سب اگرچه وه انگريزي وغره بي مين مشغول بول اس حالت بي اليسا مِونا جِاسِةً كرمُ فِي مِن كم سه كم أيك جومُفا في خَيفي كا أن بزرك كم باس گدارین . خریزه کو دیچه کرخریزه رنگ بکرشاید اگرسال مجرین

والمارية والمراكاة

یاب ماہ مجمعی آ پ کے بیچے کہی ایسے شخص کی حبت ٹیںرہ لیں گئے تو ان کریز ر مفر بوسکتاب نه انگریزی - بهال تک مردون اور بحول کی تربیت کادلود مذكور موا - ائ روكتين عورتين توعور تون ك اي أي تويه صور اگر خاندان میں کوئی بزرگ عورت ہو تو اُن کے پاس حاکر بیشیں اور اگر مة ميو تو اُن كو يزرگول كے ملفوظات شينا وَ اور زندہ بزرگوں كے مشناق اوران کوالیی کتابی دو ناکه وه ان کو پژمها کریں - علامه غزالی علىالرحمة كى كتابين مشنا وَمِين في إس كالخرب كياب ببت نافع موتى بن به دستورانعل بوا تعليم اور ترسبت كاجن مين ايك كا تعلق علمار سو بح ووسرے کا مشائح ہے۔ اللہ ان دولوں جاعتوں کے متعبق لوگ ایک غلبلى كريتية بين ووغلبلي يدسيب كرايك عبيب تؤعلما رمين فيكا لاحبا تأسيب كر إعمل منهيس اوراس ك أن سے علوم عمى اخذ تبيس كرتے اوراسي طسرح ا كا عيب مشائح بين نكالا حالات كم عالم تعبق نهين اوراس الت ال ابن ترسیت کا طرای نہیں مصل کرتے ۔ آپ جاستے ہیں کہ آپ کوکوئ حاج فخض ملے توالیہ حاجع تواب کم ملیں گئے ۔ صاحبو اگر ا بوحنیف علیہ الرحمة کی برا برمیا مع مذیلے توکیا خرج ہے اور اگر دین کیتحصیل م ایسا بهی کمال مشرط سیه تو پیم تحصیل دینیا بین جمعی ایسا بهی جو ناچاستیته ایس نوكري بيي مذكها كروكيونكر سلطنت مذملي تؤنؤكري كميا جوركي اوراس كجيجات ی*ں کہو کہ وہ نہیں ہی سبی تو بہال عمی میں بہی کہوں گا کہ* ابلوحنیف<sup>یر م</sup>نہیر تواً جل کے مولوی می سی - اس طرح مشائع میں مبنید لبندا دی می تلافق ہوتی ہے وہاں بھی ہی جواب ہے ۔ نیز اگر جنید کو تلاش کرتے ہو تو تم می اكن بى كىمستىنىدىن جىسى طلب بى تو بىداكرد - صاحو ايى غنيمت محدكم ئتها رى طلب كم موافق تو بزرك بل غمةً - غرض علمار مين تو بيعيب تكالا الا ب كرعلامين عمل نهيل بونا اور لعفى ك اعتبار سے يہ تا مجى بوركر

ا ذَل توسب علماء كويے عمل جمينا فلطي بي بهت علماء باعل جي بي اورس أنكا نام ممی میتلا دیتا نگر جب لوگ بو چیتے ہی نہیں تو میں کیوں بتلا کرمیقار می کرد اوراگر ماعمل لوگوں میں تمبی عیوب نکالے حائیں کہ فلاں عالم میں بیعیب ہے تواس كاجواب يدسي كم" تيج نفسر ليشرخاني از خطا نبود" زكري بزرانف وعالية دوسرے اگر بے على مى بول أو ديكمو الرّحكم محدوثال بديرجير مول أوكيا أك ہے انسخ نہ لکھواؤ گئے ۔ حزور لکھوا ؤ گئے ۔ سو تعلیم میں اُن کے عل کو کہا دخل ہو بان ترسیت اگران سے مذکراؤ تو گنیائش ہے مگر تعلیم علی کے تووہ کا فی بین منا اگراپ ان سے رویہ اللید یا جرو قدر کا مسلد کو چیتے تو اس میں ان كيعل كوكيا دخل - اور إسى قبيل كالتبيعلار كيد متعلق محى ي كرعلمار میں اختلات ہے ہمکس کی مانیں تو میں کہر چکا مول کر قوا عدیہ ایک کو ترج ويكرأس كى مالوجيد الرشقات وكلارك ياس حادًا وروه مقارم میں تحقلف رائیں ویں تو اخیر ایک کو ترج دو مے جب برامرس سی تا عاد ہے تو دین میں ہی سارے شبہات کیول تھے جاتے میں اوران توا عدرت كا او يرسيان مو چكام يوض علماء حاميد بدعل مول مكران سي علم حال ر و - اسی طرح مشائع میں برعیب نکالا مبانا ہے کہ بورسے مولوی مہدل م إس لية شيوخ اليد وموندت بي جويورے عالم بعى بول يعن أن كى ورسى كما بين كل ختم بول - صاحبو إجس طرح تعليم علوم بين إورت باعل مونے کی ضرورت مہیں اِسی طرح تربیت میں پورسے ہونے کی صرورت ہیں البية بقدر صرورت علم مونا حروري اليسان بوجيبيه ايكب فقيرى نسبت لكعا ہے کہ اُس نے مجاہدہ کرنے کے لئے ایک نقتے میں گوگی بتی وے رکھی تھی اور ایک آ دی برموم کی تحیار کھ لی تی کرجب ایک آ دی سے کام میتا ہے تو ووسری کی کیا صرورت اور ایک نقف سے محمولوں کی نوشبوسونتھ اس تودوسرے سے غلیظ سو دی کر اُٹن کی مکا فات جونی جاہے گویا اللہ میا ا

فوائدالعج

ا کوری ہے نے رائے دی گئی کہ وہ اکا کھیں انتخاب بنان تیزی - الفاق سے کو گئی معیست یا شرطار کا اس کے پاس میا ہوئی اورائس کی ولٹان وی کورٹھا را تو وطوشا واسپ نی اورت ہے تو تو وہ مہرت دریا اورائی احداث ہی اس اس کے چلا بھیں مورت نی تو مان طوری ہے کا کمال اجاری خورت میں ۔ بس عاری عام کرور نیکو بھی کورٹ ویکھوا ورشائے تیش میں کو بھی کا بھی اور اس کا میں اس کیسی تا میں اگر ورائی اور انتخابی کے دی ایسان جادے کو دہ عالم بھی ہو اور

مشيخ بيم ميشان اطراس کي توه و المالت بيد سه به معالاستگر دو مال آن در مالت اين الدون ميدان بر ايد ارائيش دا در ميدان بيدان بيدان بيدان ميدان و ميدان ميدان ميدان بيدان ميدان ميدان ميدان ميدان ميدان ميدان ميدان ميدان ميدا دو كهد زاره ديس و ما يك يك توجه او داراً كها با دخت تو دوست تعنق ميكا و دول يك دوك و از اعماد توكي الحقيق بيدان ميدان ميد

یعی مع معان دو او ایسائے ته از اس نے شیخ رائٹ بی تعلق داخل حاوے اوران کی ناز پردائری کی جاوے توکم ہے ہ کھٹداز برائے دیے ہارہا محقود کا فرمائر پرائے سکتے خارہا داخل مائٹ میں جران کے ذکر واحکمہ آگا کیا کہ

طلباکار با پرصور وجول کرنشنده ا حکیمیا گراول بادیله پیدین بیش اخذی ایک بادید بیش برایده بیش براید بیشتر بیش براید اورامی ایر بات کیمی آئی کردگریک ناکای بودن تو و مرب سے رج رخ کروچیک کون مربیش که معالجیش اس کی برصالت بودن تیت سے

وست از طلب ندارم تاکام من برگید دخته بدد برده تا بین برگید دخته بدد برده تا بین برده برد بین برد تو برد بین تا یان توسعی تا بین در برده تا بین توسعی تا بین تا بین تا بین این کو یکت بین م

طلبگاربا پیصپور وحمول کرنشنیده ام کیمیا گریلول

(خارموسی) (خارموسیده توان چاکه به بیزانده دارای به با خواجوایی و هموسی روی چه میکوشن فیزان کارور را بود. داری کارور کاروانش فاطر شور د. استوان به دورتیست و گرونوسیسیست وایدان کارورتی و فاقی میکوشند و داری با در ایدان به در ایدان با در ایدان با در ایدان با در ایدان با در ایدان ب

اندرس داه می تراش می خراش تا دم آخروی فارغ مباش "ا وم آخسرومی آخسر بود کرعنا بهت با توصاحب سر بود (إس طراني دعول إلى اعتربجيشد أُ دعيرُين يجافظ ديو اوراً خروقت تك اكر تحقيمي تابط مدن رمِود آخره قسنه تزکر**ل گخر**ی آخرایی عزور **مِرگ** جربیره عن یت ربان تباری کرزد دنیق **برگاری** يين كونى وقت اليها حرور جوكاكر مقصو وتكب رسالي جوكى - اب بين ختم لراً بوں اور ہرجی کہ کیں نے کہا مقاکریں ان علماریا عمل کے ام م و تناؤ لمرتعربهي رائع جوثى كربتلا دول ليكن إس ملئة تنبيس كمنثواه مخواه الن كمه معتقارتي بوحاؤ ميرب مكينات تواس وقت معتقارموكه ميرب معتقارمو سومي كبتا مول كرآب برك ميرب معتقدر مول من خود قابل اعتقافير مرت مسأس بتلاقے والا بول اور يه كبنا ميرا تواضعًا نوبس ما إس بي یے تواضع کرنے کی صرورت ہے جو جزامینے پاس ہے اس کوٹلا ہر کرتا بدول ۔ بیں بجدا و معلم حزوری جا نٹا جول اس کے بٹلانے کے لئے میں تسار مول کی وہ کا بن نہیں ہے جنانچہ میت سی باتیں مجھے معلوم می نہیں اور اگر محمد سے كوني اليبي بات يوحي حاويكي أس كم متعلق ميں يذكه دول كا اور كمبه ويتا مِول کرمیں نہیں جانتا ۔ بس علم حزوری کا انکار نہیں اور قابل اعتقت اد مونے كا دعوى بنيں إس فئ ميں يہنيں كہناكه ميرے كينے سے ال بزركوا كم معتقد موجاؤ . فرد حائج - ويجوسواس غرض سے نام نہيں بتلانا بلك محض إطلاع مقصود بي سووه بزرگ يدين ايك مولانا عبدالرهم من

داے پوری جو اِسی مبلسدیں تشریعت فرما ہیں - یہ تو تربیعت مے نوکا فی بی - دوسرے بزرگ حصرت مولانا حجود حسن صاحب کروہ افادہ عل اور تربیت وونوں کے لئے کافی میں . تیسرے بزرگ حضرت موانا خیل صاحب کروہ می تعلیم اور ترسیت دو نوں کے لئے کا فی بیں - اور نام اِس وقت میں نے نہیں لئے - میں نے ایک تنبیبات وصیت الحی ہے أُس ميں جند بزر كوں كے نام لِكه ديتے ہيں آب خود أن كا إمتحال رليس . ليكن إمتحال ايك دو د فعد كم يلته سے تنہيں ہوتا ، حصرت حولاً ومشيداً حرصاحب كُنگوي كو اكثر لوگ خشك مزاج ببلاتے تع کیونکه یا توکمبی مط نهیں اور یا اگر ایک دو وفعه طے تو اتف اق سے ایسے وقت مے کر مولانا کسی دو سے شغل یا احتساب میں مشغول چوستے ۔ بس اس ایک حبسہ پی ویکڈ کرچر تیوکے گئے ایک غلط پی كرديا اس كى اليي مثال ب كركوني هخص يت كرفلال في صاحب برے خوش خان میں اور بیسسنکر اُن سے طفے کو عدالت میں صاوی اور اتفاق سے ایے وقت پہونے کر صاحب ج دوا دمیوں وہ ووام کا حکم سشنا رہے ہوں اور دوکو بھالنی کا حکم شنا رہے ہول توي شخص يقينا أس زج كونها بيت درج خوسخوار سجيح كاليكن عقلمند ٣ ومي كم كاكر بها أنّ تم نے عدالت ميں و پيكا بمرا لفاق ہے أس وقت سنگين مقدمات بيش تع ذرا أن كم ببلدير حاكر توديكمو اسی طرح بزرگوں کے باس ایک وقت حاکر دیکیا اور کبر دیا کہ فبها میت خشک بس - صاحبو! کم از کمه ایک ابک سفته کک ره کر الووسيكو - اور الرَّم بريمي سوائ اين كوني كيسند مرا وس ال ہم اس کا علاج بنیں کرسکت شاید إس فرست سے کسی كو برشہ موكر اينے بى سارے بررگوں كانام دے ويا - معلوم موتا بىك

دائدانعية • ا

بل بھگنت ہے۔ تی اول تو در اتعالیٰ جائے کہ کی بھگنت ہے پاکسیا۔ دوسرے میں ہے تو بعیدے کرنا ہی چوڑ ویا ہے جہری بھٹ سا احمال رہا ۔ حدث ہو بھی کی مناطق متی نازوط ۔ اس برسٹ ہی اس بھی راجگ ہر کرور کی کا چھوٹنے میں ہے۔ ہر کار بردر کو کا چھوٹے تیں ہے۔

ما و**ح نورشید مداح نووبست** دانات ک تودین کویران نودین تودین کرید دانام به اِس کے کاس کی دو*دن* 

ر هدت دورسال پرسهه بخواجال آن ممارکده ویکست . پر با صحیحت کے اتی بو نے کی بابد رائے جس کا رائے تیس کا رائے تعدید او کا وی وی دورائے نیس کر ایک کے ساتھ جائے ۔ اب سی کا تیس به مالی ویرکرے عم کے دیتا ہو اس جوجہ یہ سیک رائے بھی ویسے علیہ رواز ویرک میں کہا ہے تیس اور اس کے ساتھ جارا کیٹیل ساتھ جھوائے علیہ رواز وی کوشی وشائع کیا ہے تیس اور اس کی کا تھیں اُن اس کے خطاعے اس کا میں گئی اور میں گئی اور میں اور اس کی انتھیں اُن سے مشیطے دیا ہوری دونوں ویس اُن سے مشیطے دیا ہوری دونوں اور اس سے مشیطے دیا ہوری دونوں اور اس سے مشیطے دیا ہوری دونوں دونوں اس سے

مجى ين ايك دوسرامستد إستناطكرتا يول وه يرب كريز كول ی توج سے می نفع ہوتا ہے تو گویا اوّل جسلہ میں تعلیم کا بھی اشارہ مواکد باسس بنیف سے احکام مجی حاسل بول سے اور دوسرے مِن تربيت كاراك مسرمانة مِن حُدِيدُة نِدُيَّة الْحَيْدِةِ اللَّهُ فَيَا دونین زندگی کدرون محد عیال سے ) اس کو لعض فے مستقل جمل کہا ہے ليسنى كياآب ونياك زينت عاجة بي - مريس في اسس كو جمد حاليه يجهاسيد اورلاً تَعْدُ في منفي كواس كاعال ورعيْناك لويوج اقامت عين مقام ؤات ذواكتال اورمقيدكم ننىبهل قید اور وی قید دونول کے ارتفاع سے سے بعی ج عدوال بارا دهٔ زمینت حیوة دنیا بوتا وه متروك ب- اس طرح سے عدوان ہے نہ ادا وہ زینت بس اس سے وقوع زینت کا لازم نہیں آنا ۔ آگے دوسری بنی ہے لاٹیلیغ مَنْ اَعْمَلْنَا كَلْبَهُ عَنْ فِحْدِمَا مَّا أَنْبَعَ عَدَارِهُ وَكَالَتَ آخِرُهُ فَيَهُا وَلَعِي إِن كَاكِبَنَا مَدَ مَا لُوْجِن كُوبِهِم فَح وکرسے غابل کر دیا ہے اور اُس نے اپنی جوائے نعشا نی کاآلئ ك اوراس كاكام حديد بكلا جوا ي بيبال سے ايا تيسرى بات مجى معلوم بونى كرمشوره مجى السي تخف كا قبول كرك حس كى يد حالت مد مواغدناتكت الزيم نه اس ك دل ك ف ف كرديب) کیو فکہ لیے دین کے مفورہ بی مبی برکت نہیں ہوتی حیا نحیہ رؤسار کفار کے اس متنورہ تخصیص محلس کے قبول سے حضور صيع الدُعليه وآل وسلم كوما لُعت فرما دى - خلاصه آ بيت كا یہ ہے کہ اس میں تعبیرا ور تربیت دوکوں کا بذریعہ صحبت نا فع جونا بنگایا ہے اور سٹیوخ کا بھی علاج کرویا ہوکہ آب

فوائدالعفية

. .

ب میں خترکر میگا - اور اتمام میخت کے بعرکہتا ہوں کہائے اور اسیخ بچول کے کے معمیت نباب کا اپنام کرد - اب برختی اج چاہیے اس متعبت صالح کے متعبل دستورانسی مقررکرنے فاہلتہ بی ایک واقع با میسند میں ووٹین یا سال چیں چاہدہ کا چاکہ جیسی ندا نشاط سے در کا امیسیک کو وہ چھیسیم اور قیق عمل کی بخشیں اسٹن کشار سے اسٹن کشار اسٹن

ضرجيم للمست مجذاللة ملانا مرانا وعلى تتنامقا نوى جمة الفياليك

مواعظ حسنهٔ کا بیش بهسا و خیره جومعا شوکی اصلاح اور مسلالوں کی دنیا و آخرت ک

نلان دہبیودیے لئے اکسریں **مواع خط ارتشرفییں۔** م<sup>امل</sup> بارلاصقے در مخصیط ہ

نجلداعلیٰ بازلاست در مخدم سل تیمت: بهازمریان نیشه علاده خرجه ڈاک تیمت: بهازمریان نیشه علاده خرجه ڈاک

و حوال عبد الله المعتد دريارملد

تیست بین موجه تیم داید . عسالا وه خرجه . فواک اکلیون برکل منت مے موان گئی مومنون والا ایک

قَالَ مِنْ قُلُ لِيَدِي إِلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ وَلَا يَعَيْخُ أُولَانًا رواه البخاري منجدا رشا دات حكيمالأمتة مجدّدالملّة حضرت مولانا محدّانشرف على صَاحتْطانوي رحمة الثارتعا لأعليه نت عت المت المنالظ مكتبة تقانوىء دفترالابقاء تقيل مُنافرخانه ببندر رُودٌ كراحيُ

بِشعِانَةِ البَوْحُفِنِ الوَّحِيثِيةُ كَلَّابَلْ غُيِبُّونَ الْعَاجِلَةَ وَصَّلَادُونَ الْخِيرَةَ

## تذكيرالآخره

يەنمىلالىلاقىلىقىنىڭ ئىنىدە، تەنھىلەتلەتلەن ئۇلوللاندىم

الْمُمَثِّنَ بِيْهِ لَمُمَّدُنَ ﴾ وَمُسْتَعِينُهُ وَمُسْتَغَفِيهُ \* وَلُوْمِنٌ بِهِ وَمَتَوَكَّلُ عَلَيْهِ وَمُتَ بالله مِنْ أَمْرُوْدِ إِنْفُسِدًا ومِنْ سَيِّمَاتِ أَعْمَالِذَا مَنْ يَجْدِدِ اللَّهُ لَلاَصَوِلَ لَفُوَمَنْ يُّهْ بِلَهُ دَلِامَا إِذِي لَهُ وَلَهُ مِنْ أَنَّ الْأَرْكَ وِلاَّامَةُ وَخُدَهُ لَا لِمَّى لِكَ وَلَهُ مَا أَنَّ سَيْنِ تَادَمَوْكَ مَا عَبْنَ اعْدِنْ وَرَسُولُهُ فَسَلَّا هَٰهُ عَلَيْهِ وَعَلِى الْهِ وَاحْتَمَا مِ وَيَادَكُ وَلَا <u>ٱ تَا بِعِي</u> ذَعَانَ اللهُ تَبَارُكَ وَيَعَالُ كَالَّارِثُ فِي بَرُونَ الْعَاحِلَةَ وَتَذَرُونَ الْحُجْرَةَ ( خدا تتعالیٰ نے فرایا ہوگاد ہوں تہیں بلک تم مبلدی مین وضائم دوست رکھتے ہو اور آخرت کوجیڑے دية بن بي إس وقت جس مضمون كوبيان كرنا جاستا بول وه ايك نبایت مزوری مفعون سے اور مولوی شیراخرصاحب کی تقرر • دارالا شره " كا كويا تتمسيد مولوي صاحب ف ابن تقريرمين اعتقاد آخرت كابيان كيام من آخرت كي متعلق على أبيان ر نا جا بتا بدل بوآیت میں نے اور تلاوت کی سے اس میں ضرافد تعالى زجر وتوزي كم سائد فرمانا بي كرتم لوك اس جركوليندكرة موج عاجد ہے اور آخرت کو تھوڑے دیتے وو - ماہل اس کا بالحکم جولوگ د نیا کولے موت بی ا ورد نیا میں متلابی اور آخرے کو

جيورا بيقيمين ان كے لئ إس آيت مين تنبير سي يميلا مضمون د مولوی شبیرا حد صاحب کامضمون ) علی تھا اور یہ گویاعمل ہے ا ورجود درمقصو دعلم سے عمل ہی ہے اس سے یہ میرامضمون گویا اس مفتمون كالمتم ب اور سرحيد كربع علوم الي بي جوفطح نظر عمل خوو مِنْ حَيْثُ أَلْجِلْم ربن حِنْيت، عنى مقصود بي اور إسى لي حكمار نے می اینے فنون کے مثلاً طب ہی کے دو برز قرار دیتے ہیں علی اور عمل ا ورتیام و نیا اِس تعشیم کومانتی ہے ۔ ا در یہ دونوں ہی مطلوب ہیں ہیکن الهم وه علوم مقصد ومين نظر فا رسيكسي دكسي عمل عدى وجرض والعلق رکھتے میں مثلاً خدا تعالیے کے ایک بولنے کا اعتقاد ایک مقصود بکومنگ عمل مين تمبى اس كا اليساخاص الرسيد كدحبن درج كايد اعتقا و بوتا ہے اسی ورج تاک اس عمل کا تواب براح حاتا ہے عارف وصحافاً کی عبا دیت کا فرق مرا ثنب کایمی دا زیے . عارف وصحابہ رضوال ا فشہ علیها جمعین داده سب پراندندن کوانده بود کی عبا و ت خواه مالی جویارتی اس سلم مقابر ميركس ك عبادت بنيس موسكتي صحابه ك عبادت ميركيا بات زیاد وست و وی علم وخلوص عارف کی دورکعتین باری دو لاكد ركعتول سه بهتروا فعنل بي اس لة كرعلم وادعان او خلوال ال اس قدريا يا حا تاسي جو بهاري عبا دت يركسي ببدا تهين جوسكتا -حضرت مرشدی نے فرمایا تھا کہ عارف کی دور کعت غیرعارت کی لاکھ ركعت سے بہتروا نعش بي حضرت نے يہ غلط ميس كيا اور شاسي ميا لغدي حضرت رسول الشرصة الشعليدواك وسلمة فرمايا ب كرج میراصابی ا وها مدفد خیرات کرے وہ اُحدیباڑی برابرسونا خرج كرف و زياده أواب د كمتاب الراس حديث ك بنارير اده مير فلر مے مقابلہ میں ا وصرسرسونا لیا جائے اور اس کی نسبت سے اُت

الميزان ميل (وكيت الميزان الم

خوب کہا ہے ۔ چاکار آٹٹکا شُدنی کہ تندشدنگاف قداحیدان کے فکٹ وائی خالف اغینمال کیشد پڑر وحزدان معملی میں صفوان ایک میں میں ہوا در پرجزان میں ک طرود اش دیرائے ہیں

ایی عام وموفت سے ان منطق کو وہ اوراک عطا اور اعتبار کا دو اوراک عطا اور اعتبار کر معلام اور اعتبار کر معلام اور اعتبار کر اقدال معلام اور اندر کا اقدال بار وحتای کا دو اقدال کا دو اقتبار کا دو اقدال کا دو اقدال کا دو اقتبار کا دو اقدال کا دو اقد

روى ك الدر افي را إلى غايان بور قيميد الرقم إلي ولد جود الكاردان ربحة بور)

هرد حقانی کی بیشانی کا نور میریخاهشد فی موجود هیاره با نور کسیم بها درجه ایریکاری این میرود برماداری او توجید وه کابل خالیس موکلیا جوکا توکیا حال جوا جوکاسه

جرعه خاك آميز حول مجنول كند صاف كرباشد ندائم حول كند اک آلوده جب جنول بنا دی بیته اگر صاحت بو تر منصوم کس کر غرض صحابة كوعِلم خالص نقعا إسى وحرس بهارى سعاوت كامار بحى ميم صحابه كا إنهاع كري - ايك تظبي إس دا قعد كى كربم صحابر رضي النه لقش قدم پرکیول جلیس ا وران کی زندگی ہماری رسنما نحتیق نہا بت دِل نشین مثال سے ہوسکتی ہے۔ دنیا حانتی موکر یس طرح حیتی ہے ریل کے جلنے میں مقوک اُوّلاً انجن سو سرکاڑی میں انجن نہیں ہوتا بلکہ اگر ہر کا ڈی میں انجن ہوتا تو شاید ریل جلتی بھی نہیں بكرساري كالربول كم لئة إيك في انجن ببوتات جوسب كم لئة كافي ہوتا ہے . ترکیب بر کر حرکت اولیہ ایک چیز میں موتی ہے اوردوسری بروں کو مرتبط کر دیا جاتا ہے جیسا کہ ریل کا لائی میں ہوتا ہی کانجن صوت ک اوّلاً ہوتاہے اور ساری ریل کا ڑی انجن سے مرتبط بولی ہے اکیلا آنجن جومتوک اوّلاً ہے ساری کا ڑیوں کو کا لیاسے کلکنہ تکار ا تاب - جب آيك الجن متوك اولا بهت سي كالريول كوسرار واكور لیجا تا ہے توکون سے تعجب کی بات سے - اگرایک شخص صحابۂ سے **ت**ُعلق ركي والاخدا تعالي تك بهوع سك بوضي مدا تعالى تك بهونينا عاسي وه صحابة ك المجنول سي مرتبط بو حاسة من

پوومورے بوسے داشت کی ورکھ پرائے درکیسیون کرکھ برہر بنیان ارارہ براکرزے باز کرٹیٹ الدیائی بربر نیانی) درکیش ورٹیٹ

ایک چیزنی تمثی فریس و مفارک ان اگن کردی سے جائے کا اداوکیا مکین کردی سا مان اس کے پاس موجو و منتخا اس کلاش جیران و درفتیا تمی بچاج سے ترکیب پوچی حاجول نے بتایا یا جهازیں اشتے و لؤل سفرکرنا پڑتا ہے اور اوفول پر اشتے دن تک سعر ہوتا ہے تب کین : بزاد با سرکا مشرختم بوت ب مین اس برای دختین برای شد کا مشرک دو پیریا فری چر د آکاری افزت جان کا خواد خوش بری بزی کشینین این جی کو آنما لیفت میده کین رقی نصیب بوتا ہے بچوری برشکنونت بریشان و میراساس بوق آسی و وق و خرق اور نمین برانست برس تمی کوناگهاں ایک دمیر نفاز یا چرصعداتی متنا اس شد کا سے شد

مشكل از توحل مثود بلےقیل وقال اے نقائے توجواب برسوال ولين آب اليه وبركت بريم راً ب ك طاقات بي برسوال كا جانبته اوراً ي برشل اسان جوع آلي ) اوراس نے بوجھا کر کہوکیس حالت ہے بیجاری رئے وغم میں بیٹی بونی منی ایاب ورومندکو با کر کولسکین عبل مونی اور کبا کرمیری حالت بياسي ع كو ميانا مياسى مول دل يس شوق محيت بعرا بوا سيلكن بہونیے کے وسائل بہیں اِس وج سے عملین ویرلیٹان ہوں ۔ اگرکوئی ندبراً ب بتلاسكير توللشربتلاية استخص نے ثمباكد اجما ير اياب اربية ببلاؤل الرنخوت وتنجرنه كروكيونكه نخوت وتنكزت مقصد حابل نیس موتا اور آ دمی سمیشہ ناکام رہتاہے اس نے کہا بہت بہہ میں مرطرت راصی مول اتنے میں ایک کبوتر آگیا اور حبیل میں والذ تجلت لكًا ووتخف حانها تقاكريه كبوترحم حاف والاس اس سع كبا اكرتم جانا جاسبة بو تواس كموترك بإؤل بكرالوا ورمخوت وغرور مأروحرم ين بهو غ ما دُعے ٥

د و دری جوجه داخت که درگله براند درست بریاست کهوتر زود ناگاه درسید (د) په پیزند نام چاه خه ده دری موت که برند که وی کوشند اندس سدید برخ آن) خوخن اس سے بیدست که والبستگی و ارتباط شدس مخوشت وخو و را ورسخوتز کرد والبستگی و ارتباط میس استشکات کا جونا کاهمیا فی کی ولیس کو ایک و کستگی -ذكيرالأخره

کے ساتھ استنکاف کروگے توہرگز کامیاب ندجو کے اور رہ جا نیکسلالوں

میں اس کی سخت صرورت ہیں کہ وہ مقتداؤل سے ارتباط اور تعلق پیسارا كرين كيونكمسلما نول مين إتباع سه عاريا ما حاتا ب اوروج استفكات ك يدب كروه اين كوبرا المحقية من - اين كودولتمندا ورصاحب عوت خیال کرتے ہیں اور عارف باللہ اکثر تخریب وخستہ حال ہوتے ہیں اس یہ خیال کرکے یہ لوگ جمو ٹی حیثیت کے ہیں ،غریب ومفلوک الحال من ميل ميل ميليا اوربده ينيت بن اورام برك دولتمند صاحب عوت بالا اوران كاكيا جور ميم ان سے كيا تعلق اور ربط بيداكريس أفسوس اى چوئے بڑے کے خیال نے شیطان کو رائدہ درگا ، بنایا یہاں شیطا ك نے یہی توکیا تھا کہ میں ایا بہد فی حیثیت کے وجود کو جو مجدے ار ول اور کمتر بے کیوں سجدہ کروں میں نخوت و تکبراس کی تباہی کا موجب بنا ا وراسی نے اس کو کھویا اور نہی ہم کو تواب کرر باہیے . اس یہ مرض مسلما نوں میں کرت سے ب اور برشخص اس میں جاتا یا یا حا تاہے میں اعتراضًا سُسِ كهمتًا بكرشفقت كے لها فاسے كہنا جول مسلما نو! إس ثيال و پچور و و بهاری ناکامیا بی کی یہی وسرت اور بهاری تنبایی کلیمی موجب اس صورت پرستی نے میم کو بربا و کمیاہے اہل حقیقت صورت

کی نسبت فرماتے ہیں سه گرفصورت آدمی انسان بدے انگرو کو چہل ہم بیکسال شدسے اینکری پین خلاف آ وم اند نبستنداً وم خلاف آ دم اند

( اگراً وی کی صورت کی و جدست اضاف میشا تو احد و قصا اعراض یا اور اوجیل کیسال پر نے پر کرخان شا وم کر تھے کی تونواز کا چه کا وم جین چی کا وم کے خاف بی ای پ

لباس کوچوہے بڑے جونے کا معیار نہ بنا وّ لباس کو دیکہ کرچوٹے بڑے جونے کا امثال مذکرو مولوی صاحب دس روپیرے توکرج پہنچلچیلے

كياؤؤه

دور قرنے چیونے حال میں بیرہاس کی طوت و دیکید لیاس کے ایسے پڑسے بورہے سے اوی کا بچیا ڈیز ابودنا معلق انہیں چیڑا اگرش لیدے بچوریز کی آتاہ ابن امثر اور حاروی بامثر پاکچا مرجی نے پہلتے ان لوگوں کوچیم کی کاراکش اور ڈیشٹ سے کام کیا ہے۔

نباشدایل باطن وربی کرانش ظاهر بنقاش احتداج نیست دادارگشنان ا دان دخرارنش فهری که دریه نبی رینه ان کرفهری ارائش که حاجت نبیر جبیاد

( این اعذاً العش کا بری تک درید جیس رینتهٔ آن کوکا بری آ را کش که حاجت جیس جیسته رفته شش کودوارگذشتان که کچه حاجت جیس )

فوق شاعرف كياخوب كما ب

عربال ہی دفن کرنا تھا زیر زمیں مسجعے ایک دوستوںنے اور نگا دی کفن کی شاخ

إس موقع يرايك واقعريا داكيا- ايك با دشاه ذي حثمت وشوكت تقع لیکن آن کے بھائی منگی باندھ ہوتے بھر اکرتے تھے۔ بادشاہ کوشرم آتی منى كرميں إتنا بڑا با دشاہ اور ميرا بها في صرف منگي با ندسے موسّے كھرتا ہے۔ ان كو يلاكر يا دشاه ف كهاكر بجعائى مجع سشرم آتى بے تم يا تجافتين لوا مفول نے کہا کہ ایک مشرط سے کرجیب کر تا بھی ہو کہا کرتے بہت کہا كرتے كے سائحة توبى تبى جو باوشا ، نے كہا تو بى تبى بهرت كہا كرجود يمى ہونا جاہتے با دشاہ نے کہا جوتے بھی بہت کہا کرجب یہ سب چزیں ہو<sup>ل</sup> توایاب سواری بھی ہونا جاہتے إوشاه نے كباكرسواري بھی بواتموں نے کہا سواری گھوڑے کی اوراس کے لئے ایک اصطبی اورسائنیں عمی ہونا جاسية . بادشاه نے كما يہ چرس مى موجود بن ميركما ايك مكان رہے کے واسطے با وشاہ نے کہا بڑے بڑے عالیشان مکان آپ کے واسط موجود س كباكر يد ايك سلطنت بمي موني حاسية بادشاه في كباسلطنت بمي حاضرب شوق سے تخت بر بیٹے اور حکمران کھنے یہ سب پو تو کر باوتما ہ i-\_\_\_\_

لينه فكريس يائجا مرمى كيول بهنول جسيس اشن جفكرف مول اور الیها بکھیڑا ہو۔ غرض جولوگ عارف بالشد ہوتے ہیں انھیں ایسے ٹسکلفات ہے غرض نہیں ہوتی ساوہ زندگی رکھتے ہیں اور عیادت میں مصروت رہتے ہیں اور یدان کے قلب میں اس سامان کی وقعت جو تی ہو۔ ایک بزرگ نے ایک با دشاہ سے دریا فت کیا کہ اگر آپ کسی موقع برراستہ معول حائين اوروبال بياس معلوم جواورشنگي بيمين كررسي بواور ا يك شخص يا في الحرآ وت اوركي كريس بيكورا يا في أوهى سلطنت لوَّ فَرُوخِت كُرْتا بِول تو آپ اسے خریدلیں عمّے باد شَّاہ نے كہا بلاشك ين، دعى سلطنت يس اس ايك كثوره يا في كوخريد لول كا - بررك ف لهااگراسی طرح تعبی آپ کا پیشاب بند دو جاستے اور کوئی شخص یہ کہوکر میں نصف سلطنت کے معاوضہ میں بیشاب کا بند کمون بول آو آب س برراجنی موحانیں سے ۔ کہا بیٹاب بزرگ نے فرمایا کر آپکی سلطنت لى كميا فيست . ايك كنوره معرياتي اوريشاب اليي قيمت كى چزريخوت و غرور كرنا اور دومرول كوحقر و دليل خيال كرنا كها ل كاس درست كها ماسكتا بيديبال سے حالت معلوم جوتى جوگ ا حكل كى ترقى كى - بير ترَقّ كومَنْ بَيْن كرّا بك ترق كوبسندكرة جول ليكن اسى طرح جرطى ك ايك ديك اورمسلان كوترتي على كن حاسبة ، ايسا نهيس كه تر في مين دين بی کومیول مهاتیں اور خدا نعافے کا خیال مبی مذا سے جو لوگ خدانعالی وحان ليع بن وه ونياس زياده عبت كيا بالكل محبت منيس ركمة سه أنكس كد تراشناخت جال راج كند 💎 فرزند وع بيزوخانها راج كمن د ( جر شخص کو آب ک معرفت مال جرگی اس کوجان در قرزندد عو بزادد اسباب که برداه بنین )

ر جر شفت کرتا ہے کہ مدف مال برائی اس کر جان سر قزند مون الداساب کر داہ ہیں ) د ایا کا وجود ال کی فظرول میں کا ہ سے زیا وہ نہیں مجیوسے مجیوسے کیے مٹی کے گھروندے کھلانے بناتے ہی عقلار ال پر سیٹسے ہوئے گذرتے ہیں

ا در بحوّں کو بلاکر و کھاتے ہیں کہ ان و پوان خالوں ہیں آ وُ اور ان کو دیجیواسی طرح عرفار اور ایل النرآب سے بلندقصروں اور محلول کو ويكه كراكب كو واراً فرت كى ترفيب وسية بي اورجب أب كوالمقت نہیں باتے تو وہ آپ برسنے ہیں اور آپ کی حالت پر یا كم بوت

افسوس كرتے إي ب ولاتا کے دریں کاخ مجازی سمنی ما نندطف ال خاکباتی تولی آن دست پرودم خ گستاخ کربودت آشیان بیرون ازم کلخ حرازالك شيار بيكار كشنبى يودونا جنداي وبرارتشبي ور بعد دل اس محازی می ووق ا جر پیوک ک فرع خاک بازی کری رسیدی قروی با تقد کا لا موارثدہ میں کر ترا آ مشیاں اس حل ماہ ، ابرضا کیس کے: اسے انسی د سے انتما ان کمر

الأكه بالندوس ومراه كا جوريان

ليس إس سايان كوقبله وكعيد منت بناؤ واوران علمار كوج تحسة حالت میں موں شید کھیے جول مخارت کی نظروں سے مد دیکھووسی لوگ خاصار خدا نغالے اور کھولے عالے والے میں میں یہ نہیں کہنا کر دنیا چوڑوو اورتهام تعلقات كوترك كردو بلكه غرض يه بيركه ونبيايس إس قدر مترک رز رموک خدا تعالے کومبی معول ما و بلکه و نباکو تغریفارت ہے دیکھ اور خاصان خدا تعالے کی عزت کرو-اہل الشرسلطنتول اور حکو منتوں کی بروا ہ نہی*ں کرتے اور*ان کو وہال جان خیال کرتے تیں۔ قصدمشيوري كرحضرت غوث إك رحمة الله تعال عليدكي خدمت مارك مين سلطان سنجرك خط لكمعاجن مين مخرر كمياكه ابك حصد ملكك آب كے خدام كے لئے آب كو ديتا مول آب كن جواب من كل ميحاكت چوں چیز سنوی ژخ مجنز سیاه باد دردل اگر لبود بوس ملک سنجوم والكركر بالمترخيرا زملك ليم شب من ملك ليمروزبيك بؤلى خرم

مذكراة خوه ز چرسخوی کی طرح میرا منز کا لاچواگر میرے دل میں مک سخ کا وسوسریمی جو اس اے سے جبست مجد كونيم شب كاستطنت فيه ميرى نظري نيروزك سطنت ايك فيكرار كانبرج ایک عارف کا قول ہے کہ سے

بغراغ دل زملط نظرت بهابروية 📉 به ازال كدجترشا بي بيمة وزبلته وجوخ ﴿ لِينَ ابك ساعت الكِ لَحِصِوبِ كَوَ الحيَّانِ مِن وَيَحَنَا وَكَ مِولَ وَارْدَيُّرَفَا إِن مِن مِيرْتِينٍ ﴾ فكستكى كوسفارت سيحة مواس كى نسبت صايث قدسى سيه أخاعدة الْمُتُدَكَّسُرَةِ قَلُوْيُهُ مُعَدِّدِينِ شَكسة دل وحول عراقة برن) مِين شَكستكَى مِثْرُط وصول

سے مولانا فرماتے ہیں ہے

فهرو خاطرتز كرون نيست راه جزشك تدمى نكرد ففنل شاه برکحا دردسے شغا آ ہخا رود سرکحا ریخے دورا آنحا رود ( نعین فی وضاط تزیر کرنا مین تیر به وینیا ک داره نبیل سیر بگرفشستگی ک مزودت میربودششسد: لوگوں کے فعش شیا ہ ندی کمن کو قبول قبیس کرتا جس مثلہ فیجا ہے ہوتا ہے۔ وہاں یا بی مرتابی جہا شنوابشِن آگ شه و بال مي بواب و إمها ته جه عبى مثبه مجياری جوتی بچه و چي و واک عزورت رٌ تی سید جراں بھاری ہو آئ ہو ویاں ہی شیفار بھوٹھی ہو ہ ا

ہم لوگوں کو طلب نہیں سے اگرطلب موتی تو اتباع میں تذال میں گوارا مُوتًا الرَّكُو يُشْخِصُ كِينَ يرِعَا ثِنْقَ جِومِكَ اور معشُوقَه عاشِق سے كِي*ك* تام كراس أتاركر للكوث مندبوحا وتنب وصل جوكا والترايسابي ر دیگا - اس کولنگوٹ بند چونے بیں کچریمی تابل نہ ہوگا - اورثمام مثرم حیا بالائے طاق رکد دی جائے گی نیکن خدا تعالے محے نے ایسا نیس ے عِشْق مول کے کم از لیکے بود گوئے تشتن بہرا و اولی بود

وجوريعيق كاحِشق كالكيميثق سيميا كم جوعش فعادندى عِراكين دك هسرن الأحكسنا زياده الجساسيه و ایک زنده نظیرسے اس کو دیکھنے کیمیا گروں کی حالت سب کومعلوم ہو کرکٹے

ان کے بدن پرنہیں ہوتا میلے کھیلے اورغلیظ رہتے ہیں لیکن عام لوگوں۔ علاوہ والیان ملک اور با دشاہ تک ان کے پیچے ایک سٹرا ہواسفہ کے تیمرا رتے میں اگر چرحقیقت میں وہ کیمیا گرند ہو۔ الندا کمرالیسی کیمیا کے لئے اپنے عيش وعشرت اپنی ذا تی عزت و دحام بت کو تباه کردیالیکن جن کوتع مح لى كيميا آتى بيرجولوب كوسونا بناقي من ان كى طرف كوتى توجهس كرت اگران کے پیچیے بھرو تونتجب نہیں کیونکر کیمیا گرحقیقت میں وہی ہیں حاصل یہ کہ اگر تم بھی صحابہ سے ارتباط حال کرویگے ان کا واسطہ ڈھونڈو کے توبقيناكا مباب موكركيونكه خدا تعالي تك يهض كاصيحوراسة بتلامة لے يہى من جس طرح كرچيونى كبوتر كے يا دّل مين لاّ كركعب مقدس بیخ کی تو ہم می اسی طرح صحاب کے یا وال میں لگ كركس طرح الشرتعا تا نہوئیں گے۔ بہونیں گے اور طرور بہرٹیس کے اور صحابہ سے واسط يبداكرنا حضرت رسول الترصل الشيطيا وسلمت واسطه حابل ارناسيد توكا مديا بي ليقيتي سيد . غرض معرفست وعلم بي كي صحاب كويد درجه وياسي علم ومعرفت بهبت برا ورج ركمتاس الرعلم ومعرنت كول جز نہیں ہے تو دنیا میں کوئی چیز نہیں ہے لیکن او پرمعلوم جوچکا ہے ک اس کا تعلق بھی عمل سے ہے بدون عمل وہ چندان نافع منہیں مگر دیکھ جاتا ہے کہ طلباریں جلم کا نا زیردا جو گیاہے اور وہ خیال کرنے لگے ہوگ يبعلم بهارے لينة كافى وخيرہ ہے اور سم بحيثيت علم ايك برى حيثيت رکھتے ہیں عقائد تو ان کے درست جوتے ہیں لیکن اعمال ان کے مشیک نهيں بوتے غلطي يه براي موني سے كه وه علوم وعقائد كوبرى جريجية بن اورعل كى طرف توجد منبين كرت بين أن كو سبّلا جول كد تم عقا مُدي محمد في میں عل درست نہیں کرتے اور جو کھے ہے عمل ہی ہے اگرچ علم ومعرفت کے بعدىي سبى . تنوج مين ايك صاحب عابل بالحديث سے الاقات مولى

بیے سے کینے گئے کہ اجی حفزت ہم حرف نما زہی کے چندمسئلول ہیر رعمل كرتي مي باقى معاملات من حديث كانام مجى نهين ليد مثلاً من عطر يُقِيّا جول ا وراس مين تنيل جي ملامًا جون - غرض عملًا بم بهبت كمرو بیں - اِسی طرح بہت نفی ہیں بھارے عقائد درست میں لیکن اعمال کی شکا ہم میں بھی ہے حال نکدعمل وہ چیزہے کرجس پرسب چیز موقوف ہی برجندک لعِصْ علوم ومعارف اليه بي جن كاعل سے حِندال تعلق بنيس سے ملك خود وه علوم بی مقصو و معلوم جوتے ہیں لیکن قرآن شریف اوراحادیث کے د نکیتے سے معلوم ہوتا ہے کہ اُن کی فایت مجی عمل سے خالی نہیں مثلة ضاوند نعاك كلام باك من فرمانات ساأصاب ون شعيفيت في الْآناني وَلاَ فِي الْعُسِيكُمُ إِلَّا فِي عِنْبِ مِينَ قَبْلِ آنْ مَبْرَ اُحَالِكَ السَّاطَةَ الملوتيب يؤلكنيلة تأمتوا علاسا فاخكث وك تفرخوا بمتأا تاكث وكرك سيب و و نیا چردا کی بیره اور و خاص میتیا رای میا قرال میں نگر وہ ایکسائمت ب جرد وابین کون صفوظ ویردا کیمی سے تھو اس کے کرم ان میافرن کو میدا کرمی اور یہ اوٹرنگ ٹراچک آسان کا مسبقہ ڈیے بات ، بھو اس وجے ہوگا گا يوجز تهت ما نی رچ تراس پر دی یوکر و اورش کرج چیز تیم کرها فرمانی به اس پر افزای چیس) یا مس آيت سيسمند تقدير ك تعليم ك ب يين ج كيدمصيدت آفاقي يا الفيني پہوٹنی ہے وہ ہمنے بہلے سے لکھ رکمی ہے یہ ایک تعلیم سے لیکن اس علم بيرجى اكيب عمل غايت موجروب جناني خدا وند تعالم فرما ماسيم ہم نے تقدیر کی تعلیم کیول دی اس لئے کرجو چیز تہادے وائم واقت بوعائة أس برمغوم مت جواورج چيزيل مبات اس برشادال مدجو د مراد فرج كبرسيد ) إس تعليم س ايك يه مبنى بشرى خوبي سيم مندا وتد تعالى نے بالکل طبیعت کے موافق بٹا یاہے ۔ کیونکم غمر ورنج طبعی جوتا ہے۔ اس تعلم سے غریر موقع برطبعات تی ونشکین حامل موسکتی ہے اورحوادث میں وہ سکون کا باعث بوجاتی ہے تمام عقلار جمع مورجی السی تدیر

بس بتلاسكة -غوض مستله تقدير كي ايك غايت تسلى وتسكين ص سكون معى سے چنانچ لِكَيْلاَتَاسُوا ﴿ وَمَا مَارَادَ مِن إِس كَى تَصريح اوریه ایک الیبی غایت ہیےجس کا فائدہ افلیمن الشمس د-ہے۔ ایک مفروضہ وا تعدہے یہ بات آپ کی بچر میں آجائے گی خیال کے دو تخص ایک ہی حکد کے ہوں دو ٹول کی سرطرح سے پیساں حالت و فرق صرف يه چوكه ايك ال بن تقدير كا قائل جوا ور دوسرا تقديركا قاً ر مواور دو نول کے دو ارکے بھی بکسال ہوں دو نول نے بکسال تھا۔ یائی جواور دونول کے والدین نے پیساں تعلیم دی جودونوں کے الدِ کی آمیدیں ان سے وابستہ ہول اتفاق سے دونوں زورے ہمارمول کرا دونوں کا مرض ہوا ورمعالج عبی دونوں کا ایک ہی مو ڈاکٹ کی خلطی ہے علاج ناکا نی جو اور دو نول مُرحائیں دو نوں کے والدین کو پخت رنج ہوگا لیکن دونوں کا فرق اس موقع پرتقدیر کے مستدسے ہوگاہو شخف تقدیرکا قائل ہے اس کی زبان سے تواس موقع پر بیساخۃ پرکل حارى بوكا لَنْ يَصِيبُبَنا الرَّمَا عَنْبَ اللهِ لَنَا لِعِنى جِرَكِم مسيسة ] في س وه خدا تعالى بى كى طرف سه أتى سه بغث المتكرة لا يَعْدُون الْمَكرة لا خدا تعافے كاكام عمست سے خالى تهيں بوتا، حدرت خصر عليالسلام نے جوايك الإسك كمارة الانتهااس مي بهترى بي يتى خدا وند دقا الي ياكسي جکست کے کوئی کام نہیں کرتا۔ عیدا ننڈین عیاس فرماتے ہی کرمیری

والدک (نتقال براگیسه بدوی نه تیمه نیک). اخب ذکس باید خدایدن المکتا خدیمان المکتا به خدیمان کارگذاری و بدت میران ایک آب در میرکینیکا کب برس میں اور میم چوٹ فرس آب کی و برست میم می صور خدیمان الفتخاب المیشوان خدان که داشته شدیدن میشان ایس کشتیاس کشتیان المیشان المیشان المیشان کارسان کشتیان میشان 50.6

10

آ یہ کے والد کے مربئے سے کسی کا فقصان نہیں جوا ملکہ آب کو اوراثکو دونوں كونوائد يہنے آب كو أواب ط كا جوعباس سے بہترہ اورعباس نشرمیاں بل گئے جو نتم سے خیرہے جب کسی کا نفقعان منہیں ہوا تو غ یہ مفولہ ہے ایک بدوی کا جو تقدیر کا قائل تھا دیکھواس ہے يى تىلى بوسكى بى - دوسرا تخص جو تقدير كا قائل نېيى ب كمتا بىك رہے کو ڈاکٹری ہے تدہیری نے مار ڈالا اگر ڈاکٹر تدہیرے علاج کرتا تو الاکامبي در مرتا - بيس و اکرا بر دعوي كرون كا - جنائي و اكرصاحب دعوى واتركر وياليا اوريجارك واكراصاحب كوجيانانه بوكياليكن ہ حسرت اب بھی موج وسنے کہ اگر علاج ہیں ہے تدہری یہ جونی توازکا ر مُرتا اِس سے معلوم بوگاک تقدیر کا قائل بوناکیا کام ویتا بو کرتم ئى عمر دو يين مبغنة سے زيا وہ بہيں ہوئی جنائچہ قائل تقدير کاسکون غم كه اذاكه كاسبب بن كليا اور منكر تقدير كاعم بجيشه بافي ربا- إى طرح سرعلمها وربرا عثقا و میں ایک غایت عمل کی حرورت ہ<sup>ی</sup>۔ حد*یث ٹرلی*ٹ میں ہے کہ خدا و ند نقالے آخرشب میں اُسمان اوّل پر نزول فرماتے ہے اس پراعزاض کیا جا تاہیے کرحرکت خدا وہ دفعاً لئے کے خلاف ت کیکن اعمۃ اص کی تومیت کیوں آئی ہے۔ غابیت عمل پر نظر نہو گئے سے اگر غابیت عمل برنظر جوتی یہ اعتراص بی بیدا مدموتاً ملک یہ سفتے بى عرم جوتاكداس وقت توجر إلى الشراطة الالإنتريس فها وه التام چاہے کہ وقت قرب و تبول کا ہے اس کا بیتر مثال سے مط گا کوئی حاکم دورہ پرموا درکی حکے تربیب آجادے اور لوگ اکرکیس کہ فلاحاکم يبال سے وسيل كے قريب أسكة بين اورعنقريب الاحاجة بين اكراس ارے کیو او کے تو اس سے معلوم جوگاکہ وہ لوگ کام جس كرتے آگ

وہ کام کرتے ہوئے تو قریب ہوئے کہ قزیبر : (حودثیت بکر کام ک) دیری کے اپنام میں لگ جائے اوپی طرح صوبیٹ چیں ضراوند تھا لی کے قریب کو اس کے بشایا جا کہ ہے کہ قریب کے حال بلینے سے تیجہ ہوگی اور اوٹک اس کی طرف متوجہ چوں گئے اور بڑیاں حال کہیں گئے سے

تغییس بزرگ نے کا بیا خواب و یا سیے است اکٹول کوا ہ مارخ کر پڑسمد زیا خیال سیبل چرگفت وگل پیشنید وصیا چرکرد (دب کردا ہ دائے چرکہ خواب سے پرچرس نے کہا بدائیں نے برائی بات اور صائد کیا ہم ہ

کیبی اور نے کہا ہے ہ

تون ویدمی شیگر مشیلها اس را بهرمشناسی زبان مخطباس را د ترخیب میده میداست بردیجه نب ته بر برددن که دیکه ۲۰۰۳ » منتقا خکارکس کشو و وام میس کمیس جا بمیشنه او دیدست است وام ر د تربردی عنداکون شده دیری کنت می می به اسران شیری وی وی انت کست کاری احداد بیم رکنام بده هر مهم پیاسه ) و پر گرته رک هشوان کا جمل کا در احداد به به الشریان کا احاط کا سیم بیشت زر و حداد کا در کاروان بیمت به کام سراته اس کا کار کیوکوکی کار سازی برد از احداد کاروان بیمت به کام سراته اس کا کار کیوکی کردند پیشت سازی بیمت بیمت کارواز و برگزی می میشت بیمت مدیری علیه بیمک گار دارد و برگزیم کارواز کشور درگذیر بیمکست گفت و میشت بیمکست کارواز و برگزیم کارواز و برگزیم

ر عند ، د کبی رق مل کم برکندها ) ا در اس مرض سے بڑھ کر حلوم غیر مشرعیہ کی تحقیق ہے نصوص مشرعیہ سے حيسا المجل جب كوني مستدسائنس كاستهذا وراس كوقران مجدين اخل الياسي كوشيش كى معلا قرآن جيدي سائنس وفلسفدك مسأس وصوندنا كواكب وغيره كي تحقيقات كرنا لغويات نهيس توكيا ہے قرآن مجيد ميراس ك متعلق الرُّكيم آيا ہے تو وہ توجيد پر استدلال كرنے كے لئے آياہے تو اس غرض سے تعقیل کی حاجت نہیں بہت احال میں کافی ہے حتی کہ بدوى ف إستدلال كياب البَعْرَةُ عَدَالٌ عَنَ الْبَعِيْدِ وَالْهُ فُرْيَدُ لَ كَانَ عَنَ الْبَعِيْدِ وَالْهُ فُرْيَدُ لَ كَانَ الْمُعَا وَالسَّمَاءُ وَاتَ الْاَبْرَاجِ وَالْآمُمُ وَاتُ الْفِجَاجِ حَيْفَ لاَ يَدُلُّ كَا اللَّهِيْفِ الْحَدِيثِ لِعِنْ معلِكُني وشف كايت ويتى ب دادرقدم عدداد الا بدويات تراسمان بریوں ماہ اور زین راستوں ما ایکس طرع ادشریقا ہے کا جبود کا بٹر نہ ویں تکے ) بیرتما ہم چیز میں جو ا كنات ين نظراً في بن خدا تعالى كے وجود يركيے دييل مزول كى -وآن جردي سأئنس وفلسفه ك تحقيقات وينيف ك مثال بعيد اليي يى جيئى كوئي بوق سييغ كى تركيب طب اكر من ديكھ قرآن مجيد طب اكبر ب جوتی سید کی متاب منیں سے قرآن مجیدیں روحانی تربیت اور

أئنس وفلسفه كى لغويات سے اُسے كيا تع بقدر مرورت كسي سائنس كم مستدست توحيد وغيره براستدلال كياكيا بم تُواس مِينَ كلام نهيس ليكن قرآن مِجبار كوسائنس كي كماً بيسجم لينا سخت ملطی ہے ۔صحابہ کا خدا تعالے کی ڈات وصفات پرنجٹ پنرکزنا احور كائنات كم متعلق كيدوريا هنت مذكرنا إس امركو مبتلا تأسي كريرسد باتیں زائد از حرورت میں ایک تیجے مسلمان کو ایسی باتوں سے اسلاکیا يس علوم وبي مفصود مېرجن کې کونئ خابيت عملي بي بوجيسا مسکه تقديرا صدميث نزول الرب بس معلوم موه إسى طرح توحيد كي غايت مين خدادة تعالے کے ارشا وسے معلوم مونا سے جنائج فرمایا ہے قل مُدرَاللهُ أَحَدُا الله المقين (كرو عيد الدايب والديد الديد المات لی وات وصفات بیان کی گئ ہے اس سے فائدہ یہ برکرجس وقت فدا تغاية كواليها بجهو كم غرضه! يرقمعنا ونوفا نظرنه جو كى جس طرح حاكم كا مقرب رماياست نهيس وُرتا إسى طرح توحيد برست غرضداً ہیں ڈرے گا۔ اگرشا وسے حنگل میں ایک گنوارسے ڈوستی موکّی اک ف محدواد كو كمر بالا ياكر اكر تهيين كيد حرورت ييش جو تو بمارت ياس آ گنوار کو ایک مرتب کچه صرورت میش آئی اور وه اکبرشاه کے باس آیا دیکھاکر اکرشاہ تازیشہ رہے جس تازیشہ کر دُماکی گنوارنے دیگھ جب يرخود خدا تعالات مانطة بن توكياي بنس الك سكنا اكرشا ہے کہا کہ بہارے احسان کی عزورت منیں ہم خوواس سے مانگ کیر جوتم كولا كهول ويثاب ووكيا عجه حدويكا توحيدكا يدافر بوتا يحكس موصد بربائے ریزی زرش ہے فولاد بندی بنی برسرف أتبيدوبرامشش نباشد ذكس بنس ست بنيا وتوحيد بسس ز مین عدمد ادر عارف کے قدموں کے فیاہ زر کھیرلیا خواہ اس کے سر یہ تواد رکھیں آمید

ا در توت اس کویجز خدا نفارن ککین عدیشی جودا توحید ک بنیا ولیس اسی پرین اگرغورکیا حائے گا توتام مسائل اعتقا دیدمیں علاوہ غابیت مخات کے می بہت سی غایات عمل لکلیں گی ہے جب علم کاعل سے یہ تعلق ہے ت صرورہے کرمسئلدا ٹیات آخرت کے ساتھ جس کا بیان مولو*ی شیراح د*میں فے کیا ہے اس کے ابتام عمل کا مضمون میں بیان کیا جا وے اِس لئے میلے اس آبیت کواختیار کیا ہے کریٹل کوجی صروری بتلاربی پولیاس آبین (آیت ذکورة العنوان ) میں حق تعالے نے شکا بیت کی ہے محبّت ونیا کی اور آخرت کوچیوڑ دینے کی اورجب دنیا سے مراویہ ہے کہ دنیا کو دین برترج دی جا وے اور آخرت کا خیال مطلقاً پزرہے تو بعیضے محبن و نیا اس کو مطلق كسب دنيا يرجمول كرت استعليم يرشفنك كرق بي اورتعليمكندول كي يدمثال ديية بي كرايك إ دشاه تكم إل علمار كا دفل تما ا دشاه ان کی مرضی بریطیتے تنتیے مولوی صاحبان نے کہا کہ با دشاہ سلامت پرتہام فرج وغره جوففول حمر الكاركماي إس سے فائده كيا بيكارمصارت یں مناسب ہے کرتمام فرج موتوف کردی جائے باوشاہ نے ایسا بى كبيا اور تام نورج كو مو توت كرديا غنيم كو معلوم جو أكه فلا ل باوشاه نے فوج کو برخاست کردیاہے فوڑا لشککٹی کی اور میرحد کے قریب آبہنی با دشاہ نے مولوی صاحب سے کہاکہ دیشمن حمار کرے آبہنیا ہے مولوی صاحب نے کہا کہم حاکر فیصلہ کئے دیتے میں جنانج کے اور حاکر اس كوجها ياكريه كام بهت برا ميكي كا مك جيس لينا براع كنا وكا موجیب ہے ایسا ، جاہتے غنیم کہیں الیی تعییری سے بازرہ سکتا تھا ناکام وایس کے اور باوشاہ سرکہاکہ صاحب وہ تو مانتا نہیں آپ مي حاف ويجية أب كا ملك كياأس كاإيمان كيا- إسى طرح مولولون مے کیے پرجلے توسا را تھر بارچیوڑ بیٹے بیں بقسہ کہتا ہوں کراس الزام کی

وج حرف یہ ہے کرعلماء کی محبت میں بنیں رہے ان کے پاس دہنے کے

یے کچر مرت تو نکالو زیا دہ نہیں توحالیں وِن میں ہی انسوس ہواہے جمانی معالیے کے لئے ملازمت سے بوضع تنواہ رخصت لیتے مس مگھے کا انتظام كرتے ميں رويد بوج كرتے بين جماني مرص كے لئے بيكا ررمنااوم نقصان گواراکرنا منظورے معالج ڈاکٹرکوسولہ روپیونیس کے دیسے

منظور لیکن روحانی مرحل کے واسط لیمین کرتے عربی ول سرحی (مولوی) ك ياس روحاني إمراض كے معالج كے لئة بهت قليل مرّت حاليس

د في كريدي توتهام اعتراصات وسوالات ك جواب جوحائيس ساكام طلب اور صرورت سے موتے میں جو تکر حباتی امراعن سے صحت مطلوب مدتی ہے اس کے لئے سرقتم کے نقصان اور تکایت گوارا کرتے ہیں اور روحاني مرص سے خو دہي شفايانا مقصود نہيں ہوتا كاش وه اسكے ازالہ کی بھی الیسی بی ترابرس کرتے کیا کسی محقق کے پاس حالیس وا رہ لینامی کوئی بڑا مشیل کام ہے انشارا نٹرتعائے اس کی صحبت بی تام ترشیهات سے رفع کے لئے کافی بوصا دے می زیادہ تیل قال

ی حاجت نه جوگی بقول سه مشكل از توحل شود بے قبیل و قال اے لقائے توجراب برسوال وآب دید با برکست پی کرآپ که ده شای برموال کاجراب کرد شراکت پیشکل آسان جوا آباز)

اس کی دبیر سی بے کہ آز ماکر دیکھ لوبقول مولانات أفتاب أندوليل أفتاب محردليلت بايدازروك رومتاب وسودينا كانكان إى آفاب كى ديل سيد الريح كى وليدل كى مؤورت بيدة والرست مذمت وفرا

ا ورحبالیس دن گخصیعب جومیں نے عرض کی ماخذ اُس کا ایک صدمیث ہی جس كا ييضمون بي روشفس جاليس روز الله تعالي كي في اخلاص اختیارک الشرنعال اس نے قلت جست معضم حاری كرتے بن

لیکن یہ شرط ہے کہ مولو ہوں کے پاس رمہناکسی وٹیوی غرض سے مزیوورن

بركز فائده مذ جوكا - جيها ايك كنواركا واقعد ي كرايك كنواري كبي مولوی نے کہا کہ اگر تو جائیس ون نازیر صلے تو تجہ کویں ایک عبیس دول گنوارنے کہا بہت اچھاجب جالیں دن گذرگے تو گنوار کااور کہا مولوی صاحب میں نے جالیس دن ٹازیر صل معینس و لواسیت مولوی صاحب نے کہاکہ یں نے توجینیں دینے کوحرف اِس واسطے كها مقاكه تجه كونمازك عادت بوجائ كنوارين كهاكه توجاؤتهم فيجى ہے وضوبی ٹرکا ئی تھی۔ اگر مولوی صاحب کی خدمت ہیں رہی تورو ٹی کھانے کی غرض سے نہیں بلکہ رو فی اپنے اپنے گھرسے کھا دیں تاکر کھر قدار ممی مود ایک مفیدعام رسال میں نے حضرت کے حکم سے جیئوایا تھا ہیں عابتا تفاكه مفت دول ليكن حضرت في حكم دياكه مفت بنيس بقيمت ويناكيونكم مفت كي قدر بنهيس جوتى عفرض اخلاص وعقيدت اورفراغت ك ساخة كام كرناجا ب تاكركيد مفيد تيوليل سك . كراد وصلع مظفر دكر إس ایک شخص کو ایک مخصیلدار صاحب نے پیش کیا اور کہا کہ آن کو بڑے سف ہیں اگر آپ کچد فرائیں تو ان کی شکین جو حاتے میں نے کہا کہ یہ میری ساتھ چلیں اورچندروزوباں رہیں شبہات خود بخود دور ہوجائیں مجے عارف

شیرازی اس جالیس وال کسک فرات بی سه شدیدم دیروب درمر دیسید بهی گفت این معایا قریب کرکے صوبی طراب انگروده شک کر درمشیشه براند از بیسید دین کرن دیک ساب به بهتین به بیسیر برا شامندرس و قد مان درگ

پس جالیس دن توشیشهٔ قلب میں عبت الی کی سٹراپ کوبساؤتمہائے قلب کا اِطینان جو جائے گا۔ اگر بڑوں کے باس رہنے کی ہمت نہ جو تو خداکے لئے تم چالیس دوزمیرے ہی باس رہ کر اس سے نفوزے فائدہ ا تھاکر دیکہ لوغوض صحبت ہی سے برمشہ یمی جا تا رہے گاکہ مولوی لوگ ب ونیاسے منع کرتے ہیں اصل یہ ہے کہ وہ جب ونیاسے روکتیں بس كى مذهمت إس آيت مين ب اور آيت سے حديث عب المدانية دائن خُل تَعلِيدة دخت دينهم بدر البين ) كى تقريع معى بولكى - عوض إك توب كسب ونيا اور ايك ب حبّ ونيا توكسب دنيا توجا كريد اور حت دنیا تا حائز اس کی ایسی شال ہے کہ ایک تو پائنا رہ یں بطرورت طبيعت بيشنا اورايك بإتخاندكو ببارانجحدكراس ين بى كاكربيشنا اقل صورت جائز دوسری ناحاتز-ایی طرح و شاکو کما نا توجا ترالیکن و شا مرغوب ومحبوب مجمنا حرام - قرآن مترليب مين ان بي الفاظ الترتيج ل كن ب يعنى كلا بن تيبون العاجلة وَتَكَدُّونَ الْخِرَة لعن عاجد كُو بوب سجية بوا ورا خره كو تيوزك بينية بور اور اس خصوص مبس استبر کا احمال ہے یہ کر بعض اوی بیسٹن کر کر بر آبیت کفا رک تعلق سے كي لكة بين كركفار كم متعلق ايات سے بمركوكيا تعلق بي إسى طرح الروه كيبي ترجمة قرآك مين ويكه ليبية بن كديه أبيت تكيّ نهس تو وہ خیال کرلیتے ہیں کہ غیر کی آئیت سے ہم کو کیا تعلق اس کئے اس موقع پراس کے منعلق تبی محربیان کر دینا حزوری ہے ۔ خدا و ثد تعالے کو لین کی ذات سے محبت و عداوت نہیں سے بلکہ اس کی بنا اعمال خاس بين ا ورگونعين احكام كا مورد اگر جرخا من جوتا ہے ليكن الفاظ كے عموم سے محمد موتاہ اس النے كفار كى شان ميں جو تعبض كايات أترى بي وہ اگرچہ با عُتبار مور دکے خاص ہیں لیکن ان کا حکم عام ہے بہل جس عمل بر كفار ك شكايت يه اگر وه عمل بم مين بعي ب تومم كويمي سنبق طائل كرنا جاسية دوسرك الرجرجي خاص بي مانا جاوف تباور

مجی زیادہ ا فسوس ہے ہم پر کرمہم يا في جائيس بس اليبي حالت مين بيرت بركم فارك متعلِق آيات سے جميل كيا واسطنتسي طرح گغالش منهيس ركهتا بلكه كفار كي شان مين جو آيات جول ان كا ا ثریم برزیا وه بپونا جاستے غرص کفا ربرجوطعن وملاحت ا ورشکایت ہو وہ ان کی ذات کی وحرسے ہے یا فعل کی وجرسے یہ امرسب حانیتے ہیں کہ ان کی شکایت ذات کی وجرسے نہیں ہے بلکہ فعل کی وجرسے ہی اگر تمسل موتوان آیات کو دیچه کرج کفار کی شان میں ان کے فعل کی وجرسے میں عبرت حابل كروا در ديكيو كرجو خصائل كفاركے تقے وہ آج ہم ميں يا۔ جاتے ہیں اضوس کیں فدر بڑی بات سے اس کی مثال الیس سے کر کیس مشرلف كوحماركيه وبابعائ أنس كومبهث مرامعلوم بوكالبكن أكرحماركو جاركها حاسة لواتس كوهيال مبي ر فيوكا - إسى طرح كذاركوكا و كهد كم خطاب کرنے سے حبّنا اُنمییں خیال ہوسکتا ہے اس سے زیا دہ ہمن بونا حِاسِية حِنا مَيْ مَنْ تَدَكَ العَشَاؤَة مُتَعَقِدًا اخْقَدُ حَقَرَ وَمِرْضَ فَ تعدُ الماز زير ره ما توره مو خروا ما بين يهي بات معجبنا حياسيط كه نا ويل مدنسبت عثم ما ويل اس خاص اعتبارے زیا وہ موجب سے تغلیظ کو اور اس سے زجرو توبيح اور بڑمة تحق سے اور اسفتدا دكم نہيں جوا ايك اورسشر بوسكتا ہى اوروہ بہ کر ترک آخرۃ پرجو ملامت ہے مراد اس سے ترک اعتقادی ہج ینی انکارا در مم خدا لغالے فضل سے آخرت کے قائل ہی لس خوافظ ہی عام نہیں اوراس لئے اس کا مصداق ہم نہیں ہوسکتے جواب اس کا بد ب كه اقل تويد قيد با دليل ب دوسرك الركت يم كياما وك توديس تعبض آیات عموم میں محکم بیں تمیرے ظاہر لفظ سے لوٹ مید اطلاق کا ہے اورحس دِل مِين درد جونائب وه توتحقورت سے تفظی التیاس سوممی بیجین بوجا تاسيع خفيعت ساخفيعت التباس بمي النك حال يربنا ديتا بو-

## ع عشن است وبزاربدگان

عِیسَنِ است و مِرَار مِدِی ق رمین سردار دن دیمانیان بوتنی

بسکد در حال فیگارد چیتم میدارم قونی میرکد بهدامی شود ۱ دورمیندارم قونی دیری حیر د دان می تریس، به میکد درست نام می به به دس دران داندن

یک دورد اور در حدید بین بی کا یا یت و حدید در سول مقبول بیدا دخیر گیران و در حدید بین مقبول کی دور بین در حدید که در در خدید برخد و بین که در در خاب در در خاب در در ایا بازیکان و این این بین و کان و کان و این این این و کان و کا

وكبراة

۳۵

ہی ملامت ہوگی اگرخت و نیا و ترک ۴ خرۃ مرتب اعتقاد میں بولعینی آخرا كا المكاري توابدالًا وتك جمة مي رب كاكيونك كفرب اور الراحرة كا اعتقا و توب ليكن عمل منين لونسق ب اور عذاب محدود كا التحقاق غرض جس طرح عقیده ضروری ہے اس طرح عل محی اور بدعقیده مرجید اب كرعقيده درست بونا جائية عمل كى ضرورت بنين سيعمل اور ا يمان دونول ا بين اسية درج بربس بيم جونك المسنت وجاعست إيراس ا دونوں کو ضروری بھتے ہیں۔ برجند کر دوسرا مرتب اور اس کی شکایت اقبل درج بربهين جيساكه اوبربيان جواليكن يه مرتبه يمي جيوا بهين خاط جمع يد موجة بلك الربيصفر ومبى موتا تب مبى بيفكرى كى جزيد وتافعال کھے کہ جو نی سی حظاری کیا گل کھلا تی ہے صغیرہ گناہ برخی جرات كرنا برا زیان ہے اگر صغیر کوئ بڑی بات نہیں ہے توج صاحب بہال محمایں وه است مکرچار حیت بین وراس جنگاری اگ کی رید میسین کر وه تعوری د رمین کیا افر دکھا تی ہے ۔ اِسی طرح جوٹا ساکنا ہمی تنام نیکیوں کورماد ل سکتاہے جس طرح کرچو فی سی جنگا ری سارے گھر کو میلا کرخاکستر بسٹا دیتی ہے اور دوسمرا درج ترک اُٹونٹ کا اگرچ معقیت ہے کفر نہیں ا ورمعصیت کا در م گفرسے کم سے لیکن اس برعمل کرنا بھی توشخت طلم ہج اور کورے مقابدیں کم بوٹے سے اس کائی نفسہ صغیرہ بونا اارم نہیں آ مولاناکی ایک مثال مجلے یا دائی فرماتے ہیں ہے

امهان آمیدی بعرش کارفودد کیک به به مانان سید نوخ کم آدو مین که باد این این مین سید بر کاروان به آثر کاروان شیخ دید دیری چیز کی بود ند بدان میزی که دو این تشدیمی چیز کی جود این ایستان دیری چیزی کاروان نیستان که گروان که بین رو و دو تشدیمی کیستان کاروان که بین رو و دو تشدیمی کم بین بین بادی بادی توصیت کی مطالعت کنت کاروان مین روان برای مین برای جاد

ایک الیبی چزہے جوتمام افرا د کو متحد بیناسکتاہے اِس وجرہے اُس کو ا ختار کر لیا ہے اگر ان کی بیر غرض کسی اور مذہب سے حصل جوتی تو وہ برگز مسلمان مر جوتے - ایک اخباریں پر دیکھ کرسخت افسوس جواک اب جودكم ترتى كازماندب إس لئ وحثيان خيالات كوجهور ويناجاسية اورسب اكاس ايب نقطة عيال يرفائم بوكراكيب مدبب اختيار رلينا چاہے اوراس کی صورت یہ ہے کہ او حید کو اختیار کرکے اس کو اس مایس قرار دس ا درا عتقا د رسالت كويمي جيور ديس ا فنوس إلمسلمان اوريد رائے ع از مدس سے من كيرومسلمال كله دارود برء ديب عروس و بورة برن ایا۔ ایسے بی شخص سے جواب میں میں نے کہا کہ خدا تھا لیا کی توحید کو تو الميم كرنت جو اور توحيد يمي ب كه أس كو ذات وصفات بيس كابل اور متوحد خمال کبا حائے اور مفر کمالات کے صدق بھی ہو جوٹ بولنا برا نقص سيديس اعتقاد كرنب منافى توحيد مبوكا اورخدا تعالى فرانا ہے محدِّر رَشُوَّلُ اللهٰ - بیس جو تخصُ رسالت کا منگر ہوگا وہ توحید سی کا منكر موگايس ثابت بواكر توحيد كا قائل جوگا لازم سيركر رسالت كا میں قائل ہو مگرالیے قوم پرست رسالت ہی کا خائمہ کے دیتے ہیں اورايي لوك الرج يعض اوقات اسلام كى كيد خدمت بعى كرت إيراليكن خدمت ہمارے نز دیاب اس لئے آتابل فدر منہیں کران کا مقصود خود ضديمت ندبهب نهيس تب ملكمص ترتى قوم مقصود بواورا كراسلااكو سیا بھی کراس کی خدمت کی جا نی تو ان کے آثارے اس کی جملا معلوم ہوئی لیکن وا نعات اس کے خلاف میں ۔ جنائے عقائد اسلام پرجرح کی جا ن ہے اہل دین کو حقیر سمجھا جانا سے مسائل اسلام ہیں شبہات پیلا کئے جاتے ہیں۔اگرحق سجو کر دین مذہب کی خدمت کی جاتی تو ال ؛ تول کی کہاں نوبت آتی ان کی ؤض تو صرف تومیت کا برطانا

اورقوميت كونشود نما بخشنا بيجس طرح دوسرى قويس ترتى اورنشوونما حابل کررہی ہیں۔ تر فی کی دوڑ میں سب سے آخیر میں مسلمان حام کے لیکن اليه حام كرسوتے ہى رہتے تو زيا دہ بہتر ہوتا ، غرمن ترك آخرت كے مراتب مخلف بن اوراس کے اعتبار سے اُحکل چند تیم کے لوگ بات جاتے یں - دا) بڑانی وضع کے اُمرار جو عام قیم کی برائیول میں مبتلا اے ماتے من اگر مرآ سائٹی زندگی نے انھیں ایسا بنا دیاہے کران کی عُل زُمْرَكَى بهت نزاب سے ليكن وه بايں بمدجب علمار وصلحاركو ويي میں تو دل سے تعظیم بجالاتے میں اور جمک جاتے میں اور سیجو کر کم برلوگ الشروالي بن ان كا اوب كرنا جائية اوب كرت بن حق كالمعن دروش صور توں تا ہے قریتے میں خدمت کرتے میں اگر م وہ دہران می کیوں ر مول اور و اقع میں یہ و نیا وار لوگ ان درو بیٹول سے برار درہے بہتریں۔ میرے ایک مورزبیان کرتے تھے کہ فلاں مبکہ کے امرار تا عظی یں اور فقرار دوز فی کیونگ امرار تو فقرارے دین مے مے تعلق رکھن مِن اور فقرار أمرار سے ونیا كاتعلق ركھتے میں - ایات حكايت كمين بر مرد کی مشہورہے کہ مردیدنے برسے نواب بیان کیا دیکھتا مول کر میری اُ تَكُلِياں بِا تَحَادُ مِين جَعْرِي هِو تَيْ إِينِ اور آسِه كَى ٱ تَكُلُيا ل شهريس بَرْحَي نے کہا بال مشیاب توہے اس میں شاب بی گیاہے ہم الیے ہی ہی اور توالیا ہی ہے ۔ مریدے کہا ابھی خواب یورا نہیں جوا يہمى ديكماكم يس بتباري أنظليال حاث ريا جول اورتم ميري أنظليال حاط ري ہو پر مبت خفا ہوئے ۔ اس حکا بت کا وہی مال سے کہ مرید تو سرے دین مال کرنا جا متاہے کہ وہ مشابر شہدے ہے اور برمریدسے دفیا عیس کرنا جا میتانید کر مشابر با تخاند کے ہے (۲) وہ لوگ ہیں جن کے ول بين إسلام كى وقعت وعقلت بى يبين بهل قبم ك لوكو ل كاعلاج

موت کو با دکر ناہے علم واعتقا و تو تھا ہی عمل کی کمی تھی اِس وج سی موت ك يا دان كم المع عبرت بخش مولى جنائي فرمايا كيابى أشار وافوة فِمِ اللَّذَاتِ موت كو اكثريا وكياكرو موت كے خيال اور مراقبر عبيت جلد إصلاح بوجائے كى علاوہ ازين فرمايا كياسي كه اگريس مرتبه وزار: موت كويا دكياكرے توشها وت كا مرتبه حصل مو- ليكن اس كا مطلب یہ نہیں ہے کہ صرف موت کا نام لے لیا کرو بلک غوق یہ ہے کہ موت کو اس طرح يا وكروكر كنا بول سے بجائے كاسبب بن جاستے - دومروكا علاج يہ سے كروه كسى عِلْق كى خدمت يى ربى خدا كے لئے مسلما لو إرجم اروئتم نهابت خطرناك حالت بين بوئتهاري اصلاح كي محنت ضرورت ي - اب معلوم كرنا جاسية كرجس طرح ابل ونياكي يدمتمين بس إي طمح ایل دین با عثبار ترک ا خرت کے دوقتم برین ابل ظاہر و ایل باطن -ظاہر دینداروں میں بیمی ہے کر اجس اعمال آخرت کے جن کے ترک کو وضع مح خلات نہیں بھیتے اضول نے چوڑ رکھے ہیں ۔ اور مصرات آخرت میں مبتلابي مشلاً فيبت كرنا بوبلات عام بون كرسب من تقوى بى بنس سمجها حاتا جيسا بي بي تميزه كا وضو تفاكر منيق وفجوري يمي رد لاثما كف آ س کا علاج یہ ہے کہ ہے قال دا بگذار و مروحال شو بهیش مرد کامل یامال شو

قال را بخدار و مروحال شو. سینش مردی ایل با ال شو واندایه بیمار بیدار به در این به سین به بیمار بیداری است. اور بدن اس که آدار که حالت به رسی بیم سید واحظال کیس میرد میروانیم میری کنند. چوانیکوت می دستان کا در فرانگات منتقط دام و در فلزیکس بازیمات و تیر طبیال نیمار میری کانند در دامی و در فلزیکس بازیمات و تیر طبیال نیمار نیمار میری کانند بیماری در میری میری در میری میری در در دار بیمار بیمار میری میری کنند بیمار میری میری میری میری میری میری میری

یہ توخرا بی واعظوں میں ہے ایک خرا بی تارکبین وعظ میں اس سے بڑھ کر ہے وه يدكر يعض لوك إس التا خود وعظ منيس كية كرخود عابل نبيس إس م دو گذاہ بیں ایک توخود عامل مہ ہونا اور عمل کرنے کی کوشیش مذکرنا دوس ا در لوگوں کو بمبی تنبیغ مذکر نا لعی ابل علم دولتمندوں کے باس بڑے رہیے ہیں اورلائچی وطماع ہوحاتے ہیں یہ بڑی بات سے جولوگ اھیے ہو۔ بي وه دولتمندول سے بميشه متنفررسے ميں بَشِنَ الْفَقِيْرِ تَعَىٰ بَابِ الْعَمِيْ دَيْعُدَ الْدَصِيْدُ عَلِي كَابِ الْفَقِينِ ونقراير كالداده بربائه و باج الدام وانتر كدوروازه يرجدوه المعاب) إسى لي وه حق تينين كيدسكة كيونكر طمع ال كوما فع بوتی ہے ظ طع ملسل و برج قوابی بر و در بار جوزد برب بوربر) شاہ سلم والتديب كرشا بجبال ال ك ياس أت توامنول في ياول عمى ماسي چوكىي نے يوجها توفرما ياكرجب سے مائنسميٹا يا وَل يعيلا ديا. رحمة الشريعًا لي عليه ايك مرتبه الخفنة كثير بعيث لي تك تصنوك إيك شابزا في حا مر روت اور زمین سلام کمیا آب نے افتو مفا دیا اس فار نذر دی آب نے مشہرا دیا مولانانے ایسا قصدا کیا مقاکیوں واس لئے کہ اہل د'نیا تنگ پذکریں اور غربہذب **بچوکر وہ پاس پ**ے اکس تاکہ د نیا دارو*ل کے جنگرا*ول سے نخات ہویہ سب بے حمعی کے سبب پس جب مال کا علاج الیے اولیارا دنڈی صحبت میں رمبتا ہواولیارانٹہ ف صحبت میں رہنے سے مال و دولت سے محبت دور موجا تی سے اور غنار باطنی عصل موتاب يه كمي متى ابل ظاهر مي اس سے ابل باطن خو بورہے بوں کے کہم میں کوئی کی بنیں اور مدکوئی خرابی ہولیکن ان کو واصح رہنا حاہیے کہ لطیف غذا حب بجراتی ہے توسب سے بی زیا وہ كندى جوماتى ب- إى طرح صوفيول كا بكرانات ان يس جنكر يكيس ال ين برطنقي بد مزاجي وغيرو اليي بري باتين بإنى جاتى بي حالا لك

درولیتٔول میں ان امور کا یا یا جانا نہا بیت ہی مستنظر ہے ۔ حضرت قبلہ و کعب لى تعليم بتلاتا جول حضرت صاحب صاحب فرمات تص كعبض دروليش أمرار لی تحقیر کرتے ہیں یہ ہمیں ایسندنہیں جب امیر تمہارے دروازہ برآگیا توصیہ قول يَعْمَدُ الْأَصِيرُ عِينَابِ الْفَقِيادِ (الإراجابِ فقرى وروازور) وه فعم الامير یں داخل ہوگیا اس لئے اس سے اخلاق برتنا چاہئے حصرت حاجی صاب رجمة الترعليدسك الدرسب كالعظيم كرت تحف زُرُكُوالنّاسَ مَنَا ذَلَقَ ہارے نے حکم ہے لین لوگوں کوان کے مرتبول کے موافق بٹھاؤ میراخیال ہے کہ خدالتا لے جس کو بڑا بنائے جیسے ا مرار اس کوتم بھی بڑا بجہوالیت خوشا مدوطمع سے دور رہوا ورخوش اخلاقی بر تو مگرا دسوس ہو کہ جوخوش اخلات سے ہیں وہ امرارے خود ملتے ہمیں امرارے گھروں برجاتے ہمیں توالبوں سے بعلاان کی اصلاح کیونکر مولیں ما تو خود ان کے گھرجائیں اور بنران کو اسنے آنے ہے روکیس ملکہ اگر وہ آئیں تو ان سے ملنے ہیں عذر سے ارس کیونکدان ٹی اصلاح بھی تمہا را فر*من ہی*۔ اس تقریرسے معلوم ہوگیا ہوگاکہ لبض امرار اور ونیا دارعلماری جوشکایت کیا کرتے میں وہ خود ہا ری اصلاح کے لئے ہمارے یاس کیوں نہیں آتے یہ شکابت بیجاہے انھیں غور رناچاہے کر پیاسا کتو کیں کے پاس آٹاہے کتو کیں بیاسوں کے پاس نہیں آیا کرتے علیا رکو نتباری صرورت بنیں تم کو خلاء کی صرورت سے نتمان کے ماس جا ؤ کیالیمی سول سرجن بھی بغیر بلائے اور فیس کئے تمہّارے گھرآیا بی اس خیال سے اگر میری رائے میں مولوی میں اپنی فیس مقرر کر دیں تواہیا ہے لیکن ابھی مولوی جلدی مذکریں کہیں میری رائے الی برجوتے ہی فیس لگا دیں بلکا بھی کچھ انتظار کریں ابھی اس کا موسم نہیں آیا ہے یہ عیب مذکور بده راجي كانو دنيا وار دروليتول ميس ب دوسرا عيب جوسيح صوفيول من فَيْبُونَ الْعَاجِلَة رسِين دنيا مامد كوافق رغين عب وه وقيق في وه يدكر أراسا

کا مرکز بید کے بعد اس امریک منظور چیتی ہی کری و کا بیدیت پدیدا بوداور پ کو انگیف سے بدا گئیں ہوئی کو چھ صاحب سے شرکا بھٹ میں کہ ہم نے مدر پڑھا سے بھٹ کا بیان واقع کے بودکا کیفیٹ بدیا انہیں ہو واقع کے بھی حقیف میلاد دونائونونی میں واقع ہے بودکا کیفیٹ میں واقع کے موجود کی مجمود کا موجود و دھنگوں کو افراق کا ہے کہ وہ کا بھٹ اور دونائوں بھی بہی بڑی کی ہے جس بر کھڑی تہیں ہے اس کا طابق تھی کا بیان ہوں معرف حالی صاحب اگرا تھ بلیے ہے۔ اگر کی آثار کہا کی کھٹ ہے امریکا کا طابق تھی کہا ہے کہا معرف حالی صاحب اگرا تھ بلیے ہے۔ اگر کی آثار کہا کہا کہے کہا کہے کہا انڈیکا کا اس کا برات کا بھی کہا کہے کہا کہ بھی کا انڈیکا کہا کہ جو دونا

گفت آل او تر تولیمک ماست وین نیاز دسوز دردل پیک ماست (براه شرع به ماه میک درصاه روید) به دورتیمه داریم بیاز دسوز جمارا تاصد به

اكرالآخه

قبول نہیں ہوتی نگروہ عہا دملتہ ہیں مشغول رہا ایک مربد نئے پیرسے کہا کرایسی عماد نہ ار المرادة جومقبول بنيس بوتى برك كما الع برخور دارس لواني ازال دل برير واختن م كودا في كرب او توال ساختن (اس به دل اُنتاسك ي كرمان اله كر بغيراس كر دومرد ب موافقت كرسكة به)

اگردوسرا اور دروازه بوتا توس و بال جلاحاتا وروازه يې ايكسب إس ست على بوكركبال تفكانات اس يرفرزا أوازا فأسه

كرجز ماينا و دگرنيست است قبول است كريم بزنيست است

و قول بوالرج ترا برنيس كيدك سوائ باست ترعد الا دوسرى بناه منسيل سيت - ١٠٠) كانپورس ايك بردگ تح شاه غلام رسول رسول نا وه اين توجرت رسول کی زبارت کرا دینے تقران کے علاوہ اور می البے لوگ گذرے میں وہ مکسنؤ اپنے مرفد کے اس کے بیعت بولنے کے لئے مرشدنے استخارہ کے لئے فرمایاشاہ صا وبال سے مُقورِّی دورمیٹ کرجا جیٹھے بھر جا خز ہوگئے مرشد نے کہا یہ کیسا انتخارہ فعا كهاكرس في بيعت موف كم لية تفن سه كها بيعت بك حاف كوكهتين توازدى كوجيور كرفلام بشابيه كيول بيوقوت بواسيد نفس ل جواب دياكر المن كريد خدا تعالى توف كايس الن كماكركيا تيرا اجاره ب اكرم بلا خس نے کہا اگر زھے گا تو بُلاسے مگرائے خرتو ہوگی کریم کو کمیں نے طلب کیا تھا گ

كرمن نيزا زخر مداراك اويم جمينه لبس كه واندما برويم (پی جو کوکا تی ہے کہ محبوب کوحلم جوجائے کم جس مجی اس کے خسر براروں بیس جوں - ) مولوی صاحب نے فرمایا جزاک انٹرالیساانتخارہ کسی نے نہیں کیا۔ بر کام مقصودكام يم مونا جأسية حواه فخرط يا منط مرحالت مين دامنى رسنا جاسية أأر

اليدا مُركيا كميا تُوتِيَّيَوْنَ الْمُعَاجِلَةُ (ونيكروت ركة بر) مِن من وجهر واخِل مِوكُوسِلالوا آخرت كي في على كروورد اس شكايت يس واض بوجا وكي - تهام شد صفيحابيته . مكنت تفانوي تقيل مسافرخاند بندررود - كراجي ما

عَالَىٰ ۚ لَا مَنْ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ مِبْلَا فَعَلَمْ اللَّهِ عَلَيْهِ مِبْلَعُواْ وَلَوْايَة

رواه البخاری - • ا

وعظ

الانتفاق

منجداراتشادات محيمالاتة مية دالملة حضرت مولانامخرانشرفعلى صّاحب تعانوى رحجة النديّة المساطنية

رحمة التديعاك عليه محسمة رعب المت أنَّ

205



824 X	6 ° 50	64	45	in the	De	R	Cu,
Some Co	Server !	المالية المالية	Questo.	Sales Cales	E.	3.	اعتماش
1. 18	School	Sale.	Carried States	S.	P. 19.2	Sept Chill	بدق زيون
	Security of the second	John Start glasses	المنطق ا	المان المنظمة المان المنظمة ا			1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

إسم الله الرَّحْمٰنِ الرَّحِيمَة

ولاثقاة وہال وعظ مجى جوا تھا۔ عين بيان كے وقت إس مضمون كى صرورت مجى وبن مين آني حيناني كجدنا تمام سابيان مبي كيا - اراده يه تقاكر إس مضمون لوكسي موقع برمستقلاً بيان كرول كا-آج بيان كااراده منه تحاليكن يعين ا حیاب اور بعض اعرّ ا تشریف ہے آئے اور زبابی حال سے اُن کی فرمائش اوراشتیاق ظاہر جوا- اس لئے دل جا باکہ اس مضمون کو آج بیان کردول لیکن یہ سویتا مفاکر اس مضمون کوکئی آیت یا حدیث سے بیان کروں لوني آيت يا حديث اليسي جهيس مذا تي محتى كرمضمون اس كالدلول صريح مورجعد سے بہلاعنس وغیرہ کی تیاری میں بعررا عقا کہ إتفاقاً برآبیت جو میں نے تکا وت کی ہے قلب پر جاری ہوشی کیکن اس خیال سے مہیں کہ اس مضمون سے اُس کا تعلق ڈسن میں آیا ہواس طورسے کر برمسلمان کو غالی وقت بیں شوق میں کسی آبیت یا حدیث کے بیان سے تکراد کرنے کی توفیق ہوسی جاتی ہے عین تلاوت کے وقت توکیر خیال نہیں آیا بعیں دفعة وين نتيل مواكريه توميرك مقصود برصري دال وناطق يوسيك اس كومبنها نب التاسجها اوراس كواسية مصمون مقصو دكا متسك بنايا-رباید که وهمضمون کیا ہے سووه نفس ترجمہ سے ذہن ہیں براویگا . مگر برکت كرية اول ترحيكيي قدر تفسيرك ساته كية ويتا بول عن تعالى فرماتيم مِثِك، جولوك اليمان لات اورا مفول في نيك عمل كي عنقرب الترتعالي ان کے لئے محبّت پیدا کر دیں عجے بعنی ایمان اور اعمال صالحہ والوں کے لئے الشر تعالے ایک وعدہ فرماتے ہیں اور وعدہ بھی قربیب کا ۔ گو یہ آخرت کا وعدہ معی بوسکتا ہے کہ آخرت معی قربیب ہی ہے مگر ستیفندن کے س سے متبا دریبی ہے که د نبیا کا وعدہ ہے . کیونکہ قرب متعارف د نبیا ہی کوسے

چنانچہ جب یہ کہا جا تا ہے کہ یہ کام حلدی جوجائے گا تو ہی مفہوم فزا بی

ស៊ីណិទ្ធ يرحق حامل بيرجس شفي كى نسبت حق تعالى جلدى بورمال كاوعده فرماير ائس کو د نباکے وعدہ پراور د نیا ہیں تھی بہت جلد حصل ہوجانے پرحجمول لِلسِ بغِرِحال ايمان ا ورعمل صارح بروعدِه وْ ﴿ ا كَاحِسٍ كَانَام مَحْبِت يُكِ فرماتے میں بعنی ایمان اورعمل صالح والوں کی محبت الشر تعالے بیت ا ر دس گئے۔ اس مقام برابل علماس کویا در کھیں کہ میں لئے اس حاصل ترجيه مين و وكو مصدر منى للمفعول ليني مصدر مجول لياسيد- أسكي على كريه بات كام آوے گى - يو تو ترجمه بواآيت كا - إس ترجمت وه مضمون وبن میں مذا یا بوگا - قبل اس کے كريس آيت سے اينا مضمول مقصود استنها طاکرون اوّل اُس مضمون کی تعیین کردون اوراس سے بھی اوّل سجبنا ساسية كدوه مستدحس طرح قرآن وحدميث سے ثابت بونابح اسى طرح وہ تنزن کا بھی مستدہے بلکہ تنزن پرستوں سے نزد کیا تو تائی ال تهدّن کا وہی اصل الا صول اور راس اور اساس بی اوران کا کوئی کیجرو تقريراس سے خالى منبين جوتا وه مسئله كيا ہے إلفاق سارى دنياش لى دعونند ديتي بينه خواه اس كى حقيقت سججة مول يا مذ سججة مول ليكن إس ا تفاق سيدك الفاق حروري سيدا ورشدن كم تمام أصول أس رموقو ت یں بھونی اصل ترزن کی بغیراس سے بار آ در نہیں ہوسکتی - سرحیند کاب شہرت ی وجرے بیاس ملد با وقعت تہیں ریالیکن حقیقت کے اعتبارے اب میکی مبات میاس سے سے خصوص تدن کواس کے ساتھ بہت ہی بڑا علاقہ بلكراس كالموقوف عليه اورمني ہے - يس مين اس مستلد كواس آيت سے بیان کرنا جا ستا ہول اوراس کے سفے کے بعد بیمی معلوم بوحا وے گاکہ قرآن مجيدي وه شفي سي كربم كوبر موقع اوربرش مين اس كى صرورت إى لوئی حالت بھاری الیں بہیں کرہم کواس کی ضرورت مد بولیکن اس سے

دسالإلابقارجوا

۸

وتی مشین چلانے کی ضرورت موتو اس کا مجی ط لفتر قرآن محد میں مذک بي بم إس كا دعوى بنيل كرف اور منهم سب اس كونيا وسكة بن الرج لغِصْ لُوْكُول نے إِسْ كَانِجِي التّزام كبياہے جينانخِ مشيخ عجى الدين بن عولي رحمالتدكى ايك كتاب ب شجره تعانيه اس كانام ب - أخول في اي زمانے الیکر نفخ صور تک کے حالات صرف سورة روم کی اول کایات سے ایکھے ہیں اور اس میں علم جزوتک سروغیرہ سے کام لیا ہے حروث کے عداد لیکراُن کے اندر کچہ توا عد حاری کئے ہیں . اصل میں تو وا فغات الکوشکشف موسئے میں انفول نے خاص ذوق وسلیقسے ان آیات سے ان کویساں كرديات اورياسب دموزين بمرأس كى نشرح ممى خوديي لكمى بحود منى رموز میں سے میمرسی بزرگے اس کی شرح کی مجی شرح لکھی ہے فیکن و معی دموز اوراشارات میں ہے با وجود اس قدر اخفار کے بھر ڈر مواسے کہ کوئی محدكر ظامرة كرواك إسالة ماتن اورشارح دو توسف ب وانتبا سمیں دی میں کر اگر کوئی ان کوسیحد حاوے تو مند پر مذلاوے بیعلو نے اورعلوم بھی قرآن مجیدسے تکلیے ہیں اور اسی بناء پرتبعض لوگول خ

تَجَدِيْمَ الْعِلْمِيْ الْمُقْرَافِ لَاحِنْ تَقَاصُوْ عَنْهُ الْحَوَى الْمَوَالِ دَرَان بِالرَّفِي الْمُعْرِدِ مِن بِين وَرَان كاعل وَلَمْ وَإِن اللهِ بِيرِ فِينَا عَامِينَا إِلَيْ مُرِّمِن كُمِنا مِون -

وشن و پیرنی و بسیالدیا والمانیا در ده نیم در بر بر برسال ایل و تشدید دادری موادی می دادان در می می از است که ایل می داشت بی از دادان که است که واصف به که توسطیم بیرنی میرکشاب کاکمال اس یک موضوع سک امتیاز سد بین کارتی بیر فی کی دو کماب ب اگم اس اس یک موضوع سک امتیاز سیاسی شده نیایی بودنا اور اورایدست شال بودنایی

چیند خوا فی حکست پرونا نبیال مستحست ایمانیان را بهم بخوان در مهر بیسامند بده ناکامان بین پرسوع عمد ایان مسرنت کامام بین برسور

انگے دونوں طیول کی فابیت بیان فرانے ہیں سے معمت ایل حس بجو تیدا زطیب صحت آک حس بجو تیدا زطیب معمت ایل حس زمعموری تن صحت آک حس تر توزیب برن

(إس حي جها أنى ديستى با يته برقطيب عدج ع كرد الديار أس عب رحال ألكانية منظورية توميشد كابل عد وج ع كروحي جا أنى كمصحت بدائك درستى عديد آبر الد

صِ روحان ک صحت برن ک تخریب سے چول تیسیہ ۱۲)

قرقران مجید اس طب کی کتاب بے تفصیل اس اجمال کی پر کوطب پر فٹی کمک پول میں قوام اص بد نیر اور ان کے طابق اور تومیر میں تکی چرم میں کا فروخت و ایشاء محدود و جدی ہے اور قرآل مجید جمیر طور کمک تاریب ہے اس میں امارات نشان ہے اور ان کا طابق مذکر وجہ اور اس کا مخبرہ مجاکست ابدی سے مجیات ہے۔ لیس قرآل مجید میں صرف خدا تشا کے کا دو دورا فقالے کے کام کو اس فیر تجابی کی مؤورت نہیں پار مکھ اس مسکند ہیں کی طوع کی دکھنے ہے ۔ اور مولوی وگٹ افیاما کل کی گئین اور جائز ہم تیجہ کے ساتھ زیر بری چہاں ہوستک کی گئی و وجہدے بیٹرین جن بیٹر نیم میں مالک، ایک اور ان کیا فائس بھلم جول کر تھو و چہرے پاری اس کا بہرا و فرز قربین میں موجہدے میکن ان بی خوا بیرن کے مسب قرآن مجہدے آن کو بھی منتقل فہریکا ہے جا کھول پیرو کے سے قرآن مجہدے آن کو بھی منتقل فہریکا ہے جا کھول پیرو کے

مصلحت بیست کرا زیروه برول افت را ز ورد درمجلس دندال نیرے بیست کر بیسست

ر دادا والمار معلی کا خواب چدد توجید باروی تازیج بین بردین مهار و داداش میمیشین تولول کی برگان این آنا تول کو بر جس ہے۔ ماہ جو ان دخیر می کو توان کی بخرج کر پر سائل قرآن کی جس کے اسٹان قرآن کی جس کے اسٹان کی تھے اور ان کا توان کی کی خرج اور اس میں جو معرات کا اس کا کہ فاتی خواب خواب کا دارائی کی جو اسٹان کے اس کا وال کی اس کا توان کی اس کر ان خواب کا درائی کارئی کا درائی کارئی کا درائی کا درائی

منفاک ہے یہ ہے کرحیں فن کی وہ کتا ہے وہ مینے اُس نہیں طب کی کتاب اگر کوئی تکھے اوراس میں ایک فصل تو تکھے امراض راس میان اور آگے اُس کے قعل تعداد تعدادا کی بحث تکھے بیر دوسری نصل تکھ ا مراض لطن كي اورتبيري فصل بين يَفْعَلُ يَفْعَلَ وَهُعَلَانٍ كَيْ بِحِثْ لِكُم وَ اللَّهِ بیرکتاب کمیا جو گی - آ و حمی میزان الطب اور آ دمی میزان الصرت اُس کو كباحا دے كا- ميراس كو اگر اين علم كے رو بروسين كيا جا وے تواس كتاب كوكون يسندكر على توكيا قرآن مجيد كوآب ايسابنانا جاجة إي كيا يه قرآن مجيد ك. ال نقص د جوكا دوسرے جوسائل قرآن مجيدے يد لوگ إستنباط كرتے بين اور جن ك او بربرا افخرونا زب وه كونى دقيع ائل مھی مہیں۔سب تعدو معاون شکہ و دسن کے بی توجن کے نزدیا مشكم ووبن اوران كى فدممت برى جرب ان كے نزديك يدمسابل شَاكَ مِهِمْ بِالشَّانِ اور ما يَهُ فَيْرُو نَازُ مِوْلَ نُحْيِهِ بِهِم تَوَالِ كُو كِيمِ بَهِينِ يمجة - اور اگر وه اليه مسائل بول جن بين شكر و د مان كي يمي الدادنتين لَدْ مِعْرَتُوا لَكُل بِي لَوْدِول عَلَى كَيْدِنك رُدُ ٱ حُرِت لَمِي لِنَا مَفِيدَرُ وَمُا كَلِيكَ نا فع عال يدكر وه مسائل الركور كام كے بين تو دنيا بى كے كام كے بين توجن کے نزدیک ونیا بڑی چرزہے وہ ال مسائل برفو کرے اور جن کو د شیانس کی مل حالت پر نظرا رسی جواوروه اصلی حالت کیاہے یہ سے ک لَوْقَانَتِ الدُّنْ فَيَاعِنْدَا للْهِ عِبَناحُ يَعُوْضَةٍ سَاسَعَى مِنْهَا كافِرُ الْخِرُرَةُ مَاءِ يعيى الردديا الشرك نزديك ايك يحرك يركى برابرجوني توكا فركواس بين سے ایک محدوث یا نی کا مجی ر پلانتے . نیس ان کے نز دیاب تو یہ مسائل باد وروست اورنقش برآب دواوتيهادرنش بب عبى كم بي ال تحقيقات ک اہل نظری نظروں میں الیبی مثال ہے جیسے کوئی شخص مقاند مجون کا جغرافيد لکھ اوراس بیں اس نے بیا تو لکھا ہے کہ فلاں حکمہ جامع مسجد ہے او

ده ایسی ہے اور با زار اس تیسم کا ہے اور فلال موقع پر قاضی نجابیت علی خا في أس جغرا فيدمين وه بهي لِكه ديا توظا برسي كرحفرا فيه ال اورا بل علم أس شخص بركيسا كيمه مبنسيل كي اوركس قدربيو قوت بنائيس كي بصبيت بمبى اس زمان كے محققین كى تحقیقات برمینیے ہر والندونياكي مسائل قرآن مجدي بون اليه بى بي بكداس عيمى كمر جيه اس جغرافيه بين الأكيول كاربيت كالكر . اور منشا اصلى إن تحقيقات كم قرآن میں دا جُس کرنے کا یہ سے کہ یہ لوگ اہل پوریپ کو انڈ تعالے اور رسول انترصط انترعليه وسلم كى برابر ملكر خدا نعالى اور دسول انترصطان به وسلم سے بڑھ کر حانتے ہیں - جنائحہ اگر اللہ لقائے اور دسول جیلے اللہ لية وسمى بات أن كم موافق دوتو مأستة بين ورية أس بين بيعير معيار یتے ہیں۔بس جو مسائل آن نوگوں نے بیچے ہیں قرآ ن جید کوان کی موفو نے کے لئے اُن کو قرآ ان سے استنبا طاکرنے کی کوشیش کرتے ہیں توان ك اقدال اوراً ك ك تحتيقات كو توان لوكون من اس عثيرايا اور قران كو تا بع رسواس خشار کا ضا و ظاهرسته رسونبنا رمی قاسد- محراس برا ن مسائل کا بوج دنیوی بولے کے بے وقعت بوناگویا بنی کا فاسدبونایک بعرقراً ك مجيدست استنشا ط كرنا بنارا لفاسدعلى الفاسد (نسدى نسدريني چنانچہ اُن کے بے وقعت ہونے کی مسلمان کے نزدیک پر کان دلیل ہے که نشرا تعالی و رسول صلے انشرعلیہ وسلم قؤ و نیاکی تحقیر کرنے توہن کرنے اود میمران حضرات کواس پرفخریت تا زیبی - یا د ریکے آپ کے نزدیک إس وقت ونيا قابل قدر وقعت سے اورجب كُلُّ مَن عَلِيْهُ كَا كَانِ ربية ردية زين برموج دين سب ن برمادي ع ") كا تلور جوكا اور آب جواس وقت الن چينيم من چنانم (يراب بدل يوديد بدل) كررسيد دي اكبي إس مَنْ

دوي بن إي واقع واليرك أس وقت معلوم بواكا كم بس بها ت بن جناس أي واقع مرك كل قدرة بول والس ال مجد قدرة بوقى أور بس مسكل وي بن قل ول كل واب في ان يختل اوال والمحاص المنظرة ويشاه شديد بس بريشتا إلى بيون قل مول الوالم كل فيلجها بهرات الموقى المستقد ويد إن غلم أن المستقد المواص المنظرة والمحاص المستقد و مك طابع بي يون بس بدور المركز المواص المنظرة المواص المنظرة و المنظرة الم

که با دارچید این آگیده تر تهمیدست دادا به الکده تر دادامبر شدید در داری با تا چه چه با و داری با در سب تعد مدت یک اس وقت موار شرح سرح سرک کسسانس در ان تحقیقات میدیده می مدان بریزی و نظا قاحت اختافته نشد نشدند در در می مدیده می مدان بریزی و فی و در می مالی کی سوال تو قرآن مشرفید سعد مدان مادید در شرح این بدید این در می از این می از مدانش کسسان میدشود.

عست استداد تبرل من کا بر فرغ اسب کرل جه . و برجه با نجنة دان س. و بن للحت و نواد مثارة و <mark>تخ بعز کو اگر خرید تا ب</mark>جه اور و دهب ایان برداد یا نبد و فرت کرد بنته بی و کم از کم شرع با در دان کر **خوسلت** نجری ۱۲ **با** 

او داختات ہے اور ممکن سے کہ آیندہ بو تحقیق بیدا موں ان کی تحقیقات إس كے بالكل خلاف جول أو آرة الركبى سأبنس تے مسئلہ كو قرآن جيد کی تفسیرینا دیا اور بیشا بت کردیا اورسیم کراییا که به مدلول قرآنی بی تو ل كو جَبِكُه ال مسائل كي غليلي ثابت موحا ويكيّ ايك ا و في سامحداس كو غلط ٹابت كركے بيراس سے قرآن مجد كالعوذ بالشرخلات واقع كے مونا وكملاد يكااور مخالفين كويدكية كي كغايش بوجا ويكى كرتباري ندس کی می کتاب جس من ایسے خلاف واقع مسابق بین ریس بدسلک درحقیقت قرآن کی خیرخوابی نہیں بلکہ بدخوا ہی ہے۔ تیسری خزانی اور ہے اوراس کوم ب فير في سه تجركتا بول وه يه به كران مسال كومال قرآنی بناتے ہیں گویا اہل لوری کو احسان جنالے نے کی گنجایش وسیتے ہوک وه كهر سيكة بس كه بهاري مدوامت آج قرآن محد كے معنی معلم بد بم إن سائل ك تحقيق يذكرت تو يغروسك الشرعليد وسلم س ليكرام فة تكسكى كوقرآن مجد كاية بدالكا اور تقركو غيرت دے دے كرو كي لد كهال مي أو يوري كهال مي عرض كها ل بي غرا لي اور كها ل ولا إن د پچوان حضات پسسے کسی نے قرآن مجید کونہیں بچھا - بھرجھا ماک پورپ کے دہر ربوں نے جرمن کے ملی روں نے ، امنوس حب ایس دوب مرف کا وقبت موگا - خداکی قسمت بمارے پہال سب کے بواور دوسروں کے بہال کھ مہیں کیول اُن کی کالسلیسی کی ما تی ہوا در کیوں قرآن مجيدين أن كى خاطرت تحريف كى جانى ب ع

برجوا تا ویل مشراک می کنی که بست و کوشدا و آو همین سی چون ندار د جاب آد قدر بلها به بهربینیش میکنی تا و بلها کردهٔ تا ویل لفظ میر را خواشی را آنا ویل کن نے وکر را د جاب فران مین ادر بارج برجی حاس کاردش من بست و یک جوابیة بس

11 بخبارے اندر قرآن کے مجھنے کا فجر ہی جس اس سے کا ویا ت کرتے ہو قرآن کے سجیے کافجہ بداكردادد ادراديات كوجوار خود تہارے الدرسب مجدید - تمہارے الدروه نور موجود ہو کاس کے موقع ہوئے تم کوکسی کی حاجت بہیں۔ اس بورک طرف توجر کرو د میکیولة کیا کیا علوم کھلتا ہیں جن کے سائنے یہ علوم ما دیہ سب خرافات نظراکو ہر تھے۔

بینی اندرخ و علوم ا نبیار یک کتاب وید معدواوستا

واستة اندريه كآب اود بغيرهين وأشا وكانبياء بيب علن إ وُبِكَ عال اتس وقت تم كومعلوم جو كاكروه سب تختيقات بيؤن كانكبيل تفا-ليس اے جدیون کی جاعت اس کا سرگز سرگز وسوسہ تھی مذ لاؤ کہ قرآن مجید میں ساری چیزوں کو مٹلولنسو ہاں ضمناً نہغا کو بی مسئداس حیثیت سے اً جا وے کہ اُٹس کو تمبی طب روحا نی میں دخل جو نّو ا ور بات ہوجیّا نجہ إقنى سّاتيس قرّان مجيد ميريمي حوج وبي بجال إرشاوبي إدَّانَ عَنيَ المتَّعَدادَ وَالْآَرُضِ وَاخْتِلَافِ النَّبْلِ وَالنَّهَامِ وَالْقُلْبُ الَّذِي الْمِثْنُ فِي الْجَوْبَ مَا مَنْفَعُ النَّاسَ وَمَا أَخَرُلَ اللَّهُ مِنَ المسَّمَا أَهِ مِنْ مَّاعِ مَا حُيَابِهِ الْحَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا وَ مَتَّ فِيكَامِنْ كُلِّ وَامَّةٍ وَتَعْمِونِهِ الرِّيَاحِ وَالسَّحَابُ المُسْتَخَّرَ بَيْنَ السَّمَاء دَالْاَثْهُ شِي كَانِيةٍ لِتَقَوْمٍ يَعْعَلُوْنَ oَ لِيقَ مِيثَابَ آسمانَ ورُسِنَ كَ يَدَاكَرِكُ یں اور رات اور ول کے اول بدل میں اور جہا زول میں جو چلتے ہیں مثلاً میں وہ جزیں لیکر حونفع دمتی ہیں لوگوں کو اور یا نی میں جواً تا راہم النتر نے اسمان سے مجمر حلاویا اس سے زمین کواس کے مرمے زخشاب مونے) کے بعد اور معبلاً دیسے اس میں سرقیم کے جا نور اور بیواؤں کے بھر نے میں اور با دل میں جو مجرا مواسے آسمان زمین کے ورمیان میں دسب میں) دلیلیں میں اُن لوگوں کے واسطے جوعقی رکھتے میں سوان کیات سے إن چنزوں كى تحقيقات منظورتہيں كه إس حيثيت سے اس كاطب وصائی

លិយិទា

11

ے کوئی تعلق نہیں بلکہ اس سے مصنوع سے صافع پر استدلال کیا ہے کہ ب مصنوع مکن ہیں ان کے لئے کوئی محدث حروری ہے اور اس حیثیت سے اس کا تعلق طب روحانی سے طا ہرہے۔ دوسرے مقام پرارشا وہی وَلَقَالُ خَلَقُنَا الْإِنْسَانَ مِنْ سُلَالَةٍ مِنْ طِينِ فَقَيَّعَكَنُهُ تُلْفَقَةً فِي كَرَّا إِيقِكِينُ . فَقَطَلَقْنَا التُلُوَّةُ وَعَلَقَةٌ فَخَافَنَا الْعَاقَةِ مُضْعَةٌ فَضَّلَقُنَا الْمُعْمَدَةُ عِنْهَا مُلْمَتُونَا الْعِظَامَ لَسُمًّا تُمَّانَشْا نَامُ عَنْقَا أَعْدَ كَتَارِكَ اللهُ أَحْسَنَ الْفَالِقِيْنَ لِعِنْ إوريم فيسِاياً وي كوسى بوق من ويحير مها اس کور کھا نطفہ بنا کرمضبوط حبکہ (عورت کے رحم) یں - پھرہم نے بنایا اس نطف کو لو تفوا - محرب سے اُس لو تفرے کی بنائی بوٹ - محربنائی بوٹی كى بريان - يهربها ديا بريون كوكوشت بعدا كمان كمواك ايك في صور من . توبابركت بيدا للتروست بهربنان والاب - و يحية اس أبت یں سائن انسانی کے تمام تعلیات واطوار موجود ہن گراس میں اوش میس کی گئ اور مذاس حیثیت سے بیان کیا کہ اسات بیان کی جائیں بلکہ مقصود قدرت پراستدلال ہے اور بہان مجی سیدھی طور سے ہی جب کوساری و نیا سجوسکتی ہے اس کئے کہ قرآن مجید کے مخاطب تام عالم كے افراد بيں اوران بين سب طرح كے بين - اكثر توعوام بين اس لئے اُس کے خطابات میں ایسے ہیں کرجس کوسر عالمی سجر سکتاہے۔

مائیس وغیرہ کے مسائل قرآن مجیدمیں انتے ہی لئے گئے ہیں کرجن ہے۔ نیں ایس نے جو دعویٰ کیا ہے کہ قرآن محید ہم کوہرموقع میں ضرورت سے اور سرحکہ کام آ تا ہے۔ ات اور رباصات وطرق معاش کے مواقع نہیں بلکہ پرست کرجن امورکو فلاح اُخروی میں د میں ہو یا آخرت میں جو ائس میں ہم کو قرآن عجید کی صرورت ہوا ور وعصر دنيابى بوياكه نز دنيا بودزآ نزرت كے متعلق بو ملك لغوبو قرآ ل مجند كو ه بخشقی نتبس - سواکن انمور وليوب نا فعر فی الدين دريوب نن ديون. ن اعدا مان والوالشراور تشور أي اطاعيت كرواور آل جوحيا ؤبنك اورئتهاري بنوا أكحرفي والفاق كوبيان فرمايا ں مجے کہ قرآن محدیثے ہی کو کیسے عجب وغ ہے اور چی کمول کر ہم اس کو مدلول و منصہ ص وَ آئی ہی کہ بىق على القرآك بى مدلول قرآك ننبيس بى - يول مذكهيس. ذ من کرو کہ ایک شخص کے بنواليفيخ- اس في جواب ديك ى لين اس كاتصيل كم طرق ترآك مجيري نبي يد ، باقى جواز وعدم جوارى حيليت عد أس مي بحث عند ١١ جا مع

218

ہے رہواں دیا تھا اڑکے والوں کی طرف سے ڈوم بھی آن کی ل ی شادی کا خط لیگر آیا ۔ وہ بھی ا تفاق سے اس جواب سے اینامطا لكال لے توب جواب و براست دوس وونوں سوالوں كا بوسكتا ہو ا وّل سوال کا تو ا*س طرح که خط براح*ے ووجب بڑھ جانے گا بنوائیں۔ دوسرے سوال کا اس طور برک لڑگ ایمی جو ناہے اس کوبڑے دو یں بہتے معنی کو تو مدلول کہس کے اور دوسرے کے مذعا براس کوصون منطبق كبس كمر و تقدر توبه عقاكرا في كوجواب ديس ليكن به كلام كي ڈوم کا بھی بواب ہوگیا ہیں اس کوئلنہ اور لعلیفہ سے ہیں اور تفسیر نہیں کہ سکتے - یہاں سے ایس بات اور کام کی مجہ میں ا في وه يه ب كر صوفيه كرام له كيات كم متعلق كيد بعورت تغيير ك كهاست مثلآ إذك شرائي يدعون إمثة كلفى ونرمون كاس وزاس فياس في ل ب ، ك متعلق لكمعا ب إ عنب آيمة الروَّدُ وإنَّ النَّفْسِ اللَّه عَلَى ال تَبَقَّرَ لَهُ النَّقَشَ (احدود فنس ك إس حاس ف برى شوارت اختيارى بوادرة بكاكرود نفس بوس توان تا ديلول كو د بيچه كر دوجاعتيں جوكمي بيں . ايك توج صوفي كى محبت سے خالى بين اور يَعْمَلُ النَّصُوْسَ عَلَى عَلَوا هُمِ مَمَّا ومندوس كُولا رِمول رَدَين كه يورت يا بندين أخول ف توان تا ويلات كا بالكل إلكا ( دیا که کهال فرعون کهال نفش کمبال موسی کهال دوح . بیر تو ایساسے که زمین بول كرآسال مرا دلے لير اور صوفيد كواس بنا برمنال ومحرف كه كران كے منكر مو كئے . سوال كو تو يہ حرور ہوا كر حضرات ابل الشرك بركات سے محروم بوت. دوسرے دو تھے بوان حفرات كى محبت ين غرق مِن وہ یہ کہتے گئے کہ قرآن کا مدلول اور تغییریسی ہے علار ظاہر میں سَجِي إِنَّ مِن تُوسارا قصد باطن كاب - مجراس بات مين ان فالين كا بہاں تک غلو بڑھا كر بعض حبّر توا مفول فے قرآن مجيد كى كت بى بنا

نے لانا تھا۔ وہ اس بیں کھ اِ صلاح حرور کر دیا کرتے تھے ایک نے کے لیے اگن کے باس لا س كى حلد مانده دو مرشرط يدي كركود إصلاح من ديجو - كين فلك كار نے توبہ کرلی ہے۔ حب جلد تهار ہوگئی اُس شخص نے پوچھا کہ کھ ح تونیس دی کے نگے کہ توبہ توبہ میں کیا اصلاح دیثا تگر دو تین توصر يح عَلَيلي تني أس كوهيم كرديا - اكاب حبَّه تويه مخنا حَصَي أَءَم توبي غلط سے عصاتو موسیٰ کا تھا میں نے اس حَلِد بجائے آوم کے موسیٰ بنا وياسيد . اور ايك مقام يريشد مداسى توخرعيسي كا عقا وبال عيسي مبنا وباست - أورابك حكَّد وَلَقَالُ ذَاءَ الكالحيَّةُ وَتَعَيْنَ بِعَادِيمُ وَثَالِثَ فِي صَلَّا لُوحٌ ا تودانًا تھے میں نے وہاں ما كاش كر إس طرح كرديا سے و تقده ١٥ كا كؤة اورایک مشترک اورعام غلیلی تنمی وه به که حَبَّه حَکّه فرعون - فارون بهان ا بلیس کا نام نُمُفا توالیہ کفار ملعوثول کا قرآن میں کیا کام ویاں میں نے ا بنا اور نمها را نام لکمه و یا مکها خدا تیرا ناس کرے تو نے میرا قرآن شریف ہی کھو دیا ۔ تو وہ مصلح صاحب اسی مداق کے بول سے واکتر ہے لوگ بالکل ہی بربا دہوئے خداکی قسم ہے کہ قرآن کا یہ مدلول ہر گزیر برگزیہیں اس کا بیتجہ بیہ جواکہ روزہ نما زسب آراکیا اِس لئے کرتمام تصوص کے مدلولات کوملکرتما می مشرلعیت کو ان لوگو ب سف مدل دیا - میت ایک دور رَئِس بِبران كليركَّةَ غَصَرابُك طرف سے آوا رُا كَيَّ اليهِ او مُرْجَعُ المُعُول. الثقات عركبا بيمراً وازاً في المغول لي اس طرف ديكعا لوكها الي تحد كو مِي بلاتے بِس بِبلال آیہ گئے کہ دیکھیں کیا کہتے ہیں کھنے لگے کہ دیکھ الشرقعا فعجب دوحون كوبيداكيا توسب كوجع كرنے عكم دياك بناك بوزه مست بعوژنا توہم تو قربیب تنے ہم نے صحیوسٹنا ا در مولوی لوگ دور تھے

مخعول نے بچاہتے بنگ کو زہ کے ٹما ڈیروز ہ سن کیا جا و س كا با دركة كو ان تفسيرول كى برواست يهال تك الأبت بهوريخ كمى ــ ا ہے صوبیوں نے ناس کیا ہے دین کا خودیمی تباہ ہوئے اوروں ک ىمى تىيا ە كىيا سويە تومحىن كغو وخرا فات ہيں ليكن اس وقت كلام يې صوفيه تحقیقین کی نا وبلات واشارات میں شواس میں بعیضے توان کے ہی منگر ہوگئے اور لعصنے مضربن کے منگر ہوگئے اب رہ گئے ہم جج میں بهم قرآك كوكلام الشرا ورصوفية كوابل الشرحانينة بين تو دو نول كي أكما دحفاظت کے لئے صرور موا کران تا وبلات کو الیے معانی پرمحول کیا ہواتے . کلام ا نشرکی میمی تحرکیت نهو اور ایل ا نشر کا کلام میمی خلات تواعد شرحه م بواس نے ہم کہتے ہیں کرصوفیہ کرام نے جو آیات کے معنی بان کئے یں یہ فی الواقع تفسیر تنہیں ہے اور مذوہ حضرات مدلول فاتیری کھ ملکریں آن کی برماد برگزائیں گرانیں فرعون سے نفس اور موسی سے روح اور لقرة سے نفس مراد ہے جو کھ وہ فرمارے بیں یہ علم اعتبار کہلاتا ہی اورعِلُم اعتباریه بیے که دوسرے کے حال پراسیے حال کو قیاس کیا لے تو مطلب یہ ہے کہ فرعون و موسی تھے قصد پر ایسے حال کو ممی یاس کرواس کی ایسی مثال َسِے چیسے زیدنے ایاب کام غروکی دیکھادیکی يا اور انس بين اس كونا كامي جوني تو انس موقع بريكية بين كركة احلا مغنا مینس کی حیال اینی مجی محبول کلیا تواس کلام میں کوٹے سے مرا درید اوربنس سے مراد عمرو يقينا نہيں ہے كؤے سے كوا مرادي اور بنس سى منس ہی مرا دہے اور کہل اس کا یہ ہے کہ دوموقع ایک حالت سے ا مر متطابق بن ایب موقع برج نظر بری تو دوسرا موقع اس کو د میرکر یا د احمیا اورایک کو دوسرے کے ساخونشنید دیدی مثلاً بہال زیدوج ادران كے قطة كوكوك اور منس اور اك تے قصة سے تشبيب ديدى بس

و عداد براد الرفة الإداء مدع والله مراد بوكر لا قارى حد رآن برط اور بهال بهونج تواس قعدت بسبق لوكر نتهار بھی اکا جزفرعون کی مشاہد اور ایاب چزموسیٰ کے مشابہ ہے قصہ تصدی کے طور برمت برسو بلکہ قرآن مشرکیت کے بربرموقع سے اپنی عالت يرمطابق كرتية حاؤ اوراس سي حاؤيه مطلب سي صوفيه كرام كاليس دونول فرقے غلطي يريس جو إن تا ویلات کا با تکل ا تکارکرتے ہیں وہ بھی غلبی پر ہیں ا ورجوان کو تف مدلول قرآن قرار ويية بي وه توباكل كية كذرك بي يدنا ويلات لطائف اور نکات کے درجہ میں ہیں تفسیر نہیں ہیں اور ان کوعلوم آآ نہیں کہ سکتے علوم قرآشہ وہ ہی ہیں جس پرعبارۃ اکٹص یا اشارۃ انتف يا اقتضاء النص يا دلالة النص سے إستدلال بوسك ورمة وه كات و لطالعَت كا ورجرسِ جيئے كمي تحق سے كاية وَكُلْكُمْ اُوْيَهِ يَوْ مَدَ الْقِيلِيَ يَهِ فَیْ کُیا و اور تیامت کے دلن سب کے سب اس ك قامت آننده آف والى ب إس الع قرآن جيدين فرد اكماكيا فردًا كجة ہیں كل كے دك كويد ايك شكة سے ورية فرد المعنى كل فارسى سے اور آيت مِن فروَّات مرا دمتيفروًا ميتوحدًا ب ابل لطافت في كبين كبين اليه بحتوں سے کا م لیائے گونٹر غالعی*ن حبکہ بیٹ دیدہ نہیں سے جی*سے ایک جولا باعقا اُس نف د وجار سورتين بره لي مقين مكر مال كاحق ا واية كرتا مقا اُس کیالیّ کولیکرانگ بزرگ کی خدمت میں آئی کہ و پیچئے حضرت یہ میراحق ا وا منہیں کرتا اُن بزرگ نے فرمایا کہ بھا تی تھم مال کاحق کیول منہیں اَ داکرتے کہا کہ حضرت قرآن میں تو ماں کا حق میں کنیس آیا آن بڑگے نے یوچھاکہ تونے کی قرآن پڑھا ہوکھے لگا ہی ہاں آنٹ توا ڪیفت کاپ یا دہے اك بزرك في فرماياك تَبَتَتْ توبرُ عو السياع برهمي جب ما اعلى عند

لُهُ وَمَاكَسَبٌ واتْرَاهَ الداس كَاكَ السكام ءَانَ ) يربهونجا توفراياً توکہتاہے کہ ماں کا کچھ میں نہیں قرآن میں تو بیرہے نمہ ما کا نسب نیمنی مال سب ہے وہ مان گیا اورائی وان سے مہدکیا کہ ماں کی خدمت کیا ول گا۔ اس لطیفہ سے یہ تو فائدہ جوا کہ وہ مال کا حق ا دا کرنے لگا میکن حزرجمی جوا که ساری عمراسی جبل میں مبتلا رہیے گا ا لیے ہی ایک۔ نخص ایک مولوی صاحب کے پاس آستے اور کہا کہ مولوی صاحب تم كية بوكر قرآن مين سب جزول فا ذكري بير تو نبتلا و كر قرآن مين یا و مرمیشہ کا بھی و کرہے مولوی صاحب نے کہایال سے اور مذمرت ك سائخ وكريد وباؤ يقطب مِن الله وده الثران الاعضاء والد كر باؤالشرك غضب مين بيديد نكات بين بلكه نكات بعي أن كونهين كه سكة إس لي كر هكة وه ب كرجس سع تفسيرن بده يهال توتفسيري مدل جاتی ہے بطالقت اور نکات بھی وہ بی مقبول یں کرالطباق بھی ہوجاتے اور تفسرہ بدلے اس واسط میں ان ووٹوں قعتوں کے جواب كونا بسندكرتا بول - بس إس نمام ترتقررسے معلوم بوگيا ك ىز نوسشيخ اكبر اور دېگرصوفىيە قدس اسرارىم برىمچە اعترا ص بيوسكة بح اورمفسرين في جو تفسيرا ورمدلول قرآني بيان كياب مذاس مين كي ا اعترامل ایل غلوبر ہے جو اُن کا یا اِن کا اِنکار کرتے ہر خواه وه ابل غلو بريّاك جبلاً ربول يا بهتيت علمار بول - بيمفصل كفتكر تنى بعض اشارات ولطالف قرآ نبهر ك متعلق جوجلد معرضد ك طور ر المئ واب معتمون مقصو و کی طرعت عود کرتا بول کر قراک نے بیم اس مقام پرمسائل تہرن میں سے ایک مفیدمسئل الفاق کی جمخ تعلی جمى فرما في ليس وه اس وجرس مثر ليعت مي ما مورب ي اور دنيا دین دو نوں خینیتوں سے صروری ہے اور اصلاح دمین مجی اس سے

ہوتی ہے اور اِصلاح ونیا مجی جولوگ دیندار ہیں اُن کی نظر تواس کے منافع دین پریے اورج دنیا داریں اُن کی نظراس کے منافع د نیار ہے خصوص ہمارے زمانہ کے ترتی نواہ مجعا بیوں کے نزدیا تو بڑا قبله وكعيد ونيابي بيرحتى كه أن كے نز ديك تو خالص ديني كام بير مجى دنیا ہی کی مصلحت بیش نظر رمتی ہے اور اس کی وقعت اسی معلات د نبوی کے سبب موتی ہے اور بر مذاق اہل پورپ سے ماخر ذہ ج جنائج ا کے جرمنی ڈاکٹرنے نما زیمے منافع مکھے ہیں کہ نیا دالیں احجی ورزمش ے کر اس کے بوئے ہوئے کہی ورزمش کی حزورت بہیں اورصوت خوب قائم رمتی ہے اُس مجھ مالنس نے خارکوا تنا ہی ججا آگے ذہن ہی بہیں گیا جیسے کسی مولوی صاحب سے ایک گنوار کونفیعت کی کہ ناز بوطا کہا بہت اچھا جندروزکے بعد مولوی صاحب سے کہاک مولوی جی نواج (نماز) بهبنت میما کسے (فائدے) کی چیچ (چز) ہے مجے یا نی دریاح ) کی بیماری متی حب مؤندها را دندها ) برون حب ہی یا وی لکڑی (نکلتی ہے) جیلے اس گدسے نے ٹازکا ہی ٹائدہ تھا عَقَا اللَّهِ بِي اس جِرِ مَي تَعِيقَ فِي اللَّهِ وَاللَّهِ النَّالِي سَجِها مَّرَّبِها رس ترقی یا فنہ مھا نی الیبی با تول سے خوش ہوتے ہیں اور ریکھے حاتے ہیں اور اگر کوئی ہم سے پوچھے توہم نویہ کہیں گئے کہ اس جینی کی اس تحقیق کی الیس مثال سے خیلے کسی کے یاس پانٹیسور ویسیر کا دوشالہ ہواور وہ اس کے منافع یہ بیان کرے کہ یہ دوشالہ ہرت اچی شے ہے سغربي الركهبس سوخة ربط تواس كوجلاكرجاء يكاتنكة بب توفي نعشه برصیوت کر جاء اس سے کا سکتی سے لیکن کیا اس شخص کریر او کہا حا وہے گا کہ اِس نے اِس دوشالہ کی قدر نہیں جا نی - ٹما رہے فائدے ہم سے پر جیوا ورہم سے کیا ہم کیا چرز ہیں حق لگا لے سے پر چیوا ورہم سی

بيالالا بقاء ذا **ب**ي سين عمر شرارة مبلاءه ، م

وچو یں نے اس لئے کہد دیا کہ ہم جو کھ کہد رہے ہیں یہ درحقیقت حق تعالا کا کہا ہوا ہے ہماری تو وہ مثال ہے ہے انچەاستادا زل گفت بچومی گویم درس أتينه طوطي فتم داشراز دا كينه كري مي طوى كا طرح د كما إلا حركي است دارلية كب عقد وين يس كبد رم إول )

منطابق الكست سيلاج

مونماڑ کا فائدہ داشقہ دافتیب بعن سجدہ کرواورا دیٹر کے قریب بوجاؤ

ليس خازكا اصلى مقصود قرب عدمولانا فرمات بي سه قرب تدليتي بربالارفتن است للكرقرب ارتقيد سبتي بيتن است لعِن قرب إس كانام سنيس ب كرينج سه اور كوسط جاؤ بلك قرب يرب كم قيربتى يه تيدث حاد إس المرك كما وبرجانا قرب جب بوتا بوكر فدالعلظ كامكان اور بوتا غدا تعالى مكان سے ياك بے ليس اس كا قرب يمى ہے کہ اپنی سبتی کو خاک میں ملا دو اسی کو وصل کہتے ہیں بعض لوگ ویک ك خدا مات كياكيامعى يجية أي وصل كمعن الل فن سے إو تي سفي شرازی رحمة إلتُرتّعالىٰ عليه قرمات بين ب

تعلق حجاب ست و بير طال بيج بيوندها لكب واصلي (هَنَا تَا طِيرُاتُدُحِ بِ الدامان مِن جِهِ جِب ال نَعْلَقَاتِ كُرَقِقَ كُرُوحٌ تَوْتُمَ واصل جِوسِكِس) لینی غیر کے ساتھ کے علاقے حب قطع کر دوگئے واصل مود جاؤ کئے ہمی تعلق محاب بيد بس سجاره كى عرص ابنى مستى وتعلق كومثانا اوربستى كأمثانا يد بنيس سي كرسنكسيا كعاكر مر رود مطلب يدسي كد دعوى اور انانيت د مارغ سے ڈکا لویرسحیرہ اس کا سکان ہے اِس لئے کہ انسان انٹرف المخاوق ہے اور میرتام اعمنار انسان کے اندر انٹرف بجرہ ہے اِس واسط چرہ پر مارنا موام ہے حکم ہے کم جرم کے بھی چرہ پرمست ماروقس کواجات اور چرو پر مارنا ناجائز اس سے كر چره معظم ني توايي سريف عضوكو حكريث كر أرول الاشيار دنام بردان درد مردين كمي سائق ملصق كرو و ليني

زین کے ساتھ ہو بہت ہے وجوہ ہے اور نیز یا عتبار چیز کے بست ترین خلوق ہے تو سے کا جے کی تعلیم ہے اِس کی تعلیم ہے کر اسپنے کو مثنا وہ اور سہتی کو کھو دو کر پریم تہاری سبتی تنہارا حجاب میں رہی ہے۔ حافظ شیرازگ فرمانے میں ہے۔ فرمانے میں ہے۔

و سو کن سو کن سور کار با این این به به این به به این به ب

ل قیرے مربر دوٹیوں کا ایک ٹوکرا حرج وہ یہ آ ایک کوٹے دولاً کے نئے وردر مادا بھڑا گئے قد ڈافونکس نیوس کھڑا جواسے اور ہوس اور جوک سے ٹواب جورہ ہیں۔)

اب صابح المساح المساح المساح المساح والمساح المساح المساح

1000 ہاس کے لئے ایک چونی سی تہید کی ضرورت ہے دہ یہ بو کرساری ا تفاق الفاق بكاررسى سے مكراس كے جواسباب بيں ان سے بالكانا والله يد الكل اس كى اليبي منال يدكر ايك شخص حيت يرجانا جابيا مگرزیدے مہیں جانا او جاب كرجانا جا ساسے اور أياب جست وكا اور كريرتان إلى طرح ميرجست لكاتاب اور مركزتاب تويد ت بركيوں نہيں بہنج إس لة كرجوطريق ب حاف كا أس ببس كيا أس ف اس رعل ببين كياسه حَادُحُلُوا الْاَبْيَاتِ مِنْ ٱبْوَامِهَا أَظْلُهُ الْآرُدُ وَاقْ مِنْ أَسْمَامِهَا ساب سے طلب کرو ا درگھروں بیں درہ اڑوں سے داخل ہو) اِس واسطے مشربعیت سے اس کی احازت بہیں دی کرمطلقاً اسباب مجوز دو بگراس کا حکم کیا ہے کرجس شے کے بواسباب پیدا کے گئے ہیں اُس اُک ہی سے طلب کرواس پر لعضے لوگ ٹوش ہوئے جول تھے کراس سی توومی بات ثابیت بیونی بواپل د نیاکا مطلب سیدلین تدبیر دیر چنانچه اسی بنار برلوگ ایل انتر پر پیشته بین اور اُن کو احدیوں کی ملیش ا وركرا نى كاسبب اورقوم بريار قرار دسية بي ايك يخص برعم ومف قرآن میں اور لوگ اُن کے ترجمہ پر فرایفتہ میں اُس لئے کہ محاورہ کے مواً فِق سِن صاحبو! محاورہ کے موافق توسید لیکن قرآن کے موافق ہیں ہے ایسے بی محاورہ کا شوق ہے تو چہار دروٹیش اور حاتم فائ کی عبار بهبت بی بامحاوره ہے اور اگر بیر کہا جا وے کروہ تو قرآن نہیں ہی میں لہتا ہوں کہ وہ ترحمہ مجی بہت مقامات میں قرآن نہیں اس لئے کہ ایسے اليه مسائل نكالمه من كروه قرآن كالدلول نهين سنة جنانجيه آيت ة لاَ تَا كُلُوا آصُوّا لَكُدُ يَشُنِكُمُ بِالْبَاطِلِ وَمَ إِسِ مِن الْمِد وَمُرِي كَا الْ بَغِيرَى جائز ع مت كماة) كى تفيرس حارضيه بركهما سيدكر بيرجو بعض بوك ونياي

تام دسندے چوڑ بھاڑ کر ہاتھ یا وَل توڑ کر پیٹے رہے اِس اُن کوکیا حق عص ب كد قوم كى آمد فى كها أيس جب مجدحت بنيس تدياطِل محاور بأطِل ہے تواس میت سے حوام ہے لوگ استدر بر برفرنفیتہ ہی مرے جانے میں اس استدلال کی حقیقت کھولتا ہوں کر بیر تو ماطل جس کا ترجمہ ناحق ہے اس ناحق میں جوحق ہے اس سے کیا مراد ہے حق واحب با حائز اگری وا جب مراد ہے توہم مفترصاحب سے پوھیے ہیں کرتم کو

اسى حايل بي كدايك كتاب تصنيف كردى اورسركاري بزار دايس ونغا کے لے لئے کیا سرکار پریہ حق واجب ہے اوران مصرصات لو کوئی برید روید وسے تو اس کے قبول کرنے کا ان کوکیاس طال کو غوب یا در مکوک اس ناحق میں حق سے مراد حق حائزہے نیس ترجم آ كابر يدر كام آلب ميں إيك دوسرے كامال بدون سى حائز كے مت كعادتين شفى لليناميائز فهووه مت كعادًا وراكر عبت كوفي كيدوت ويدنا جائز فهن فقي فے حق سے مراد حق وا جب لیکر ایسے او پر بھی سینکر ٹول اعتراض کے لیے غرص به حضرات ابل توکل کی تحقیر اسی اسساب پر کرتے ہیں توشا ید ميرس إس كين سدكر اسساب سحسببات كوحابل كروال معترض لوائني تا مّيد كامشىر موا دوگا خوب يحد لوكه ترك ام جرعفريب الى بدائس كے مرحان بى سے يدسند بديدا جواكم متوكلين ف بمراسباب كوكيول حيوال جبكرتم كية ووكر شرفيت في ترك اسباب لى احازت نبيس دى سوخوب يحدلوكريد اعتراص ناتا م علم سے بيدا عقل کے کورے اُن کو کھی صاحب سے طب بڑھا تی اور مطب میں می وه سائقد ربية تصحيم في ايك مرتين كو دنيخة سكة نبين ويكو كركهاكم

معلوم بوتائي كراتم في فاريقي كما في سي جس سے تمهاري حالت كل

رہے بگڑی ہونی سے مربین نے اقرار کیا صاحبزا وہ صاحب کوج مِدِ نُ كُد الا حِالَ عَ يَهُ كِيف بِهِ إِنَّاكَ الدُّى كُمَّا فِي سِي حَبِّ وَمِال سِي آتَ ، نے کہا کڑمجا نی قرائن اور علامات اور نبض سے تنا تومعلوم موكيا تها كركبي بارويث كالستعال كياب حارياني ك نیے نارائی کے تھلکے بڑے تھے اس سے اس کی تعیین تھی بوٹنی ۔ صاحزاده صاحب كوايك قاعده باعد آگيا كرجو جزحاريا في كم يج یری بوئی ہوئی ہے مرفق اتبی کو کھا کربھار جوجا تاہیے بڑے حکیم لے ت رُحلت فرما في اب حيو يطاحيجم جي كا دور دوره جوا ايك مريين كي شا آ بی آن کو بُلایا اُس کو د بیچنے گئے تبعن وسیمی حاریا بی کے نیچے جھا تھے وبإل نفره بطرا موا تفاكية لكريم كومعلوم بوكيا كرتمهاري ويدفت اص سبب ہے وہ بیر کہ تنہ نے نہرہ کھا با ہو۔ بسنس بڑے کہ نمدہ مبی کوئی کھا پاکرتا ہے اور پہم جی کونیکلوا دیا ب نيم مُلاَّ خطرة ايمان نيم حكم خطرة حيان - نيس الييه لبي بماري معتقبين ین کرحب سناکہ مشرابعت نے ترک اساب سے منع کیا ہو عا یس تیا م اسیاب کو اس میں واحل کریے متوکلین اور تارکین اس انک اغة اص بولم دیا خوبشجه لوگه اسساب کی تین قیمیں میں ا فلعیدفلند ویمیدسبب فلی کبی شئے کا تو وہ سے کہ عا دہ وہ اُس شئے کا موتوف عليدي الروه سب نبوتواس في كانتقيق مي بنوصي كان کھانا بیٹ محرف مے لئے یانی بناسیرانی کے واسطے سور بنا ارام کے واسط إن اسباب كوجوزُنا توحرام ہے اگر كوئى چوڑ دے ا وراسى یں مررہے تو حرام موت مرے گامٹی کر بزدگوں سے فراما ہوکا اِل آوگل بھی خلوت میں الیبی حلّار بلیٹے جہاں کہی کا مذکر رموا ور دکسی کو اِس کے حال کی اطلاع جو دوسرے اسماب وسمیریں وہ یہ ہیں کرسبہے

نے کا بہت بعیداحمال موجیے کوئی عیالات یکادے کمیں تحصيلدار بروجا وسكا نيمر ويثى كلكر بول كابهست سى ميرى اولاد بوحاتيكي مظفر وكزكوخريدول كاغرص جهال جهال بنب زياوه مال جوگانماً معنماً ، دین بہنجایا اِسی طرح تحارت میں بعید بعید صورتیں سوچے اور اُک سباب بني مشغول مواليه اسباب وبهيه واحب الترك بي اس د نیاکے اندرکھی جانا کہتے ہیں تبسیرے اسساب طنیہ بیں کرمسیب ان پر غا لبًا مرتب جوحا تناسير ا ورمبى بلااك اسسباب شے يمنى وہ مسبب ڪابل موجاتا سے جیے تجارت سے - حرورت کے موافق روید منا زراعت غله حامل جو تأكد مسيب ان يراكر أنو مرتب جوتا سيد اورهمبي بنهير يجي بوتا ا در کمبی بلاان اسباب کے مین مسبب مابل بو ما تا ہے مینانچر بیم مشاہرہ یں مشغول منہیں ہیں ان کونمی یہ چز*ی*ں مبتی ہیں بیں ان اسباب طنبیہ کے ترک کو اصطلاح میں لوکل کے ہیں او إس مين تفضيل بيرسيه كه صنعيف النفس كمه لخة حائر نهبس اور قوى أتفة لے حائز الكمستحن وستحب سيدليكن إس نيست سے توكل جائز منہوا برمبی ایک طرلق ہے روپر ملنے کا جیسے ایک شخص کی حکابت سے کہ مولوی معاحب سے وعظ میں مشن لیا کہ جو خدا نتعالے پر توک*ل کر*ہے ا دنڈ بقالے اس کو حزور رژق پہوئچاتے ہیں اور بیمبی آس نے شنا تھا ک الیبی حَلِّه بیشِننا حائز منهیں جہاں کنبی کا گذر نہوجنگ میں جا کر ایک کنوے کے قربیب آپ جا بیٹے اور منتظر رہے کہ اب میرسے واسطے خوان لاگس کر آ دے گا جنائخہ دوتین روزگذر کئے اِتفاق سے اُدھرسے کسی کا گذرمی ر بواممی روزمے بعدایاب حسافراً یاشحھاکہ مجیے بمی کچھ ویکا اُسُماف نے اُس کی طرف تولیشت کی اور رُحسب عادت ) راستدی طرف منه یا کہ آتے جاتے کو دیکھیں گے اور رو نی گھا کرچلا گیا اِس کی اُس کو

می مذہوئی اسی طرح ایک اور ایا وہ جھی اسی طرح بیٹھ کراور کھا کر اُس نے اپنے جی میں کہا کہ یہ تو بڑی رسم لِلل ہے تیسرا ایا تو آب ہیں احون احون (صورت ہے جو حکا بہت سے کھٹکا رہے گی ) اُس ۔ جوعرا کرد بچھاکہ ایک آ دمی فاقہ سے صعیعت نحیعت ہوکر پڑاہیے اس کو رحم ہیا اس نے بلاکرائس کو رونی کھلائی خوش خوش مولوی ص کے باس کئے اور کیے لگے کہ مولوی صاحب توکل برحق مگر آپ نے تعلیم سی کسرد کمی واتی بات دکد لی بر د کهاکد کمشکار نامجی پر تاہے۔ تو تعصف آ دی با تند یا وَال او از کراس لئے مجمی بیٹر حالتے میں کر میاں بے فکری سے کھانے کو ملے گا چین سے رہیں گے کھ کرنا ندیر بیکا توکونی قابل قدر تہیں خدا تعالے کے نز دیک میں اس کی کوئی قدر منہیں کمال منہیں حضرت سلطان ا براہم من ا دہم رحمۃ النراتعالے عليه كى حكايت بولكى بيد كرحب بلخ كى سلطنت جوور كوفك بين توادل بى دن ايك حطل بين يهون وال شأا ہوگئی ایک مقام پرلیٹ رہیے معوے پیاسے تھے اور قربیب ہی ایک اور درولیش مجی رمبتا محاشب کے وقت ان کے واسط عیت ایکر خوان آ پاکه کھا نوں کی خوشبوسے تمام حبگل مہکب اُنتھا اور اُس در وکیش ك واسط ووروني وكركم أياكرتي تفيل حسب معمول وي آني وه وروليش بير د پی کرجل گیا اورح تعالے کی جناب میں عوض کیا کہ مجھ تو بہاں بڑے ہوستے اتنے سال جو تھے میرے واسطے توہیی بنوکی رو فی ہے آج تک ترقی مہونی اور یہ آج ہی آیا اس کے واسط الیے کھانے مصح بالف کے وا سے ندا آئی کہ یا دکر توکون تھا اور اس کو دیکھ یہ کون سے تو ایاسگس تفا اس قابل مجى مد تقاميط صبح سے شام تك مصيبت بحرّا تفاا بالم الله ائس سے زیا وہ ملتا سے غلیمت مہیں سحبتا اگر اب در مہیں فلال ورخت سے ینچے تیرا کھڑیے جا بی رکھا ہے نبکل اور گھاس کھو دنا مٹروع کرغرض آڈکڑ

یں تولے کون کمال کیا کمال تو اُس شخص کا ہے کے سلطنت اور حشم خیدم کو بارے واسط اس نے جبوڑ دیا مبرحال اگر تجد کوسسیر عی می طرح کھانا ہی كعا ورية كقرمة حالى تيرا ركعاب حااورسنسال سنكرار زكيا اوربهت توبه استغفاری کیس روشیوں کے واسط گوشہ اختیاد کرنا توکل نہیں شخ شیرا

صاحيدلان نركثج عبادت برايت ثاك ثان ازبرائے کیج عبادت گرفتہ اند وروق ابل الشاخ أرشرها وت كالمئة لل يوا كرشه عباوت روناً كما لغة يكرا الياس لینی رونی اس واسط لیتے میں کہ انٹرانٹر کریں مذکر انٹرا نشر اس لیتے

كريس كدرو في سطريد شداع اور مكارى ب كرجس كى نسبت مولانا فرماتے واز مرائع حسكه دوغے مب بن كديكه آسيه دروغي مسيزن

درغلط اندازي تا برخاص وعا خلق را گرم که بفریسی ست م بإخدا تزوير وحيله كمكر واست كارما بإخلق ارى جمله واست را بیت اخلاص وصدق افراثتن كاربااو راست بايد داشتن

ز ترکبی کبی جبول از کمینیت سیدع یا کس حاص کرتے سے بی جو جواناسیہ - جرائے فرض کیا گر تو نے سازی مختوق کر وحوکہ وسامی ویا نگرضرا نشاسٹا کو کہاں وحوکہ وسندسکتا ہے

مخاوق کے را م تیرے سب کام درست میں خداوند تھاسے کے سامٹے کروحیارکب میا کرہے خدا لقا ما تع سه كام ورست ركمنا عائب اور اخلاص اورسيا أن كا تعلم بلند

كرناجا جائي خلاصه میر ہے کرجس ترک اسباب کی متر دجت ٹیں ممانعت ہے وہ اسبات قطعیہ ہیں اُن کا چھوڑ تا حرام ہے اور اسباب وہمیہ کا ترکب خود ما مور یہ سیے اوراساب للنيرمين يدثغصيل سيرجواجبي عرض كأعمى واوريرسب تقصيل مسبيات ونيويه كم متلق ب اورجو سببات وينبه بي بونكه وه مطلقاً

\_\_\_\_

الاتفاق

محودد مطلوب بين أك كے اساب بر درج مين محود مول كے بشرطيك مح درى امرس خلل نبولس الفاق بوائب شفي باس كے لئے بعى كونى سبب ضرور ب اورج تك وه محووس اس ك اسساب يمي فابل استام مول كم سو ب سبب کی بھارے عقلار نے تحقیق تہیں کی بلکہ جو اس کے اسباب نہیں مِن ان كوسيب قرار ديا الهي لئ الفاق متحقق منيس موتاليس يد المرتجوث فنها ورقابل تغض مواكسبب اتفاق كاكياب تلكراس كواختياركر ف .. ا تفاق بدیدا موسواس کی تفق میں ہم کو تفضلہ تعامے دربورہ گری کیفترق جہیں ہارسے پاس تو قرآن ہے اس میں اس کے متعلق ارشاد ہو شا آلی ئ اَيَّانَكَ يِتَصْرِبِ وَبِالْمُؤْمِنِيْنِي وَالْغَنَ بَيْنَ قُلُوْمِهِمُ لِزُوْ اَنْفَقْتَ مَا فِي الْأَمْرَض جَيِيْهُا مِثَا ٱلَّفْتَ تَيْنَ قَلْمُومِهُ وَلَكِنَّ اللَّهُ ٱلَّفَ تَبْيَنَهُمُ إِنَّ اللَّهُ عَزَيْلُ حَكِيمً يعى خدا تعالى وه شان ب ات محدصط الشرعلية وسلم كراس ف اپنی مدواور مومنین کے ساتھ آپ کو توت دی اور ان کے ولول میں بانهم ٱلفت وْال وى اگرآپ روسّت زبين كانّام مال خرچ كرست لوّ آب ان کے قلوب میں الفت مذال سکتے لیکن اللہ سی فے اُن کے ورميان ألفت والأس وي بشك الشرغالب حكمت والأسب - وينيمة جبال حضور صلاا لترعليه وسلم جيب مدبتر عاقل حكيم دور الدليش جول كم جن كى عقل كے كابل بولے برتام جهان كا اتفاق اور تاربريد كم تمام رو زمین کے خوامے إتفاق كے لئے خراج كريں اور تتجركها بحوقاً كُفْتَ بَيْنَ مُلْكِرِية راب الدير ورن من إيم الفت و ذال سكة ) أس سع كما ينذ لكتاب - اس سع ير معلوم مرو تاسير كراسساب طاميره بطيه كونى فند اسلامى بنانا لكير دينا. رسالوں میں معنا مین ا تفاق کے خا تع کرنا اس سے اتفاق بیڈا مہل عِوثًا وَلَكِنَّ اللَّهُ آلُّتُ بَيْدُيِّكُ وَلَيْنِ اللَّهِ فَي إِن كَ اله مَا ورميان ألفت ولول وي إست معلى بوتايي كرمدا الفاق كابيب كرخدا نغاف دلول بيس ألفت

ار ديية بين - آب محد كو حا بين مين آپ كو حا بون سرايك دو ہے نزد یک محبوب ہو۔ اب یہ بات رہی کہ وہ اُلفت اور محبت خدانگا اطرح سے بیدا کروسے ہیں اس کاسبب کیا ہے۔ یہ می حق نعالے بی سے یو چیو ، جنانچ اس محبت بیدا کرنے کے واسطے اس آبیت میں ارشاد فرمایا سے ویس نے اوّل تلاوت کی ہے اور تبرگا و تذکیرًا محراس کا اعاد ا التا بول إنَّ الَّذِينَ أَمَنُوا وَعَمِلُوا الشُّلِفَةِ مِنْ مَنْ اللَّهُمُ الدُّعُنُ وَمُّ ال لينى إيمان اورعمل صالح سيرى نغاسط ان لوگول كى محبّت بمعنى مجوبسيت بدا كردية بين اب ابل علم كى محدين آيا سوكاكرين في وكومصدر مبنى للمفعول مجول كيول لبيا- حاس آبيت كابيسيه كدا دشرنقالي فيامان ا ورعل صالح کی برخا صبت بیان فرما نی سے کہ اس کے اختیار کر سے والے قلوب میں مجبوب ہوجا تتے ہیں ۔ لیس جبکہ ایک جاعث کی جاعت ا کیان اورعن صالح اختیار کریں گئے تو ان میں ایسا اتفاق پیدا ہوگا کہ عمى منه حاست كالديرًال در تنهيز ل در زاس ماء عدد وال بدوي بوحات كا پس جسلی سبب اتفاق کا ایمان اورعمل صالح تشیرا -اب فرماسیته که دنیا میں کتنے عاقب ہیں حبور نے یہ را زسمجها ہو۔ ہاں اِ تفاق اِ تفاق سے المنت بيس تويد كبنا جول كدا تفاق كانام معى مداو مرايان اورعل صائع انْحَتَيَادَكُرلِيحَ إِنَّفَا قَ آپِ كَى لِوَيْدِّى بِيهِ دسست لِسَدَّ وه إِب كَے سامنے اکر کھڑی ہوجائے گئ آپ کواس کی عزورت بہیں کہ آپ لکچ ویں یا مضمون تکھیں اور تعبرا تفاق تمبی ایسا دیو گاکہ مَرنے تاک اور مُرَّنے کُے کُ بعدجتت میں میں خوائے گا اور دعوے سے کہا جا تا ہے کہ بہ می سے وہ عجت جوقائم ربينه والى بيم باتى عبتين سب زائل بوك والي بين. یں اس کا مورد و کھلاتا ہوں ۔ دیکھئے پیرسے جومحبت بونی سے ووکیتی ہوت ہے کہ معی نہیں جاتی اگر کسی اُمر دیشے محبت ہوگئ ہے تو وہ جب

11

الاتفاق ہ تاک بے جب تک اُس کے چرے برڈا ڑھی ند آجا وے یا جریاں ند ایں ازعیثق است آکا درمرقابود ایں مشا د ازخورون گندم بود عِشْق با مرده نباشد بائدار عشق را باحی و تسيوم دار عِشْقَ إِسَّةً كَرْسِينَ رَبِيعٌ بُود عِشْقَ نبود عاقبت سَنَكُ نبود والدرك شا ويواكون ين جرعين بدو ودعين نبي مرده كاسا مدعين كريا كدارى بنيرافين حَ نَسَاسًا كَا يَوِى وَلِيَوْمَ إِنِي إِفْتِيارِ كِروجِ حِنْقَ رَبُّك وروب بِريجِ ثَالِيَّةُ ﴾ توكارنظ كانس جوالب إس ف فدائدى وقيدً كاعفق اختيار روع يعيد وقى رسيدها.) عاشقتى بامردكال يائده نيست لانكمرده سوع اأتنده نيست ر پشخص بو تردوں بیں ہے گندم کسافے شاوعے مردمے سات علیٰ کو یا کداری بنیریا ک ا وربر کے ساتھ بوعیش ہے اس کی کیفیت شیغ کر پیرصاحب بر توروز بروز برُها بأَكَامًا حِامًا سِهِ اورانِ كا ان برعشِق برُهنا حامًا سَهِ ٥ خُودة ي تريث منو وخم كين فاصداك خريث كرباشدين لله د چُرُا فی طراب می نورد نیزی براحتی سیدنده م*ی کروه طراب ج*وان دانده ای کی میانش<sup>ین ع</sup>طابیکی می آ تربرس کیا شے ہے کہ اس سے الیی محبت ہوجا تی ہے کہ اگروہ جا ل جم مانتظ اس سے میں الکار منہیں۔ اس کا کیاسبب ہے ؟ اس کاسبب وہی ایمان اور عمل صامح ہے چونکہ اس ایمان اورعمل صالح سے یہ اعتقا دیمکر يرحق نعاك كالمقرب ب إس ك طبعًا اس كم عبت موني ب حتى ثمر لعص اوقات يراس سے ناخوش مجى موناسے مارتا محى بوكمي نيكال بی دیتا ہے اور طرح طرح کی خدمتیں لیتاہے مگران کی کیفیت برہو کہ مجے جاتے ہیں مرے حاتے ہیں . یہ منور آ محصول سے دیکھ لیے اب موجود کے حضرت حاجی صاحب رحمۃ الشراتعالے علیہ کے ایک مرمد بہال کرتے تھے کہ حضرت ايك وتبه حرم من تشريف ركهة تقع ايك شخص كو ديماكروه

میں مے مصرت کو دیکھا ہے کہ اپنے مریدوں کے ساتھ وہ برتا ؤ فرماتے تقے جیساکہ لوگ اسے ہرول کے ساتھ کرتے تھے اور ہی ویرسے کرحفرت ہو فيُقِنْ زَياده بوا نَتِيرِيَّ تُوحِصَرت كى خاص حالت عَنَّى مَكَرَمْقَصُوداسُ فَتَ نجکوان حصرت پیرکے قفتہ سے استدلال کرنا ہے کہ وہ مرید بڑی خوشی یے بہٹ رہا تھا جو بگرون محبت کا بل سکے اسپینہ اختیاں کو کی انسان اسکوگوا، زيين كرسكنا اوراس حميت كانتشار صرصندمي احربي كراس كوانشروا لاوملفظ ويكركا ولل الصحيحة بر مصرت و ما ترتف كرايك مولوى صاحب فرمات تمي كمضاح إنے يقط كلوكرالا وتؤس تم والبعلول كوكهواته بس ببنات برسيق براحات ويكاب ابخويا ديني التحتام الزنخب أتفاقي اورجب بطعه لكدكريط جا یں توکو ٹن یو چیتا بھی منہیں اوران فقیروں کے باس جو آ نا ہمکہ منہ سے بوليخة تك منہيں و ه خالقا ه بيں پرايے بيں اور ان كو خرجمي منہيں سے میمی شاہ صاحب بنس بڑے توعید آگئ جیسے کہی عورت کو اسس کا خاوتدمنہ ن لگا تا نخا ۔ ایک روزانس نے گاجر کھا کر بیندی عورت کے ماردی تواس نے اپنی مال کوکسی کے ماتحد کہلا کر جمیعیا کہ گھا نی حمی گا جرماری متی میندی آتا *ن سے کہنا کہ کچے میاک بہوڈ*ا سے (<sup>7</sup> یا ہے) ایسے ہی یہ مرید صاحب می برصاحب کے بیلنے سے میولے بہیں ساتے برسول کے بعدا كركيد بنلا ويا توكبرت مي خوش بي حالانك برصاحب بركون مي عنت بروي ورا زيان بلاوي مساري محنت مريدتي كرتابي مير حالت

الاتفاق ہے کہ نا اُس کے کھالنے کی خبر مذیبے کی خبراور خدمتیں کرووہ علیجہ کا ور برصاحب سے يهال مينس مجى ب توسانى كروجاره لاؤمسينس كوميرا و دوده نكافوا ورجب جاور مجيس ك وجس مريدكو نكال دين جب جاب مارلیں مگروہ ہے کہ لما ہی نہیں زندگی تک تویہ حال رہتا ہی اورجب پیرصاحب مَرتِکة بیوی بچول کوچیوژان کی قرکا گجا دربوگیاغ ص ضراحاً كيابلا ديية بي كرسرليش بوكرليث جا تكب وحفرت ال كياس ايك مقناطیں ہے وہ اس سے حذب كرتے إن وه كياہے وي فرا تعاليك

کی اطاعت مشیرازی مرالتے ہیں ہے كەگرون ىزپىچەزچىم توبىچ توسيم كرون ازحكم داورميح وتري ي قد ن كري عدرون د معرك يري عرف كرن أون د معرد الدي

مولانا رومی فرماتے بیں سے ترسدا زفسيجن وانس وبربير ديد بركة ترسيدا زحق وتعتوى كزيد

اس نے تعویٰ انشیارکیا تراس سے جن واشا ل اور جرجزاس كرونكي بدور أرقيب

به خوف ا ورمحبّت کا جمع بونا بھی بہا بت عجیب وغ بیب ہے ۔ د بیکھے اس قبم كم منوف موج ديس كر مدار محبوبيت كاايان اورعمل صالح بى ب-اب مجد این اس دعوے پر دلائل کی ضرورت بنیس اس لئے کہ جبکہ پس مشایده کرار با بود اتو دبیل کی اب کیا حرورت رہی - نگر تبرغا اس کی وج مي بتاتا بول كد ايمان وعمل صالح كى وبرسے عميت كيول بوتى بوق وج تو یہ بید کرا دیٹر تعالیے اس میں خاصیت ہی یہ رکھ دی ہے جیسے لعبض دوائين بالخاصد موثر بولى بي ايي بى يدمى ب ايكن يرزمان ب تحقیقات کا اس لئے اس پر اکتفا مذکیا جاویگا اس لئے میں اس ک دو وجربيان كرتا بدول ايك تو را زها مرى اورايك باطنى - باطبى كو

الاثفاق

اقل بيان كرتا مول حدميف مشراعين مي آياسيد كرحبب بنده ک اطاعت کرتاہے توحق تعالیے اس سے محبت کرنے نگتے ہیں اور جرابل عليلسلام كوحكم بو السيد كرام ما الكرس بكار دوك فلال بدره سد بم كو تحبست بيرتم يجى اس كو د وست ركھو بجوخگم جو ّاسيے كه و نيا يس بھى بِكا ر دواگر کوئی کیے کرہم کوکسی کی نسبت مجنی إعلان تہیں ۔ سنتے بات یہ بنی کہ

فرشتوں کا اعلان قلوب میں ہوتا ہے اور وہ یہی کہ اس کی محبت قلوب مِن بِرْجا في سِيعِ- حِيَانِي رَمِين مِين بِير اعلان كمياجا مَا بِرِوَيْمِيْ صَعُ لَهُ الْقَبُولُ أ فى الكاتمين دير ركدويا ماتيه اس عد مقروب دين برر يس و وسب كى تغاول بير، غنبول بهوتاسيت اس كے بعد حضور صلے الندعليد وسلم في إستنتابا و

مين بدا بيت يرضى إنَّ الَّذِينَ امْ مَدَّادَ عَمِدُوا الصُّلِفِينِ سَيَعَتِهُ مَنَّ لَهُمْ الْتَجْنُو وَيُنا الإجاب بولوك إلان لائة اورامنون في نياس على كة توعنقريب الشريقالي ان كمدولون من مهت بداروب ع) حصورشط الشرعليه وسلم كاير آيست برها صريح وال بي اس بركه وُدّ يهال برمصدر مني للفعول سے اور ميرااس مضمون كو اس آیت سے استنباط کرناصی سب دوسرا راز باطبی یہ ب کمحامیت كا تلب ب اورقلوب حق نعال كے تبضد بيں ب حب وہ قلوب ميں سی کی محبت بدیداکر اچا ہیں تے بالاضطرار اس کے سامنے چھاک حانا ہی بڑے گا۔اس کے سامنے بھرکسی کا حوصلہ مہیں سے کہ شرط ھا چلے ۔ ایاب مقام برایك بزرگ سے كو فئ شخص ألجها دو توں طرف فشك خشك جواب ہوتے ان بزرگ کے یاس سے وہ شخص کیاس قدم مجی رنگیا مجلم دل میں ایک چوٹ می لگی اور قدم آگے مد بڑھا اور والبس آکر ما تھ

جوڑے کہ خدا تھے واسطے میرا قصور معاف کردو ، اور یہ کہا کرخدا حالے محكوكميا جوكلياكدين قدم أشك برطاقا تقااور يتييكو مثقا عفاوه باتكيا متی یہ تنہیں کہ اُن بزرگ نے تجھ تصرف کیا بیو بلکہ اس رایک سرکاری wa

ساوه مسلط بیوگها اورکشا*ل کشال اس کویگر لایا غوض ا*ن بزرگ

تقورمعاث كمياأس وقت وه كميااس مصمعلوم بواكر قلب بين كوني بات خدا نعال بيدا كردية بي غرض رازباً في تواس كايبر اور رازقا ترى يدب كرمجت كية بين سبب بواكرت بي - نوال - كمال عجال كيبي أوال ینی عطا واحسان سبب محبّت کا ہوتا ہے۔ جنائج بھن سے اِسی بناء پر محبتت بوتی بوا ورعطا بی پس بریمی داخل بید کرکسی کی خطا معاف کردی صاوے یاکیی کا کام کرویا جاوے کسی کی بہبودگی برورگذرکی جا دیے ۔ مِعِي كُمَالَ كِي وَحِرِ سِي مُحبِّت بِو تِي سِيحُوا وَعِلَى بِو يا عَلَى يا اخلا في مثلًا الإعلم ہے محبّت اسی واسطے ہوتی ہے کہ اِن میں کمال علمہ ہے اگرجہ اس کے عِلم ہے اے کو بھی نفع مہوا ورجینے حائم کی سخاوت سکس کر اس کی طرف ایک میلان ہوتا ہے اور چیے کرستم سے اسی واسط محبّت ہے کاس میں ٹھائت کا کمال ہے۔ چھ کو یا وسیے کر بچٹین میں اردوشا سنا مد دیکھا کرتا تھا ج سی لوا فی کا قصته آنا توجی سے تمنا جوت بھی کہ خدا کرسے یہ لکھا جو کرکتم جیت کیا ۔ حالانکہ اگر وہ جیت گیا یا بارجا وے توہم کوکیا نفع ہوگرائس کے لمال كى وجد سے كان إس بات كونہيں سشن سكة تقديم بارگيا - تواس كى وجرمی ہے کہ اس کے اندرشجاعت کا کمال تھا۔ اس زمانہ میں جوبہت سے وا فعات لڑا ئی کے ہوئے تومسلما ٹو*ں کے غلبہ کوسٹکر*سلما ٹوں کا دل توخیرش ہوتا ہی تھا مگر مہت سے ہنو د کوبھی دیکھا کہ وہ ا ان کے غلبہ کو سشنكر عوش موت تقد اس كاسبيل يمي ده بي محبت سے تركوں سے بسبب ان کے کمال شجاعت کے اور اس کے علاوہ ایک سبب ترکول سے محبت کاان کی منطلومییت بھی تھتی کہ بیمیں کمال میں واخل ہی اِس لئے کمال یہ ہے کرکمی برظام مذکرے اور حیب اس برطام سو لومستفل رہی تیسراسبب محبت کا جات ہوتا ہے جیلے کو ف سکین جمیل ہے اس سے با تطبع محبت ان ان اس کے ساتھ ہی یا 194 مول نے سیس اس کے ساتھ ہی یا در کھنا جا ہے کہ ان کے رہے ہے جمیل مہیں کتے یہ تر پوست میستوں کا ذہب ہے کہ ان کے بہاں کے مجال عد میں میں ہے مقال کرنے کا رہا ہے۔

بھیں نہیں کیے یہ تو پوست پرستوں کا ذہب ہے کہ ان کے بہاں فیجت جہاں صوریت ہی ہے ۔ عقلا اسکور کوچاں اعلی جائی ہے ہے کہ افعا ان تناسب وا عقل اور اور اس سے کمیش ہوتی ہے قلب کو گرائی کے مام اند صورت کی گیا ہے گئی ہو قباب بڑی کیے کمیش ہوتی ہے جہائی ہیں امام بھیت کے اب و گئیے مطابعات کی ایک کیا تاہد اور کمی وجہائے پر دیتے ہیں کیوکر خود احتیام شرایت ہیں ان کی جا شہرے چائج فوال کی تو پر کمیشت ہے کہ ایسال میں اور کمی موالات کی جا تھے جائے ہوال کی تو

تعلیم کی ہے کیا کوئی اس کا مقابد کرسکتا ہے اور اس برمکن بوکرکوئی الساشفس جوسانب وغيره كومجي نهبين مارتاب كيدكر شريعت ي توموني جانوروں کے مارنے کا حکم ویا ہے یہ کیا ہدر دی ہے اورہم تومودی حا نورون كوممي تهيي ستائة - صاحبوا بريش كا ايك مصرف بحرم اور ہدردی کا بھی موقع ہے اگراس موقع برکی جائے گی تو مدح کے قابل ہوگی ورن ہمدردی نہوگی دیکھو پرارمحبت بہت اچی شے ہوگرکس کے ساتھ اسے بچوں کے ساتھ بیوی کے ساتھ اگر کوئی بیبود ہ معمول کرنے جب گفرا یا کرے اماں جان کو بیار کیا کرے تواس کوسب عراہ وربوقون اور مے اوب کہیں گے ۔ اس طرح مثلاً باب کو برخور دار اور شیم کہے گئے تومعيوب بوع وع رغوض برشے كم اندر اعترال بونا جاسية ورية بعروه ا مِن حد سے نیک مرابی صدر میں جاہنے تی سے بقول اہل تحقیق اَلطَّبِی اِنَدَا

اور ہے اوب کہیں گے۔ (کی طرح شنا ہا ہا کو چڑو دار اور کا ہم جیتھے۔ (پھرید ہو بیٹو کا میں میں شنے کے اندر اعتمال ہونا چاہتے در در مجروہ اپنی عدست کوکل کرائی ضدم جائیجئی سے گونا ایا چیتین آفکافیار آئے شخیج جن میں میں میں اگرا حقوقات در جوا شفا چربوں کو کمیس مارا تو مشاور تھر ہی ہے اس میں اگرا حقوقات دیوں کو مارا کیونک و تعیین مارا تو اس کا تیجہ پر جوا کر انھوں شاہ و دیوں کو مارا کیونک و دیون کو ماراکیونک الانقاء أنست عم الاتقا

دیں گئے کیا اچھا رحم ہواکہ چوہول پر تورحم کیا اور اپنی بنی نوع کا نقصا لیا - اسلام نے اخلاق کی تعدیل کی ہے۔ یہ لو نوآل میں گفتگو تھی اب کال لولیجے بڑا کمال علم ہے مشراعیت میں اس کے حال کرنے کی بہت ہی تاکید ہے۔ شخاوت اورشحاعت بھی کمال ہی مشراجت نے اِن دو نوں کانبی ایسا ابتام كيا يهيم كوني اس كي نظر نهين وكلاسكة - اب ره كيا جمال تواس كا مدارسے اخلاق براس اے کہ اخلاق جمیلہ میں جوکشش ہے حسن صورت میں اس قدر منهي ب الركسي بين اخلاق جميل جول اكرج تركسب اعصارك قا عدے سے ع فیا وہ حسین مہو مگراس کے اندرایک دلڑیا بی جرہ برحلاق ا ور نورا بيها جوتاب كربر براح مراح مينول بي وه بات ننه بموتى -با زاری عورتیں اسے کو بہت بنائی ہی مگر یونکا خلاق د میمان کے اندر موتے میں اس لئے تجرہ برعیم کا رہے ہے عبولاین بنیں موتا ، بخلاف عفیعت عورتوں مح کیسی ہی میلی کھیلی کالی کولی مول مگران کے اویر ایاب نورا ورکشیش مودتی ہے سواعال صالحہ میں یہ خاصیت بھی ہے کہ جمال برص حاتا ب حق تعالى ارشا وفرمات بي سيماعة في دُجو ميم مِنْ أَشُوالسُّعُود (أَن كَ آبر وجرة أبر محره كران كرجرون من ابان بن عولانا فرماك

یں ۔ نوری نا هسر بوداندرولی نیاستیں باشقی اگر ابل ولی دا فودافی دلی بون بونہ نیر، اگر ذائع دل پوفس کا دیک کرکٹ ہے ۱۱) پی کے خوب ترجمہ کیاستے ہے

مروحتاً بن کی کیپٹنا ٹی کا فور کسپے چیار بہتا ری پیٹن کی شور اوراڈکسی کا ذہری اتنا گیس نہوا در خابت بلا بہت ہے وہ صنص دخوا دن کی میں جال کو محد گھٹا ہوت ہی گاتا ہر ہے کہ جو دبیت کا طریحے ہے اس کا عاد چونا طروط ہوگا اس محمین الصورت ہے حتین البیت بوت برجس ہے

الاتفاق مرائهل مداربیتہ ایمان وعل صالح ہی کے لئے ٹا بہت رہی وریہ اگرا اجھی نہوئی تو تعبض کو اس سے محبت ہی نہ ہوگی اور اگر کسی کو ہوگی کا ". کی بعنی ضعیف ہوگی یا حباری زائل ہوجا وسے گی بعین جب بیحشن صاتا رسے کا تو محبوبست بھی جاتی رہے گی اورحش سیرت پرج مجوب وہ مدت العمر ہا تی رہے گی علاوہ اس کے اگر اس سے نبعی قطع نظری ہ نب بھی مجبوبیت کے لئے مجموعہ اسباب کا جمع بونا حروری نہیں اگر مومن أ عابل صالحات میں حمال بھی مذہورتب بھی دوسرے اسباب تو قوت کیساتھ موج دہن وہ بھی محبوبیت کے لئے کا فی ہن اورا گریسی کا فرمس محبوبیت یا ن حاوی تو اگروہ اخلاق اسلامی بین سے کسی خلق کے یائے مائے سے سے تب تو اُس کا سبب وہی عمل صائح تغیرا با تی یہ بات کر معرموس ے جونی اس کی تحقیق یہ ہے *کہ وہ خلق بھی غیر*مومن میں اس كمال كيساته سركرت إياجاوك كاجبيا مومن بس كيونكه مومن بيل اس كالمقتضى مصبوط موكاليني امتغار مرصات حق درنيات ابورب بالجبس میں تغیرو تبدل نہیں ہوتا بخلاف کا ذکے کہ اُس کا جو منشار موکا وہ متبدل موكا اوراس كے تندل سے وہ خلق متلكدل موسكتا ہے يس كمال محبوبيت مومن ہی میں رہی اور اگراخلاق کے علاوہ اور کو ٹی امریبے جلیجے ن صوت وغيره تؤوه عام محبوببيت كاسبب نهوكا تينانج مسلم ومشهورسي معشوق من اسَت آ نئد برنز و بک تو زشت سبت دره میراسط بخلاف اساب تعلیم فرمود ہ شریعت کے کہ اُس میں یہ اثر عام بوالبتہ ح مار کات میں تحدیک نڈریسے ہول یا اُس کی کوئی غُر صَ فوت ہو تی ہوائس کا اعتبارى ينهس تيمضمون آئنده مقصو ذاتجي آناسيه اور بيحة ايك سع عبت كاخوش معاملي وخوبي معامشرت سي جومفروم كلي كمال مين د ارخا ی ب سر تعیت نے اس کی بہال کا تعلیم کی ہے کہ دور دور تاکے

، *پرنظ فرما نی ہے کہیں کے م*ال میں بلا احا زیت متعمرت م، كه خلوت خار مين بلاا حازت مزحا وَ اگرجا وَ تو احازت ليكرجا وَا فرمایا که دروا زے بر کھڑے بوکر کہوکا اسلامیں كي يراكر جاب مذفعه تووانس يط آ وكوارً مت كعث كمثا وممكن بي كراس ونت ملي سي كوعذر بوسواً بوياجي من جابتا بواس كومعذور مجدكرواليس عط آؤاور اكراندرس يركهدويا حا وسه كداس وقت واليس مها وّ تو واليس عطه ٱ وَبِرًا من ما نوحنا نجرارشا ب عُمَة آذَىٰ لكَ مُدُ كدير زياده صفائى كى بات ب شاه عبدالقا ورصاب اس کی تفسیرس فرماتے ہی بعنی اس میں ملاقات صاف رہتی ہی جنا ب دسول الشرفيط الشرعلب وسلم يتعفرت سعدبن عباوه رضى النرتع لمسطعت ك كمرتشريف لے كت و عوالى مين رہتے مقد بعض عوالى كى كى ميل ك فاصد يرتف اور السَّلام عليكم انا أدُّخَلُّ ديرة دن ثين بار فرمايا جب تبيول مرتبه جاب دای انواب والیس تشریف مے جائے تکے حفرت سعد بن عياوه رصى الشريعًا لي عنه وورَّت كم يا رَسُونُ ٱلدُّر آب كها سطة فرايا انبین مرتبہ کے بعد اِنتظار کرنا مہ جاہیے سعد ننے عوض کیا کہ یا رُسُولُ اُن میں توبرابر شنتار با مگراس لئے نہیں بولا کدا جاہے یہ وعاتبہ کا ات جو اس زبان مبارک سے بیل رہے ہیں جینے بل جائیں غنیمت ہیں احسوس ہے کہ اس حیل ہی اے الشّلام علیکہ تھے جو تما م وعاوّل ا درا دب کوجا پھے ہی آ داب کورنشات نیکایت آ داب کے معنی تومیرے نز دیک پیری که آ ياؤل داب يه إدب مواكد دوسرے كومكم باؤل داست كاكررسي بي تعبض لوگ بندگی کرنے میں - میں حب کا نیپورا قال اقال کیا توو ا<del>ن ک</del>اآل<sup>ی</sup> میں بھی اس لفظ بندگ کا رواج دیکھا ہے اب جو کوئی مجھ سے طف کا او لو وہ بندگ كہنا ہے مجھے غصر كيا كہاكم ين كيا مندو موں جو بندگی جوك

ភដល لیتے ہیں ویاں کے لوگوں لئے کہا کہ پمہاں کا رواج ہی پیرہیے۔ یا ورکا . خرافات بين السلام عليكم سے بهتر كوئى لفظ منبين سے تمام وعاول و جا مع بيدليكن فيدا نغال كو أن لوكول كواس كى بركان ي محروًا كرنا ہے اس کئے ان کو توفیق ہی اس کی نہیں ہونی غرعن حضرت سعد بن عاد رفنی النَّهُ لَغَا لِنْ عَدْ حَصُورِ حِنْدُ النُّرْعَلِيدِ وَسَلَّمَ كُومِهِرُ لاَسَةٌ وَيَتِكَ حَصُورُ مَلَى النُّه عليه ولم في خود اسية اويراس قانون كوحارى كميا اور يحركما ل خلاق يربي كرشكابيت حكاليت نهبس بهال توكوني اوني أومي عبى بوتو كين لگنا ہے کتے بڑے مغرور ہوہم یکا رہتے چلاتے رہے سٹ ناہی تہیں - اور اس باب لیں مشرع کے بہاں تاک رعا بیت کی ہے کہ ارشا د ہواتا نیٹنا بی إِنْسَانِ وَهُوْ الشَّالِثِ لِعِنَى الرَّتينِ آومى بيشِ جول تو دو آليس بي سركوشى يذكرين إس الي كد اس كا ول و كل كاكرنس مين مي غير فقا محد التعلمان منظور بھاکہاں ہیں ترک کے مدعی میں بقتم کہتا ہول کہ مشرکعیت نے ترن کی اس قدر رعابیت کی ہے کہ اُ تنی کو اُئ کرتا تو کیا اس کے وقائق ا وراس کے علل سجینے کے لئے مبی بیسے و ماغ کی صرورت ہوا فسوں شرکیت جیسے دلبررعنا کو لوگ ڈائن سجیتے ہیں ارسے مٹرلیت تو وہ محبوب ہے کم جساکسی کے کہاہے ہ كرشمة امن دل مى كشد كدحا ا ينجاست زوٰق تا بقدم سرکھا کہ ہے فکرم ومرے قدم کاسیس مثلہ و بھٹ ہوں کرھے وا من ول کھینچٹ سے کر ہی علرجومیت کی ہی : جس ا داکو دیکیو دل کمپنیتاہے۔ اسے صاحبو! اپنے گھرگ دولت جیوڈ کر لیوں دوسروں سے بھو ٹی کورٹیاں مانتے ہوئمہاڑی معاشرت تمہا رہے كعاسة بين ممكما رس اخلاق مام، رى سياست وانتظام متركيت كيسى بات كويمي توننبس حيوزا افسوس بيركم اورمزارا فسوس بوكرانسي مجوركو چیوژ کرسر میلوں پر کرتے ہوگیونکا شراعیت کے سائے نہذیب حدید کو بالکل ہی منب

اورطرفه بیکه شریعیت میں وین کی راحت توہے ہی ونیا کی بھی بوری آسکش راسی طرح اس تهذیب مخرع میں دین کا تو بو کھدھی صرر بوغ وونیاکی كلفتين بس جنائي مقابله اورائتحان مي تحيه طور ير ديجه لومثلاً أحبل بهايج رق یا قد جا ن آزا دی کابہت دم مجرتے ہیں اور شریعت کو قیار سکاتے وس بم تواس كا رعكس ديكه رب يس كريد لوك مقيدين اوريم الزاوي احب کا نیور پس کوٹ پتلون بوٹ سوٹ سے کے تے دہ بیشنا جاہتے تھے کرسی پر أو وہ سہولت سے بیٹھ جاتے لیکن ہم غربیوں اس كرسى كمان بماري لية توجيان بربينها فوي اب وه كفوت بين بن كور كمرت كور بات كيدكرين والتحديث ايك يمردي مجي متى توري رسارا دیکر اور تاک لگا کر بعدے از بڑے مجھے بڑی ہنسی آئی بتلاہے یہ تہذیب ست تقابی اور اُنظنا ہے یا تعذیب یہ آزادی ہے یا فتدہے ااوراكم

جلية جلة محريوس تونس وبال بي بڑے رسة بون مك اور ليحة الرحال من كما ل كا وقت احاد بمی چیا سکتے ہیں اور رونی ہو وہ بھی آ دمیوں کی طرح پیٹھ کر کھاسکتے ہیں ا ورا ن کے لئے میز ہو کرسی ہو کا نٹا ہو چیٹری ہیوجب یہ کھانا تنا و لپڑوں میں ہماری یہ حالت ہے کر یا جامد نہولنگی باندهدلیں سے احکن جو رنة كا في بيدع مد شرمو لو في بي سي مير الأفي مي خوا وكرى كرات كي موجح صدود شرعيد كے كوئى قيار تہيں اگر دو محى مد مهد تو نينے سررين كے اور يھ ا حكن اكر بانات كا بو تو اس كى قدر بيس كديا حا مركتميره كا بولته كا بو ڑھے گڑی کا ہوکسی شے کاہو نہونگی بھی کفا بیت کرنی ہو آٹھ یہصیدر ہے کہ اگر متبلون کہی خاص کیڑے کا ہو توکوٹ مجی اس کے مناسب ہو لشف بھی اُس کے مناسب بیووریز فیشن کے خلاف سے کیوں صاحبور آ زادی توبری بهاری قیدید بی ان کی آزادی کی حقیقت عض كر

ید ل که به لوگ جه وی نهدا تعالیٔ اور رسول ا بشرصلها بشرعلیه وسلم سے مِن ما تى مذكفا نے میں اُ زاو نہ ہے: میں آزا و مذہبی**نے میں اُ ز**اد ہریا**ت میں تن**یا مِن أَكْرًا زا دين توخدا تعالى وأسول الله يحط الشرعلية وسلم سه أ أا وإي تو خاک بڑے ایسی آزادی پر، درجہ زیب حاستے ایسی مطلق العثافی افیصاک رہے ہو گویہ قیدا گرمہ مقید میں تو ماری قید کی تو حالت پر سے ہے اسيرش ننخ الدريا في تريند ﴿ لَيْكَارِشْ بَنِّو مِنْعَلَاصِ الْكُمْلِدِ و أن مي قدر مدروي يوم منهن مسر جوارام الشكار وال معد العامي الاي الب عبيس جوالاي ورياوه تبدي ه نه زيف آل نگارمقسلمه كروه صاريحة رق تكسنمه ا ورسال ، من آن ودل سواست ربين جوب كى مندش كه بين سواسته ا بيرانه مها آنا الكيمي تاكرات ما يا والشبط فيعر كرسكته ) ره رمز رمی دیبی قدر بینی به بر زن ک بدر تهیوب کسی کومنام و اوروه ایت ر ما میں اور مرکبے کی اور میں اور درہے کردار عاشق کواسیے ماس مخطاطیافور میں اور تجوارے اور اس عاشق کی میں وقت کیا حالت موقی اُس کی اق " ری ۱۰ را صادم پایی میدهٔ بهندم 💎 که شاید دسته من با روگرهای نامی گذاه برای دور از اندل بس جمیدش ازش موزه کهمی تومیر با بخوده میزانعوم نیزنگا) بحفارب لها حال دو گالمکر کر و وهجوب پیسکے کر اگر تم کو زورسے مانڈ کرنے س تلكيف هو تونمکه به با متوجهوا ردول تو و و عاشق په کھے گئ که امرا انتخاب أنشار تصب بجسن كرشه ويركسة فيرب سهرو وسنال سادميته كرتا شخام زما فاز ورسول الشريط وشول الشريط والشرعيد وسلم كا عد اسم ور

لحنت ہے کیاوہ اس قید کونا گوا رہھے ؟ - اُرْ نہیں جس کوکھی کوئی محت ہو لئ مونی موقی وہ بی اس کا لطف جاتا ہے بال جس قلب يس عبت كا باق یی مد جووه کیا حافے کر اس میں کیا نطعت ب نامر د اسلی کیا حالے کرعورت میں کنا لطف ہوتاہے ورنہ اگر ہٰداتی ہے تو خدا جانتاہے کہ ساری قیدیں میں ڈانے كا اليئ عقل كواورسر برركدف كاديوائى كواسى ديوائى كى سندت مولانا جورات بي سه ما اگر قلائش وگر دیواندایم مست آن ساقی وآن بیماند ایم و بهم اگرمفنس والاش در دیران جب یی وراست کی کم بوکرمجوب مقیقی ک حمیّت میکستیمی ص پرجو حالت بھی مونا د ری موبیا ری جوافلاس موانس کوس لوارا بس اورا قل توابسے تیض کوکو نی نجی مصیب سنہیں ہو تی اور م اگرمون تمبی نوائس کواس حالت میں تمبی چین ہے۔سکوان ہے وطمینان ہوگ ائس کی زندگی اطف کی زندگی ہے خوا ہمینی حالت میں ہوخی تعالیٰ منی حيات كى نسببت ارشاً وفرمايتے بين حَنْ عَيِلَ صَالِحًا حِنْ يَحَكَ إِوَّا ثُنْ يُحَكِّ إِوَّا ثُنْ يُحْوَّ فَلْقُوْلِيَانَاهُ حَيِدَةٌ عَلَيْهَا لَهُ لِينَ حِتْحُص نَيك عمل كريس مرومو يا عُورت أسكو ہم پاکیزہ زندگی عطافرماتے ہیں ان کی ہروقت آئس کی جاتی ہو اُن کے لب میں سکون اور چاین کا افاضد سوتا رستا ہے اور اُن کو سرحال میں يە كھاجا تاہے ہ سويتة ناربي مروثويرشيار بإسبث سونتے نومباری مردکامیرماست ولاأعيدى كى داه د وا كربهت مى أحيدي بي تري كافرت وجوبهت عد آخاب بي لعِينَ الشَّرْتُعَاسِطُ عِن اللَّهِ مِيدِ مَ جِو شِيدَ أُ ميدِب ركمو ) ليس اس نييد مين اگران کونچيد تعب بهن مو تونچيد پروا ه منهيں اورائين ق ك مقاً بدين جوا زا دى ب وه نرى مهل ب افرسراسر فسران وحرال ج 44

ادربه آزا دی بس خدا تعالے ورسول الشرعيل الشرعليه وسلم ہے آزا دی ورديد لوك سرايا مقيدين - ديجداآب في كر اسلام في بم كوكسي آسايش كي معاشرت سکھلائی ہے اور حقوق کی کہاں تک رعایت کی ہی اور لیجے ہلام کی تعلیم سے کسی کوکسی سے تکلیف مذہوا در پر جراسے مجوبیت باہم دگر کی حنا نُوارشُا وسي اَلْمُسُرِّدُهُ مِنْ سَدِمَ المُسُرُلِمُونَ مِنْ يُسَالِدِهِ وَيَدِيهِ مسلمان وہ سے کرجس کی زبان اور مانخہ سے مسلمان بیچے رہیں بعبی ک**یوائی سے** حذروا ذیت نه بهونجے یو تو کلیہ ہے مجمراس کی جز تبیات کی عملی اورعلمی طور ے ایسی تعلیم فرمانی ہے کہ انتہاکو بہونخا دیا ہے جنانخے تعلیم ہو کواگر کونی بعالى مسلمان سونا مواورتم كوأفص ا وركبين حاسف كى صرورت موتو آمسنت أتملوا ورأمستدي جوت بهنوآ مستب كوا وكمولوا كربات الوآب ترسي كرويدسب مضورصك الترعليه وسلم الم كركم وكحاواجيسا سانى مين حصرت عاكشه رضى الله تعالى عنها عد كنيلة الرَّارة (شبرات) کے قصہ میں ذکورہے وقت کرسے وریز ایک ایک جزنی کے متعلق میں

کو آئیست کے دوریسب معنور بیط انڈیطید وسلم شارک کو کھا دوا بھی۔
انڈائی میں حضرت ما انڈیطی علی بالسے انڈیٹا الوائی والا والا بھی منافق اللہ اللہ والا والدیست کے تصدیری میں کا انداز کی مشاقل میں کے تصدیری کے شامل میں کہ انداز کی مشاقل میں کہ اللہ والا کہ اللہ والا کہ وا

🙇 شخاكا بنة - مكتبة عمَّا نوى مسافرخان مِندررودُ - كرا يي من

الاتفاق MB واندرون قرخدائيء وحل ازبرول گورکا فریرطلل ورورونت نناكسمي داردبزيد ازبرون طعنة زني بربايزيد خدائے عو وجل کا عداب وورباہے زبا برے کا فرک قبرک طرح مزمین احد بابرے قر بایزیدلسفائ جیسے پر لمعدز فی کرتاہیے اور ٹیری اندرو فی حالت سے شیطان بمی شربا تاسی ۱۲ لیے دینداروں کو دیکھ کرلوک سجیتے میں کرئیس دیندار الیے بی ہوتے یں اور شریعیت کی بھی تعلیم ہے صاحبو! یا ورکھو کہ دین تام حرف ظا سری سے درست کرنے کا بہیں گو ظاہر کی اصلاح بھی دین مرامود ہے مگر صرف اس سے پورا ویندار مہیں ہوتا پورا دیندار وہ ہے جو مربرحكم برعمل كري ظا سركم متعلن تمي اورباطن كيشتعلق تھی حسین اس کو کہیں گئے جو سرسے یا وَل تک حسین مواور اگرسب اعضار غو بصورت بول اورآ تھیں میدنی ہونی ہوں تو وہ سین بیر ہے بس جس کے اندر ایک بات مجلی دین کے خلاف ہوگووہ ہم ہے ا جها مي ليكن انس كوتموية دين كيول تتجية جو - اور و تيجية مثر بيست لی تعلیم سیے کہ سفارش سے بھی کسی کو تکلیف نہ دو حضوصلی انڈ علیہ ولم ونثيب سعصرت مغيث يتكي شفارش كي جوا وّل أن كي شوبير تفح لے خیا رعتی کی بنا ۔ پر تفریق کرلی مجنی اُن سے لکاح کرنے لے لئے فرمایا وہ پولین ہیں کر آب کمیا حکم فرمائے ہیں یا سفارش آ کے فرمايا سفا رَسْ كِينَ للَّبِي مُحِد كومنظور بنبس السنا خوس بنبس بوت ال سے قابت ہوا کہ سفارش وہی ہے جس میں کئی پر زور نہ ڈالاحاوے تو اتنی تکلیف مجی کسی کو گوارا مہیں کی گئی اسی طرح دین سے الدر صفائي كاحكريد ويجهة اكرمعاطات كوصاف ركفيس لومكن نهبس كر د لول بير ﴿ فَرَكَّ أَ وَسِي بهرحال مثر بعِتْ كا جوحكم معامله ومعامثرت و

الانفاق مرمنتعلق ليحرّ أنس كي تفصيل.

اخلاق کے متعلق لیے اس کی تفصیل سے یہ معلوم موتاہ کر اس تما کا خلاصہ یہ ہے کہی کوکسی سے تکلیف نہ ہو۔ الحال جواساب محبت کے ہیں اوال جال کمال مشرابیت نے اُن کی بابلغ وحدد کا اِلاق ہے تعلی فرما في َّسِيد بس جينحض شركيست يرعمل كريكا بوكرعبدلوا المصَّلِين ور ئے نیب، کا مدلول ہے وہ بالطبع محبوب ہوجائے گا اور اپنی نوم میں توحيوب بوبى كاغير قومول ميس مجعى اس كا اعتبار بوكا اس سي تعض ا عال صالحه كا ووستى من وص جونا سبحه بين أكبيا بوكا جوكرباب معالم ومعاشرت واخلاق عدب اب يربات ره كني كد ايمان اور تازوزه لوكيا دخل سے محيوبيت ميں سوائس كى نسبت سنوكر قا عارہ عقليد بوكر لوٹی کا مدعور وال بس کا فلاہ میں ارا وہ پیدا ہوٹا ہے میعراس **کاچوارح** ية نلمد سوتا سے اور به مجی مسلم ہے کہمی آمریز نباہ بغیراس کے تہیں مِوسَكَنَا كَمَا " مِن النَّا صَالِمَ اللَّهُ مِن اللَّهِ مِينِ راسِحَ مِبوحاتِ اوراُس كطفيالو و موانع قلب سے مرتفع موتبانیں ورندارا دہ موگا مگرغیررا سخ جیب اسخ ننهين نُو اكثر إرا وه جمعي ننهو كا توعمل مبني منهو كاليس ما ب**ت جواك ملاق** واستنقامت بدون نقاضات تلب محسنهي ميوناليس إس قاعده ك موافق اخلاق ومعاملات ومعاشرت کی دیستی میمی جس کا دخیل جونا محبوبیت میں مسلمہ ہو حکامیے جب بئی نہرسکتی ہے کہ ان چیزوں کا فلب میں تفاضا ورسوخ جو ازروہ تفاضا ورسوخ بغیرایمان اورروزہ ثماڈ کے منہیں موسکتا اس لیے کہ تمام تو۔ رمتعلقہ بصدق ومعاملات الثانی ورسول الترصل الترعليه وسلمه لئ بي مم كو تعليم فرما في بين أوحبها تك تقديق الشريقاط ورسول المذيط فشرعليه وسلم كي قلب بين رابع نهو کی تو آن تعلیات بر استقامت مد موگ به تو آیان می وخل بوا ور روڑہ نماز کو ہدوخل ہے کہ یہ کیفیت فلبی تقاضے کی موقوف سے

فلب کی صفائی پراورفلب کی صفائی بغیرروژه نماز منہیں ہوتی روزہ سے تواس طرح كدائس سے قوت بهيد كا احكسار موناسے اور نمازسے تواضع پیدا مونی سے تکیر نوٹما ہے ا در تکبر و بہیمین مسل ہے بہت سے تحال وميرى بيس صوم وصلاة ساس ك اصلاح بدك اوراس ك إصلاح سے معاملات وغیرہ ورست مول کے جو مدارسے محبوبیت کا ورسبب کا بب سے بس نما زوروزه سبب بوامحبوبیت کا مگراس سے کوئی بدن ميجيم كرايمان ا ورصوم وصلوة كالموصورع لأرجر يجة دفع ك يح بير) عرف يمىسيد اصلى موضوع أو تو أن كا قرب إلى بيدلكن يرجوبيت بي اكسير خاصد لا زمكے طور بر مرتب بوجاتى ب جو تكريهال بيان تحامجوست و مودة كا إس ك على اس بي دش بيان كرد باكيا اب وسوال ره كي ايت سوال تويد سي كريم لعف ديندارون كو ديك إي كوه ب سے ال كى لا ا فى رسى ب لاك أن كر إلى نظرول سے تنس

شریعت کے پورے یا بیندیں اورساری دنباکونصیحت کرتے ہوسکن ونيقة وبال مجوبيت كالزنب أبدل نهي بور دواب اس كايريبي مخ ين اس مرا موانطا ينواست

ه ، وسنت کی پی چی که وسخره فیمینبیس عص بي سوال آب كا كم فيمي سے بيدا مواسيد . صاحبو إ نفيجت كا بحي شارع لے قالوں مفرر کیا ہے حب کون شخص اس قالون کے خلاف کر ساتو ائس نے کمال ایمان وغمل صالح ہی میں خلل ڈالا ، اس کنے لامحالہ وہ الان وعمل صالح كه اس غره مودت ومحديث سه صرورو وم روى اس سے وہ مضیر جاتا رہا اور وہ قالون یہ ہے کر تصیحت خیرخواہی أورا محيث اورمهدر دي سے مبواننسا نبيت كا اس بيں شائيبرية موتوج تحض · س فا بون کے موافق عل رایا کس کر کسی سے مغا لفت **جو ہی منہیں سک**نی

لو دیجھا کہ اُس کا یا جا مہ طخنوں سے پنچے لٹاک ریائیے کوئی اور ولوئ قتا ہوتے تو بلاکر ما مت کرتے بڑا مجلا کہتے ہے یہ سے کہ ہم لوگ نام مکاولوی بي اور فرے الفاظ برست بي حال تكر الفاظ يا وكر لين سے محدثها مِوتاحيب تك حال مذمود مولانارحمة الشرتعلي عليه فراتي من سه بیش مرو کاملے یا مال شو قال را بگذار مرد حال شو ( قَ لَ كُوتِيوِرُ وَ حَالَ بِدِلِكُرِيكَ كَا لِالْحَلْمِ بِعَلَى مِلْتُ إِمَالَ جِرِجًا وَتُوصَاحِبُ حَالَ بِن جَادَتُكِي بِس اگرکونی نرا حولوی بوتا تووه ا مربا کمحروت ا وربشی عن المشکردیک باز ری حکم ادر بری بازدن به شوین ) کی آیات و احادیث پر اس طرح عمد الته كربلاكراس كو برا محلا كية اب عدا وت وتفرت جانبين مي جولاً ويمضه بيداموتاكمتم توكية بوكر شركيت نے سے محبوب جوجاتا ہے اور انس پر لوگ پر وا نوں کی طرح تے ہیں لیکن ہم او دیکھتے ہیں ار بجائے دوستی کے اور اکٹی عداق ا ورنفزت ہوگئی لیکن شاہ صاحب نے بیر منہیں کہا ملکہ یہ فرمایا کم ب فداً مُقبر جاسية آب سے مجمد مشوره كرنا سے وہ مُعْمر كيا بعد فرمانة فرمایا که به ما نی ایناعیب آ دمی کو معلوم تنهیں جو نا منجھ استِ الدر ايك عيب كاشبهروه يركر ميرا ياحًا مد مختور سع ينيج لثاب حيا ماسيم اور اس برايسي ايسي وعيدس أن بن توسب فدا ويحدلين كمد وأفلى اِٹ بیرے ہے یا نہیں وہ شخص یا تی یا نی ہوگیا اور عرض کیا کہ حضور آب کا یا جا مدکیوں نشکتا میراالبنہ لٹاک رہا ہے اور اُسی وقت اس کو ما كرورست كرايا اور ميشمك لئ توبدكر لى نس اكر محت اوريكت عملى سے كها جا وے تومكن نهيں ہے كركونى بڑا ملنے إى واسطام بالعوث ا در وعظ عام کی مبرشخص کوا جا زت نہیں ہے حق نعانیٰ کا ارشا دیہے YOY.

يَّدُ عُمُنَ إِلَى الْحَدِّرِةِ يَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُونِ وَيَنْهُونَ المنظر لعنى جاسية كرايك جاعت تمين سے اليي بوكر جوخيرك ف وابعی ہول اور نباب بات کا حکم کریں اور بڑی بات سے منع كرين ويجية يهنهيل فرمايا كرتم سب احرما لمعروف (جي آن) كاكاك و ملکہ یہ فرمایا کرتم میں سے ایّاب جماعت الینی بھی ہونا جاہے کہ ہے صاف معلوم موتاہے کہ امر بالمعروف کا برخض أبل بہر پرشخص کو اجا زنت نہیں ہے کہ وہ وعظ عام اورخطاعاً م کرے جن پر بوری قدرت ہے جیسے اسپنے اہل وعیال وہاں اصلاح ا سِرِّحُصُ مُكُلُف سِمِ يَاكَيُّهَا الَّذِيثِيَ اصَّنُوا فُوْا اَنْفُسَنَكُمُ وَاصْلِيَكُمُ خَاتَهُا ٥ وا من ايمان والوا اليناكر اوراسينا إلى وعيال كر ووزُنْ سربحيادً ) مُؤْتَلُ بركام تدبيرت بوتاب ميرامعمول ب جب مي كبين سفرس بوتا مول مجدت فرمائيش بوتى سبي كه وعظ مين فلال بات كا ذكر كرانا یں صاف اِنکار کر دیتا ہوں بعض ایسے مجولے بھالے ہوتے بس کر نبر مریبیته کر وہی سبق گانتے ہیں جو ان کو پیڑھایا حاثا ہی لوگوں گو وم بوحاتات كريد كهلايا بواكبه رب بي إس سه الرصعيف تا ہے اور لوگوں کو ٹاگوا ریمبی ہوتا سے بیں الیبی فرہ لیش*س ہ* مشرط کرلی منی که آب کو به حق حابل سے کسی خاص کات کے وعظ میں بدان کرنے کی قر مال . وا فق شرط کے کمیں بات کی فرما ظ میں جو جا با بیان کیا کسی نے میں بڑا مہیں مانا میں نے اس کا تحریه کما ہے کُر فُرِ مَاتَئِتْی وَعَظْ کا اور رَناً بِ ہُوْتا ہے اور تو دیکئے میں اور بات بوقی سے بس شریعت کا قانون سے که نصیحت و نذکر

میں آ داب واحتساب کی رعابیت کروا ور اگر کوئی با وجود آ وا کے رعابیت کرنے کے بڑا مانے اس پرمضیہ واقع نہیں ہوسکتا اس کئ صفرا وی کومٹھا نی کڑوی معلوم ہوہی گئی اس لیے کہ اس کا مراج ہی خراہیے ا مربالمعروت كي خاصيت مين كيمه خزا بي نهيس اس كاخاصه توييبو كهمنون هِوناً حِاسِيَّة بهارے امراض اسْ شخص <u>ف</u>يمعلو اكرائے ايك اعتران تو بير تح جركا جواب بوكيا دوسراسوال بحركيعض دبينداريمي تنهيس بوت اور ميرتميى وه محبوب بوت بن توميم مجوبيت صرف دينداري كاخا صدكيا بوا یں اس کا راز سبلاتا موں وہ یہ سے کہ جب کوئی محبوب مواوروہ وبندارية بوانوبه ويجفوكرعلت اس كي محبوبيت كي كياب سوعلت سى كى اكثر أو وسى في فيكل كى جس كاسترايدت في حكم كيا بيد مشاراً ن كا درسي بي يا عادل ب تواس سے اس كسفاوت أورعدل و جرسے محبیت ہوتی ہے اور سخاوت اور عدل دولوں کی شراعیت فے تعلیم کی ہے کفرے سائقہ مِل کرمھی اُمحفول نے اپنا اثر دکھلایا کے جريد خاك الميزيون مجنول كند صاف كربات درائم ول كند ہی مشراب کا نگھوننگ مٹی می*ں مل کرجب مست بن*ا ویتا ہے تو*خاہی* 

بین غراب کا تلوشٹ متی بیر اگر رکرج مست بنا دیٹائے تو فاہی شراب اقرابیا بچھ دکرے کی - اسی طوان آعمدال مسشوحید گفتر کی تجاست کی اس کا قد دیک ساتھ بھی جب اینا کا م کردیے ہیں اگر ایران کے ساتھ لیس کے تو دیکھوکیوں مائٹ افسان میں ایس جا اس تو یہ چوا دو مراج باب یہ ہے کھوکیوں مائٹ ایسی من کی او توج درہذت ہیں گفتگرے پڑھی کے نز دیک مجبوب بنا وسے بی بجو ساتھ متعدت ہے تو وہ معنی کے نز دیک مجبوب ہا دو امین میں ما ساتھ متعدت ہے تو وہ معنی کے نز دیک مجبوب ہا دو امین میں

ب مشير جاتا ربا اور اگرحسن وغيره علت جو تواس كا بواب اور أ چكا ہے اب ايك اعتراص اور باتى رباوه يد ہے كر ايك مون بوشريعت كا يورا يا بندي اس كاكسى سے مقدمه جو اور اس ي مومن ہی حق پرہے تب بھی فرنق مقابل اس کو نظ غيظ سے دیکھتا ہے نظر محبت سے ہرگز نہیں دیکھتا اب وہ خاصہ کمال مگا جواب اس کا یہ ہے کہ برشے کی خاصیت کے ظاہر ہونے کی شر یسے کراس کا کوئی معارض مذہو اگر معارض ہو تو یوں کہیں گئے گ ف أسية ا الرست محتلف بوكئ توبها ل يد معارض بيدك اس كو اس کے زعم میں ضرر ہینج رہاہیے اس لئے پیشخص اگر فظ غیظ سے و يکھے تو سارے وعوے كے كيد منا في مهيں سے بال عام طوري و یکفوکر دو سرے لوگ کس نظرے و بیکتے ہیں سویقینی بات ہے کہ اليه موقع برعام طور برسيديى جايا كرف بي كر فدا كريب يد جيت جا وي إلى طرح أكر غرمومن أكر بظارم بو توسب ي فامن مدد تی سیے کہ اس کی فتح مواس سے یہ لازم نہیں کا تا کر کفرسیب مووہ کا سے پہاں اس کی مظلومیت اس کی مبغوضیت کے معارض موربی سے در جس وہ میغوض ہی ہے ۔ لیس خلاصہ یہ موا کہ محدومیت اعمال صالحہ اور ایمان میں مخصر سے اس سے ان لوگوں کی غلطی معلوم ہوئی کرجو اتفاق اورمجوبیت وموقرت واس راہ سے طلب منیس کرتے ہے۔ ترسم که نرسی بکعبد ایجا اوابی سخمیس راه که تومیر وی بزرکتاات ( بين قدا بول است الوال وكعيد : بهويني كا إس المة بودامسة وخين اختيار کیا ہے وہ تزکستان کا ہے ) چنا پنچہ جولوگ اِ تفاق اِ تفاق بکاررہے ہیں اور متر نیعت کے کے خلاف کررہے ہیں اُن کو آج ماک تو کا حیا بی جو فی تہیں اگر کو فی كي كرم تو ديكية بي كرلبض حكَّدان بين إتفاق ب صاحو وه ا تَفَا قَ مَنْهِينِ رَسَ كِيَّ كُرُ آبِ كُو واضح ہوگیا ہے كُم ا تفاق ہوتا ہو باہمی اُلفت سے اور اُن میں اُلفت نہیں وہ عارضی اتف ق کی

صورت سے بہت جلدی زائل ہوتاہے کیونک منشار اس اتفاق كا اتحا دا غراص ب جب ك المؤاص محت ربوت بي وه الفاق

كا ڈ ھانچہ قائم رہنا ہے اورجب اغراض میں اختلات ہوتا ہو فوزا وہ اتفاق اوٹ جاتاہے بخلاف مومن کے اتفاق کے اس ليئة كه اس كي غوص اورمطلوب جهيشه الشرنغا لي ورسول لشر صلے الشعليه والدوك لم كى رضاب اور اس مي تزاح محتل

ہی نہیں اِس کے اُس کا اُکفاق ت اُٹم رہتا ہے دومومن اگر جنوب وشمال مين ممي مي اور ان مين كوفي سالقد تعلقات ممی تہیں اُن میں ممی اِ لَفا تن سے بس عقلی طورسے اُن بت ہوگیا کہ اتّفا تّ اگرہے کو مومنین میں ہے اور اگر با تی رہ سکتا ہوتو آنہی کا دِتفا تی با تی رہ سکتاہیے اور اسی پر قیاسس کر لیھے

اس کی صدر کو که نغض اور عدا وت جب جو گا خلات متربعیت کے کرنے سے بوگا اورلغض اگر قائم دیتے والایے تو وہ این یں ہی ہے جو ایان یا عمل صالح میں خلل ڈ الے بی عمر می مومنین میں طبنا بھی ایمان سے اسی مقد ارکے موافق الیں مودت ومحبت لازم سبح ليس اكراكب محبوب بننا حاسية بِي اور اپنے آلیس کمی الّفاق قائمَ رکھنا جائیے ہی توخداُلّ

عب اس کا البورجيد کمي فر توم سے مخالفت بور ١١ ما ج

رسول الشرصلي الشدطير وسلم كي اطاعت كمن ، ورن مبنونسيت كے لئے تيار ہوجائے - ليكن خدا كے لئے ايان ادرعل صالح كو اس بیت سے د کیے کہ ہم میرب بنیں ، بلکہ تصد تو اطاعت کا ال أس يريه عره مجى مرتب جوجانا ہے جيے جب خان كعيد كا الاده ہو تو بینی کی تیر کا ادادہ ند کرو۔ نبت تو ہونا جائے تھ کی ال دامست بين بيتي بمي كوے كى اور تير بمي كرائے۔ اور یہاں سے یہ بات یاد رکھنا جائے کہ بعض لوگ جو منساز عمت یا رہ کی عمت یہ بیان کیارتے ہی کہ نازے سعنائی طل ہوتی ہے ، اور ہاعت کی محمت یہ کتے ہی کر ایخ وقت جب علم کے سلمان ملیں مح تر آئیں میں اتفاق ہوگا آدر جمد شہر کے سلانوں یں اتفاق ہوگا۔ اور تے یں تمام لم کے مسلانوں میں اتحاد ہوگا میری تعشیریر کا اُن کی ت ر ہے متحد ہونے کا سشبہ نہ کیا جادے کہ دہ بھی اعمال صالحه كو مورث الفاق بتلاتے بي اور يي سي كما- سو أن كى اور ميرى تقرير مين بهت يرا فرق ب-ان کی بوتن تو بدے کہ مقاصر پر اصلیہ ان احکام کے یہی اتحاد د اتفاق بن اور ميرا متصود ير ب كد موضوع لا المسلى تو ان طاءات کا قرب آہی ہے اور عدا تعالی کا داخی کرنا۔ ان جو مرہ اُن پر بلا تصد مرتب ہوجاتا ہے دہ یہ میں ہے جو یہ لوگ بیان كرتے إلى . كو ال كے لئے يہ اعال موسوع جيس - يس ميرى تعتسدي ك ان كى تقرير كى برنگ برگز نه معامادك.

الحاصل اتفاق كا اتباع شريعت بن أور نا اتفاق كا شريعت ا خلات كرتے ميں مخصر ہونا ثابت ہوگيا - اور جن طرح س أسم تقریر سے اتفاق کے اسساب معلوم ہوگئے جن کا عامل اَطَاعت بق ب اس طرح اس سے نا اتفاق کے ہی اسساب معلوم ہوگئے ہوگئے۔ ت حق ہے۔ اب اللہ تعالیٰ سے وعار کھنے کہ توفین عمسل م مأوس - "امين مشيم اسين -بمراقامت مجة الملة مولاه المحداث وعلى تناسمنا نوى جمة الناتيج مواعظ حسنه كابيش ببسا ذخيره جومعا شره کی اصلاح ا ورمسلمالوں کی دنیا و آخرت کی فلاح وبهبود سم لئة أكسريس مسلنه كالبسنة ومحلتية تفانوي منتقبل مشا فرخا يزبندر روذكر

المنافع لاتقيار المنافعة وعظميتي ببر حقيقت إحسال منيله ارشادات حكيرالامته مجة دالملة مضربت تولانا محراشه فعل مناتقانوي ومذيتهلير محدعب المناأنة "مكتبئة تفانويّ، دفرة الابقار" مصل مسافرة الذين درود كراجي ا

العاط في العالم



وَغُطْ مُسِينَى بُهِ إِن

## مُواعظِ استُ رفيهِ"

بِ الله الرَّحِيدة

نادراً تشنیاً ذشنا، آشاً بقدل واقع بوکر معنوت دورة الدا فين معسدة الوسي مشنوا بر شنا الماد فين معسدة الوسي مشنوا بر موانا شاء محد الروس في مدير جو وظالان المستوان معنوات من المديرة الموان الماد ميرا الموان الموا

وعط استشهره افرت العاما سرانه الواعلين صفرت مولانا ماج متساقط شاه مواشرت مل صاحب هناؤي متاشيم بها بداريج الدل ستنسة روز جود وكمنشر بين منش بك بقام جامع صحيد كما نيز وفرايا. وها. مانگ كراس خطبهٔ ما نُورو كو پذهر كر منظر في حد ال

رط شرع فريا... ومخل آلشدن بقد معتمل و تشكيف و تشقيزت و تشقيزت و أفران بهم؟ تتركن تقديد و كنوكو بالطورت شش فرز المصياع ومن تهتات انتقاقات غيد و بعث للا كمون أنه و تترفيقالية كلا تعاوى له و تشترت أن الآليات إلى الله وشدة كا قديمان له و تشكين أن ششهة تا ترفيسا تتحقيقاً من علمة با ابقة. الله تعالى عَلَيْهِ وَ اللهِ وَ المُعَالِيهِ وَ صَلَّى.

أَمَّا لَعَلُّ مَا مُوْدُ وَاللَّهِ مِنَ النَّيْفَانِ التَّجِيْدِ بِسُواللَّهِ الرَّحَنِينِ التَّحِيثِودَ قَالَ السَّعَلَ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ الْحَضْانُ أَنْ يُعَبُّذَا مَنْهُ التَّحِيثِيدِ قَالَ السَّعَلَ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ الْحَضْانُ أَنْ يُعَبُّذَا مَنْهُ

عَالَقَكَ عَرَامٌ قَالِ لَمُ قَالَتُ مَرَاكُ قَالُكُ يَرَاكَ. عالِمُ مدّرَتُ عُرفِيهِ كَالْمُرْابِ الرئيل عالم الله المارة معالى المارة على المارة على المارة على المارة المارة المارة المارة المارة المارة على المارة ا

باروپ چغرا بها، دود پرچند گاه که بارس الندستل داند عالمیت و آثار و سلم اسسسالهم مرح کهندمته نامه معنوری فاشد طبعه و آثار و طرح احمال استام برکو تروز بازگر زندار کرد دارای ا مدمی کومبورند جانزا، دادو چخراک رسول الند بودند کی تصدیق کرد: از دیراند از قاوت میشار دمیشان طرحیت میک و دودند که میکنا دادومیشناهاست «درند بر بردیت الشدکاچ» او اکرد:

پیشکر اس تقعیل کے آپ کی تصدیق کی کرآپ کی الباد فرابے ہیں بہم لوگوں کو تھی ہم واکر رسول الدنسول اللہ میار والدرائے ہے چھتا تھی۔ ادر السدیدی ہمی کرا اور مجموعی مقدمی نے مسال کیا کہ ایک ان کی کہتے ہیں ، صندر الرائد طبیعہ والدوسسلے مقتاع اسداد بھر والشاد فرما ہا کہ الدند تعالی الاس تعدیق کا دارواں کے فرصفوں اور میں کی مادور اسرائی مرسولوں کہاتا ہاتا ہی تھا ہے۔ مدور کہا میان اور انتشاد میں کہا میں اور اسرائی مرسولوں کہاتا ہاتا ہے۔ اوران سے کہ دور کہا ہاتا ہو الدیکھ

کے نیرو ہر پر ایمان 13 اس شخص نے اس کو بی تکرکر کا کرتھ ارشار فہ باتے ہیں۔ پر اس نے حضور صلی اللہ طید و سل ہے سوال کیا کہ احسال کرس کو کیتے ہیں ؛ رشار ہوا کہ آئ تک شکتری الدفتہ کا قبالت کی شکتر او کو اللہ کی باقتہ ایکر اللہ میسنین اسسان ہیر ہے کہ ہم اللہ تعالیٰ کی اس طرح سے معیادت کرو کر کھیا تم اس کو دیجہ سے ہو کیری کو گار راهنا شرنی اجیس دیجے برقم اس کو بین دہ میتین تم کو دیجھٹا ہے " اس سوال کے طاق اس شعص نے اور اور سوال بھی کئے تتے بو بوری در بیٹ بر

اس موائد کے طاقات کی معلی سے اور اور احداثی کی تھے ہودوں دیدیتی ہے۔ خرکہ وزور دور مواف الشریعی و کار دوسم نے ان سب سے جواب بنی اراف افرائ سے معرف موائد کان افرائ افرائی کرنے ہیں کہ اس کا موائد کی موائد کا اس ک ویں نے صنور موائد الشریعی واکد و سال میں کا المنظم کی تعداد کا اس کا اسکام الرائ المنامین کا اس کا موائد کی اس کا اس کا اسکام کی اس کا اسکام کا اسکام کی اسکام

چ بْزِيْنِينْ أَ تَأْكُوْ يُنْفِلْهُ كَلَّهُ وْيُعَنَّلُو "مِينَ يرسوال كرنيوال جربِيَل عليه السّالم تق ، ممارے ياس اس نے آئے تھے کہ تم کو تمارا دیں سحطلا دس و

کش دهبین بی. اقل تو یدکه اینی فرخق باتین دویافت کرنا خوادب ادب شدا . وومسرمی پیرکرسان حسل اخد طبید وسلم منزودی بایت نووزی بینان قراط با کرنے تنے ، آیپ کا ارمیش و سیے خدادب کی دب سے منابخ دسول اخذ طبید دا ودامنی برجسے سرمان که داکرت نفر .

PYP

ر کوئی طبیب حازق شنین ہو اس نے نبص دیجہ لی۔منروری امور دریافت کرکے ننیص کرلی نسخه کله دیا ، پرمهیستر شلا دیا . سادے صروری امورے خودہی فایت خنت کے بعث سے آگاہ کر دیا تو تھ الیے شخص سے دریافت کرنے کی خرورت ای کیارہ گئی۔ تنیسری پر بھی مسلوت ہوسکتی ہے کہ بعض منافقین محر محر کر کرصورتیں وجیب تے تھے اور بوخن اس سے صن وق کرنا ہوتا تھا اس سے مسلما نوں کو بھی منع کرویا لیا تا کہ منا نفین کو آڑنہ شلے۔ چٹا پنے خود مجھسے ایک شخص نے ایک مرتبہ وریا نست کیا کہ دُوشنص میلے جائے تنے اوران کے ہمراہ ایک عورت تنی، ایک شخص اس کا خاوند تنا ووسرااس كا بهاتى - اتعاق ب جوروں نے ووٹوں كوشش كر ڈالاسرتن سے حسيدا بوگیا۔ وہ روئے گی۔ اتفاق سے ایک درویش کا مل کا أو حرسے گذر جوا۔ وہ وا تعب ور ما فت كرنے كے بعد اس عورت سے كها كرووؤل كے سروعرس كاوے راس نے خاوندے دسرے ساتھ بھائی کا سراور خاوند کا سر بھائی کے وحرے ساتھ لگاویا۔ ا منوں نے دمار کی دونوں زندہ ہوگئے۔ توبتلاؤ کہ وہ عورت کس کو لیے گئی 1 میں نے بدد پاکر جناب مجے نہیں معلوم الیبی باتوں کے یو چینے سے غرض یہ ہوتی ہے کہ یہ ہوا ب دوے سکیں گے توہم کمیں مے کہ ہم نے ایسی بات ہوجی کد اس کا ہواب عالم سے بھی تیس آیا یا ہم ایے بڑے ہی ایے ذہین بی اور بس-يتؤخفي وجديب كدبس بات أسان بوتى ب اور يوجهني بروامت وشوار بوجاتي ر جنا نخ رجب نَعْ فرض بوا و أيك صحافي ّ نے عرض كيا كر أفِيْ كُلِّ عَامٍ بَا رَسُولَ اللهِ أَ ارسان برادول شول الديديم، أت في كدوير سكوت فرمايا. بحرادشا وكياك أكرس ك ينى مولانا الرف على صاحب علي الرجة ت 10

ایانہ ارتشا اکینٹ شوام او اور معلم بنا کر میموا گیاہے ، یہ قارت کا فرض مصیری ای تما درخود آپ اعل درہر کی شفقت ، کھتے تئے۔ متورو توں کو سمجھ تھے آپ بغیر بنارہ ارتے تھے، ایس حالت میں سوالات کرتے رہنے کی مؤدرت ای کیا تھی ہیں ط راهدافرنی اکتران این برای آبر دارال فاکر او افزان به دیگا این در قول سے دیوسکت مید به بمی چها کے اوران سے دادافراد ایا که کراؤانی ان آزاد کشکار دون کو کر بیوارے کر برای برای میں مال سے دائم کا اوران کا کم کوکورکرد پیاری و داسکت میں قتیل می دانست موال کے احت فیص اور اس دقت بریت نیال بین آئین مجلی اے کہ اور اور بی مسلمین بھان۔

کو وہ چین گے وصایۃ گویست ہے زیری ہی بھی معلم ہوبائیں گئے۔
ساب یہ میسک کریں فراس وقت اس سے اصابات کے بیان کر اعتبار کیا ہے کہ
اس کی کو میروست وہ جان موارشیں ہے وہ نظامیہ اس کی محتاز اس اس کے مطاب
سی جوارود میں موروست وہ جان موارشیں ہے وہ نظامیہ اس کے معنیٰ دیسائی میں میں موارشی ہے
میسک تیا اور چیا موارشی کی جان موارشین گلاس ہی میں میں اس سے تی میسک ہی ہوئے ہے تی ہوئے ہے تیز بین بھی میسک ہی میسک ہی موارشین میں موارشین موارشین میں مورشین میں موارشین میں مورشین میں مورشین میں مورشین میں مورشین مورشین مورشین

ه الأنافراني یں ترقی ہو، ون دات ترقی ترقی کی بار بورہی ہے۔ جواد ہوس کانام بدل كرتر في كالم ہے. اتر اس سے مطلب میاہے ، یمی اک مال خوب حاصل کیا جادے ، مکان بھی بنایت هالیشان بود کیرے بھی بنایت قیتی بول اسباب بھی بیش بها بود خضکه دنب دس عیش وسامان کے جیج کرنے میں کوئی مسرمہ چیوڑی جادے۔ چاہے دین رہے یا جائے۔ يكن يرجى معلى رب كرتزتي كامسئل صغور مردد عالم صلى الندعليه وآله وسلم لى خدمت ميں سيش جو چكا ہے الت اس كافيصل بعى فرما ي ميں مرس كا جايت حتر اورسيا واقداس طرح برب كدايك مرتبه حمزت عررضي الله تعالىء فدمت اقدس مين حاصر بود يرات إلافاء برتشريف و كفت تع وون صرف أيك عِشَالَي بی ہوئی تھی، آت اس بر لیٹے ہوئے تھے،جم شرایت برجٹانی کے نشان بن محتے تھے۔ اورسر انے کی جانب کھ کے چڑے نک رہے تھے۔ اِئنی کی جانب کھ ببول کی تیاں پڑی ہوتی تھیں تاکہ ان تیڑوں کوان سے دیا فست دے ایا جادے۔ حنرت عرضی الله تعالی عند اس حالت کو دیمکر دونے لگے آ ایحول سے ب احت باراً نو جارى بوكمة ، اورعش كرف لك كراحز تصل الدُّوطيد وسلرقيص در کمسری وغیره بوشرک اور کفرمی مستلایس خدا کی حیادت نهیس کرتے وہ توجین و اً وام سے گذاریں اور آپ اس تکلی کی حالت بسر کریں۔ آپ و مار مسسر ایے کہ هدائے تعالیٰ آب کی امت کو دسعت عنابت کریں۔ بر صغرت عود کا اوب مخا کدامت کی وسست بے لئے دعاء کی ورخواست کی۔ ات نے فرایا آق شَلق آنتُ آانت کا الْفَطَّاب دیمیا اے عزمی الفظاب عراب تک دان کولندیم بسیدی دنیایس جلدی سے واحق بین، مطلب یدسے کوٹنا مرازا مروکر را تسق کفار کو دنیابی میں مل حمیا ہے آخرت میں وہ محروم رہاں مح۔اب ہم وکوں کے لئے زوائے تعالی نے آخرت میں ذخیرہ کر رکھاہے۔ اس سے صاف معلوم ہوگئیا کہ حضرت عوث نے مسلمانوں کے افلاس اور تشکد ستی

.30 کی شکایت کی تھی اورچا ہا تھا کہ دعا۔ کر دی جائے اور فراغت اور وسعت ہو مائے مال و دولت با فراط مل جائے ، حوب ہی آسایش و آ رام ہے گذرنے گئے ۔ د وسر منظول میں کماجا سخاہے کر ترقی کی درخواست کی تھی ا درجا یا تفا کہ جیسے کفار کو ہال دولت یں ترقی مصل سے اسی طرح مسلمان ہی ترقی کریں ۔آپ نے فیصلہ فرمادیا کہ انکو بیال مل ميا بي بم كو قيامت يس مل كار ايك يه بات وك ببت كماكرت إلى اس ومانه میں ترقی کی عفرورت مد تھی کیونکہ دوسری قرمیں بھی ترقی یافتہ بر تھیں ،اب مزورت ہے. ان سے دریافت کرنا جائے کر کمیا اس زمانہ میں کسی نے ترقی مذکی تھی بصرادر كسرى كى عيش برستيال اور عيش ونشاط كے سامان و تيلين آراريخ برشينے . مال و دواست میں میش میں آرام میں تزک واحتشام میں کمیا تھا ہو اُن کے پاس رہ تھ عدہ سے عدہ سامان عشرت میںا تھے۔ اور مسلمانوں کے پاس وہ سامان اور اسباب ين مقار يويمي صنورصلي الشعليه وآله وسلمة ين ارشاد فرمايا بوادير مذكور بوا. تواب کیا باتی رہ ممیا۔ بلکہ اگر خور کیا جائے توصحاً بیٹ کو افرایلہ دنیاہے کی مزر میں نہ پوسکتا تھا، کیونکہ قلب بنایت توی دکھتے تھے۔ خداکی اطاعت سنہ مائردادی ن کے ولوں ٹیں وگ ورنشول ٹیں مشمی ہوتی بھی ۔ ول دجان سے احکام شرعید لى تعميل برآماده اور مرمرم ربية تتع منداك خومت بروقت ترسال ولذال اوریر بھی بقینی بات ہے کہ اگر کمی شخس کوسائی سے کرڑنے ا دراس کے زہر ا اثر مذكر في كا منتر إد كراد باعميا موتو ده سانب كوب كظيك بكر سحتاب. اگرحيا سانب اس کے اتنہ میں ہو۔ مگروہ ہرطرے سے مطمئن رہتا ہے۔ ونیا اگریے سانپ کے

صحابۂ کرامتر کی وہ حالت تھی کھ اس کا کچر کہنا ہی نہیں۔حنرت عرقع جن کی ریانت، حق پرتنی، قوت ایمان ایسے تهام اخلاق وصفات موافظین کمیا مخالفین کے نزدیک بھ طرالبُّوت بین زوا ان کی حالت و بھتے خلافت کا تو زماند اور کیڑے بیوند لگے بیے بڑتے میکنا سالن تک و کانے تھے بینائے ایک مرتبر کا ڈکرے کر آپ کے صاحزا و ب صنبت عبدالله في الب كي دعوت كي تفي ، ادر كوشت بحار كما تما ، حس بين محي مجي سيقدر والا بوا تفا كمانا كلف كروقت صرت عرف ارشاد فرايا ميال عمر في توایک سالن کے ساتھ ووسرا سالن ہی ہے کردیاہے۔ مین ایک قریمی اس سے بھی رونی کمان ماسکتی ہے دوسرا گوشت کراس سے بھی رونی کماسکتے ہیں ، بعقدر سراف اور من کلفت کی صرورت ای کیا علی . حضرت حددالله في عوض كما كريس في اس مي مقدار معين عدريا ده صرت بین کیاہے۔ من قدرخرے لے کر گوشت خرید نے سکا تھا سیقدر میں بوج معولی گوشت ہونے کے خوڑے کا گوشت نے بیا اور باتی کا می خریدایا۔ آپ نے فرالیا

ی اے میں ہے محرمیرے نزویک غیرمناسب ہے ۔ آلفعہ وہ کھانا آپ نے نہیں مایا. میمبر رہنے کو تھا ،کو تی بڑا محل نہ تھا، دربان نہ تھے، بیرہ چھکی نہ تھا۔اپنے ام كونود كرايا كرتے تھے ، را تول كو كشت لكاتے تے ، لوكوں كى مالت دريافت كرتے تعے مضعفار اور مساکین کی نبر لیتے تھے ، میر بھی آپ کی کینیت اور مالت کو ویکھتے بنور طامنلہ کیے کرھنرت مذبید دیس کا صاحب اسرار لنب ہے اس دج سے کہ حنرت لی الند طیر و آلہ وسکرتے ان کومنافقین کے نام بتلادیئے تھے توحشرت عسب مزح ں سے قسم دے دے کر وجا کرتے تھے کہ سی بتلانا کہیں میرانام تو ان لوگوئیں نہیں ہے ۔ بہب تقوی اور شینت کی یہ طالت ہوتو میر اگرایے وگوں کے اس دنيا ہوتی تو ان کو کیا صرد ہوسکتا تھا۔

اب بتلاث كرأس زماند كے مناسب كيوں ترقى منتى اوراس زماند كے منا میوں ہے ؟ کیا اس زمانہ میں کھے ترتی نہیں جونی تھی ؟ اکاسرہ اور تیاصرہ کے پاس

س بیز کی کمی تقید اور صحابی و خرر کا احتال بھی مد تھا۔ علاوہ اس کے میں ہی بین عند کیا کرتے ہیں۔ تماز کی نسبت کہتے ہیں کہ اس زمانہ میں عزورت تھی بب نتے نتے مسلان ہوئے تتے المیونکہ تبت پرستی حال ہی ہیں چوڑی تتی س منرورت متنی که خدا کی عبادت کرین تا که تبتون کا خیال دل سے نئل جائے ۔ رُ ، و اُمانا كے متعلق كہتے ہيں كہ بيلي زمانہ ميں غصته وعيرہ كا غلبہ مختا قرّت كاز، رئز \. اسس لئے عزورت علی که روزه رکھیں تاکہ ضعف آجائے وہ سختی حاتی رہے ۔اب نو رہی لوگ شعیت اور جندب ہورہ ہیں اب کیا مزدرت ہے۔ آہائے چڑنکہ وہ تجا ت کا ذرج عاد في رت كے لئے وگ جع مواكرتے تنے ع كى مى يخ لكادى آ ، كن ذكرة سو وہ تو ان کی ترتی کے پاکل خلاف ہے ۔ تقویر دن کے متحلق کہتے ہیں کہ بیلے لوگ بُت پرتی کے عادی ہورہے تھے ،اس کو اپھا سجھتے تھے ،اسام النے کے بعد سا تحيال كه مذكر ول مين بسا جوا تها ، اكر تصوير وغيره ركية توخيال سابق مين زياد في ووفی اوربت پرستی کا ذریع وجها اب کیا طرورت ہے۔ اب تو بعض بُت برست قوي يمي اس كي تماحت كوتسليم كرتى جاتى بين اورمساما لون ين تو بيشتها بشت

قرمی بحی اس کی تعاصد کر تسییم کی که با فرم به را در مسال دل من قریشته باشند سه تعدید که تاکید می بیون اسه تعمیری با تاریخ بدید. این که درچه که اسلام یک که خودند این با برخی بودی. و موق قراسسام که ادر اس که ما افزاعر سه اکار در چرید رک سائل بیرویوار و دون سه افزارگاری بدر افزارگاری این مسالم که چاچه بین . صاف صاف افزار کار قراده علی صواح برنز بیری کر این یکی بیرویار و کس که که بیری

ادراس کے تاہم انتخاصت انتخار بروجہونے کے ساتھ بھیری بھار کریں ہے انگارکی کے ساتھ بھیری بھار کریں ہے انگارکی کی بھی چنو میں مسئل مرکبے بھی کہ درائے کہ درائے ہیں معرفیت ہیں تاہم کے لگری ہے کہ انتخاب کے انتخاب کے لگری ہے کہ کھیٹی عیش میں بھری کھی ترق کے ذرائے اور موالی سرینے کے مشعاق روایا کہا صاحب کے واٹ منظ کا برای کھی کا درجہ ہیں ہمائے کے انتخاب کے استعمال میں معاصب نے ویل خوب ہیں چھاب خوا اور کہا وائی میں ہے در میٹر واز اور قانون کوئی جوڑوں

وری ڈیمین کی جائے توبیت سامال جع ہوستن ہے ۔ اگر موقع ہو اور کسی کے قتال ہے ،اا الله آثا بو قواس سے دریغ کرنے کی کیا دجرا خسب کو جی جی جات بوگا، پر کار اور ا ے بھی ٹاکہ قانون ان امور کے مرتکب موتے والے کومنزا بھوتی ہے، ڈرا خلاف قانون كرس قرخر ليجائد النعاف قوير تعاكم الرخصيب وستبردار وقت تي ازة اول كر بی چرزویت اس کی می پر واه شکرتے فضب ے حکام ظاہری کے قانون کا والت: خوت اور ماکم عیتی اور تهام جہان کے بادشاہ مین اللہ تمانی کے قانون یں یہ دلیری اوركتاني، عجب انرمير بورواب. ونياي ابناك بايى مالت يس عبادت كى بعلاكان فربت أسكتى ب. الركيد لوكون كو توفيق بولى بعى توضي صورت عبادت کی ہوت ہے معنی عبادت کے باکس نہیں ہوتے . معنی سے یہ عبادت محص معسسراء ہوتے ہے۔ اس کی مثال الیس ہے چیے بادام تو ہوادر اس میں مفرز شرور صرف پوست ہی پرست ہو۔ یا جیسے دیوالی کی مورتیں اور تصویریں ہوتی بیس کر بید کہار ہی یہ نوباد وغیرہ ہے سب ہی کم ہے لیکن اصلیت نہیں۔ نام کو آدی لیکن آومیت جيين - نام قو يا تقى ب ادر كام كرونين كرسكتا -كسى جرير الناقود ركتار وه خود شيد اور بنانے والے پر لدالدا محرتاہے . اگر كوئى حاكم كسى سے كي كر بين ايك آدمى كى صرورت ہے اور کوئی شفس آومی کی تصویر پیش کر دے کر صنوراس کوفوکری میں تبول منسر اوین، توکیا وه حاکم اس بو قوت ناوان سے نارائ شہوگا ، اور اس کی بیروه حرکت کو سخت ہے اوبی اور گستاخی مذہبے گا، سزا مذویط ا تو میسر بڑے غصنہ کی است ہے کہ ہم فدا کے سامنے اس ، سمر آدمی لینی صورتِ آدمی کے مثل صورت عبادت كريے خوت وخطر پيش كرس اور سنا في كا ذوا شيال مي مذاكت . عما دت بے جان تو پیش کریں اور شراویں نہیں. اب مجمنا چاہئے کر حیادت کی رُوح اور جان کیاہے ، اس کی متنبت اورصور یں کیا فرق ہے۔ کوئسی برنے جس کے ہونے سے صورت عبادت مل عبادت بوجانى ہے ، اس كاكيا ورجب . بس اس حديث سے و كيسے عبادت كے اچھا كركي مقينت بتلائى ہے۔ اور ظاہرے كرمسى جيز كے اچھا ہونے كے كيامعنى جواكرتے ہيں۔

يني اس ميں كولى نقصان مد اوكولى كسرد رہے جيسي جاہتے ويس اى مو عسمين ہرجیز کا اچھا ہونا اس کے مناسب جداطریت سے بوتاہے۔ شلا ایجی روٹی وہ ہوگی جس كا ماده مي الصاصورت مي الحي جوجواس كا فروب وه مي اليما دور اسي طسرت يول كماكرت بين كدفلال طائب علم إستان بن اجهار إ، يعن اس كى تقرير يمى اليمي تنى، قريريمي، طرز بيان مجي خوب صأب نقاء مطلب دائنج تقاء حشود زوا مريح كلام مبرّا تفاريين تام مزوريات جميع تغييل كوئي حانت ايسي مذيمتي جس كى كمي روعمي يو- اي قاس كرك عبادت كے اچھا بونے كے معنى بي سمية كرجتے اموركى عبادت يس دودت ے جو جو جزیں واجب الاجماع بن سب كى سب اس يس يائى جادين

ی چیزگی مسرمذرہے۔ یہ تو اجالاً تھا ، اب اس کی تنصیل کہ وہ کون کون سی تیزیں ایسی ہیں جن سے عبادت اچی ہوتی ہے سشرائع میں غود کرنے سے معلوم ہوسکتی ہیں۔ وگ عرماً فلطى كرتے إلى اور صرف صورت اور نقل عبادت بى كوعبادت سيجت بي -يين فتنار نے بوضط کر دیاہے تیام، رکوع، سجدہ، تعدہ، تومہ وغیرہ اس میں شک تہیں لہ جو کچہ فقبار نے لکھا ہے وہ تشکیک ہے۔ اور بو فقہ کا موضوع تھا اس کے موافق انمول نے کھا ہے۔ میکن یہ آو کمیں نہیں لکھا کہ تہم اور حن کا عباوت سے تعلق ب اس میں مخصر ہیں . شریعت میں غور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کدان چیزوں کے ساتھ اور کھ بھی ہے۔اس فقہ کے ساتھ ایک دوسری فقہ لین معنی شرع کا بھی اعتبارے اس معنوى فقركو تصوف كيتم إس تصوف كوعالده ادر الك كما اول مي الحيف یہ لازم نہیں آتا کہ وہ فقہ سے خاج ہوجا وے۔ یہ علید گی ایسی ہے جیس فقر مشہور مِن كِناب الرِّكوة ، كتاب الصّلاة الك الك كتابي بن يكتاب الصّلاة ك منال كتاب الزَّكوة بين نبين ملين مكم أورز من بالركزة كم تمثاب الصلوة بين راس لونى برنهين منجعتنا كركتاب الزكوة إكتاب الصلاة نقدين داخل نهين. اسي طرز

اب اتفوت می فقر بر اگریواس کی کمایس الگ این - اگر کی بداید کی بر بر مما والك الك جاب دے توكياكماب الساؤة كانب الزكوة وغيره جايا سے حم ہوجائیں گی ؛ نہیں ہرگز نہیں۔ اسی طرح توحید' اخلاص یا کبر، تواضع ،عجب وغیب اخلاق حیدہ اور ر ڈیلہ کے احکام بھی نقتہ میں وافعل ہیں عمرماً لوگ ناز میں تبام، د کوع دغیره ای کوعباوت کی حقیقت سمجھتے ہیں ، اور اسی میں عبادت کو محصور جانتے یں عوام توعوام طالب علوں کی بھی شکایت ہے۔ ہم لوگوں کی تو د صالت قابل انسوس ہے۔ اہل علم خود اس کی طرف تو تو جمیس کرتے۔ میں دیکھتا ہوں کہ لوگوں کو الم كى توفكر يد ليكن على كى تهيس - براابتهم اس كا برنا ي كديم سارى كتابس بورى رلیں۔ بدآیہ بی، صدوا ہی، شمش بازخر بھی دلیکن عل کرنے کی ورا بھی بردا مہیں وتت عليداس درج صعيف جوري ب اسدرج اس مين طل آكياب اس قدر فل ہوری ہے جس کاحداب نہیں ۔ ایسی ایسی خنیعت ترکات کرتے ہیں جرے فسوس ہوتا ہے . بینت سے معاصی اس کدان میں شب وروز مستلایاں ، اور خیال بھی شہیں آتا کہ ہم نے کوئی محناہ میں کیا اکسی کی چیز بلا اجازت اشحالی الدر ، جا با ڈال دی محمی کی متاب با اجازت لے لی اورایسی جگر رکھ دی کہ سکو بس طتی وہ پریشان جورہا ہے ، حسی سے کسی اچے کام کا وهده کمیا اور اس کے راكينك التكرنيين واسطرح سينكرون تصة إس كدان تك بيان كية جاوين لیکن یا وجود ان سعب باتوں کے پھر میں ان کے علم و تعنل میں شک نہیں جوتا، حالانكه فقط يمسى جزكا جان بيناكوني ايساكمال نهيل يون توشيطان مجيب برا عالم ب، برم بر و ل كوم بكاتاب تنسيرين ده ما بر مديث ين ده واقعة فقه بین دو کامل کیاہے جس کو وہ نہیں جانتا ۔ آگر زیادہ نہ جانتا ہوتا تو علمار کو میکا لیے سختا ؛ جب کوئی شخص ممی فن میں ماہر ہوتا ہے جب ہی تو وہ اپنے سے کم جانے والے کو دحوکا وے سحتاہے واس میں ریسی شیطان میں) اگر کمی ہے تو حرف اسی باست کی ہے کہ اپنے علم ہے علی نہیں کرتا۔ بیٹا بچہ مدیرٹ متربیت بیر ر مناخرنے (۱۲) اورت

بھی آیائے ایسا علم ہوعل کے لئے نہ ہو چینم کا والیدہے ۔اس حدیث میں لیجادی ب العلماء وليارى به السفهاء (اكفراس ساتدس كم عاداور مناظه اور حيراً ار سائداس کے سبنار، وغیرہ الفاظ وادر ہوئے ہیں۔ ہم لوگ الیے فافل ہورے یں کہ اپنی اسال کی ذرا فکر نہیں کرتے . ایمن کو لوگ تصدا محماہ نہیں کرتے لیکن بے پر واہی کی وجرے ان سے گناہ ہوجاتے ہیں. وہ مجی شکایت کے قابل ہیں. اگر کوئی ملازم سرکاری بے ہروان کرے اور کام خراب کردے تو کیا اس سے باز برس مد ہوگی ؟ و كوں نے عوادت كائنت عمال ايا ہے ، مثلاً بطاہر أعد بيشائ اور ازادا ہوگئی، مصوصاً ابل علم میں اس کا عبال نہیں کرتے کہ سواسے ظاہری تیام، تود کے اور میں کھرے اور وہ صروری میں ہے۔ جس قرآن میں فَدُّ أَخْلَحَ الْمُدُونِي اللِّينِينَ هِنْمُ فِي صَلَوْتِهِدُ رَجْسِنَ ان مسلانون في توسد ان مسلان انظ سے اور کومطلوب شرعی سمجتے باں توکیا وجر تحایش عوان وشوع كريوا اين خشوع كومطلوب نهيس سيحق - اسى طرح اور مقا مات سے يت جلتا ب كرنتشوع بمي ويسابى ب يي قيام وركوع وغيره اس فالى كودن كرنا بنايت عرورى ب ك أيك كوتو صروري سجيين اورووسرك كورسجوين، طالانكه دونول مسكر يكسال مرودی ہیں۔ برخشوع ہی ہے جس سے عباوت انجی او تی ہے۔ احسان اسی سے على بوتاب.

ا منان کا حقوق مین چی آفرا اصادی طوری برداد دو تسریست اسان کی عقدت بخشید تصویر او بی از اداره معلیم در بینکه بدر اصاد عشوع سی ماسل میزند به اروخود کا ملاب بردا قد افکاته اندازی بدر بیند عشوی سادن کی عدی این سعدم بردیجا به بردا قد افکاته اندازی برزشند سند خدا تعدال الاسان می است که نشوی این میزند از این میزند میشد میشد میشد میشد با در است میشد میشد میشد با در است رساندالالقار شمير معادن فين نظال عليه م الأمن نقت في الأنهام.

الله ایان داوں کے لئے اس بات کا وقت نہیں آیا کہ ان کے دل خدا کی نصیحت کے اور وورس من دمخانب الله تعى ازل جواب اس كر سائف جسك جادي اوران وال کی طرح د بوجا دیں جن کوان کے قبل کتاب دائساتی، ملی عنی د بینی بیرود فسادی، مرداس مالت میں، اُن ير قامة گذر كيا و اور توب سكى بس اُن كے ول سنت بوكتے ، یہاں ڈکرادٹڈ میں مشوع کی صرورت کا بیان ہے ۔ اور ڈکرانٹڈ میں سادی حیاویم ائتیں دیجو عبادت میں خشوع مد ہونے برکیسی وعیدے مشکایت کی ہے ور بیود و نصاری سے تشبیہ دے کر ذکر کیاہے۔ کہ ایے مذبو۔ اس سے ظاہرے ک وک خشوع کیسی بڑی چرزے جس کے باعث سے کقار کے ساتھ آدمی مشابہ ہوتا ب-اوراس كا الروبيان فراياب فقست قُلْو السية راس ان ك ول سنت اوك ) قدادتِ قلب نبایت بری بیزید. نسادت کی نسبت قرآن مٹربیٹ ی*ں ہ*ی آوٹل يْلَقَا يستيت كُلُو بُعُسُمُ مِنْ وَكُي الله أوقيك في صَلَال سَيتين دين تاين الدا عدات ہے ان کوجن کے دل تعدا کی او سے سنت ہورے اس وہ اوگ مکملی مکملی مگرای میں الله على رسول الشوصلي الله عليه والمبروسلم ارشاد فرات يس قلب قاسي خدات ے ان سب نصوص سے ثابت ہوا کہ تساوت بڑی جزی اور عشوع مروری ہے۔ لیکن خرالی یہ اور ہی ہے کہ لوگ خشوع کی عقیقت بہیں سمجت ای ویرے اس کی فکر بھی نہیں کرتے۔ بوشخص کسی تیزے واقعت نہ اوگا وہ اس کو عمل کیا کرے گا۔ عمد اول یہ سمجتے ہیں کرفشوع کے یا معنی ہیں کرندا کے سواکسی فاخیال مذا وے الیس مربوش موجا دے كرتير برجها كورى كلے اس كى خروز بولس نسان جاد کی طرح بن جادیے آومیت سے گذرجادیے۔ کوئی یوجے یہ معنی کہا ل مع بين اوركس نے ملت إن اس كا مجر جواب نبين - اور واقتى كبين مى يدسنى ہمیں کے ہیں۔ یہ شبر کم فیم اور عرضین واعظوں کی بدولت بڑاہے۔ النحول فے ایک حکایس بیان کیں جن سے دموکہ میں بڑگتے . بڑھے کھے آدمی می اس سے ادام عام وگوں کے سنانے کے لئے موجود ہوگئے ۔ امراض قلبی اور امراض بالمن کے علاق كرف برآ ماده ين ، وعظ ونصيوت كرف يرمتعد - عالانكر نود نهيس سحية تراييض کی مثال ہے جس نے مالب پڑھی بد مطب کیا اور علاج کرتے لگا، علاج کے لئے يبط طب يرم بما عنروري ب اور ميرمطب كرنا مي لازمى ب بينراس ك قابليت علاج نہیں آسکی الیے ہی مدارس کی نسبت کسی نے کہاہے سہ اَيُّنَا الْفَوْمُ الَّذِي فِي الْمُنْ دَيِّدَة وَ كُنَّ مَا حَسَلْتُمُوُّهُ وَسُوَسَه الم تبود غسيسر مسلم ماسشتى ؛ ما ابق كبيس الييس مشقى سین لے وم و کوئم نے مدرسته ملر دنشلی، عاس کیا وہ وسکوئھا علم عاشق کے ملاده بوعلم مجى يدوه ابليس شقى كى تلبيس يدير مِس طرح کنز و مِذَایه صروری ہے دیے ہی اوط الب کی کی قرّت انقلوب اور ای عنسنزانی کی آربعین ا ورشیخ شهاب الدین سهروردی کی عوارت کا پژمها بھی ضرد ک ے یہ تو کو المب بر مناہ اور اس کا مطب یہ ہے سہ قال دا گذار مرد مال سشو ، بیش مرد کاسط پاال سشه "قال كوميوز كرمال بيدا كرواياس وقت بيدا بركا جب كسى ابل الشرك قديرا 202/60 کیسی اانسانی کی بات ہے کہ جب دس برس علم ظاہری کی تصییل بیں صرصت تے تو وس ماہ تو بالمن کی اصلاح بیں صرف کرد۔ ادر اس کا یہی طراق ہے کرکسی کامل کی صحبت میں رجو اس کے اضلاق ،عادات ،عبادات کو دیکھ کر غصد کے وتت اس کی کیا حالت ہوت ہے۔ شہوت کے وقت میں دو کیبی حالت میں وبتاب موشامد كاس يركبال تك الريشاب - اسى طرح تام اخلاق كامال ہے۔ کیونکہ پیریب مجمی اس کو خصتہ آئے گا توسویے گا کہ اس کا ل کی خصہ کے وقت کیاحالت ہوئی تنی ہم بھی دیسائ کریں۔ اس کے اخلاق و عادات پیش

الله اوركيوں مذ بول أن كے درس ميں كوئي تصوت كى كتاب تو ہے جيس ال

بائیں مے ۔ یہ اس کا مطلب ہوا ۔ چانچ کیا ہے سے ك بخر كوش كرصاحب خرشوى أو اداه بين نباشي ك داه برشوى ورنحتب حقائق پیش ادیب عشق و بال اے بسر کوش کردوزے پراٹوی لَّاء ع الركوميسُ ال كرك صاحب خر بوجائد جب تك داه بي دوسته و يحيد والا بنوكا راہ بر دراستہ د کھلانے والا) کینے ہو سکتاہے ۔اس لئے حقاق کے مدرسہ میں ادیب عِثْق کے سامنے کومِشش کرکہ آیک دائیک ووز پاپ دلین مصلح ، بن جانے کا ہ ماری خرابی انبی الماقبت الدلیش واحظوں کی ڈالی جوئی ہے۔ الیبی الیبی حکایتیں بیان کرتے ہی جس سے وگ سمجے ہیں کرعل کرنا بہت ہی دشوار سے ۔ اور ہو کج ليت إلى اليى حكايتون كى وجرب اس كو بحى جور بيقة بن مثلًا طلب حلال کے متعلق یہ حکامت بیان کرتے ان کہ ایک شخص حسلال دوزی کی ملاب میں منط ، ایک ایسے تفس کے پاس بہنے جس کے پاس طال روزی کی فراگی تھی۔اس نے جواب دیا کہ تھی تو میرے پاس نیٹن چندروز سے حلال نہیں رہی۔ اتفاق سے مرائبل دومرے کے کمبیت میں علا گیا دوسرے کھیت کی مٹی اس کے تیسہ میں ب كرمير كيست مي الريء اس الة اب روزي طال نهيس ريى " محن ستبعد بات ہے ۔ اوّل تو یہ مکن نہیں ہے کو کسی کے بیل کمیت ہی ہیں بھیشہ و اکریں - اہر نکلنے کی فوہت ہی مذات - اور اگر ہو بھی تو اس سے کہیں حرمت آتی ہے - اور تمام امورے قلع فظ کرکے اگر اس کی کوئی توجید بھی ہو تو اسس بزرگ کی خاص مالت ہوگی عام تکلیعت تو نہیں وی جاسکتی۔ اب نظاہرہے کہ اس حکا بیٹ کوشن کریہ خیال بیدا ہوگا کہ علال روزی تو مكن نهيں ، اس لتے پر توب دل كول كرحرام بى كماياجا وي جس طرح على ، چوری سے ، دفا بازی ہے ، رمثوت ہے ، مئود سے سب لینا جائے ۔ اور اس طرح تہاہ ہوجاتے ہیں ۔ ایسی ایس بیان کرنے سے ان کی عض ہونی ہے کہ وعظ بیں ورارنگ آجادے۔ نئ بات جونے کی وجہ سے لوگوں کو پسندائے ، خوب

واہ واہ ہو، خریعت میں سرگز ایسی تنگی نہیں ہے۔ ایسی پیٹی کی تو ایسی مثال ہے بخیل صاحب کی حکایت ہے کہ ایک دفعہ بے چراغ بڑھائے ہو يريني كومسجد مين جل كوشك جويك ، راست بين ياد آياك يه فصول خرجي -فوٹ كر حراغ مكل كرنے آئے۔ كوندى نے يو تھا نير توب، صنور كيے كوث آئے! اتن مصول خرجی ہون کہ آپ مے بہاں مک لوٹ کر آنے میں بڑے گیس گیا ہوگا۔ ے وش ہوے اور جاب دیا کہ براغ جاتا ہوا چوڑ گیا تھا اس کے جُعانے کو آیا ہوں۔ اُس نے جواب دیا کہ یس نے سلے ہی مگل کرویا تھا۔ وہ بولے مختا باش و بڑی متاطبے۔ اور محفے فکرے کوئی نصول خرجی مد ہوجتی کہ میرے رة مجینے کا بھی خیال ہے لیجن سمھ ہے کہ میں نے کوشتے وقت ہورۃ اُٹارکر قبل والياسفا ـ لاتون وَلا قُوناً إلا بالله - شريعت اليي عمل باتون س إك او يسي تولى اس مي كمال إ بكرجب حلال صورتين بكثرت بتلالى جائين كى تونين ں کی ہوگی، ملال روزی کی فکر کریں گے۔ ہم لوکہ بالے وکر وفیرہ یں جو جو ہ ملال الحي بن وه بلاشير حلال بن اس من قرا شك نسين. بات كياست كرابل باطن بومناوب افال تع يد أن كى تكايتين إن ، وام ك سائة أن كويان كرديا. يد تد دی مثل بوهمی که ایک شخص کو بچیش کا مارضه مخا ، میم صاحب نے آن کے لئے وی خشک تریز فرایا ، اور ایک طفس کومند ب داغ مقا اس کے لئے مقوی جزي محوشت، يني، ودوه، قودم يتويزكها - الب اكر يحيش والاش كر إس كم على كرنے لكے تياہ نہيں ہوگا توكيا ہوگا مرے كا. اس طرح ہو طالعت بیان کے تتے مکا تتے ، لیکن یرکس کے نتے اہل کمن کے لئے ، یہ خرودی نہیں کہ برہی سے بیان کری دی جائے۔ وگ سجیتے ایر کہ یمی خشوع ہے اور یمی بڑا کمال ب کہ تیر بھی گلے تو خررز ہو۔حسالا کمہ رسول الشرسل الشرطير و آلروسل ك يرم كركن جوسما ي آت فرات الى كديس عابسًا موں كر ناز كو ذراطويل كرول ليكن كسى بيتے كے روئے ك

ادا زمنتا ہوں تو مخصر کروبیا ہوں کہ اس کی ماں بریشان ہوجائے گی ا اب بتلائے کہ یہ کمال کی حالت ہے یا وہ ۔تیر کی خبرے ہونا بھی ایک حالت ب جے ہتفران و مویت کہتے ہیں۔ لیکن وہ خشوع نہیں ہے۔ خاز کے معنی اگر کوئی بیان کرے کہ میں سادق سے میکرغ وہ کا قالب تک مذکفانا تو یہ غلط ہی اگرچ ناز بھی کوئی پیزے مکین یہ ناز بیس ہے اس طرح یہ طالت ہے توضرور

لیکن برختوع نہیں ہے۔ یہ توالیس ہی بات ہوئی جیے کہ ایک مرتبہ معت دمہ پیش ہوا، ماماملیہ نے گواہی پرجرح کی کر خاز نہیں پڑ بتا۔ اس نے کہا واہ صا

یں آؤ بڑ می كرآيا ہول- قامنى نے اس سے دچاكد اچا بتلا زمزم كيا جز ہو اورع فات کیا جزے إس تے جواب دیا كه زمرم ایك بوڑھا آدمى ہے اور وفات ایک باغے ہے ، جس میں وہ پوزیعا بیٹھا ہوا ہے ۔ قاض نے کہا کہ کیا قلط بتاب ضول بكات مرخ ود ي كياب زمزم لك كوس كا نام ، اور وفات ایک بھل ہے۔ اس نے کہا بہ بس می افعا اس وقت تو بھی مقا آپ ے مانے کے دقت مل محما ہوگا۔

خشوع کے سن یا کمنا کہ کھ خرد ہوایسانی ہے جیے کاذب لے منوس اورعرفات کی مختفت میان کی ختی ۔ ہاں اس کا اٹھار نہیں ہوسکتا کہ ہے ہی ایک مالت ب. جيه حرفات وزمزم كا وجود واشى عمّا ، كوجود وكمتا عمّا زمّا كوميل ب سرے سے اس حالت کا بھی اٹھار کرتے ہیں ۔ اور کہتے ہیں کہ یہ امر خلا ارت ہے ، محد یں نہیں آنا کہ کوئی طنس ناز بڑمینا ہواس طرح کو اسس کے بھے کی جرن ہو۔ اس مکر کی تو ایس مثال ہے بینے کوئی مادر زاد عنین لڈ جاع كا الكاركرك، يا كوني اورزاد اندصاك كروك جس كو ويجنا كيت بس م لوئي جريمين ب - مالانكر ايد واتعات عابت بوت إن ام الك مايث شریعت کا بیان کر دیے تھے ان کی آمٹین میں کہیں سے کبخت ایک پیونمس **کھ** 

واعظا تذفه ہمیں کرتے تھے اور برا ہر حدیث مٹردیت کا ہیان کرتے رہے ۔ حتی کہ گیارہ ہار اس نے بیش زن کی۔ جب گریں آکر کرنہ آتا ما تو کرتے میں خادم نے بھتو کو و پھکر عن کیا کہ آپ نے اس وقت کیوں مہیں اظہار فرمایا۔ بواب دیا کہ مے شرم آئی کرحدیث شرایت کے وقت دوسری طرت متوتم ہوں ، یکن اوجود اس کے خشوع کے یہ معن نہیں کر دوسراخیال مرآوے ہو ص خثوع کی حتیقت یز سمجه گاسخت غللی میں مسینتلا ہوگا۔ سمجے گا کہ ودس فیال توڑک سکتا ہیں ادر بندہ ختوع کا ہے مملف اس لئے لا پیجلف الله نَفْسًا إِلَّا وَسُعَهَا (الله تعالى كمي تنص كواس كى دسعت سه زيادة كليعت بيس دييتي إلى شك كرنے لگے - ايس كايتوں سے بهاں تك فربت بيخ كى. اب جاہتے کر خشوع کی حقیقت کو ٹوب سجد لیے۔ کیلے لغت کے موافق اس کے معنی بیان کتے جاتے ہیں بحرشرعیات ہے اس کی تائید کر دیجائے گی ۲۲ اس سے معلوم جوجا سے گا کرنشوع کیا برزے ۔ نوشوع کے معنی ہی دب جانالست اوجانا، يعنى سكون جيساكراس آيت سي معلوم وراب. ورين أيليب اكُّكَ تَرَى الْاَرْضَ خَاشِعَةً فَإِذَا الْذَرُلْنَا عَلَيْمًا الْمُثَاءَ اسْتُهَذِّرَتُ وَدَيَةُ مین مخداس کی دقدرت اور توحید کی نشانبود ، کے ایک یہ ہے کہ داے خاطب، قدي كوي والدياك دل دان يرى ب- برب، ايدان يرساتين قده زُيمرتي ي يوكد أستَيْنَ ف وَدَبَتْ ب فَاشْعَة كامقابله كيا كياب. اور ظابرب مرستبزاز ور أجونے میں حركت سے تو فاشور كے معنى سكون اور ميتى والى كے ہوں ميداد، مقابلت ثابت كرفي كى جندان عزورت بنين خود اخت شابد يراوريد يمي ظاہرے كر برئے كا حركت و سكون جداً كان بوتا ہے . اگر كبا جائے كر ما تو بيل ريا ے تواس کے معنی لیے جلنے اور نقل مکانی کے بوں گے۔ اور اگر کہا جائے کو ذات کی طبیعت خوب جاتی ہے تو بہاں یر معن نہیں مراد ہوں گے بلکہ بہاں اور معنی

یہ بون گرکر اپنے انتیارے دوراغیاں نہ لانا پہ نہیں کہ دورمرے بیال کا دلیں مذاکا۔ یہ دوفول چڑنی الگ الگ میں - خیال کا آنا تو اخت یاری نہیں ہے-ادر خیال کا لانا افتیاری ہے -پس عشوع کے یا منی ہوئے کر اپنے افتیارے دوسرے خیالات دل می

در این که واد اسدان سیدن سید.
پیمشخرط کے وسم ایون که رہنے انتیاد سے دوسرے خیالات دل می پروشور کے ویس اور انتیاد اور استرام میں میں این آئے ہو اس میں اس این رسول الله میں ان طبیع و آثار والم سے بعض میں این کے بچاک میں مولم ہوتائے الکی نے کہا کہا آؤ تیک کا گواؤ الدین کا ان الانتیاز بھی الانتیان اللین کی این الانتیاز کے این کا این اللہ میں اللہ اللہ میں اللہ اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ اللہ میں اللہ میں اللہ اللہ میں اللہ اللہ میں اللہ میں اللہ اللہ میں اللہ م عدد الم

میمیلان وزندان کی دو خریک انته تیرید باس در تشکار گیزشدن به برتریده میشان در این این میرید و تشکیلان دیگیا شیطان برا استار ب اینا وقت تفول های توسیل کرا ب این میری کمه کان این بیگیا به به اس کو بیکیل کی کار بیشن تیسین کرا ب این میری میری کمه کان این که بی برا ارتبا ب بیدار اینا بی ساز می می کم کفری در تا بیدار بین کوسی کا کیا گیا به اینان دادول می کمی میچ برا ارتبا ب

ایر گوری موجود با آن توساع کا گیر ایران داددان که هیچه بازارسیک به ایران کی بید ایران کی بید بازارسی به ایران کی بید به بازارسی به ایران کی بید به بران کا بید ایران کی بید به بران کا بید ایران کی بید به بران کا بید ایران کی بران کی بران کی بران کی بران کی بران کی بران کی بید به بران کی بران کا بران کی بران کی بران کا بران کی بران کی بران کی بران کی بران کا بران کی بران کی بران کی بران کی بران کی بران کی بران کا کم بران کم بران کم بران کم بران کا کم بران کم برا

و فی بھا ر دونوں گذرہے چئے جانے ہیں سے بحر تلخ و بحر سیسشیرین ہمنال کی ورمیان سشابٹ برزخ لاہنجال بھریح ادر مجرمشیری دونوں براہر جاری ہی محمان کے دومیان بیسا برومائن ہے

مری درے ہیں جماع مقدا در مشتبہ بھیں بھریکے ہے۔ شیاف کی سائٹ کے گئی ہی ہے۔ کا تین مختاک کے اور انتقال عرکها ہے کہ قوآب نے ہیں ہوبائٹ ہے۔ اور گزارش کی طوف متوجہ بوکراس کو دخ کرنا ہا ہے۔ آزاد زواد دہ مسئل کرکے کا مؤملاک ہے۔ اس ماجی حساس میں خیطان کی طرحت انتقالت ہی مذکرے کی مؤملاک سے جو قائب اوراس کا خیال دکھتا ہے۔ انتقالت ہی مذکرے کی مؤملاک سے جو قائب اوراس کا خیال دکھتا ہے۔

ں کے سامنے آسویوو ہوتا ہے۔ وسوسے پر ہو ملکین ہوگا وہ سخت پریشان ہوگا۔ لدجب وسوسدكت تواور نوش بونا بائ كالحد الله دولت ايان مزجوب ل آدمی میں قوّت توکل اور اعماد علی الله دانله بهروس، کی صفت ہوتو ایک شيطان كيا أكر لا كه شيطان بول تو كه فهيس بنا سكة . بان قصدًا نيال كالانابيشك منافی خشوع اور حنور فلب کے ہے۔ اب ہن تقریرے ذہن نشین ہوگیا ہوگا کرفشوع ادر مصور قلب اختماری ے اور جایت آسان ہے لیکن اہم جب تک طریق نا معلوم ہو اور اس پر ں در کیا جادے کامیا بی نہیں ہوسکتی۔ کیڑا سینا کسان ہے ۔ ہر شخص جانتا ہی کیے کی استے ہیں ، لیکن سینا جب ہی آسکتاہے کر کسی درزی سے طراق ا جات اور اس برعل ميا جات - اس طرح حضور قلب كا حال ب، ں طریق کا سممنا ایک مقدم پر موقومت ہے۔ بدمستلدعقل ہے کہ اَلْکُشْنَ لا تَتَيَرَكُهُ إِلَىٰ شَيعُتَيْنِ فِي إِن وَارِحِي وَسَ الساكن في ودجرول كرت موجنين بوسکتا، یعنی بودی قرم ایک ہی چرکی طرف ہوا ۔ " ے۔ ایک آن یس اگرودہ چری خیال یں جول تو جمعنا چاہے که دونوں یں سے کی طرف بھی پردی فرتم نہیں۔ یا دو چیزیں لظر آئی موں و توج کامل دونوں یں سے مسی کی طرف مبى نہيں رس ييز كوآدى محورتاب اسى كى طرف ويكينے ميں توج بوتى سرع اس سے معلوم ہوا ہوگا کہ طریقہ یہی ہے کہ ایک جیال رکھیں تو دوس عبالات خود د فع ہوجائیں محراد رکوئی نبیال مذاتے گا ۔ کیونکہ اگر یہ کومیشسش کی ما وے کہ ایک ایک کرکے نیالات دفع کئے جادی توسخت دشواری سیش ائے گی اور دفع ہوجا تا نامکن ہوجائے گا۔ کیونکہ اوّل تو دیکھی ہوئی چیسنوس انسان کی کبرت میں - بمرعلاوہ اس کے انسانی قرتب متفکرہ یا متزلہ انکو ترکیب دے دیرے تعداد فرضی صورتیں اخراع کیا کرتی ہے ۔ مثلاً آپ نے ووسر کا آدمی ممبی نبین دیکها بوگا لیکن یه توت متفکره ایک دهر ادر دومسر کوجوارک

خیالی صورت بٹا کرسامنے کو اگر دیتی ہے ۔ اور انسان کومعلوم ہونے لگتا ہے دوسر کا آدمی ایسا ہوسکتا ہے۔ بهرحال ایک ایک نیال کو دفع کرنا بهت دشوار اوربری بی مصیمة ہے۔ کہی بھول کرممی نیالات وفع کرتے کے بیچے مت بڑو۔ بس اس کاطرابقہ یں ہے کہ مسی نیک چیز کی طرف و بہان لگا دو، اس دبیان کے ماند سے تی سارے خیالات نود بڑو ہرے جائیں گے۔ بیمن سالکین نے نادا تنی کے عبث بوم وساوس سے برایشان ہوکر خود کشی کرلی ہے۔ یہ کبوں، اس لئے کہ یا تو ان کوسٹینے نہیں بلا پاسٹینے کی تعلمہ کی قدر نہیں گی۔ بینے رجس بریہ امور گذرہے ہوتے ہیں جانتا ہے اور بتلاً سکتا ہے۔ایسی پریشانی کی حالت کو قبص کیتے ہیں۔ اس میں عبادت میں بھی مزہ نہیں آتا اور جی محملتا ہے، اور جي مُعَنْ كي وجه ير ب كر لذّت تهين ملتي - زم لوگون كي عيب حالت ب عبادت مبى اليسى كرنا جاسية إيس جس مين حظ نشساني في - عبادت مبى عاتم ابن تومزيدار والانكرمزه مطلوب نهين ي بلكه تعبد مطلوب ي انتيت مزے سے عبادت سہل ہو ، اتی ہے ۔ غوض طالب کی یہ حالت ہونا جا ہے۔ خوسشا وقت شوریدگان غمش اگر رئیش بهبینند و گرمزمهشس اس کے غربے رہشان وگر ں کا اجاوت ہے اگر زغر دیکھتے ہیں اور اگراس برم بحر ریکتے ہیں لیے فیڑ کم بادشاہی سے فیزمت کرنےوالے ادراس کی احید مرفقیری میں تفاعت کرنے والے وما دم مشداب المر در كمشند الرَّبِّلخ بهينند وم در كمشند بروم ریخ کی شراب ہے ہیں اورجب اس بین یخ کی گر داہٹ دیکتے ہیں توفا موش ہوئے اگرم دعیشقی گم خولیش حمیسها و گرید رو عافیت بهیش حمیسه اگر ماشن ہے تو مجوب کے عشق میں آگھ هناکرد در مند اپنی آسائٹس کی راہ اخست بارکر مَّتْرِس از محبت كه خاكت كمن د اكه باقى سشوى يون بلاكت كند المن ورك في يقد فال كروي من المراكز في المركز ويقت ما ووان في كو صاكر على ال

على دج الكمال مصل جوجاتى ب اس لئے اسكو ترود وكرنا جائے " بإغبال گرخ روزے صحبت کل این کر برمائے خار ہجراں صهرابل بایدش اع دل اندربند زافش از برشیانی منال مرغ زیرک گردام افتر تحل بایرشس باخان كا آرميت مل كي نوايش بي قواس كوبليل كي طرح بجري كانثون كي اذبت يرميركونا يا ك ول جوب كى زىعت كے يجندے بيں بجنس كريريشانى سے گرية وزادى مست كر سجداديرت جب جال مين مينس جا تلت تواس كومبر وتخل جائتة -ناخوش توخوش بود برمیان من دل فدائے یار دل دخیسان من مهرب کا جانب سيجوام پش آئد گوه و بليعت كونانوش بي كيون ند دو ده ميري جان يرخوش ادام سندووے میں اپنے یا در موٹ میں جان کو پخ دینے والا ہے اپنے دل کو دستہ وان کر تاہول ۔ يس زيون دسويس، باشي دلا محرطسرب را بازداني ازبلا الى أرا وسوسم بواك ول أكر توشى كو يلاس جدا جائي. مت والول كالموية قول ب سه روز با گردفت گورو باک نیست توبهان اے آنگریون تو پاک نیست المام المعن بوين يرحرت وكرا مايت الرهمة الأي بعش بوصل وولت ب اورسب خرايو ے اک وصاف ہے اس کا ہو اکا فی ہے " تم لذت كى كيد فكر د كرو ، كام كة جاد ، الذت درات بلاس مراك . صور قلب كاطريق كل طورير تومعلوم بوكيا. اب يد ديكمنا عاسة كدوه كون مي شے کے جس میں ول لگایا جائے۔ اس کے واو طویق این ایک تو مشہور ہے جو لوگ الله الله عَدُكُ الله كُا لَكَ قَرَاهُ وَإِن لَهُ تَكُنَّ فَرَّاهُ وَإِنَّهُ مِرَاثَ وَاللَّهُ اللَّه اس طرح عمادت كرد كو يا تم اس كو ديجه رب بور ايس اگرتم اس كونيس ديجية و وه تم كود كية إي ہے سمجھا ہے ۔ لیکن میرے نزدیک پرسمجمنا شبح نہیں ۔اور اس کا بیان اعظم آو گیا۔

مه برگز نیروان کدوش زنده مشایش شبست بست برجریدهٔ مسالم دوام ما شرکاهش به رومانی جات ماس جرگن در نرجی جائه توران میر روباس کواندت و

مراعظا تثرف

دومراطرات وبواستاد عليه الرحمة مولانا محد بيقوب صاحب تے بتلایا تھا۔ اور الحد الله كد ايك عديث سے مجى ميرى سجوين آگيا اور بخرم مجى اس كے مقب وف برشا ہدے، یہ ب كر أيك حديث مين آيات رسول الله صلى الله عليه وآ وسل في ارشاد فرما ياكر بوشف دوركست خاز يرسع اس طرح كر مقيلاً عَلَيْهَا بقلب مین حال یہ ہو کہ اپنے ول سے نازیر متو تررے ۔اب ناز ویکھنا جائے کہ ام كس كاب يسواس بي تبعض جيسوي أو عثلف بين ان كى مرمت أوج كرف سے مبتدی کو یکسونی عصل ہونا ذرا محلف ہے۔اس سے دیکمنا جاہے کہ اس میں ایسی کونسی جیسنر ہو تازیں برابر ہوتی رہتی ہے۔ سووہ فکراللہ ہے کہ ابتدار ے ابتا کم پایا جاتاہے۔ تواب نازیں متوبّہ ہونے کی صورمت اس سے بڑھ کر ہیں ہوسمتی کہ ذکراللہ

كى طرف برابر توج رب لين جو كي برها جاء برسوح سوچ كر براها جات بيل موج او مجرزیان سے نکالو، یہ نہیں کہ رہل گاڑی ہے جاں ڈرائیور نے کل جلادی ادر گاڑی آڑی ملی جاتی ہے۔ بہاں مک کہ شیش آئی اور ڈرائیور نے روکی ق تمی - اس طرا سے این اندر کی دیل گاڑی کو اگر ہم چلائیں مے تو اڑے گی -اس کا کیا نتیجہ ہوگا کہ سارے قوائے محدود کے مسافر پاش باش ہوجا تیں گے اور رین باطل میں بھیل بڑجائے گی۔ ونیاوی دیل کے اور نے کا حال تو اسی وقست الحداث نظر اجاتا ، باری اندرون رس کے الانے کامال قیامت میں کھلےگا۔ ببرمال باب كه بربر منظ كوسوح سوج كريزهو- أكرج اس ين ووماد ون مشقب معلوم ہوگی ہی نگرائے گا ، کیونی ہی دوکٹا پڑنے گا ، لیمن جہاں ہم اپنے دنیاوی ورا وراسے کاموں میں مفقت اعماتے بین ندا کے لئے وراسی مفقت المانام واراكري، جب ونياب مشقت نهيل ملى أفدا كوجائة بوكم يُ يى مل جائد. رسول الشرسل الشرطيه وآله وسلم كى تعليرك وتسران جات کیے چوٹے چوٹے لفظول میں اتنے بڑے بڑے دشوار کلام کو آسان کرے بتلا

سَنَ تَعْلِيمِيْ وَأَدْجَنِيُ رَبِّي والشر تعالى نے محكو تعليم دى ميں بہترين ب يمرى تعليم، اور الشر تعالى نے محكواد پس بیترین ب بیری تادیب، بد غداکی تعلیم ب سه محنتة اوكينشة الثدبود المخرج ازملتوم علبثربود آئیت کا فران الشدکا فران ب «اگرج ایک النشرکے بندے دیسی محصلی الشرهایدوسلی کے تمدی اوا جواہے؟ وديس تينه طوطي مفتم واشتزاند كإنج استاد اذل كمفت بهامسي كويم ہے۔ تیس پردہ میں طوش کی طرح بھا دیاہے ، میں ہو حکم اسستاد از ل سے طاقفادی کم دارا گیا۔ اس كے علاوہ ايك مشهور طريع حفور قلب كا ده ب جو عديث أنْ كَعْبْلُ الله كا لَّلَقَ تَوَاهُ الاس وكون في مجمل يدين عبادت كرت وقت بدخيال كرے كريس خداكو ديك رايوں ، اور اگرے ع بوتو يہ سيمے كر خدا بحد كو ديك ريا ب بس كويا دوطون متقابل إس يكن يرك نزديك به مي ميس اول تونعان ك بمى خلات ب يكيوكم سوال حقيقت احمان سي در طريق تحسيل احمان ے ہے۔ چان چر بو بواب و املیا ہے اس میں احسان کی مقیقت بتلائی ہے مذک طریق - چنا کھ اس کے قبل میں اسلام اور ایان کی عقیقت ہی سے سوال وجوا کا ہونا اس کا اور میں مؤید ہے ، ووسرے بخرب میں شاہدہ کہ تصور روبیت و صنور قلب کے لئے عمواً اور عصوصاً مبتدی کے لئے باکش اکا فی ب يہم لبیعت بربیشان ہوت ہے کر تدا کو کیسا مجمول - اور ایک صورت مجدیں آن ے مراس کا دف کراے۔ اس طرح پرشان میں مستلادہا ہے۔ اور ظاہر ہے کہ جس حیب ز کو کمبی دیجھا نہیں اس کا تصوّر کینے جم سکتا ہے ۔البتر منتی کو ضائے دیکھنے کا تسورے کیعت ذوقی طور پرمیسر ہوجاتا ہے۔ اورطریق ام بونا عاب. طاوه بري اگر معناف محذوف مان كر دلين طرية ان الناب طربی ہی مسواد دامادے و تعال علیک نہیں ہوتا کیونکہ کا لگا تراہ

کے بعد نیہ کہاہے کہ اگر تم اے دیکھتے مزانو تو بہشک وہ تھیں دیکتا ہے۔ سور مصنو جلہ اُوٹی کے ساتھ بین جور ہے۔ یہ نہیں کہا کہ اگر تم ایسی عبادت یہ کرسکو کہ گویا اے دیکھتے ہوا تو یہ سمجو) کہ دہ تحییں دکھ رہا ہے۔ مہر حال برطریق الفاظ حدیث اور تجربه دونوں کے خلاف ہے۔ اس اس مدیث میں حقیقت احسان کا بیان ہے، طربی مذکور نہیں - رہا مدیث کے سن کیا ہی تو اس کا سجنا ایک مقدمہ بر موقوت ہے۔ یہ تو ظاہرہ کہ اگر کوئی شخص کام کر رہا ہوا دراے معلم ہوجائے ك اس وقت بهادا مالك اور صاكم ويجه رباب تو ده شف كام باكل شميك كرف لك كا . اور احست يا لد ركع كاكركون خوالي ما توف ياست . اور أكر كبيس خود ماكم او دی میاتب تو کھ بوجینا ہی نہیں ہے ، اپنی انتہائی کوسٹسٹ صرف کرے کام كونوب اليمي طرح انجام دے كا-چانخ طالب طول أي كو ديكه ليجة كر أمسستاد كى مدم موجود كى ين آيس ين بيت بين توظرافت ادر بنسى كى باتون مين يمي باک ہیں جوا۔ ول کول کرایک دوسرے سے والے ہی ، کہیں بر مسلات یں و کہیں کوئی شعر بڑھ رہے ہیں۔ اور جہاں کسی نے دیکہ لیا کہ مولوی صاحب

ديك رب إن فررة مؤدب اوكر بيد كت ادرخاموشي اخت اركرلي . ادركمين این نظر اسستاد پر پرهمی تب تو ادب کا شکانا ہی نہیں ہوتا۔ خلاصد یہ کہ حاکم کی نظرکے سامنے ہونے کے وقت کام خوب عمد گی سے ہوتا ے، تو مطلب اس حدمیث کایہ جوا کہ خدا کی ایسے تحن و تو لی سے عبارت کرو كويا كرمتم اس كوويك رب بوديين أكر فرضًا تم نعا كو ديكية توسويو اس وقت تمواً حادث کس طرح کی ہوتی ۔ اب ہی اس حالت کے مشابہ تخاری عبادت ہوناتی اس لئے کہ اگر تم اے مزیمی دیکتے ہوتو کیا ہوا وہ تغییں دیکھ رہاہے زید اس لئے برطایا کدیملے جلے سے بدسوال بوسیما تھا کہ جب واقع میں ہم نہیں و بھیت تواس

واعظا تشرفيه ن كسفر لكن ترالة رين اكرم اس كولين ديمة ، من فائ تعقيب رز يجاس ، يلك فائ ملت قرار دی جائے ، تبال تک تو آپ کو خنوع کی مفیقت ہمی معلم روكى اس كاحرورى بونا بهى تابت بوكميا . طرية س ببى واقنيت عاس بويك اب فائتر کے طور برایک امر اور بال کیا جاتاہے وہ یہ ہے کہ اس ختوع كے بيدا كرنے كا وقت كونسا بي - آيا ہر وقت خشوع ہى كے اہتام ميں ديل يا اس كاكوني خاص وقت ب تواب سنة كدايك خشوع توستحساي اور دوسرا واجسب سے متحب ویدے كربروقت يس مالت استعداري قاب ر غالب دے ۔ لیکن یہ برشنس کے لئے نہیں ہے ۔ صرف اسی کوجائز ہے جسکی ایس حالت نه جو کدین تو خود اس کی طرور پاست مین نمل جو، شکسی دوسم کی من تمنی کا باعث ہو ورز تباہی کی نوبت آجائے گی۔ستحب کے لئے وابتیا رّک ہوتے لگیں گے ، بھانے تواب کے اکٹا ویال ہوجائے گا۔ شلا اگر کسی کی لى لى الله ي الله و الم الله الله ي الله الله الله الله و الله الله و الله ریان مشوع مال کرنے میں میں کی وجد سے بیتے ہو کے مرین ، تو ایسا مساوع موجب قرب نہیں ہوسکتا۔ فداس دوری کا باعث ہوگا۔ حکایت ہو کہ ایک دلائتی صاحب ممنی معجد میں تخیرے تھے ۔ جب دات کو بجود بڑت کوٹ کو تو دیکھا کہ ایک مسافر جو وہاں سورہا تھا تر اٹے لیے رہاہے ۔ آپ نے اس کو کئی و فعر تو اتھا اٹھا کر بٹھا دیا اور کہا کہ تم کس طرح سوتے ہو ہا رہے خشوع میں غلل بڑتا ہے۔ وہ بیجارہ متحکا ہوا تھا بھرسومیا۔ آپ کو جو خصتہ آیا ٹھال جیکسیا اس کا کام تمام کردیا . اجها خشوع عصل کیا کہ بحارے کی جان ہی لے ڈالی ۔ ببت سے وگ ایے ہی کر اضوں نے اپنی بی لی بچن کو تباہ کردکھا ہے ۔ اور فلطی میں مستلا میں ، دائمی حضور قلب اور نسوع کے سیعے سی تلایان برتے یں۔ یدام نبایت نازیاہے۔ یہ آوایس ای بات ہوگئی کرمسی نے فرارے کہا لرہم جو کے بین کھانا لاؤ، وہ بجائے کھانے کے دواڑ کر برف سے تشت

راطان فرخ کر آن گرانی آندا ادر اس پر اصوار کرانید کر نبیدن به ناب با فی آن بینی بست طرزانی بر مکانا و کاری کرانی اس یا افخاطال و اداخی الا با نامی احدی به ایک صاحب کا و ارد اس ارد اصوار کرانی که در اخواد ای محدات ای ایک ایک برای کرانی اس برای خواد ای بین به خواد ای مجمد بری مشیسد بی با بست بر سازی خوابیان خواد ای بین به خواد ای مجمد بری مشیسد شی ب سد نی با در اس مود در امام برندی بین که می می می می می می می با بین بین بد، اس طعد این می مناسب تو به بر که اید بر بیان سا

مناسب تویہ ہے کہ دیسا ہوجات سه بول قلم در پنجر تقلیب رسب یہاں توجو علم بووہ ہی کرو، میں کمال ہے۔ مثلاً اگر کسی کو پائفان زور ے لگا ہواور دہ عاز پر بناچا ہے قریراہے ۔ چاہے کہ پہلے فائ ہوجات میر ازير سے . اگر كوئى اصراد كرے اور كينے كك كرصاحب خاز يرسا توعادت ب اور بشاب با كان تو عاست كاكام ب ين قد نازى پر مول كا ، توده يا براب اس طرح ماز کا بھی ستیاناس کرے گا۔ غلاصہ بدکہ اس مرتبر خشوع کا اہتام اس کے لئے ہے جس سے اسکے باعث د توكسي كاحق تلعث بو، د وين كاخره بوا وريدكسي كوونيا كا ضربيويني دي کے ضرر کی صورت یہ ہے کہ کوئی طالب علم ہے کہ دات کو توخشوع بیداکرا رہے ، مطالبہ و تکھا جیس . صبح بوجب سین پڑے بیٹے تو کھ سجھ میں آتا جیس الزرد ولى سے بڑھ بڑھ كركتا بي تام كيں - لاكو آيا لا ميا - طم وين ايسسى مردری چرسے مورم رہے . بلکہ ناقص سے وگوں کا مقتدا بکر تباہ کرنا شروع كيا- دُنيا كا مزري كد بال يح جن كا نفقه اس ك دم ب اس يس كوتاي دوف

مُطالِقَ اكتوبر سيد. اللی اس طرح ترک استباب ظاہری اگرچ متحب ہے لیکن اس کے لئے جس کی دج سے اہل وحیال کے حقوق کے اوا کرتے میں کمی ماہوتے ہے ورد نہیں۔ لیکن ال جے ممی کی فکر د ہو اور وہ مبی اس مرتب کی صیل سے فافل ہے توبڑا علم ہے ، ایسے ہی شعب کے بارہ ایل ہے سے برا محوفا فل ازس ميزان ست دوان دم كافريت اما نهان بست "بوشش اس سے ایک محرای فائل ہے اس محری میں کا فرید لیکن بنال ہے" حنوري كرجي خواجي ازو غافل مثوماً فظ متى ماتلق من تهوى دع الدّنيا والمبلبًا. "اگر مور عنیتی کے دربار کی حضوری اور دشرب عاشة بوتواس سے فافل مت بوبكراس كى وت عتوج دجود اورجب لين جوب سے طاقات كرو، ين اس كى عادست عشغل بو تودنيا اور انبا كى دون المشعالت مست كروا معلمت ديين آنست كمواران بمركار فسمجذا رندونج طسترة يادي حميسرند میرسان دیک معلمت یرب کریاد وگ تنام کامون کو چوا کر جوب میتنی کے تسورس كل ما جمشله اوراق وکتب درنازگن سیینه، از رسی گلسهٔ ارکن . متارادران وكاين المسين ملادوا درسين كوالشرتعان كالرسي ومشوركروة بتمرست أكربوست كشدكه مبيرمرو دوسمن درا توزغني كم ندميدة ول ددكث بجيسس ورا قارے اندونود عن سے اس کو میاز کو تھادے یا تھٹی ہے جب ہی جاہے سنسے کروا مه اسا بناست درولايت بال كارونسرات آسان بهال وررو روح ليست بالاباست كربهائ بلندو صحابات وراع على يل الملاع بيجرية بداواليس بيمن خلاك

ولايت جان بي ببعث سے آسان إس بو آسان دنياني كارمشرايس . وُدح كى دادي نشيث فراز اور بلنديها والمحسواين مه برول سالک، بزادان عشم بود مرز ایا دل حسدال کم بود الكسكول إيراد و فرور قيل الرول كان ير عالم يكا بي كرومات بہتیرے وگ بس کر ان کو خدائے المینان ویا ہے ، جاتداد کی آمدنی بل آدبی ہے ، محرسے اہر قدم محالنا نہیں پڑتا ، کیر بھی دن دات نسول مضمون میں مستلا رہتے ہیں ۔ کمیس یہ ذکر ہور یا ہے کہ جایان اور روس یں اوان ہورتی ہے ، کیس جایان کو ڈگری ولادے اس کیس روس کو فكريدى بي كركها بونا جائية جموا ان كے سامنے روس وجامان كا مقدم سیش ہوگا ، اور فیصلم کی ان سے درخواست کی جاسے گی۔ ون داہت ایسی ہی لایسی یا توں میں مصروفت میں - یہ المینان رکھیں ال کے اس یہ معتدمہ نبیں سیش ہوئے کا ۔ ال اسے اندر کے روس وجایان کی منکر کرس . اس کی بیشک ان سے بازیرسس ہوگی کر تم نے و وں کوما سے صرف کیا ہے یا ہے ما ؟ ا ہے فض کو تو چاہتے متنا کہ حُتب اہی یں عشدق ہوکراُن معتدین میں سے ہوجاتا بن کے مسائد تصوصیت کے معاملات ہوتے ہیں ، جنانج ایک بزرگ تے اضول نے یادل سیال دئے تے ، ان پر عتاب ہوا ، معت راول کے احکام ہی ووسسرے ہوجاتے ہیں ، جو یا میں مام وگوں کو جائز ہوتی ہیں اُن کے معتب اولی میں واعل میں- رع معتقران راسيش بودحيسراني معربن كے لئے جرانى بيت اولى ب اور کو اس میں مشقت سشدید ہے لیکن قرب کے سساتھ اگ

77

منامن

ار مشتدت مجی اتفانا پڑے تو کیا سه مرکما دِسعت ترخے باسٹ دیجہ او سمِقت است کل گڑیج باشد تعریجاہ "مِن مجرمیوں ہوں میکرمیشندے ، کرچ مجسرا کنواں کیوں ہو "

> چ نوش وقت و خرم روز گارے ؛ کو پارے برخورو الا وصل یا دے ) "دوکیا ہا وقت اور ابھا ارمانے کران بین کرنی عب اپنے مجرب کے دسل میت تیزیز

عاصل به كرايك تو وه تقابو فائغ محض تقاء اور ليك و ہے جس کے متعساق اور میمی ندمشیں ہیں - اهسل و مسّال کا نان و نفقه واجب ب ، درس و تدریس می منول اس ے ، وعظ و تسیحت سے وگوں کو گنے پہنیاتا ہے ، اس کی طرف اوگوں کی ماجت ہے ، ایے شنس کو ایسا اجستمام ختوج كر ہر وقت اس ميں رہے ناجازنے - اس كے ذي خشوع واجب ماسل کرناہے ۔ اس پر واجب ہے کرعب اوت کے وقت خنوع خاص سبدا كرك . كيول كه أسس ين كون حرج ہیں ہوتا - بیب کک تمی عادت یں مشغول ہے ونسیا کا كونى كام توكرى نبين عمتا . يو فائده كيا بواكه اس في اينا وقت منت پریشان کیا : اس لئے یہ مرتب برخص بر واجب ے۔ اس سے کوئی تقصال نہیں ہوسکتا فداکا کیا ہی انتظام ہے لدند بر شخص كوسوني مستفرق بناديا اور ند عفلت كي اجازت عناست ہوتی۔

سارے وعظ کا خلاصر یہ ہوا کہ سیلے قو معتدمہ بیان ہوا جس عوام و نواص سب ای کی شکایت متی ، که عشوع کیول عال نیں کرلے ، اس کے بعد مقصود کا بیان جوا ، وہ مین چروں شتل ہے ۔ آول حیثت ، ووسرے فرضیت خسشوع ، رے طربع خشوع . اس کے بعد عائمہ مذکور ہواجس میں ورجات فشرع كا ذكر إوا. اب خدا سے دمار کرنا جائے كأحندا تعاسك تومسنين منايت مسترمات خثوع سے ببره وراود كامياب بناسته ؛ ؛ آين فراكن پرکاب بین که باس بو توکو با اس کے ساتھ ایک جانا پرتا مانی ہے۔
 اب بیندسال سے تقد سفار ، قدیمیز منون اور تبتہ ویں الل تبدیلیاں روجه ووصورت حال رتام كتاب من ترميم ونيو كردي كمي ب بكري ل الماري والمريال مري تعليف وي على مل مي كرجا وكاسف المواحث كي وه وعائين مِن كو الآخران عقائر حنفي را بروگرام سنات كرد يا بي يون محية كه الرماي صنوات وري كتاب كام قام الرويح لين توان كرسنري كالدراير وكرام اس مقومه بن على جائدي الرو إرقول كالدو ترجيهي سائقه سالخدسا فيكر ويليت يجس كي وجيت الشارا الشيخ امركواور سواستهم كتاب كي توبيال ويحضرت تعلق ركمتي بين بيكتاب الأيابين جيتي ري ب مواد ناطق قاري راموصادم درسرمظا مرعلى مهارتيوواس كمصلف إلى ميت - مح العلادة والدين كتبكة تكاذئ سكاف بخانته تهنت

المَّدِينَ مِنْ الْمُعَلَّدِينَ اللَّهُ عَلَيْهِ مِنْ الْمُعَلَّدِينَ اللَّهُ عَلَيْهِ مِنْ الْمُعَلَّدِينَ ال رواه الماري

**وعظ** ومشتل به آی*د کری* 

<u>فَإِنَّ الْجَنَّةُ بِيَ الْمَاوَ</u>

جمدارة داد. عَمِمُ الاَمَّةِ مِنَّةُ وَاللَّهِ حَشْرَتُ وَاللَّا مِحْدَالِمِثْرِفُ عَلَى مَناسَانَوى رمنَّا الدُّنوال مليّئه مُحْرِع سَسِّرِيرُ المِنَّالُّ

محتبه تقالوی ؛ دفتر الابقار" على نيات مادّ بت روزود كراي ا دولائغ الغواؤ وطاه شتاب مستاري وطاق الجنوري الماو **قَانَ الْجَنْورِي المَاوَ** 

وَلَهُوْ ذِي اللَّهِ مِنْ مُثَرُ وْرَا لَعُهِمَا وَمِنْ سَيْنَات اَعْمَالِكَ مَنْ يَعْدِهِ اللَّهُ لَهُ وَمِنْ تُصَالُهُ وَلَاهَادِي لَهُ وَتُشْهَدُ أَنْ لِآ إِلَّهُ اللَّهُ وَحُدَهُ لَا تَسْرِيْكَ لَ وَمُنْهُمُنُ آنَّ مُتَحَمَّدُهُ مَا مُنْهُ لَهُ وَكَمُونُكُ لِأَلَّاكُمُ كَا عُوْدُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّحِيْ والله المرَّخين الدُّحِيمُ و وَ آمًّا مَنْ خَاتَ مَمَّامٌ رَبِّه وَ يَتَى النَّفْسَ عِن الْهَدَ كَانَ الْيَعَاكُمُ عِي الْمُعَاوِينِ راور وهن وناين ايندرب ك ساسن كذا أوف ساده وكا دور لنسس كرحوام توكيش سے ودكا بوكا سوجنت اس كا توكانا بوكا یہ آیت سورو والنّاز غامت کی ہے ، اس میں سی سحانہ و تعالی نے ایک ایس جیسٹر کے حاصل کرنے کا طریقہ بتایا ہے جس کا برشخص خواستگارہے۔ جى كو درامى اطلاح اس كى بوجات وه مفتون بوجائ - يركر يبليد يسجم ليح الممی جیسز کی خواسش معترجب ہی ہوتی سے کدجب اس کے وراقع میں ممی سی کی جانے ، بوشخص ممسی شے کا طالب ، پھراس کے اسسار ال نركرے اس كواس في كا طالب بنيس كرسے شكا كو إلى مالدار بونا

فاقدالجنة بحالماظ ملے . گرجب اس سے کمیں ان طوم کو حاصل کرج اکتساب ردیمہ کے لئے فرودى إن - بعركسي واتفت كار كي معبت بن روكر ان علوم برعل لين اكتساب یں مارت ہو میرکون کام شروع کر ادر احد نی اور خرج کا صاب رک ، کہ خرج کمدنی سے کم رہے ، تاکہ کھ اس انداد ہو اور معوراً عوراج موراك رقم ہوجات اور تمول حاصل ہو - لو كتاب واوصاحب بحرے ماوم ين محنت جیس ہوتی اسمی تخرے کیوں اعمات جائے محے ۔ پر ابندی کا بارتواه مؤاه است اوير كيون ون اور خرج كو عدد د كرك دل كوكيون مارول مِتناجى ما ب كاخرج كرون كا؛ اس شفس كو تموّل كا طالب نهير كيت اس کولد اوس کے اس یا کوئی عض جا مع معدیں خازیر ہے کا تواب حاصل کرنا جا ہتا ہے مگر ان رہستوں کو نہیں اخت مار کرتا بن سے جامع سجد میں پہنے اور مت دم نيين برحايا، تو يدهض جائ معدين كيد برديع كا، اوركيا كدك إلى كرية واب كا طالب ب إلى كوني طفس جارتاب كر غلراس كم إس آجاء ادرجب كيت بي كمينى كرزين بي يع وال إلى وعد كييت كى كميدشت كر، توكبتاب كون كييتي كرك اورسينياتي كس سے بوسحق ب ، كون محمد محورٌ كر حفاظت كے لئے جكل ميں جاكريٹ ، مجھ تو فلہ جائے، يدخص الحق ے اور فلہ کا طالب ہی نہیں ہے۔ اور چیے کولی اولاد جانے اورجب کہاجات مکاح کر اواا و بوجادگی وَكِنَابِ كُون بَكِيرِْے مِن يرّے ، كان بن أيك رقم صرف كروں يو انان ولفقه کا مطالبه بو ، مکان چاہتے ، مبرکی فکر بو ، اور اَ ورطرح طرح کی مصباتیں کون مول لے مماح تو کرنے کا تبین بس میں تو اوکا جا ہتا ہوں ؛ یدائمن بی ہے۔اللہ میاں نے اس فعل خاص کو دلد کے لئے سبب قراردیا ہے ، اس کواخت ار کرو اولاد ہی میل جائے گی۔

اور جیے کر کوئی جاہے کہ بیٹ بحرجائے ادرجب کمیں کھا ا کھاؤ لقہ کو باد ادر علو بیث برمان کا و کتاب که صاحب س یر و کرنے کا بس ظاہرے كر معض احن ہے۔ ۔ توخیح کے لئے یہ کئی مثالیں دی حمیمں تاکہ یہ معتدمہ ذہن نشین ہوجات ين اكر انشار الله ال عام ول كا وفي طالب الرودال كوافتيار رے توطانب ہے ورمز ہوا ہوس ہے۔ ایسا کوی صرب المثل ہوجاتا ہے۔ و تھے اور سنے والے کہا کرتے ہیں کہ اوی قومعول میں مکر تھا ہو گیا ہے و يكية يراء كلسكر والغ خراب بواب ، كان توكرت نيس اور اولاد كي وا ب - كيسا افسوس ب - وجريي ب كومسلم ب كر اكرسى مذكرت فداك یں تو ایل ہے۔ پس اب تعب یہ ہے کہ یہ قاعدہ دنیاوی امور میں تو ہرکن اکس، مالم جابل براے اور چوتے سب کے نزویک تسلم کیا ہواے ، اور بب دین کا معاطر آبراتا ہے تو بڑے بڑے مقار احق بخاتے ہیں - وال مقصود کی زبان طلب کوئی طلب کیفے نکے میں اور اطینان رہتاہے ک بڑے طالب بین اور اس طلب پر تیج طرور مرتب بوگا . اگر ایساے تو زیان سے اولاو اولاو کہنے والے کومجی طالب ولد کہنا جاہتے اور امسیب ر کمنی جاہتے کہ اس کے اولاد ہوگی رمعلوم نہیں کس طرح ہوگی سشاید مروک يج بيدا ہوگا) معلى جيس كيا ات ب، فرق كى كوئى وجر جيس- دنيايس و ساب کو دخل جو اور آخرت میں مدجو، بلکه مطاطر برکس معلیم جوتا ہو ر دنیاوی است آب کو اثنا دخل اینے مقاصدیں نہیں ہے جتنا کر اتنا مے اسباب کو مقاصد ہم رہے۔ يد بات ظاهراً مشكل معلوم جوتى جوكى ، كيونك دين نشين يبي بور انك کر دنیادی کام تو اخستساری این اور اخروی نهیں - جو لوگ زراعقلمنا ہیں دواتنا اور کہد اپنے ہیں کر ہوتا توسب کے تقدیری سے بے گراسار

فالتاجمة بري المأوي ق تمالی نے معشرد فرادیتے ہیں ۔ مسئلہ تقدیر کوسمھا پھر فلاسمھا ، چاہت فاسق ہوں یا فاجر ہوں ، اگر تقدیر میں جنت ہے توجائیں ہی گے، ونیا میں مجی یوبی کیوں د کہا کہ اسسباب کو مال کریں یا مذکریں اگر تعتدیرین مبب لکاب توسل بی گا، د کوئی پیشه کرمی د تحییتی کرمی د تھائیں آگ ت من مول اور غلرادر بيد براكهاب توجوي جائع كا-بلكرميسا يهنحيال ہے كەنسق وفجوركے ساتونجى جنست مل سكتى ہے با وجود کیر براعمال اس کے معز ہیں ،اس کے ساتھ یہ خیال مجی تو ہونا جائیا تقاكر وزيائ مسبيات ورصورت ذواقع اخست إد يرك م توكيا ان ك منا في است إب كو اختيا وكرف كى صورت مين يمى اكر تقدير مين إس تورال ہی کر دہیں گئے۔ توجس کو غلہ کی طلب ہو اگر اس کے بہاں کھیت کھڑا ہو تو كوش جوت كليت يس آكب لكا دينا جاستة اور توس بوا جاستة كداب المياع كا-جيساكراب فسق وفخور كرك المينان سي بيت إس كربزت مل

ای النظامی می در میکا و استهای می ادر آخری کو بیسی یا و دول کو
انستهای میما برتا یا در فول می است ری بیشی ب بوت. در اخرے
میمی آنام ساکار و اس کی بات کی بات می بات می بات می بات کا بات کی بات می بات می بات کی بات کی بات کی بات کی بات کی بات کی بات کا بات کا بات کی بات بات کا بات کا

مان البيئة أي الماوي آلدوسلم زباتے بين كوئى اينے عمل كى وجر سے جنت بين مان كا ، مطلب ب كرعل الير الذات نبيل كركسي كوبونت بين في جائد، مشيت ايزوي تُر ہے رہیں کا مطلب یہ سمجھ رکھات کرعمل دخول جنت میں کھ وخسل نہیں زکھتا،عن کو وہی وخل ہے دخول جنت میں ہوآگ کوے احراق میں۔آگ کے احراق کے لئے بھی مثیت شمط ہے اور دخول جنت کے لئے بھی۔ بمرطال ابك آيت اورايك عديث معانات بوهميا كدمس تيزين تاثير الذات نہیں ہے محریر الركب ہى يتينى اور وائلى ہو مكر ذات ميں كسى تيز کی وافل نہیں کر الرکرے . سب مثیبت باری تعالی کے ساتھ ہے ۔جب یہ ابت ہوگیا کرس تعالی کے مرتب کرنے سے سیسب مرتب ہو؟ ہے تو اب اس كى تفيق إتى ب، كراي اسسباب دنيوي يروتب كرك كاس تعالى لي يقيني وعدہ کیاہے یا اسساب اخرویہ پراس کے مرتب کرنے کا یقینی وعدہ کیاہے تولصوص و واقعات دونول سے و تھے کہ و نیوی اوردینی دونوں اسساب یں ہے کس پر ترتب اور بیتنی ہے کس پر وحدہ ہے باری تعالی کا ، اور تخسرہ ہے بھی کون یقینی ہے۔ سوکمیں جیس فرمایا کمیا نصوص میں کہ استسباب دنیوی پراٹر صرور مرتب ہوگا، اور مجربه و واقعات سے معنى ين تكاتاہے۔ بسا اوقات كميتى كرتے بن، اور ایک داند مجی خاس نهیں بوتا۔ یہی حال جاہ و ٹروت کامیے - بہت سی تدسیسرس کی جاتی اس محر عر گذرجاتی ب اور غربت ہی رہتی ہے - اور تمبعی یے تدبیر مالدا رہوجاتاہے ۔ اگر آپ غور کریں گے تو کبھی نہ کمیں گے کہ جاہ و ثروت تدبيرير ہے . يس نے خود اليے واقع ويكم بين كرحن كى اوقات كمى وقت میں دوآن کی تھی آج وہ الکیتی ہوگئے۔ اگرآب کیس کہ انفول نے الديرے استدر ال عاس كيا ہے تو بي كتابوں آب ان كے ياس جاتے ، اوراول سے اخرتک ان کی سوائع عربی کھتے اور اُن کی گل تدبیسریں بھی

فاقدالهة بي الماوية ہے کہ پہلے ان کے پاس دو آنہ تتے ،اس کا انفول نے فلاں سو داخریدا ادر ضجے ہے شام تک مجیری کرکے بیا ، اس میں ایک سوافق ہوا : ایک آند میں سے تصعت عایا اور نسعت اصل میں شامل کرویا، ایکے دن وصائی آئے کا سودائے کر بھری لى، مبارِّ مع تين كنے يا جاركنے ہو تھتے ، اسى طرح رأس المال بربتا كريا ، بیاں تک کرجب تعداد آوں ہے تک کر روزوں میں آھئی تو کھ ایس انداڈ رائے تھے رجب ایک کافی دقم جمع ہوگئ توجائیدا و خربدلی ، مجراس کی آمدنی کو بعت در صرورت خرج کیا، اور کھ واخل خسنران کرتے گئے بیال تب کم فزار برجة برجة لاك تك بيخ كما الديق بوكة. اس كومفصل تصة بلكرتام تغيرات كوتا ريخ دار قلمبند كيمة ، اب أكريه عیرمیب ہے ان کے جاہ و تروت کی توآنیہ بھی ایساس کیے جیسا انحول نے کمیا کہ دو آن کا سووا لیج اور پھیری کیج اور نفع کوشائل اس المسال كرت جائي ، بعد يند ع كم ين انداز كمية ادرجاتيدا دخريد لية كم خساله اا بڑھاتے بہاں مک کہ لکدیتی بنائے۔ ش کتا ہوں کبی بی توان تدبیروں ہے آپ ان کی برابر نہیں ہو سے ۔ کیا وج ب کہ تدیرے اس نے عاصل کیا اور متم نہیں کر سے 1 وجر میں ہے کہ سب کید پاری تعالی کے حکر سے ہوتا ہے۔ بین ٹابت ہو میا کد استساب دنیا پرسیشہ اللہ میان الا مستسرتب نہیں نے اتے۔ میرے دعوے کا ایک ہروٹ بت ہوئیا کہ اسباب وزوی پرنتیج کا مترتب ہوتا صروری اور وائتی نہیں رہ ووسرا جزد لینی آخرت، سو دیکھے فرماتے میں مَنْ ٱللَّهُ وَاللَّهِ وَقَ وَصَعَالَتَ السُّعُنِينَ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَأُولَتِنْ كَأُولَتِكُ كَانَ سَعْيَهُ مُ مَنْ كُوسُ أَو الديهن بحركوتي المؤرث كاطالب بوادر كوسِسْنَ كرے تواس كى سى مناكع دو جات كى . بلك فرات بين تنوذ لكفي خروجه دمرياد قرير كاسك التي ين ين اس كا يتر بقدر على بن نهين زياده ويا جائ كا؛ ويك ليج

فان المنتري المادي

وه و کے بھینی ہوئے سے تیج مترتب ہونا قروری اودیکھینی ہوایا جہیں - بیرا حذیا ٹاہست ہوگیا - کرامسسباپ وٹیزی پر افر حترتب ہوئے کا کہیں وعدہ نہیں اود استساب افروی کے لئے وعل ہے -

ویٹرہ میں ممی ایسے مراز ساتھا سے میں کرخیال سے باہرہوں ، اور بعش نیجے وہاں کے وہ ایس کر ان کا سرف ملنا ہی سسننا ہے باہیست توعفل میں بھی آہیں آئی ، وور وزیت آبھی ہے۔

غض ترتب الريقيني بواكيونكم وعده فرمايات بارى تعالى نے كه الرجم خر

سنزع کریں گے تم ڈرائع کو ماسل کرو ، اور لوگوں کے خیال ٹیں یہ جا ہوا ہے کہ آخرت بے اختسیاری ہے اور دنیا اختسیاری ہے ۔اس نے وگوں کو بھا دیا کو ہیں ارتے اور دنیا کے معاطلت میں برحال ہے کرجب جائے میں ونیا عامل کرنا مشساب کوجع کرتے ہیں، مالانکہ بارہ استسباب کے تحلف کوبھی مقاص سے ویکہ بیچے ہیں ۔ تعبیب ہے کہ جن اسسماب کو دخل نہیں وہ جی کے جایں ادرجن کو دخل ہے ان کونہ اخت ارکہا جات ، کیے کہا جات کہ ایسا شخص يتت كا طالب ہے - اسى كو فراتے بين رسول الندصلي الندعليد وآلد وسلم فیب ہے جنت سے کر اس کا طالب کنے سوتا ہے ! اس سے اور مامین سے ثابت ہو ممیا کہ جو اسپیاب کو عاصل ہذکہے اس کے واغ میں خلل ہے - طلب صرف معترضیں بلکہ طلب صاوق ضرودک ب. ادر اس کے لئے کسب وراقع لازم ب جیسا کر بسط کے ساتھ اہلک بیان کیا حمیا ۔ سواس آبیت میں الشدمیاں نے جفت کے طلب کا زربیرہتایا ے جس کے سب نوک مشتان ہیں۔ يهان ايك بات اور قابل منيتن ب وه يدكه اس آيت سے جنت كامطات ہونا معلوم ہوتا ہے۔ اولیا - اللہ میں بعض ایسے گذرے یاں جن کے کام یں معنمون بایا جاتا ہے کدنہ ہم کوجنت کی طلب ہے ن دوزخ کا نوت ہے تو ا وجنت مطاوب نہیں یا وہ اوگ فالعن قرآن کے بیں۔ سے ایک متاب مال کی فقل ہے دیے قصر حصارت راہم اصرب کلے) کہ ایک روز فلیہ مذب یں ایک اٹ یں بھی اور ایک اٹ یں ان نے کر کلیں ۔ وکوں نے عسین لیا حضرت یو کمیا ؟ کما تمام عالم کوجنت اور دوزخ بی کے خیال نے تباہ كرديا مرب مالك كا نام كوني فيين بيتا- ات بين فيصله ك دين بول إنى سے دوڑے کو شنڈ اکروں کی اور ایک بیشت یں لگاؤں گی " سوبات یہ او كريراقوال ومكايات ابل حال انك بين ، اور فلتر حال سه ان كومعسذور ان ایزی الادن میما بادر کا پیم برا کرو آن وگول که آوال کونش کرتے می ڈر معدلیم پوتا ہے ۔ ایس بادت بوئب میں کول کہ ای باد کا نے آن تعدن کرتے بادر میں انتیارکو کمال میما پوش خلس ہے۔ وجہ بادر کیے کہ جذب کواکسان نہیں ۔ اور یہ انتیارکو چربے ہوگا۔ احتیارے لیے خلاف کچھ ہی حاصل دکا جوالی اوالی میں کا پیم بھی دو المرادوں خلیرے تو معنی ہی ہے انتیاری کے چیس بھیریا انتیاری کا احتیارے ہونا کیا معنی !

کاخشہارے ہونا کیا ہمنی ! ایجل وگور نے اس کوبکال کی دکھاہے بڑکوئی دائن بٹائی کلمات پریاکا ڈیٹن جواس کو بڑا ایٹھا ہوا کیٹھے ہی کو فلال پروگ سست ہیں۔ سو پریس کے بھیا کریس پروگوں سے البیے کلمات منتقل میں ان کسستے کہ کی بالشری کوکسال کی دعمی ۔ رال فلیز جال کی وجہ سے معدود سے کوئی الزام السری کھوکسال کی دعمی ۔ رال فلیز جال میں کا کس وور کے متحل مواقع کے میں معدود ہی تھیسی

تشک رہ حمتی ہے۔ اس کو فرباتے ہیں موالاناسیہ حریب ددویشناں پرز دومرود ل کی "ایتریشی حاحسلال پنوا خداشوں "درویوں کے انعازنج کارکیز کھی جابول کے سامندان کارپیز دام ہی پیشند کیکیئے

ستريز مهتاب

ة أبرزي الماوي جن یں کھ ہے ہی جنیں وہ ان کے دعووں کی نقل کر کرکے جابوں میں بزرگ بنتے ہیں ۔ مجد کو ایک شخص اسی سفر میں لئے کہ وہ مجھ مالی ا مانت جا ہے تتے ۔ او حواک معرکی باتوں بیں اپنی مویرت مہی ظاہر کی و کمبی کمبی باتیں کُرنے گے، کیا پرواے جنت کی اور کیا خیال ب ووزخ کا میں نے کہا میان مخ بی دہرجار ردیے کے لئے تو گر جو ڑے پوتے ہو جنت کی طرف النات يى بنړکو د گے۔ ان نقالوں میں رنگ البقة اصل سے بھی زیادہ ہوتاہے۔ سو برحسيز میں تخریہ کر لیے کہ امل میں نقل کی سی آپ دناب نہیں ہوتی ، رنگ و روعن کو دیکھک شینفتہ ہوجانا اس امر کی دلیل ہے کہ اس شخص نے مهل جیز نہیں ریکی اور محش نا وا تعن ہے۔ غوض ایل مال تو بحث سے مستقتے ہی اس ، اور جنت کا مطلوم عالم باتی رہا ، السبنة يو عزور ب كرمشيور تقيم ميں اس كے مطلوب بحف ا ١٥ لی ود صورتین بن اور میرے ترویک ایک تیسری صورت اور بی ہے يات تويدكراس كي تعتون كومقسود بممكر كمائے كوسط كو اغون كومكاتا د بنروں دخیرہ کو فوض اصلی جان کر طلب کیا جلنے ۔مذاق صنتاحت ہوا رتے یں ، کسی کو مکانات کا شوق ہے ، کسی کو دلکش نعنا وَل کا ، محمد کو ی کا بھی کوحس و جال کا بھی کو ماکولات دِمشروبات کا ، اور جنت یں سب کہے وہو چرین کو رفوب بوط گی ۔ و سف شرایت میں فرماتے بین رسول الندصلے الله طلبہ والله وسلم ایک بحن تمنا کرسکا میں توکمیت کرتاء الندمیاں فسنرمائیں کے ابن اوم کا بیٹ ہی بنیں مراء اور ذم كي دُم يس سب چيز موجود بوجات كي- بات كيت ين برابو تميت بحرانبارك البارغار تيارب توكتن كمين جائب برايسا يرحبا کہ بچہ طرح طرح کی صدی کیا کرتا ہے اورسب پوری کی جاتی ہیں، والدی

ہانتے ہیں کہ اِڈلی ضدیں ہیں عربو ما گفتا ہے دیتے ہیں۔ تو بعن وگ جنت کو اس سے طلب کرتے ہیں۔ ڈوسری بشہ وگ بن بوجنت كو الله ميان كي نقار كے لئے طلب كرتے بين يہ وك طالب ورصیقت الله میال کے بین- محران کومعلوم ہواہ کر رویت اور رمنا فاس جنت میں ہوگی۔اس سے جاہتے میں کرجنت میں بہن جائیں آگ مقصود ملی مال ہو۔ غوض نعمت کے طالب نہیں بلک منعرکے ہیں۔ مثال اس كى يہ ہے كہ ايك محبوب نے باغ يى نوكوں كو بلايا الجس يى برقىم كا ميش و نشاط موبود ہے، بو ميوے كيين نہيں إلى وه وبال موجود، وه مكانات جن كانتشه تك كسى كے خيال بين ماكذرا جو دان تيار انبرين حوض، دکھش نصنائیں ، خادم، غلام۔ غرض جلہ چیزیں موجود ہیں۔ بعض جاتے والے ایسے ہوں محر ہو خسل کرنے اور حوصوں میں خوط لگانے کی غرض سے ا مائیں مے، اور مبعث ازہ بازہ ہواؤں کا نطعت اخدائے کے لئے اور بیش میووں سے لذت ماصل کرنے کے لئے وعلیٰ ہذا۔ اور ایک جانے والے وہ یس کہ اس محبوب یر ماشق ہی اور باغ میں اس واسلے ماتے بس کہ ان کومعلوم ہوات کر ہمادا محبوب باغ میں ک رسن لیاے اور یاغ کو ڈھونڈ سے موٹے ہیں۔ یا لوگ دواسل باغ کو ہمیں ڈمونڈے اغ دائے کے شدائی یں، اس وقت جو کد محوب اغ یں ہے اس واسط باغ کی طرف جاتے ہیں اور وہ اگر چکل میں آجات تو باغ کانیال بی اُن کے ذہن میں کبی نہ گذرے۔ باغ ك مرت جانے والے يه ووقىم ك أكب بوت ، ليك وه كم نفس اغ ك ما اب ين و دو مرد وكرد وطين اع ما عمال عد مناكل كالمرد كى طوت الحكاه بي مشهور قسين طالبان جنت كى توبين دو بس اور ميرك عه دياد. عده يداع سؤي بييز مولا إلا خلاك تع بوت ك نقل بيريوسوده يس روسيها الأرك

ز لیک تیسری قسم اور ہے لیکن ذرا دقیق ہے ، وہ یہ کہ طالب تو لعمت کے ہیں لیکن ما منظ کی وجرسے بلکہ اپنے کہ لل اور عبدیت کی وجرسے اپنے کو اسس قابل فہیں سمجتے کہ بلا واسطر طالب منعم کے ہوں، وہ اس کونیست سمجتے یں کہ اس کے کوچ کا ایک گوسشہ جل جادے۔ یہ تیسری تسم ہوتی میں لآلب نعت كالمبتدى ب اورطآلب منعم كالمتوسط ب اور فالب نعبة بدِية كا واقع يس طالب كائل معمركاب منتى ب. اور صاحب مال فاصريرك وكون كاخيال مطلقاي ب كرطلب جنت ب مع طلب کا درجه بڑھ کرے ۔ حالا نکہ غور کرنے ہے 1 کے خلاف ٹابت ہوتا ہو ۔ کسیس آیات و نصوص میں اس کا غبوت جبیں ماتا کہ مدم طلب کوئی شے حَتَنَ ب ببت ے ببت یہ کہ سکتے یں کہ مدم طلب والا معدورے سومعذوري بي فعنيلت كال -حاصل برکہ طالب جنت کی تین قبیں ہو حمیس کر إ مبتدی ہے إ متوسط إمنتى - سومتوسط كاحال تو اكثر ممتاز جوتاب - ميمن ميتدى اورمنتی کا مال بہت متشابہ ہوتا ہے مگر واقع میں زمین و آسسمان کا فرق ہے، مبتدی ایک کام یں لگا ہواہ کو حقیقت نہیں بھانتا گر ابستد البسته برابتا جا اب مبنى عققت مشاس بعي بوجائه كا- ذراس بات یں وجد یں آجانا وصاری مارنا مقلو بول کا کام ہے۔ یوصاحب کمال ے اس کو مال د 7 نشو ٹیکا سکتا ہے نہ مال اس کے بدن میں حرکت بیدا ارسحاب، معال اس كى زبان سى بياخة كلمات بحلوا سحاب. شاہ عبدالحق ردولوی رحمتر الله علیه فراتے بی سمنصور بچے بود که اذيك قناه بغزياد آمداينجا مردانندكه دربابا فرد برند وآروغ نزنمندة عه اس وقت منس برایک کیفیت عبید طاری تنی ۱۲

دمنسود بجر شاکریک قنوسے فراد بی آجیا۔ اِس خبگہ دو بین کہ وزیاے وریا بچھاجاتے ہیں او التي منبى كى حالت الكل مبتدى كى سى بوتى برام بوكر منتى متسطے کئے ہوے ہوتا ہے اس واسطے مرمقام براس کے افعال -واتعیت پیکا کرتی ہے اور مستدی مقلدان ماتا ہے۔ سى طرح جنت كے مانكے داوں ين جوميتدى مامنتي إن ان مين نسرق یہ ہے کہ مبتدی طالب ہے موہ کے لئے اورمنتی موہ سے گذرا موا ب- محرجت کی طلب جو کرتا ہے سووہ محبوب کے جکرہے ہے۔ گریا بنتی عدرت ظاہر کرتا ہے کہ و حکم ہو اس کی تعبل کے لئے تیاد ہوں اور جندی ل منا میں اہم کی ہے۔ اس کا القاب مرو کی طرت جنوز اتی ہے۔ وہن معے کر الی حیسز کی طلب کا محمد ہو تاکہ مزد اس میں مز ہوتا تو مکن ہوایں صورت میں مبتدی کے بیر المراع اللے اور منتی جا ہواہے ۔اس کی نغرش کی کوئی وجہ نہیں وہ مزہ کا طالب ہی لہیں عمل کے رستے مدرہ یہ یداس کی طلب كا دار دمدار جو، يونك طلب كاعكم باليب اس واسط تعيل كروباب-فَلْيَسَتَمَا لَهِي الْمُسَمَّدُ إِنْ وَاور مِن كُريف والول كوايس جيز كى وص كرانا فابيت ، امركا میذے - بیشنس زبان حال سے کید رہاہے سه يون الى نوابدز من سسلطان ول ﴿ خَالَب يَفَقِ قَرَاحِت بِعِسدادُيرٍ الرجر بينشاه دي طع نوايان بوتو بيو تناعت ير فاك وال دون ا ب او مرے ہی طاب کا تھے ہے تو طاب را کرا عدول تھی ہے۔مطبع الل با مو ہوتاہے جیے کسی کوشراب بلاویں دشراب دو بی حال اورحرا شراب محست علال ب) شراب إوكراوي سب طرت بي يفر روجاتك اس طرح يو بنده ب ده استثال امريس تفيل بوتا بي - يريمي اد ديك كريد عوبت بچوری نہیں ہے۔ بعض العاقب اعتراس مما کرتے میں کہ اگر خار میں توبیت ہوجائے تورکوع و بحود کیسے ہول۔ موبیت کے معز ہے کیسوئی کے رقیست سے بھر لگا ویٹا اپنی سے ہوشش ہے ہوئود ہیں ، یہ فویت مسسود پھیمی دیجریت کردیں ہی معادات المائے ہے ہا ہت ہے۔ پھری کروسیہ چھائیے ہے ہوئی ہم میرسیک جان اور میں شاہد اور المائی ہیں۔ پھری کا فوائی کیل میں ہے۔ ہوئی ہم میرسیک ہی امل میں کا طبقت اورائی فرقست میں اختیا ہی کہ میرسیس کیل آپ نیمال کرتھے ہیں کہ جان کا ہے۔ بچھر میکوئٹ افدا ہو گھا گھا ۔ اواضا کے واقع ہی ایک ساتھ ہی کہ گھر ہو الاکمائی کا فائد مداول کا اوپ و شائی پرسٹ کے کا تاج ہی کا کانے اس کے کہ جرد

ارالین کا ادا دیادشاه کا ادب دختای پرسشاک کا نیال بیتر صاف جی اخاک آلاده کا می ادارود او پرچار پیشد اداد و چیز بیش کا بیتر از نیاز کا اداری کا کا اداری کا اداد و چیز بیش کا بیش کا بیتر از اداری کا بیتر از این کا بیتر کر میمداد که طلب کا اجازت انگی کرنز این از ایم که نیش اسب کوئی که شمار یک کا میکری خاک کی فرید این و بیتر بیش اسب کوئی که شمار یک کا بیتر کا بیتر کا پیشاک برخی خیز این و بیتر بیش که ساختها این اداری این میشاک مشاک کراسی به خاک میشاک کا بیتر نیشاک می و بیتر بیش و فرید میشاک این کوئی میشاک کا این میشاک مشاک کراسی به میشاک کا استان مشاک کراسی به میشاک ان بیزی دادن که بازی از در آن سیدی شدیدی کرنا گستانی به تعلیات تین ایرون سے کوروں پر مایزیشنا اورائش سیدی شدیدی کرنا گستانی به تعلیات تین از از سے زائد یہ ہے کہ کابو ان حرکات چی معذو در مجلها جاتا ہے۔ اس طرح الیل صال کہر اٹھنے بین که در دوزش نہ بیشت را کس کا خوت ہی

اسی طرح ابل مال کہر اٹھتے ہی کہ طدورتی نہ میشست یہ اُس کا خوت ہو 4 اِس کی خواہشش ۔ ان دو توں میں سے کسی کی خبر ہی نہیں۔ یہ کا مل نہیں آیا۔ ان پر اہمی منفست کا اکتشاف پورا نہیں ہوا، اس وجرسے اتنی جراکت ہے۔ کہ قرب کے افل درجرکا وحوی ہے۔

وَ يَجِيعَ ايكِ بِهَايت وْلِيل شَخْص كسى عالى شان مجوب كى طرف جاناجا بتا ہو تو اول تو برسیں جا متیں اس کوسٹس کے لئے کوسمی طرح راستہ کے مواقع رفع ہوں ، وربان ویو مدار وغیرہ سے ساز ہوجائے تب توقع کی جائے کہ لان کی درخواست مجوب تک پیوخ سے گی ، اگر اس بیں کومشش ان کی جل حمی کر درخوا عبوب کس پخ ملی اور پر شمت کی اوری سے مجوب نے بہت ہی اطعت فرما یا که حاصری کی اجازت دیدی و آنب کهد سے بین کد در بار میں جاتیو ت ان کی بڑی سے بڑی آروو کیا ہوگی۔ یہ تو کمیں خیال ہمی مذحات کا کہ مجھے مجوب ہنالیں ، بڑا حوصلہ یہ ہوگا کر پو کنٹ کو بوے دینے کی احازت ملجائے اس كاير وصل كرناكيا اس إت كى دليل يركديد يوكسف كاطالب يد إ نہیں بہ شخص پو کھٹ کا طالب نہیں ہے۔ بلکہ اپنی حالت کو ویکے کر اسس سے ز اور کی ہمت نہیں کرتا۔ حق تعالیٰ اگر اس کو پو کسٹ سے بڑھانا جا ہیں تو يرون بين دعشرير جاست كارسومنهي آشقَكَ الْجَدَّنَة دَاتِ برجنت ك وزواست ر ایرن کے گانہ اس واسلے کر بیشت کا طالب ہے بلکہ طالب محبوب سیتی ہی کا ہے مگراس سے بڑھکر سوصلہ اپنی ذلت اور ان کی عظمت کو دیجھکر نہیں کرسکتا معلوم ہوگھیا ہوگا کہ طالب بمین تم کے ہیں مبتُّدی لینی طالب جیست کے حظ کے لئے، اور منتبی این طالب جنت عظلت محبوب کی وج سے ادر سوسال مبتدی اورمنتبی میں منسرق شکل ہے اور متوسط الحال کا حال متأزاورظام

ہوتاہ حال سے مغارب ہوتا ہے گوایسا مغارب ند ہو کرحة شرع كى حفاتلت بند كريط يميول كرايسا شفس توجيسا او روص كياهي محسث سے خاج ب ليكن مغلوب ہونے سے صرف اس قدر مرادے کہ ذراسی ات پر رونے گاتاہے ، ذراسی بات پر وجد آ جا آیہ ، زبان سے بے اخت ارا نا کالت اعلے لگتے ہی اس کوعوام کمال سجے بیں، مالانکہ یہ کمال نہیں ہے ، کمال یہ ہے کہ حال برخاب امات اورحال کوئی تغیراس میں مذبیدا کرسکے۔ ایسے شخص کے بیجائے کے الغ بڑی بعیرت جاہے۔ اس کی حالت بالل بنت کی سی ہوتی ہے۔ عام لوگ ود نول میں مسرق نبیں کرسکتے ۔منبی کا پہانا کو آسان کام نبیں ۔ یہی وجہ ے كرمتوسلا اوليار كوتو لوگول فى بيجان ليا ، اور اوليار كائلين اور انسسيار عليب السَّالم كور يهان سك قَالُو الن آسكة والدَّبَصُّ مَقَلُنَا واض ديم مرة ش باری بشیری متوسط اولیار می توجوش وخروش و تیستے این اور اواساے املین اور انسب املیم اسلام کی حالت با کال معولی سی معلوم بوتی ہے۔ ای وحولانا مشدماتے ہیں سہ جله عالم زین سبسب مراه سشد مسر کے کے از سسترین آمکاه سشد تام دنیا اس عام نیالی کی دجرے محراد بوحتی کر اضوں نے اسٹرے اولیار کو پیمیا ابندی محنتها ينك ابشرايشال بسشير اؤايشال بسبتة نوابيم ونور اوركين كي بمريى انسان ده بحى انسان ده بحى كعاسق بيت بين بم كاى كعاسة بيت بين ا لتع بمانستندایشاں ازھسکے درحیاں وشرقے بودیے منہما ان بدقون نے معال بنیں کیا کہ ان میں اور ہم میں بڑا وسرق سے ، ایں خورد گردد پلیدی زومت را دان خورد گردد بعر نور حست را م. يعن الكسكه البولوس بليدى وبخل ومسديدا برا براه ودم كالمادوة التي عمر فويغوا يعن حشيره الكريدانة كانواكان راقياس از نود تكييس محرجها ندور نوطتن سشيروشير ين زنگو كنشال كولينغاد يقياس مد كوا الرونال بي دون شواركسال جامع في تخذيل شوادر شير

الأالجنزي المادي بھر ان کو اس کی عز درت نہیں کر پہوانے جائیں ۔صاحب کمال کو ایک بیس استغنار ہوتا ہے۔ ونیا کا ذرا سا کمال نمس کو حاصل ہوجا تاہے تونسس کی طرفت التفات نبيس كرتاريه نوك تووه كمال ركية إن كراس كى ماييت بمي كسي كو معلوم نہیں ہے . تعمدا انہار توکہاں ان کو توغیرت آتی ہے کدمس پر انهار جو ياركس اب آب كوفايركونا نيس جابة عمك البيت كالات وكمات مراكرتے ہيں - مورد كو ني كريد كالات شعيدے أى الوتے بين -جي ك اندر کہ ہے وہ فاہر کرنا جیس جاہنا اورجو دکھا؟ پھڑنا ہے اس بیل کھے ہے ہیں اُن وگوں کو توکمی اپنے آئے سے میں غربت آجاتی ہے تلندر دعمال یہ منسراتے ہیں۔ غیرت ازمیشسه برم دوست تو دیدن تیمیسم فيت ازميتم برم دوست توديدن خيم محمش دا يزعديث توسشنيدل ميم ان ملكا العرب روتك الما يكران كرعوب كرجرة الوركون ويحف وول ادوكاؤل كوبى ان كى بائين مذين دون " میری آکد آپ کی طوعت دیتھے ، میراکان آپ کی باست شیخے ۔ یہ نوگ استثنال ام یں گے ہوتے ہی کو آن کو بچانے یا نا بھانے کے یووانیں ، نسیک کر ادر وریا میں ڈال ۔ اپنی طرحت سے تمہمی انہا وکا تصوّر نہیں کرتے ہاں انتدمیا بسی ظاہر کروستے ہیں۔ اس وقت یادر کھنے کی بات ہے کہ اخفار بے ادبی ہے كيوكد الماحت تعيل عم اوريفاب جس طرح ركمين بنده كواس طسرح ربنا يابت يبب تميين فاموش رجو فاموش ووجاس اورجب كمين كعل جا توبلا تامل محل جائد ـ يمكل جانا مى طاعت ، اس وقت اغفار اتناع نفس ہے اس وقت اس کو اظارین وی لذت ہوگی جو سط اضفار میں تھی عدة ظالبة وظف وقت معرد أوقى ووباره إصاكيا بواس الدواره تكماكيا ب

\_1

فاف المريسي المادي

غرص صاحب کمال اینے تصر کو کمینی دخل نہیں ویتا ، نه احفار میں نه انہا ين بن قنا مُوتانب تعييل يحم من ، ادرجو كوتى بالقصد اين آب كوظامر عراب وه ابلک فلای فبین بوا بیب صاحب کمال سرتا یا موجوااتثا مراس واس كواس طرحت قوية مي بيس مون كريس ظا برمول يامد مون ولس مالت يوق ب اكرطاب كاعم د بوما توطلب بي دكرما كم ہے بغرض اس کی تمیل کے طالب کرتاہے ، مبتدی ہی طا اورجاتی ہی مطلب میں وو اول شریک بال اور کس بات سے ابر البيس بواتي - بيرفزق كيا جاست توكس مرح - مولانًا فرات با در نبایر حال بخت است خام بس سن کوتاه باید وابت ام تين النواكان كرمانت كوجين بحدمكاء بس كالمركزا وكرنا حساست يد الجله طالبول كي يبن قيبين جوئين، اور جنت مطارب بهرصال تعبري اس کی طالب مامور به اور فراش ہے۔ ایب وہ معتدمہ بھی یا و ہوگا ک وربيركا اكتساب ضروري بوارجنت بهب برضن كي مطلوب سي تواس ا ورائع كى طلب مى برايك ك ده ب ورد واى يوا لوسى بوگ -وديداورطرن كو فراق بل واسّامى عاف مقام تريد وتني النّش ن القوي قات الْيَعِنَّة عِنَ الْسَاءي وادر وثني دوناين ابندرب كرسائن كم فيست ودا بوكا اود اس فرنسس كالواج تؤايش سه وكابوكا موجئت اس كابشكانا بوكان سمان الشيكة مُ السُمُنُولِي مُلَوْفِظُ التَكُومِ وادشامن كالام كام كا إدشاء براحي شد اتن بڑی چرواس کی طلب کا خلاصہ حشر ما ویا تاکہ طا بوں کو آسانی ہو، بنے مطاوب کے لئے جس قدر ورائع اور طاق ہوتے کرتے۔ سگر تى سوائد تعالى نے ايك ايس ات بتادى جيے اگر بوتا ہے . اس لئے موا ب كركترانتعداد افراد كوين كو بالاستقلال ايك ايك كويا وركمنا وشواه

ہواس کے ذریعرے یاور میں - جیے کوئی خادم کو مفل کے دروازے پر بھادے اس فوض ہے کہ خرآ دمیوں کو اندر مذالے دے قواس کا ایک طریقہ تو مرز كرزيد، عرو، بكر، خالد وغيرو ايك سونام اس كوبتا وستة جائيس كدان يس بوكونى آسے اس كو منع كرے۔ اس ميں كسى قدر وقت خادم كو پيش آتيكى، كد ايك فرست بنائ كاجس بي يوسب نام درج مون أور برآنفوالي ے نام ہوتیکر ادی سے تک ساری فرست یں تلاش کرے گاکہ یہ نام اسات مندرج فرست یں سے ب یا نہیں۔ ہر یار ساری فرست تھی يراع كى نيزىمى قدر دقمت آنے واوں كو ہوكى كر برشض كواتى در تغبرنا يراع كاكربب تك وه تهام فرست كو ديكا - سواحت اس يس ب كرافقه س بات بنادی جائے کرجس کو قریجانتاہے اس کو دائے دینا۔ اس سے د فرست کی طرورت دے گی در کھ اور دقت بیش آے گی ۔ اُسی کو کر کہتے آی جنت کے حصول کے لئے بہت سے طراق بیں جن کا فروا فروا یا در کھنا آنا وشوار تھا اس لئے حق سوان تعالی فے ایک ایسا امر بنا دیا کہ بب اس ک رمایت رکی جادے تو بو فعل بھی کیا جائے گا وہ وہی ہوگا کہ اس کو کھ نے گا ونل ہے جقت یں۔ الله میاں سے کلام کی متدر اس کو آتی ہے جوطالم ے . جب سمی کے جدت پیش نظر ہو تو انہما ورج کا شون پیدا ہوگا - اور جب بنایا جادے کہ اس مے طلب کے فلاں قلاں طریق میں و اور ح ککہ جنّت بڑی چرنے اس کے طرق میں کمٹر ہی ہوں گے،ان کی کثرت کو دیکا يشفس محدا أتفي كا محريج كدشوق انتها درج كابيدا بويكاب اسلة يه تو ہوگا نیمیں کہ حیوڑ سٹے بلکہ ایک حالت سخت اصطراب کی بیدا ہوگی اس شخس کے سامنے اگر کوئی قاعدہ کلیہ پڑھ دیا جائے جوجائے ہوتام طرق کو و بركن اداره كريكالي كراس كى كيا مالت بوكى ، ويدكى سى كيفيت وجائے گی۔اس کو قدر آنے گی کہ کلام بادی تعالیٰ کیا چرہے۔اس الا کو قابل می و آنگان تا این مقام آن یه و قابل کند و این در این می در این می در این می در این در ا

آئی نے ہان لیاک فرق طلب بعثت کا حاصل وو امریں۔ اب یا تو ایکسد دولوں بین سے اصلی ہے اور دومرا معیں ۔ یا دولوں اسل بیں سیے بین معلوم ہوئا ہے اسیع مقداق سے کہ اصل مجی انقش دنسس کورکن ہے ادر نوعت اس کے لئے معین ہے۔ ٹین ہے اپنے وال سے نہیں کہنا ہوں بکد اس

رب ، كر نسا لك من علين ما العول به بينكا و بين معاصيك ما تك ين رسول الشرعلى الشرعليد وكال وسلم كر" أن الشريم منا ينك جي تون یں سے اس قدر کر خاکل ہوجا ویں آپ اس سے مم بی آور تعلیل سے برات تعلق ہے کو خیات معصیت سے بھے کے لئے مطاوب إلذات مقصود نهين، ورند مُستَكَالُكُ تَعْشَيْكُمْكَ وَمَرْاتِ عَلَيْكَ عَنْ وَمَرَاتِ عَلَيْكَ عَرف الكي ير، ملاقا والح يمنى جزى مدمعت وركر في المناعث يبي الت عليوم الا رتی ہے کہ اس سے تریادہ مطاوب المین عوف کی مدورادی کا اس است

ماہتے میں کرمصیت سے مان ہو۔معلوم ہواک اگر فوت اس سے زیادہ برمات تو مودنيس فوت م الزماء دامند عسامة ومدين س الرفون بى فوف بوك رجار ندريد اور نااميدى تك قوبت بيج جاسط تويركوب اس مصصيعت عيومتى تبين ابكذاكوى ندميم كوم كرالاعت سي كما وكا لا و معسیت من پرجا تاہے - من فے عود وسیدا ایک معلوث کو الر معل ہوا کہ طریعت یں ہو توسط ہے اس میں یہ معامت سے پر لیک وکیل ما تع، نازردر، ك توب إبند تع، نوف كالب برا توجيب فالست بوتى رریشان ہو مجے ۔ ایس مالت ملی کروان سے بات مسکت نہیں اواجو تی تھی ، مقاكر نا زجي جوزوي داورياست كو بواعقا الك كان كودكك

قت ہے و کیوں کہ اردو ہاری زبان مادری ہے۔ اگر یمی بات ہے قوہر خو س فن كا جا ب بلا استاد فيرة عالم بن سكتاب سكا بين برف كي موجودين مالا كرمشابه اور يوب اس كى فلات ب تباك أوسستاد فالى است واست كوب عالى به وجريد بيد كل بنست بن المين الين او في بن كركاب بن ايك م بين ليمي جاسمين براات عاده ملود الحق جاتى بدا اواب و نصول

ت ون كو بطور فود و يك ين يد حوالي سے وك كتے إلى استا مول فرے کون الخامے ، عبارت اردؤ جو فی ہی ہے اس کے تھے میں کیا

فالق الحازيل الماملة ی لئے مقرر کتے جاتے ہیں ، اور اگر ایک مگذمتفرق باتیں ایمذی جائیں، تو ب کی ترتیب میں فرق آجائے اور وسونڈ ہے والوں کو بڑی وقت سیش ا سے ، کوئی خاص مصمون کہاں تا ش کریں وسٹال خاز ، روزہ وزکوۃ کے مسائل تب فقريس بلا تلصيل الواب كينمًا الكني ديسا النان ورا يح كردي جايس ں وت در والمت اور جانے کر آیک ووائے مسئلہ کی وج سے سازی کمٹارہ نظر ڈاکٹی بڑے۔ جلہ علوم و فنون میں میں حالت ہے کر کتاب میں متعملہ ڈ معنايين أيك فكرفهنين للحاجا تتع والطور وكتأب وتيعة والماكو المركاني مشيد واقع بو ته آگري مل اس كاكتاب ميس كميس مذكور بو گرم يكراسك الملاح جين في كروه من كال مدكور ب اس لية ول بن ووافكال برخانا براور بستا اوقات يرفيال بوجانات كركتاب مين فلط كلعابين مستعن جود مبين مجما والأكد كتاب بين قللي نهين ب سيوكا تعدوريدي و سنت دائن میں 17 ہے وہ اسی وہ سری بحث کے مناسب مثاب کے اس اب میں اس کا مل ہوگا۔ اور بر ماتے والا تهام متاب بر ماوی برتا ہوتاہے۔متعلّم کے مشبہ کرنے ہے یا از عود تنبیٹنا ہر مُوقع پراس کی طرق كويتاتا جاتا ہے ۔ يس كمتا موں سبقاميقا يرابنا جا ہے اور مؤن كى ساول سے وا وہ تصوف من عاصر بر ات او رکھے کے قابل دے کہ بلا است کھی مطالعہ دہ کرنے ۔ ویکر طوق عن تو یہ سے جہت سے بہت بطور تویا و تھے

ہے وہ ٹن ٹرکٹے کا اور تصوفت بیل پھوٹ ہے کہ آدمی الماکست بیل پڑتیا ہے ور ایمال جا تا ہے۔

گردی مدندان در وا هلسنسسد را برخود به خاص وای تحسیت محداد هدید دارس این به بیش این برخش از دارس در برخواه کاری مین در بیماه گردوان این منعف روازی واد دارس در برسر دهیسیتر و بین برخ شدرای در برخش بخد کوکل دادش مشاعد و کنی در برس زای در میند و کنی نیزیک

فاق البنائدي للاون وزادادت باش حاوق لے قرید " "بابزل کچ عسسوفان واکلسیسه آن ویشویده درادادت کاداس مجدد چوانزا ویکوکی سونت کاکرده فرمیوست د فرق محمد میدرد و اعلاق ساز کارد کرد و ساز استان کارده فرمیوست

ئید (اق نظر عیومیت می دانسه بی با ب فق نامشده ۴ بیرین کینید را ترکیل دارید سیک کی گوشش و ترکید تی این کا بیست بی دیجیکر می دانشده با می گار دید بیری و بیری کم ای بزرگون به پیشنده بودبات نیمی داد داندی و تیابی کاملات بین تینی کم اید بزرگون به پیشنده بودبات نیمی داد داندی و تیابی کاملات بینید تک می که امیده تیسین با کیدی می کسید شکل تمام می میرید بینی است که کم امیده تیسین با کیدی می کسید شکل تمام خاصر دارا می بیری می سیاد ترکیب کاملا بیرا اگر یک کر

جود دانت میرید با آم کاتب کے کرائے توے حالت تھی کہ باق کانچہ چے ہاں اوکھوائی تھی کتاب کی حیات ندخ ہی جائی تھی چیہ کسسیوار پیمائی کاعم شہندا جا جارے۔ اس وقت پیائے بھرائی آئی کو صد بھر ایس اور ایس چی جو اور حالی کی کہ دور تعلق کی کسر کے کھائے۔ بھر ایس نے کہ چی بجانیا ، جائے کہا ہوتا ، جوری جان ع دی تا اس کا میک وار کھائے گھر آئیس نے بھر بجانیا ، جائے کہا ہوتا ، جوری جان ع دی تا اس کا میک میں بھرائی جائے کے حواصہ بھر آئیس نے بھر بجانیا ، جائے کہا ہوتا ، جوری جان ع دی تھی امائی جائے ہی حواصہ بھر ان کے دین میں میں میں کہ جے کہ وور مسلم سے مدد لجائے کے حواصہ بجری ان کرونے نور میک ہوری کہ واقع ہے۔ 80 الالالية المنظمة المؤلفة المنظمة ا

بان جا ق رب یا ایمان جاتا رب . شی کے نوودیکی ایک صاحب کو کر آرجہ بھارکم تازیک چیوڈوں ۔ وہ کیا گئی کہ حودی فلیٹر فلید میں میں جا گئی تکنیفیدرال ارشوطی اند طبع و آک و حام مین تشکیفیت کا تکافیزال به به بیشکا قدیمتی تکنیفیشنگ انداز اور است انتخاب میں اس سامت کا درایات کا میں جائے کہ معرف انتخاص جائے تھی کو موسعت کو الی اوراث کیا جی جائے کہ ہم

زیکین شغالیدشد (دینوت سان بودند) در بسر کدملی کددمان مان ایران مان ویزاید) حروث اثنا خوت چاہیے بی کو معسیدت کو الی جو اثنا نہیں چاہیے کو ہم متمل نے ہوں۔ حقوق حوالی خوت خود ویزایدے بیچ حصیبیت سے دو کے ، ورویخ نوٹ خود داخش حصیبت کام سائٹ وائس میسیدسٹ کم اس جمارت کر اس بھارت واسط تصلیب کہ راحصارت الماس کے اور جوان کی توجہ ہی بھارت

اود پخوص تو و جنگ سیست اجوای و منسیت کومل داری و با دریانی می نوید افزات که است کار جنگ کار این خون افزات کار آداری سے بھی کی قبین بریستان کار اورض نالب بریسان کا تو دیری ب می اخر بیری میرن این کی و اور امیریش کی داکد کے بی جائے کا دور گزشته بیری کی منسیت سے اجستان بریستان میں اس منسیت کی کوشش گزشته بیری کرد منسیت سے اجستان بریستان اورکا اور احال مسدکی کوشش کردگی و در تریست کے است تو بریستان اورکا اور احال مسدکی کوشش

بلب که طرح ہے ، کہی دوا مرودیتے ہیں کہی گوم کمی تنتیر گرا پڑتا ہے ، کہی تقویت ، اس طوح یا لمق امراض کی تدیری ہمی مختلف بیاں۔ معلم ہوگیا ہم گاگر خون معلی ہے اور کرکی خوابشات المسل ، الب معلم ہوگیا ہما گاگر خون ہمی اور کہی خوابشات کا اور نے ہے اور متعدد تحق النکشر زشس کا درکاری ہے ۔ وزیداس مددک عور ہوائے کہ متعدد کے بہتنے ، اور اگر وزید کواس مددک میں بیچان جائے ہے متعدد

فالقاليمة بمحالياها عذموم ہے کیونکنہ ڈراجہ ڈراجہ مذربا ، خوت اسی مت یس خلاصه طریق کا ترک ہواہے اور خوف اس کا معین اور سی عمل اب دیکوکہ نوکرکویہ بتادینا کہ ناسشناسا کو اندر د آنے وینا کے بی وراسا ہے کرنے میں بہت ہے جرکام کہ فرست بتائے سے علتا دی اس ے کاتا ہے ، بلکہ فرست بیں تو افراد محدود اوجائے ، اگران کے سواکونی شناسا آنے والا ہوتا تو اس تو من مرسحتا اور اس بغظ کے احد ایک کے منع سے بھی جمدہ برآ بنیں ہوسکتا ، اور کسی تعداد تک ناشناسا لى جدرزرى ، اسى طرح عن سحار تعالى في مركز بناديا كر اگر سوي تو ولى ہوجا ہے ، ایک فروجی نامشرانی کا اس سے خارج جیں ۔ يد يكي الوند الى بوتى كيول ب وشل خاز برسي ما تاخر كرك برسي ما بے قریبی ہوئی احصور قلب کے ساتھ ادا مد ہوئی اگر خور کیا جات قرب اس کامٹردر ایسا بھے گا کہ منملہ افرا و ٹواپشس نیسانی کے ہوگا۔ نرض کیمئے نازیز بڑسنے کا میدب یہ ہوا کہ نیندا رہی جی جشار کا وقبت ہوا گرادام ج فلل محوارا بذيوا وسوكرميح كردى اكرام اورتن يدوري نوابسش تنسأني ای ہے اتا تیر بھی اکر جب ہی ہوتی ہے کہ آدمی دوسرے کسی کام میں لگا ہوا ہو اس کام کے اومریج میں رہمانے سے نقصان ال کا اندیث ہوتاہے اس تقصان کو گواوا مرسمیا داور خازیں تاخیر کردی ، برسب ال ہو لرمغله خوارشات نغساني محسد - اسي طرح غلامي سي توجي مجي جيي بوگی کرجب توج دومری طرف بو توجه کا ایک طرف مد دینے دیس بھی لفس بی کا کام ہے۔ اس کی خواہش سے ہوتا ہے۔ وَمِنْ مَسى فِي تَركِ طاعت كيايا الايجاب معصيت توصرت أ

کا نام کے اندرائی کی آگیا، برجیزی نیال دیگے کو تعنی کی نواجیس ہے یا انہوں: جب اس پرکونی کوافظات کرے گا تو محل نہیں کو اس سے معصیت انہوں: جب اس پرکونی کوافظات کرے گا تو محل نہیں کو اس سے معصیت انہوں: جب اس پرکونی کوافظات کرے گا تو محل ہو سکتا ہے برکانا

میون ہوتا ہے۔ بھیے کس سے بالر ہے لیا۔ یہ توامشی انسان ہی ہے جس کے جانے مدین کا خوف می موقاب ہوجہا ہے۔ رائے جی میرسوکان ہیں کو والیس انزام کے کمر منٹ بیوں موآ تا ہے۔ بہت کیا تو جب کس نے فیرت کارون انزام کے لئے کہ وہ میران کے جب

ہے۔ بیسے ای دو ہیں۔ بہانے دور اور پیر رضیت کے ساتھ تن رہے این وال مل محد رہے ہیں کہ میں فیرسے ہے مختلا ہموں، بہت احتساط کرتا ہوں دو رسرے کو ہمی شخ کردھا ہوں رہا کو اخترار دانشہ میاں سے بھاپ اسٹر میاں کو وال

 ان جری های منع سے برآت نہیں ہوتی ۔ فیبت میں نیر بھی شامل ہے۔ دیکھنے کر بعد عائدت کے گر وہ خاموش ہوجائے تو ان کے دل میں اشتیاق و انتظار رہتا ہے ، خاہرا

نیست دک بہی قابریزن کی نظار میں بہرسروگا د غائیں گر (طی بی توثیراً موجودے انس نے جونواہش کی تمی اس کا فاہریک اثر د آیا ہمی قلب بیں تو اس سے انشازہ اور اس کی طوت سیان موم کے ساتھ موجود ہے۔ ایس انواجا نشس ہے وخوش مرسون کے مصصیف کے معمدست می حسد کمک مدود جہاں تکس فوہش فیسان ان کی تو بات ہے والیا جائے ان طاح بھار کوک مسدد حسیست اس سے اہر نیس جاسکا، جب کرکی حسیست بھی ا خواہش فیسال نے اور کرنی اور چوکہ فاہریہ تھوٹس کی مال میں جائے۔

الحرائيس نشدال أن او او بخزان إجادية طوالها بهد عنوس أن بها الله المنظمة المن

در کم کود مرد این کے خواہ فوائی خود یمی کموسی کرونا ہے اور بھارتگا متاکہ بار بار کا بار بار کا بیان موافق ہے ۔ بھر خود درجی ایسی تراخی کیا چیز کہ اس کا احراض ہی جمین چیئے ۔ بجیل کے مشکلہ اس موان پر مسیدار ہوگیا ۔ یمی نے کہا کہ بڑی چھی بنات ہے ، اب دراسہ جوائے کو ب محسیدار ہوگیا ۔ یمی نے کہا کہ بڑی چھی بات ہے ، اب دراسہ جوائے کو ب

ثطالق نؤمبر رسالنالا بقاء دينج الأول منظ أن شارة جلب النب مميري كراسرات مذكرس . كما جناب مجه سايان توكرناي يرتب بيرب بڑے وگوں کی مدورفت ہے یہ کیے ہوستا ہے کہ جار سیلے اس ایجیب اور میز کرسی لیمپ وغیره گفتیا رکھے ہول یا مکان مشاندارند ہو۔ يه اسراف ب جيمنروري محدد كماي مالانكرمنرورت دوتمركي ہوتی ہے ایک واتعی اور ایک فرضی ۔ واتعی صرورت کی توانتها ہوستی تو او، سندوش صرورت کی کمیں انتہا نہیں - ظاہر بے کم فرمنی میں ب انتہا الفائش ہے۔ فرض میں مالات تک آ سے بی جب فرشی صرورت کی كون انتها نهيس تواس كے دفع كے لئے كونسى رقم كافى جوستى ہے - ونيا میں جو بھی رقم لی جائے گی مست فاہی ہوگی ۔ میرمتناہی ومتناہی کے برابر امرات مصيت توبى اور دبال اخروى تو آخت ين بوكا مكر ونیا میں ہمی اس کا نتیج دیکھ لیے ، کہ فاندان کے فاندان اس کی برواست تباہ ہوگئے۔ ایک شاوی ہی جس نے کی اس میں مسنومی صرورتیں اوریکیں تو نقدی اور جا تداو اور مال ومتاع سب أن كے نزر كرويا - اور محر يمى ہوا نہ ہوا ۔ فشرض بے كر بشكل آبرو بھائى - كيراس قرض سے بعد جندے آبردمی مئی- فراسا ختنم با بسيدالله ب ادراس كے لئے ايك برى رقم کی صر ورت ہے۔ وہ کمیں نہ کمیں سے آئی جائے خواہ رشوت لے کر ہو اسودی مترمن نے کر ہو یا تھر بے کر، ایسان ہو کوئی رہم وہ جاتے۔ یہ سب فرضی صرورتیں ہیں، بیری مے کان میں بانسوے کم کا زیورد ہو توا یاں کی اوقات دوہی چیمری کیوں مدہور کیس سے انسولاؤنٹ منر وكه إنه اليها مد بوك برا المحسب قاعده جول - اليها مد بهو كوتى برا المتكالين چوٹا کسدے۔ معنب ورے آدی کو بر سمی تو معلوم برگا کہ میاں کی اوقا

طعت یہ ہے کہ طار رسموں کو منع کرتے ہیں تو یہ نوگ اُن کے شرکہ اتے یں اور بڑے مشکر گذار ہوتے ہیں کہ صاحب یہ تو آپ بڑا کام کر یں کہ فضوایات کو مجدواتے ہیں کیا ضرورت سے کہ آتنا سونا لاد لیا حاف کان کٹ پڑیں ، یہ روپیے کسی ایسے کام میں کیوں نہ نگا یا جادے جس ہے راس المال مخوظ رب، اور مار پیے ملنے لکیں، تجارت کی جات یا جائیداد خریدلی جائے۔ شادی کی رسیں مطلقاً چوڑوی جائیں ، اس رویے سے اللک کے بنے کوئی صورت بسراوقات کی کیوں مذکر دی جاہے آ تشسازی وغیرہ ہے ذراسی دیر کا حظ ننس نر ہوا نہ سہی۔ غوض عار کی تاتید کرتے ہیں۔البتہ بڑانی وضے کے اوگوں کو ضرور شاق ہوتا ہے۔ اور ان نے فیٹن کے وگوں کو جب ترک دین آسان ہوا توسیم ونیا کیا۔ یہ وگ ساتھ ویتے ہی اور بھولے سیدے وگ وش ہوتے ہی لہ یہ بھی ملاء کے بھنال ہیں بڑی بات سے شع کرتے ہیں ؛ ہوری انکی پکڑی لئ كر رسون سے بوى كر دوكت بى اصلاح ميز دكرى كے لئے نا اسواسط ك اسراف دو بود يا رويم كسى منفعت ك كام يس لكم - بلكراس لي كر إدام سے روبیہ بچے توایتے نیش کو ورست کریں ، میزوکرس سے کرہ سجائیں ، ارتوج ا ما مناكي ، كوئى نيلام سے خالى نيوں ماكا - بيوى ير تو تعاصاب كيرا اكم بينوا سال بوکے لئے صرف دو بوڑے کائی یں ، گوٹیں اپنے سب طرح ب ہوسمتی ہے۔ بہت کرد کیں جائے کے لئے ایک اُبلا ہوڑا بنا او رودہ کھیمک ہے لان ہودی کیا متوا ہے ، بہت ہوس ایمی نہیں ہوتی مادگی کے بی فلات ہے۔ ایک ماحب نے ہوی ہے کہا ہم کاتے کاتے رے جلتیں اورضیں قراعیال نہیں بتنا اتاب سب خرج موجا اے ایک بید نہیں بیتا، خرج بی کی جین کرتی وری نے کہا میرے یہاں کوئی ازار کی جات

نہیں آت ، کوئی جزعہ ورت ہے زائد ہی نہیں منگانی ، کسی کو ایک ہیںہ تھا ہ الا اوانت ين فيس ويق اجو كو خري ب تقادا اي ب- ين كس جيئز ن ریادہ خرچ کرتی ہوں ، اور کو نے خرچ میں کی ہوسمتی ہے ۔ کہا جیس تے ے ار برها ہی رکھاہے۔ اگر مالانہ رکھوتواس کی تفخواہ اور خوراک بیے یا نہیں۔ م ایک یک خریدوی خود پی ایا کرو اور روز کی استهار بول کی وقت دائد اورسان کے وام بیس اس میں مقارا ایک اور میں نف ہے کہ تندرستی ایمی رے گی، ریاضت کرنا آدمی کے لئے بہت صروری اور مفیدہے . محد لی لیب پوت مجی خود کرایا کرو- درا زواسے کاموں کے لئے مز دور زموز ال رشتے اوں ان سب ترکیبوں سے ایک کانی رقم ع سحتی ہے، مندر اس موڑا کرے بہت ہوجاتاہے مكرجب تہيں نيال ہو۔ غض بوي كوسب مدول ين تعنيف كي تدبير بان في باني إلى إلى دري بیاری گلاممونٹے کے لئے ہے ہرطرح بسسر کرستی ہے محر تماری کسی مدین ورہ میر کمی نہ ہو۔ کمو میں معمولی لیمی سے کام نز صلے برقی لیمی ہوتا مزدری ادر وہ مجمی بقدر صرورت نہیں بلکہ وس ایخ رکھے ہیں ، نازک جسیسر ہے ، شاید کوئی ٹوٹ جاسے تو د دسمرا موجود رہے ۔ ادر ان میں سمی آج ایک سی یاد ہوجاتے تو پہلے خربے ہے ہوئے سب ددی ہی اب نے طرز کے خربے مابئيد وعلى بدا-ہوی کے لئے تو زبور بھی امرات ہے اور آپ کے لئے کوئی چیسنو بھی سرات نہیں ۔ بوی کا امراف ایک طرح کاے ترافے فیشن کا اور میال الرات دومري طرح كاب نت فيش كا- دونول كويورو دُمَّوكتُ اللّات وَ الْعُرَبِي جَييتُكَا دِين في ات وحوثي مب وجورون يدسب قصولهات إلى جنكوفس مروری بتا کر طلب کرتا ہے ، ان کی محمیل خواہش نفس کی تعمیل ہے جس میں برے بڑے مقلند کرفتاریں معادم بین عقل کس طرح روا رکھتی ہے ک ٣٢٣

گهرداید و دوک کرداده خواه انشک نادن جویاد مول بطف انشطایه به که مادن جویاد مول بطف انشطایه به که مساوان که تاک مساوان به کانتری با در این به می با بین می کانتری به در این می نادند به نادند و که این میزند فی خدار این می نادند که نادند که نادند که نادند و که این می نادند که نادند که نادند که نادند که نادند و نادند که نادند که نادند که نادند که نادند که نادند که نادند نادند که نادند نادند که نادند نادند که ناد

ہیجیسٹ الفل تکنفر کے افغان الفاق کے اس جد نہیں ایا تفاکہ پہنچسٹ کے اے بین اکر کہا ہے ہے کہ ہرے جد نہیں ایا تفاکہ شہال کی جہارت مزاکز اور اشغارات کی جہارت کے اس کے کرنا پر ایس ایسا دارستہ ہے اور دیکھ کئے بھی محتمد کے اس کے اس

م سے دورہ ہا ہے۔ اور دورف نہ ہی ہو گئی۔ پی مجاز ہوں اگرموٹ پرچہا ہے ہا ہے دورف نہ ہی ہو تو یہا تھا ہے کہ کہا جا ہے کیوں صاحب جارا ہم یا درجہ : بمب تعلق تھے کرکے ہارپ کیا جو مشارے میں اس سے مؤال پیروف دھی تھا۔ اس کا بھارپ کا بھر مثال سے موانے میں سے کم ٹھانت اضافی پڑے۔ دیا جس تو تو تاہد مسئر ہے کہ بھر ان کا بالہ معلق : بھر است انسان کے ساتھ صاحب کے ہماں اس مشار بھار ہے کہ میں تدر آن موان ہے اسانات نیا راہ دیتے ہم اس مشار دیا جا کہ ہے۔ قتی این اور الشراب نے سی کا محکم کیا وہ قدات سے اجرب ۔ اور قرآن سے درکے
دو الشربیاں نے سی کا محکم کیا وہ قدات سے اجرب ۔ اور قرآن سے درکے
دولامیہ ۔ تشرب ہ این میں کو نشش خودی جاری کرتا ہے اور خیل ہے سہ
عاقب ساور قرآ اور میں رہی کو ایس تی آدائی وابی می دودی
تی میں تاہا داروں برای کے اللہ میں سے دوراک سے بودی کے
تی تاہا داروں کر ایس میں میں انواز ایر ایس میں میں انداز اس میں کہا دوراک ہے
جارات اروک کم بخش دوست کیا تی ایس ایس کا میں مالت بی اوراک ہے
تاہا کہ را درک کم بالک بی ایس کا بین ایس مالت بین اکتوار الد
تاہا کہ را است بین کا بین میں سے بین ایس مالت بین اکتوار الد
تاہا کہ را است بین ان کا بین میں سے کہ بین موالات بین اکتوار الد

بتب بكفهواب س كايع ب ترائان الدبيسب اندبواك سوات تنل ك

سرا برداد المبادر المبادر و المبادر

بس جب اسلام س خروع بيس بوا ادد نفس كا حكم نطاف برب بى جسس خرورت کے نفظ سے تعیر کیا جا اُ ہے مچرکیوں مائمیا جائے۔ یہ حالت مجی ن وگول کی ہے جن کو اسسلام کا کسی قدر اس ہے اور وسوی - م ہم ار ایت کے خلاف کوئی کام نسیں کرنا جاہتے ۔ انعلامت متریعت شاید مخص فرد واحديث الين وه على بس بين خروج عن الاسسلام واسلام سع نعاي بوأ ہی لازم سینے، اور جو لوگ کر پورے آزاد بی ان کو آو دلیل غروالل سے بحث بی نہیں ، ان کے نز دیک گویا نود احکام کا خلاصہ ہوات تفس ہی ہے . ات میاں کے احکام کوئی چیزای نہیں۔ بونگ اس در کا اس رہے ہیں ان سے وجامانا ہے کہ کیوں صاحب جس تد . الله ميان ك احكام بن موتى بن الرنفس كے عمين بركيا و کیا حرج تھا۔ اتن جت آو کی اگر نس سے خواہش کے وقت صرف اتنا ہی بوج لیا کرمی کہ اس میں کیا مصلحت ہے۔جس کی وج سے اعتساد ک جائے ، ادر کیر مسلوت میں خور کرن کرمن کر واقعی ہے یا مسوشی اتب ا بم تو ببت سى براتيون سے حفاظت جوجات، مگر كبان اس كے التدين تواليي باك وى كريب وه كے على ملنا يرتاب اورجب كم خيره خيرنا يرتاب، نفس الرخندق بين كراشك توخندق ی می گر: بسندم ادر آگراسان بر تیزهات توآسان پرجزابنا قبول ب الله ميال في ايك يحم كياكراس بين مصلحت على اس كونه كيا. اور ننس في ایک خوابش کی جس مین سراسر معفرت تنی اس کو کر و الا، ایک ته جر سے کوئی شوکا مال مجیس اوپر شو کوخریدتا منا محرمه ویا اور ویا ممال جبال جيين اور كم عطيد مد معلوم الآل خريدارس اس كواتني منافرت كول بي المرا النا عيال كر مجيس زاده ويتاب كويا ده ابنا نقصان كرا ے کہ تارت یں کداس کے بدیزرے اوران کوائی ضدکر ایت ال

یں مجے اور خمارہ ہی دیں مجے عگر تھا ری فالنت کو ہاتھ سے مزجانے دیئے ۔ نوابشن نفسانی وہ بُری چڑے کہ دنیا کی بھی خزانی اور دین کی بھی صا معیتیس بی کدان میں ونیادی نقصان بیں مصیت میں ونیا کی بھی مشر وتی این الیک بدکه الشدمیان ساته جوار دیتے این آدمی اسسباب کو جمت ار"؛ ہے گروہ اسسباب، مُوَّة ئ إِلَى السَّبَب وسبب كى طوت بيخالے والے، ببت كم بوتے بين- بركام من بريشان ربتا ہے - بعض آدمى ورائح كمريكة ان اور کام زیادہ تکلیا ہے۔اس کے برعکس اس کو ذرائع زیادہ رکھے ارتے یں اور کام اتنا ہمی جیس ہوتا۔ اور ایک ید کر رزق میں ملکی ہوتی ہے آپ ہیں گے ہم پر تو تنگی نہیں . میں کہتا ہوں رزق سے مقصود کیا ہوا ملینا معصیت کے سات حاصل نہیں ہوتا، اطینان فراخ قلب کا نام ہے ناماً طریق سے مستنا ہی مال عصل کر لیمتے ۔ شکر ہو نشاط اور بے فکری قلب کو خورث ملال کے مال سے ہوتی ہے وہ برگز ماس نہیں ہوسکت ۔ یہ ایس بات ہے کہ بجرب ہی سے معلوم ہوسمتی ہے - وجدانی سی بات ہی نوب رسد مح که عاشق پلیست و گفت برکه بوماسنوی بدانی أيك شفس في برجها ماشق كم كوكيت بي مين في واب و يكرجب بداري طرح بركم تو تجد كومعلوم بوكاكر ماشتى كياب، <sup>سن</sup>ین محض کو کتنا ہی سمحا وُکہ عورت کی ہدلذت ہوتی ہے مگر وہ ہر**گ**ز

و کار اصطراح گال کارت کار بدار در این کارت به در این مورد برگزاد در میدهٔ اوران هیش کارتون که این این این این این این مورد برگزاد به قرآن به کارس کا طاق کارو، جب قرت ریبات پیدا بریاستی کی آپ بر قرآن اور هشتری که بر میگاه مصیدی که چوکر طاحت احتیار کرد در تروت بری کیا بات پیدا به بی بری بری میشان بری میشان برید چزین ب

فأن الجزة بى الماوي

44

سی پر دیس فلسلی می ہے وہ پر مسعیت کرنے واقا خوانشگا خالب ہے اور اس کھی بڑی خا از دوراس کا چائینا خورمی تھیں، اور میٹی خالب ہے الشر میاں کا دورہ وہ بروقت اس کے پاس پی، اوھرے واقی کی می کا ترقی چاہئے اورے خود کی مرائے کی ہے وہ فرانش کی طلب پر میکنز بڑی کا ترقیب خورمی تیمین اس کے کامیانی افیس وی اور اور کی کر فراخ طاصل ایس بی دیا بازے داد میان کی طالب کر جزئے ہے دیا ہے ، اس کے تالب کو داست مائزے داد میانا کا احتمالات اور فرانظ ہے ، خاصف وہ جزئے کہ آسس کی

لات وہی جا نتا ہے جو ہا ہے۔ سانبا توسنگ یودی ول شواش کو اکادموں رایک زمانے خاک ہاٹ برس توجم دلائش چھر دھترہ ہے۔ انگشن ادرام قان تک کا فقت کے مدن

کاریشن کاریاد از این از کاریشن کاریاد کاریاد کاریاد کاریاد کی باقش ماگیاد ترکیلی بختر آدیرس با بدارات کاری کاری بیزار کاریاد وی بوهمی نام می ساید چیز برد نیاز کاریاد کاریاد و چیز بدک دکار بودک بختر بوداگی می ساید خوالی بازدار بیزار و چیز بدک دکار بودکر بختر بوداگی می ساید خوالی بیزار کاریاد در این می ساید استان بودکر

خاصت دو چیز ہے کہ جب تک سمی نے کی بلیوں جہی تک وہ اللہ اور چیاں خوروں میں کا کی جمد خاصت خواصرائد کو جی جوڑا چاہتا میر خلو اور آئو کہ البتی ہے۔ کرک بچوا اختا تاتا ہی ہی۔ میں کہنا وہ دورا کررنے ہے اور آئو کی جوسرے سے جمہ کا طاحت آئر جوئی تو شور در کرے گا۔ کہنا اجرائے کے رکھی میں گرفت کو کو دوات و کرتے کی کہ کر کوئی قسسانہ

ہوا ہوائے ہے زبات میں روپائے کو اودوات شائع کی افراد وی مصلوا رفتی ابھر دیتے قومنر روپٹری جائیں گے۔ تیج یہ ہواہ یا لگول کو کہ دھو کرے اطامت برنگئی اور الز ہوگیا۔ نفتہ شہورے کہ ایک چور اور شناہ کی لاکی <sub>ک</sub>

هده و ما معزت مولا تلف وحفلك و قدت اس كو سور في ها بوكا اس التريح و تحداثيا « توانعام الله بيني عند

قان الوتيزي الماوي اشق تھا ایک روز کہیں جوری کے اداوہ سے بادشاہ کے بیال بیخ عمیا وال ادشاه ادر بھیمیں اس اوک کی سشادی کی نسبت محتگوش . إدشاه كمدري تے کہ میں تراس کی شادی میں رہے شخص سے کردں گا کہ بنایت عابدوزابد متن ہو. یہ چررصاحب چوری تو مجول گئے اور بیت غیرت سجما کر آج نوب کام بنا دون آکر ایک مجد می جا بیشد. اور دن دات عبادت کرنا شوع کی ، تبحد میں ، اشراق میں ، باشت میں ، غوض عبادت می سے کام تھا۔ وگوں میں شہرہ ہوا کہ ایک بڑے عامرصاحب تشریف لات بن رختانیا تهام غبریں ان کی شبرت ہوگئی ، أوسر إوست ، نے آدمی تعینات كرر كھے تعے کہ دیکو شہریں سب سے زادہ ماہرو پرسسترگار کون ہے۔ ان مخروں نے خردی کہ ایک عابد صاحب فلاں محدیث قیام رکھتے یں ، ان سے زیادہ متنی دیمسینزگار کوئی نظر نییں اتا۔ بادشاہ نے خاص وزم كو ان ك باس بينام ك كرميجا ادريبال كام جويكا تما النول في امتات می دا میار خروز نے بایت ادب سے بینام سٹ ای سایا، انھول نے کہا در اصل ٹیت تو میری فامدیّی اسی عُومَٰں سے عباد ست شروع کی تنی مگرحق سحان تعال نے اپنا فشل کیا ، اب مجھ داآپ کی دوک کی ضرورت ہے ، ما آپ سے جاہ وحشمری بس تشریب لیجائے اور مسیسر وقت مُنَا تع ينهُ تمحة . طاعت ایس ہی جیزے کہ مبض اوقات گواس میں غرض صالح ماہو مر انجام کار اس سے درتی بوجاتی ہے ۔ دیکھا جاتا ہے کہ بہت وگ افران واسده سے اسلام تول كرتے إس يكن اخركو ديى اسلام كاسل بوما يا كو ایسوں کے اسلام کو ہمی حقیر مذہبی البائے . تعین وگ نافل اوان کتے ہیں د ان بھکار ہوں کومسلمان مذکر الاست - ان وگوں نے پیشر کرایا ہے ایکے سلمان کرنے کا بھیج بن کیاہے سرائے اس کے کہ مسابق سے دوہر تھکتے

6000000 برس، کوئی کتاب میرے ومراتنا قرضه تفاحلان وگ من کر ادا کرس و ک بمتاب مع روزه مناز سيحين كے لئے فلال فلال مماب كى ضرورت ، سلان لے دیں ۔ اس بی اسسلام کی بدائی ہے کہ سلمان ایسے ہوتے ہیں۔ بعد سے ایک صاحب سی فراتے تھے میں نے ان کو جواب دیا کہ آگر ایسی برنامی کی وجرسے اخراج عن الاسسام داسلام ے فاج کرنا) کریں توآپ یں می ایے موب یں جن سے اسلام بدنام ہوتا ہے۔ان کی دج سے آپ ا اسسلام سے کیوں نہ سکال دیں ۔ نیا مسلمان توجنبید بغدادی ہی ہو اور مورد أي سشيطان عبى بوتو يروا نهين -یں سچریہ سے کہتا ہوں کہ بعض اوقات مسلمان کسی ملے سے ہوتا ہے ، مال کی طبع ہویا ادر کسی جیز کی مگر اسلام دہ چیزے کہ خوو ول میں جگد كرايا ب - ايك بزرك كا قول ب تعدَّف الْعِدُ إِنْفَا اللهِ قَالَ الْعِدُ إِلَّا أَنْ ا ا ا الكُوْنَ يِدُهِ وين في علم يحما تو شاغير الله ك في عرطم في خود مد مانا اور الله بي كا بوكر را الك جلاؤ اوريه تصديد كرو كد كلاي بيلي. تقور ي دييس لائن راکد برجائے گی ۔ اگ میں یہ الرک کائن میں خود محتس جاتی ہے ، آپ کے تصدیر موقون ہیں کمی بزرگ سے کمی نے کہ ویکے صاحب فلاں ومی د کھلاوے کا فر کرمیا کرتا ہے ۔ کہا ، تو د کھلاوے کا مجی جہیں کرتا وہ د کھلا دے کا کرناہے محرکر تا توہے مہی ترکیمی فرکراس کے ول میں مجد کر ہی المع اور تھے کہ امید ہے . ہارے حفرت فرمائے تے عبادت اول ریا ہوتی ہے چند روز میں عادت برماتى ع - يوحادت اور اخلاص. يه بات بالكل ميع ب ، وكي لين ار بین میں آدمی خاز برہتا ہے اس وقت کیا حالت ہوتی ہے . سیسر س شعور میں اور کیفیت ہوئی ہے اور بڑی عمر میں کھ اور بی ات بیدا ہو جاتی ہے ، بھین میں اسساد یا والدین کے خوت سے بڑھی جاتی ہے

ر کسی وقت ان کی تحرانی ہسیں ہوتی توٹال بھی دی جاتی ہے یا ہے وضو ہی اُڑادیتے ہیں ، یہ رہا۔ ہی ہے - پھر پڑیتے پٹریتے میں شور میں بہنچیکہ طبیعت مانوس جوجاتی ہے۔ اور جیسا کہ اور امور ضروری کا تقاضا ہوتا ہے ایسایی ناز کا ہونے گاتا ہے۔ تا و تستیکہ اوا ندکر لی جائے ، طبیعت پر

ار ربتا ہے ۔ اگر نس مجمی النا جابتاہے تو زائدہے زائد تا خرکی وبت اتی ہے یر نہیں ہوتا کہ تعنا کردیں ۔ یہ مرتبہ عادت کا ہے۔ اس کے بعد

و بحدد الله ياكيفيت موتى ب كم بلا خاز تين بى نبين براتا - يه مرتبه امنداص کا ہے۔ غوض عبادت ابتدارٌ کی کینیت کے ساتھ ہو مگر کہی نرکبی خود دل میں جگہ کمر لیتی ہے۔اس کا بخربہ مدرسہ میں رہ کر اچی طرح ہوا۔ بہت سے طلبہ کو دیکھا کہ اوّل ان کی ٹیت ایس نہیں ہوآئ ، مگر فائغ

ہوتے ہی مخلص بنیاتے ہیں - باکل حالت پلٹ جاتی ہے - وجہ یہی ہے د اول ارج نیت شیک د تنی مگر شروع ایس چیز کوکیا ہے که ده خود فیک کردیتی ہے۔ یہ بات ہے کہ اس کو یو وگ بنیں جانے اس وہ

ب طون کی ابتدائی مااست دیک کرطرت طرح سے اعراض کیا کرتے یں ۔ کتے ہیں کہ یہ لوگ باکل میں ہوتے ہیں ، دنیا سے تو ناآسشنا ہیں می دین میں کیا کمال بیدا کیا۔ بی بھتا ہوں اہمی ان کی مالت کیا دیکھتے ہو، بڑتے رہوانہی میں مقتدا وک بوں سے ادرانہی میں عنسزالی وقت می بون مے مطالب طول سے آکر ذراسا تصور بوجادے و تامر شریل تن بيح ، اسلامى درمد والول في يون كيا ، كس قدر مخاترت أس لفظ سے میتی ہے۔ آپ کوان سے تعنق رکھنا جائے یا تعلی کرنا۔ یہ متعالی دین کے مال بن ان سے قبلے کرنا کس سے قبلت کرنا ہے ، آپ کو ان سے تعلق ہی رکھنا جاہتے۔ اگر آپ کا بج إزار بين كسى سے لڑ آے اور يرجي آبك

مادم بوجائد كسراسر زيادتى اسى كى متى قوكب اس ك ساتد كيا براة كري ك. ار وان کے وقت آپ یخ جایس کے و لاکے کی زیادتی اور مدم زیادتی کی طون و خال میں مذہور اس وقت تو اس کی حفاظمت کریں گے اور جس طرح ممکن ہوگا اس کی بات نیمی مذہونے دیں مے۔ بعراس غصہ کے فروہونے کے بعد متحد کی میں بچے کو جائش کریں گے . کہ استعدہ الیبی زیادتی مذکرنا رید بھی جب ے کہ آب بہت ہی سی السند بول ورث باطل ہی کی پیروی ہوگی اور اس کو يك سلامت وغيره نه بركى اور اكركونى غيرادى إرجع كاكر مران كيا بات مى و یا تو اپنے بچہ کسی کمیں گے اور لگر باکل ہی صریح خطا ہوگی تو کمدس کے کھ نہیں ازار میں لیک آدمی سے کور جملوا موکیا عماء الکا تیز مزاج ہے دبتا ی سے ہے نہیں است بڑھ می انے ہے کے عیب کو کیوں مشہورہ کیا۔ اس کا عیب عیب نہیں ہے وید یہ ہے کہ اس سے آب کوطیعی تعلق ہے ، اس کی بدنامی آب کی بدنامی ے ، برے سے طبیعت کے محمرے تعلق ہے۔ طالب الم سے سی تعالی کے حکرے تعلق رکھا ہوتا اس کے تصور کو ہی اپنے بچ کے تصور کی طرح دبایا ہوتا بچ ک بدنامی این بدنامی سمی منی - طالب طرکی بدنامی بین است دین ک بدنامی سمجی بول-بعض وگ كمدية إس كران ك تصور ن يكرا عائي و أن كر تنبيد میونکر ہوسیں کہتا ہوں اپنی طبیعت ہی سے انصافت کر لوا کہ جس طسدت ا ہے بچہ کو تنبیہ کرتے ہو اسی طرح ط لب علم کو کرتے ہویا نہیں ! فرمن کرو كر متما لا بي اس قدر شرير جوكه با دجود فهائش كے بھی مذ بائے ادر بدترسے بدتي حركتين كرے جن سے ماندان بحرير دستر البائ ، ننگ و ناموس كوبل لك خا تب آب اس كے ساتھ كيا برا و كرتے إلى وكيا اس سے باكل قبل كرديت إلى نظ نبس كرت ، اور الركوني تط بي كه و ول يروه سدم ربتا ب كه

وتزالجنزي المادلي مت سے بدتر ہے . إوجود قطع كے تام عربي جائے بي كركاش يد اعمق ابن حركتين مجود دع فرد محانے سے بعب الرنبين برتا وجن كا وہ فاظ كرتاب اُن سے فِائش کرانی جاتی ہے۔ طالب علم کے کمی بڑے برم پر تو کیا ایک ہوئے سے تصور رہی یں اوجتا اس كراسى مرح شفقاء تنبير اوق ب اجنباد - اگراسی طرح مشفقار تنبیه آب كرتے بي تو الهر للد وجوا المقصود دیمی مقصودے، ادر اگر ایسا نہیں ب تو میں تھر کتا ہوں کر ان سے آپ نے تلی کیول کیا ا کیا دو آب کے دین کے عافظ نہیں ہیں، پاکپ کے ذمد دین ك حفاظت بسيس ب إ ان ك أيك تصوري آب سب كو بدام كيول كري یں کیا آپ کے سب بیخ ایک ہی سے صائع ہوتے ہیں ! ایجین ای سے آپ کے بی تیزدار ہوتے ہیں ؛ ان یں بی اگر ایک کم سحدے تو بڑے بڑے محداريمي توين ، آن اكريه كم استعدادين توكل المهر دقت اور عنسزال وقت ہی تواہنی میں سے ہوں گے . ابتدائی مالت دیک کر ان پر اعراض مت كرو- برطاعت كى ابتدائى مالت ايسى بى بوتى ب-عصل کلام بدکہ طاعت ہوئی جائے خواہ کسی طرح ہو مجبر طاعت آدمی کوخود درست کرلیتی ہے۔ اور طاعت ایس چرہے کہ اس میں دنیاوی اور دی دونوں نفع میں - رزق میں مشاکش ہوتی ہے اگریم اوی چنداں الداد نہ ہو مگر طاعت کے ساتھ عجیب طرح کا اطینان اور فراغ قلب ہیں ہوتا ہو اور برمکس اس کے مصیمت سے رزق میں منگی ہوتی ہے اور اطمینان برکو فعیب نہیں ہوا۔اس کے علاوہ اور ہی معنزتیں بیں جو معصیت پر متفرع یس معنرات اور به تو لازمی -عوض استرمانبردادی سے بیشہ مرتب ہوتی ادر معصیت سے معنرت، اور یہ کولاز م مضرتیں ہیں ۔ اکثر معزتیں متعدی بوجاتی میں - بیسے فیبت کرجب ایک آدمی کمی کی فیست کرے گاؤ دومرے کو فرسینے گی۔ بھر دو کیوں موکرے گا

فالتا المنتري المادي مكراس سے زیادہ كرے كا۔ اس سے دونوں میں عدادت بہدا ہوكى - يور عدادت وہ جزے کہ جب دویں برجاتی ہے تو دونوں کا خازدوزہ سب عدادت موجاتی ے ، اٹھنے میں بٹینے میں سولے میں ، ہر وقت میں فکر دہتی ہے کہ کسی طسیر دوسرے کو نقصان سنے ، نیت خاز کی اندہ رکمی ہے ، اور ول میں دوسرے و نقصان بینیا نے کی تدبیری سوچی جادی ہیں - یدکیا خاز ہوئی ۔ شغل قبلب ہوا ادر کا ہے سے حرام چیزے ، ممند میں روزہ سے اور زبان دوسمرے کی فیبت میں الوده ہے ، دل میں نوش بیں کدروزہ ہے یہ خرنمیں کدروزہ میں ان چزول و توجورًا جو في نفسرطل عين ما نا پينا اورجو پيز ميشرحرام به اس کو مذ چوڑا تو کیا روز ہ ہوا۔ فوض یه مدادت اس فیبت کی بدولت اولی ، اور عدادت وه چزے که قلب كوايك تى طوت كاكرليتى ب، اورصرت ايك كام كاره جا آب، اود معنرت رسان آب جائة إس كرجوا سا افقاكس قدر شركو جات بتنسيل کی صرورت بنیں، اظہر من انتمس رسویے سے زیاوہ ظاہر) ہے۔ یہ اتحا وکی صد ہے. مبتنی خیر ونیاوی و دینی اتحاد میں ہے اتنا ہی شربمقا بلراس کے اس میں ہے۔ یوسب کا ہے سے جواصرف ذراسی فیبت سے۔ یو مصیت کی متعدی معنرت كى مثال بوئى - يرسى فوابشس ننسانى كا اك فروس - ادد نواش نسان کی ایک خرابی سنے ، میراادرآپ کا جائداد پر مقدمہ ہے ۔ ہر شخص ک نوابشس ہوگی کہ محدکو ہی پورا مل جادے ۔ اس لڑائی ہوگئی۔ اُگر دروں یہ بتے کہ ہیں کہ نہیں جاہے توطول کاے کو کھیٹا۔ مقدمہ بازی کی فرہت کوں آتی، اور بایمی نفاق اور مداوتین کیون سیدا بوتین، چانے صربیت شربیت میں آیک تسدے دامم سابقہ میں میں بھے بھے ام وک بوے یں ایک طف نے دوسرے کے الت ایک مکان بواشر نے جب دخل لیا تو اس میں ایک محمر اسونے کا بحوا بوا بایا۔ وہ محر الے ک

إن ك إس آ إكم مم إنا كرا في و ، تعاد عكان من ع مكلا ب-اس في كما یں قومکان کی تیمت نے چکا برا اس میں کیا ہے ، اس نے کہا یں نے تو تیمت مان کی دی ہے اس پر عقد تھرا ہے یہ گوا عقد میں سال نہیں میں کیے ليون " ايا دارى ات كيت بن . أكر آجل محرائل آت و مره الجات . كانبوري دوآدميون في كبيل من ليا تفاكرشب برأت بي جودعام بھی جاتے وہ قبول ہوتی ہے ، شب برآت کو دونوں ایک مٹی کا بڑا ڈھیل الركر بيني، اوراس پرايك رومال وْحاكك ديا. اور وماء ما تكنى شروع كى مكر یا اللہ یہ مٹی سوٹا ہوجات ، جب تام رات جاسے اور اس دوار میں دے ، جوں بوں میح قربب ہوتی تنی اشتیاق بڑھتا جاتا تھا کہ اب یہ سونے کا ہوجاتے گا - بشک سبح بکڑی اور جلدی سے اس کو کھولا۔ دیکھیں تو دی مٹی ساری آرزد مین نماک برمنین اور دل مرحمها که شب قدر سبی نمالی ممتی جسر بڑا اعتاد تھا ، طرح طرح کے شیطانی خیال دل میں آئے کہ دعار کو دیلے بھی اہا سسُنا کرتے بتھے کہ تبول ہوتی ہے ، اور آج تو شب قدر تھی۔ اسی ترود ين بين سن وخيريت اوني كر بندة خدا ايك درزي يخ عميا ، يدكم ابل على سجت بات ہوت تھا، اس نے پر جھا کیے مسست ہو، انھوں نے سارا تصديبان كيا ، كما بعالى مشكر كرو ، اسى ين كور يحت بوكى -ايك دراسى بات توجع معلوم ہوتی ہے کہ اللہ میان خصارے بدخواہ نہیں ہیں ہم نے تو ی سمصا کرمٹی کے سونا بننے میں تھارا نفع ہے محر تھا نقصان ۔ اہمی جب صبح

ارف فرجے سعام ہوئی ہے کہ الاستیمان اللہ ہے کہ اللہ ہے ک ایم مکار کو سے اللہ کہ ہوئی اللہ ہے کہ ہے ک قان البنة بى المادى ما مام آيا اور مالك كو و تكفية كم لفن سے الكار سے -

ے پی بال در پیاد ہوا ادا کے لاچھ اندے۔

ایشا در اس کر کیت ہیں با فی وہ چرب کہ میٹ کا عادی ہوا ہے کہ پاپ بیٹی اس کے دو تین ہو کہ دو تین ہو کے دو تین ہو کے دو تین ہو کے دو تین ہو کے دو تین کے دو تین کا میٹی اور تاریخ کا میٹی اور تواجہ وہ میٹی کی دو تین کا دو دو ال ہے آسکی اور تین ایم ایشان بیٹی میٹی سے بیٹر کا بیٹر کا اس کے دو کوئی سے بیٹر کی میٹی کے دو کوئی سے بیٹر کی میٹی کے دو کوئی سے بیٹر کی میٹی کے دو کوئی کی میٹی کوئی کی میٹی کی میٹی کی میٹی کوئی کی میٹی کوئی کی میٹی کوئی کی کار کار کار کار کار کی کھن کی کھن کار کار کار کی کھن کھن کی کھن کھن کی کھن کھن کی کھن

فالتانجزي المادئ وص جلم شروں کی اگر بڑے تو خواہش ننسانی ہی ہے ۔ خواہش ننسانی ہی ردك كى جيرت - ديك أكر ركان علت نفس كو توكيا انجام بواب - اس مكت رك ب ہی نے محماحی کر حکامیں سے ان وگوں نے جن کو مذہب سے عاقد ہمی نہیں ملكم كياكرةا ب وبيض افعال سے روكما ب اور بعض كى اجازت ويتا سے جن افعال ے روکتاہے وہ وی تون جلو لوگ كرنا جاہتے إس ، عراس كے زويك إحث معزت بنس بس-معلوم بواكر دنیادى مصلحت كامقتشا مبى يى ب كم برعض اپنی خواہش پودا کرنے کی اجازت نددی جائے۔ اگر حاکم ان افعال سے مدروکے و تعن كما بو، و كود لكود لكود الدوب مودول كريوري كرف دي زيرون يرزبردستون كوظفر كرنے دے . فوض بر شخص كو كفل اللي كرد س كرائي فا ك موافق جوجا بوكرو قرآب بحديث ين كراس حالت مين كس لطعف ب زندگی بسسر بوگی. قانون كياب مك ك اخال كى ايك مدقائم كرف والى يوز ب يا كواد الا وكوئى مدے كررے اس كوجرا وسىزا بوتى ہے جب اس كررتے يس كررائي محی تب تب بی تواس برجزاد سراب سب کوعظ العلی کون د جوز د ما رض کمتے کمی کو دویے کی مزورت سے یا مزورت نہیں بھی ہے یوں بی کمی ے چیننے کوی جا بتاہے۔ واس کو کیوں سے کرتے ۔ اور اگر چین لے قومالان کیوں اوار و یا کم سختاہ کہ مع مزونت بے یا مرا بی کو کیوں ارتے ہو تواہش ودی کرنے دو، معلوم ہوتاہے کراس کواجانت دینے میں کوئی ایس مضرت ہے، كراس كے مقابل من مزورت كا خيال مبى نيس كيا ماسكا. دنیادی انتظاموں کوجی دیک کریہ بات صاحت کلتی ہے کہ وہش نفسانی روك بى كى بيزىد - أكر وائس نفسانى ردك كى بيز جين ب واب كرين لى لى كوكيون دوكة بود اس كو قوطرت طرح س جمات جود زياده زيور نظول بر وشاك ين زيادة تخلف سي كيافائده وعلواين نفس كونيين روكت الرازادي كما

زن البنة بي الماري بسند ہے تولی بی کو بھی ازادی دوجس طرح جا ہے خرج کرے ۔ اور اگر آزادی میں نقعان ہے توج طرح بی بی کوبے فائدہ کاموں سے روکتے ہوائے ننس کو بھی بابند کرو المحمر دونوں کے آزاد ہونے کو تو کوئی بیسند مذکرے گا تو لامحسالہ ووسری ان مش روحمی که دونون بابند بون - بابندی ده چرنب کرکسی کواس ياره نبين - فرق اتناب كه ومفتندين بالاستسار كرت بين اور كم عقل بجر اور قبر بابند بنائے جاتے ہیں ،آب نفس کو : کل آزاد کسی طرح نہیں کر سکتے ، الرقانون ضاوندی سے آزاد کروا اور الله مال نے دنیا میں کھ رد کہا تو قانون دنیا دی بابند بنائے کے لئے موجود ہے ۔ او وست بدست مزا تیارہے سبت س خواہشیں میں کہ قالون کی وجہ سے مجور دینی بڑتی میں کیونکران يرعمل كرف عدا بوق ع. اے سلمانوں قانون کی وہرے تم نے تواہش نشان کو چوڑ دیا اور التدرسول وسلى الشعليه وسلم ، ك حكم عن جين محوالة وكيا غصب كى ات ب. اجر آنا فود م نوست برجائے تو ایک می حیلہ یا تی مذرہے - اور المندمیال الركسي كامركى مانعت كري تواس بس ييط تكافي مائين ، اور ايس ايسي تا ديلين کی مرتبیں کہ اویں کے مرتبہ سے محل کر سخ رہد تک پہنے جائیں ، اور اگر واکل ہی صریح سے ہو تواس کا مقابلہ صرورت ہے کیا جاتاہے کم علم تو یہی تھا مسگر اب ضرورت ہے ۔ قانون کے مقابلہ میں بیر صرورتمن کمہاں جلی جاتی ہیں انسوس آئی مصلحت ونیوی کے برابر بھی د ہوئی سے نق مولے کئے کم از کیسلے بود 🐇 کوئے مشتن بہسرا و أو لے بود مشن مولے مے کمار الیسے بود کو محت مشتن مبسراو أولے بود المالي التي المنظ ك عشق من كب كم بود اس كياف كوهيد حروى اراده بهترب ے مروار اورت اگر کے رات ہم کائے مہد قور گذری سے اورالشیم فر واعظ ساجي س كوريدها برجام ان وعدت مي مكر انكاب ١٠

ع بحرم عشاء كى خاز بحى بحاري ب. أيك فخض كا تصدب ويدايك بزرك بين، يبله حالت اليي بي متى بعدة أعضى موسى بن ايك عورت سے تعشق تحا برسى تمناؤں سے بعد ايكدن این شام کو بات کرنے کا موقع ال گیا اور صورت بد متی کد کھڑ کی کے نیم بات ارنے کوئے ہوت مح اسے مو ہوت کہ شام دات اسی طرح گذر حمتی، عشار کی نا: مجى فوت بوئى رجب مؤذن نے اذان دى توحضرت كيا كہتے بين بيلے الس مجے ہمی آئ ہی سنٹار کی ا ذان سویرے کہی روحمی تنی کسی نے کہا جناب ج بمى ب كن اوكى التح كى اوان ب. منه بيركر ديكا تو دا تعى جب دل ير ار بوا بہت روتے ، ایک خورت کے خیال میں بی سحالاً تعالیٰ کافرض تعنا ہوا، ایک بزرگ کے ہاتھ پر تو ہر کی ادر اس خیال کو جوڑا - بھرصاص کمال ہوئے ادرسبی کید ہوا۔ ایک عورت کی مجست میں یہ مالت ہوتی ہے ، مؤر کریں تو آجکل احتا الی 14 ک اتن مجی تو قدر تہیں جتن کر ایک سبی کے استکام کی، احکام ایکی نواو کیے ہی بل جول اور سرا سرمنید اور محت بی عکست جون ، محر شاق جوت بس اگر سبی ابنی احکام کو بجے ہوا مشرمیاں نے قرمایا تو کھے تکلیف مد رہے بلکہ آگر ہیں ان احکام کو بھی کے بوالد میاں کے ضلات ہیں تئب بھی کچے شاق ہنوں معلوم بواكد احكام في نفسه شاق فهيس صرف محيت كي مسري رمسان ك سف ن الديري كد الشدميان كے سامنے كالقائم في يدانكات وكاتب كے إلته ير قلم كي طرح) وقا اورغيرك سائف لوب اور تصري مي زياده سوت وقا انساف کی بات ہے کہ افتد میاں کی طرف سے بندہ مرکس قدر افعام وافعال مردقت جوتے یں اور غیراللہ کی طرف سے فاک میں نہیں ملا، میرائے منعم ك سائ زم بوا چائى، ياك جيد عاجسز بكر وشن ك سائ، فابرب المنعم ہی کے سامنے ہوا جاہتے۔ وبرس

چونکه برمیخت بدبند و بسته باش و یون کشایدها یک بَيِحُكُكُم ودمسيّسان المسبحسّيان ﴿ نيستم درصعتِ طاعت بَين بَن تبب بانده دي توينده جاؤيب كولدي توجست دچانك بوجاد مين قلم كى طرح د والمخليون مين جول اسعيث طاعت عن بكن بكن تبيين بول " المان كو اوثد مياں كے سامنے ايسا ہو تا جائے جيك كاتب كى التحليول ميں قلم له اسکو کچه عذر نہیں ، کاتب کو اخت بارے جس طرف جائے جلائے اور جلائ یا مذعبات بمیا نحتنب ہے کہ اللہ میاں کے باتین تو ایسے مذہوں اور ہول مس ہاتھ میں ننس کے بئت پرستی کو منع کرتے ہیں اور یہ نہیں دیکھتے کہ مرشخص کی بغل میں بُت ہے ۔ طاہری بت پرست پر توطرح طرح کے طمن کتے جاتے مِن اور ان كو احق بنا يا جاتا بيد ، اور اين آب باطني بثت يرستي هي مبتلا مِن اورعقلمندی کا دعوی سے مکسی نے ایک بُت کو بیا ایمسی نے دومرے کو کیا فرق ب وات كو يوسيد والديس اورنوبي كو يوجد والديدي جبال ظلسابري بت رستی حیواری ہے بالمنی بھی حیوار و اپنی اگ نفس کے باتھ میں مت دو س تعالی این منعم حقیق کے تعرف یں بمرٹن اسٹ آس کو دیدو۔ احکام اہم کے سائے سرجکا دو، اتباع تووہی ہے کہ آدی اے ارادے کو جوڑ دے اور وومرے کے ارادے کے تابع موجاتے۔ دیکھ لیجة قالون کے سائے کیا حال ہو؟ ب كراين خوايش محور في يرقى بدادر ملكرك محركو ماننا يرتاب-اب وكون في سوان تعالى كي مسكم اتباع تو باكل جور بي ديا ، أورول بي كا اتباع احت يار كرليا، اور اتباع كرنے كى دوسيزيں تعين، عقائد ادراتهال. اعمال مين قديد مخوائش عال محنى بيد كديم مجود مين اوريد احكام لحت د تست کے موافق نہیں ، مگر اب عقائد بیں ہی خواہش نفسانی کو ترج ہونے لگی ب الال كويبيا عزوري و سمة تم مكر كليف بحرك ان ك ادايس قصور تے نے ،اب ان کی صرورت ہی ذہن سے اُریکی،ادات اعمال کو تو جوزا 424

تلیت کی وجرے محران کے وجوب کے عقیدہ بین کیا تعلیمت متمی، مال اس مو ی ایک کلیعت تھی، وہ یہ کونس نے دیکھا اگرچریں نے اوات اعال سے دوکہ یا محر تا واستیکر ان کے وجوب کاعقیدہ اس کے واس میں ب مکن ہے ، پھر کہی اوا پر مستعد ہوجائے۔اس وقت پھر چھے کوئی تدہر اس کے لاکتے لی کرنی بڑے گی اور احمال ہے کہ رو کنے سے ند رُکے ۔اس نے اس احمال کے قط کرنے اور اپنی بار بارکی ٹھٹیعٹ بچانے کے لئے نشس نے یہ تدمہیسر لیا لی کر سرے سے اُن کے وجوب کا عقید، ہی اڑاوینا چاہتے۔عقائد احال کے لئے بمنزلۃ بروے میں بروکاٹ دینے سے احمال ہی نہیں رہتا کہ شاخیں مربری بول گی عقائد کے بدلنے ے نفس بیت س مکلیفوں سے رج محیا۔ لک صاحب فرانے مجھے کہ وین میں بو کھ حاج ہے وہ نمازے عمر زہب ك ببت سے آدى اس وقت اسلام ميں آئے كوتياريس مگريے خيال مانع ب كرمسلان مونے كے بعد فاز يربنى موك يائ وقت كى بابندى سروركى . دودی دوگ نازک تیدا شمادس آوات بی دیجی تھے کا فرمسلمان بنتے ہیں ، اور سابانوں کی بماحت کتنی برحدمانی ہے۔ رخازاسی مولویوں کی ہے کہ مقا کر دیں، ایک صاحب کے اس سودکی مانعت سے افلاس اگیا اور قیس سودی کے ذریعہ سے ترقی کرتی جاتی ہیں؛ ومن جرجسكى سعدين اتاب احكام اكبى من اصلات دين كوتيارب مويا نشدمیال کویر بات بتائ مانی ری کریم سے دائے میکر کیوں احکام معشرون كة شف ، كرت دائد يركيول فصله در كما. ہم وگوں کا کیا حال ہے ، عقائد میں بدحال ، احال میں برحال ، صورت یں ازادی، ایدنی یں حسال حرام کی جرامیں ، زیندادوں نے طرح طرح کے نا جائز ابواب بانده سكے إلى بيج ويثرار ميں حقد كے صوت و بطلان كى برواه نيس آم كى بهار وكى ب مالانكرام كا ووويمى نيس بواييج إطلب ان بین المان کی مکت بین برت اس کا درواجب یہ کیے بعد وجیست ا چا بھی بین الرحمتری کی مکت بین برت اس کا درواجب یہ کیے بعد وجیست ا جان مکت سلسلہ چو با دیس کی ملک و بڑی گران اور ان جا بھا جا ہے۔ اس میں مہستا تھا ہی ہوئی ہی اور ان بین برائر آر دواجہ سے ممی کے چھا اور ف رسے ادف تریم کون می کلی میری ایک کوئی جمی جین ایسی کے بھیا گورک کی حالت ہے، بھی برائر کو نوٹ و کھیے اور چھی جین بائری کوئی کوئی المرکزی کا کیے اور دوریت جین ماڈکو مین ان کے حدث کی میں برائر کی کروٹ کھوا کیے اکثر برائر کی والی شدید رحل میں کا برائر کس فرائر کی جو برائر کی جائز کیے اور ایسی جائز کے جائز کے برائر کی بھی برائر کا برائر کا بین کار کا فرائد کا برائر کیل کی کا بھی تھی جائز کی جائز کا بھی کہا کہ والی کی جائز کا بھی کا دور کا دور کا کھی کا بھی کہا ہے۔ اور کیا ہو گئی ہی تھی تھی تھی ہی ہوئی کا رہ کی میں کا رکا اس فر کے کا بھی کہا

کہ یا جائے تھر ان گائی ان گائی ان کا تارا کو گا مال کا الاو۔
اور کیک طریقہ ہے کہ اس کا نام کی کما کے کہ مال خدا ہوا فرخہ
کی کا دایا جائے آ ترکن صورت اللہ بچا ہوں کا جائے ہے کہ ان خدا ان خرخوص تھے واوں کر جائے ہے۔
ان جائے ہوا دور کے گائی ان بھر ہے بتا تا کا کہ ان کے گئی اور کہ بڑا است ناما کہ اور کی جائے ہے۔
اس بھر اور نیٹے کی گائی بھر جائے ہے ان کے کھیلا کہ و کھیلا کہ کھیلا کہ و کھیلا کہ و کھیلا کہ کھیلا کہ و کھیلا کہ کھیلا کہ و کھیلا کہ کھیلا کہ کھیلا کہ و کھیلا کہ کھیلا کہ و کھیلا کہ کھیلا کھیلا کہ کھیلا کھیلا کھیلا کہ کھیلا کھیلا کہ کھیلا ک

خوشنون بنیائے ۔ مالانکہ شاہدہ اس کے خات ہے۔ سرادی مرتبط ہور رہا ہی تھریکا سائے ہے جس سے ظاہر دہا مان کہ ایک خاص موریت ہیدا ہول ہے۔ جس موری ترین قلے احت کے طول کو مدتاکہ ہور ادونعت قلے کامر جسٹوسے ہے اس کے موشی انہتا متر ہورکہ کیا سائل امرونت ہیدا چھائے ہے ۔ بھی خات الاشیطان مورن انتظام کالل فرادیتے ہو ظاہر وہا طون کا نب تولیاتی ادورہ فرادیتے کرے نب قول ہی، انواق کھی کھیائے۔

ورست کرہ بیان مک کہ وہ صورت بیدا ہوجات جو ہماری مرضی کے حوافق ہو آن وقت حدم بواً كريم وك كس قدر حرى ين يربات ادركيس كيسي وتين بيش

آتیں تام عراحکام کی پابندی کرتے اور بد البتان مر ہوتا کروہ صورت بیدا ہوگئی ج ی تدانی کی رضی کے موافق ہے ۔ محرنہیں سی بحالا تعالی نے ایسانہیں کیا، احکا ہی نازل فشیر کمیت اورفعش این دحمت سے خونہ بھی دکھا دیا کہ احسسال تردو ن رہے کہ احکام کی ہوری ہوری تعییل ہوگئی یا ہمیں ، اپنی صورت کو بخونے سے طاكر دي و درا سر بعي فرق بو تو معدوم بر مائي كالمسى يحم كي تعميل بي كسريَّتي

عمرامی دحست کی کیا مستدر ہوئی ہم کس قدر نونڈ کے موافق بنگرآشت اگر ورزی کو اچکس بینے کو دو اور وہ ساری جیسکن بہت ٹیکس ادرخوب صورت مان کے موافق سنے دکیس جول کے ند رہے اسلانی کمیں ٹیڑھی و ہو فوان سب طرت شیک ہو درن ایک استین کو بیار انگل جونا کر لاے تو کھے آ۔ اس کولے نیں گے ؛ اور کیا ہے بات اس کی شن لیں گے کہ جناب ساری ایکن ا

و تھیک ہے آستین میں ود بین صرف ایک استین عارانگل کررہ گئے ۔ تو اُ الله قدے و بر از سین مکر اس ایکن کو آب اس کے سرے مارس سے اور ار اس نے قصد ایسا کیاہے تو قبت دالیں لینے پر بمی اُکتفا نہ ہوگا کو جمام ممى ليا جائے كا. مالاكم توشى صرف جاد اكل خالفت ب.

ببال مورز سے چار الكل مجى مطابقت بيس - التدميان كا يحم متاكر من ك مطابق موان كُنْتُو تُحِمُّون الله كَاللَّهِ وَإِنْ يُحْدِيدُ مُناللهُ واللهُ والرَّم الله عام كغة جو قويرا تباع كرد الشقه ع جست كريده كا مَنا أَنَا عَنَيْنِ وَأَ مُعْتَفِيقٌ وَص يرض بول

ا نسوس مسائنوں نے ہر بات میں دسول انشرصلی انشد طبیہ و آ لہ وسسلم

ك فؤن كيا، بو وض بتائي اس ك فلات وض تراشى، كاح نياترات، اخلاق نے اختصار کتے ، اب مقالدیں سمی تراش خراش ہونے گی ، اور

ر لغت یہ ہے کہ دعویٰ ہے اتباع کا ، معلوم تہیں کہ اتباع کس چیز کا نام . کوئی ایے وگوں کو دیکے تو کیا کہ سخت ہے کہ یہ قوم اس بی صل الشد علیہ ط ك كودوين يد اكرده ين بوك ك لئ كسى بات ين بمي مطابقت نهين، بك مان جان کے مخالفت کی جاتی ہے ، اس کروہ میں ہونا تو کہاں اب تو اس محروہ و کول سے منا میں ہیں جائے مرکوں کہ اس مرود میں ترقی نہیں ہے۔ ا کمٹ شغص نے تھ سے تھنویں بیان کیا کہ آج کیٹی ہر گ جس پی ان اب ير بحث كى حمى بوسلانوں كو رقى سے روك رب يرر ببت س سسباب بیان کے محت الحرین بر لے ہوا کد مذہب انع ب ترقی ہے. اس كوجور ويدا جائية إير نوبت بيخ مكى ب. اس لاست ابى ترقى بى فراني ڈال ہے کہیں اس ہوس کی انتہا نہی ہوگی ، حالا نکہ یہ ترقی ہرگز اطاعت کے سائقہ جمتے نہیں ہوسکتی ، کیوں کہ الماعت میں کچہ مذکھر یابندی حذور کرتی ٹرکھ اور یو ترقی مطلق العنان کو جاہتی ہے۔ یو ترقی وہی عامل کر سختاہے کہ ندید ا ویکے کہ روہیں تن ہے آیا مذیر دیکے کہ نامل ہے۔ جذری ہے وہ نڈر ہے۔ فلکرت اس خوف ند ہو، ردیر مصل ہوجس طرح ہو، حالانکہ قطع لفا خلاب دین ہو سے ایسا ال دنیابی میں فلاح بسیں دیتا، بلکرجس داہ سے آیا تھا اسی راہ جا آ ہے۔ اس میں برکمنت مطلق نہیں ہوتی ۔ رشوت کے ہزار اور ملال کے سنگو برابر نہیں۔ بوغوض ہے روی ہے وہ حصل نہیں جواتی جیسا کہ بیان کیا گیا. تواب سوچ اپنے اور الیسی جیزیں کیوں لازم کرئیں جن کے لئے کوئی نعدا روے کی کافی نہیں ہوتی اور کسی مرتبہ ترقی پر لب نہیں کیا جاسکتا۔ برحيسزى لازم كس في كين اسى بوائد نفس في سي سعاد تعالى في اسی کا ملاج بتایا ہے (اب میں اس پر بیان کوختم کرتا ہول)۔ فوض سارا نساد خوابش ننسانی سے ہوا ہے ، سوطاح کیا ہے کانش کو وہشں سے دوکو۔ مرض کا علاج یہی ہوتا ہے کہ اس کے مادہ اور سبب

فان البزة ببي الماوي

لے کیا جائے ۔ جب مبدب جاتا دے گا مرص مجی مدرہے گا۔ سلما نوں نفسانی خواہشوں کو پھوڑ و اور حق سحانۂ تعالیٰ کی اطاعت کرو، الله الله ميان كا بجوى نهيس ب آب لوگون ير، ويجية الله ميال اي لي امرا من کا علاج بتاتے ہیں جن کو تم اپنے آپ کسی طرح مذہبھے سے اور وہ اندرہی اندر تھادا کام تام کر ڈالئے ، تعب ہے کہ طب اکبر کی مشدر ہو مگر احکام اکبی کی ت در مذہور جانتے ہیں کہ لمت اکبر کے خلاف کریں گے توصف محفوظ مذ رہے گی اور من گھیرائے گا۔

صاجوا لمب اکبر پرعمل مذکر لے سے صحبت جسسانی میں خوا بی آتی ہو اور احکام البی برعل مذکرنے سے قلبی اور روحانی صحت بر إو بوتی ب پر بوشرت قلب اور روح کوجسم پرب ، ہی اس کی صحت کو اسس کی ت پر ادراس کے عافظ کو اس کے ٹیا فظ پر ہوٹا چاہئے۔اس سے سجھ بعير كر احكام اللى كى كياعظمت جونى جائية وراللدميان كابتايا بوا علاة س در قابل متدر جزید وه علاج یس بوات نس کا چور ناب اس كا آسان طريق مي بنائد دينا جون جندر وزكرنا رشد كا بهدين تعورت ونول مين انشاء الله تعالى افع معلوم برگاء تمال اس كاييت کہ برکام ابتدا تکلیعت سے ہوتاہے۔ محرکرتے کرتے اس بیں ملک راسخہ بيدا ہوجاتاہ، سواب اس كا التزام كر ليج كركني قول كوئي نعل معاً ول میں آتے ہی رہ کر ڈالا کیجے کہ وہ نُواہش نُفس کے موافق ہوگا. بلکہ ہر عام سے پہلے ذرا سومینا جائے اس کی ما وت والنی جائے کہ وکام کیا جات بہلے سورج لیا جائے کہ یہ کام سی تعالی کے خلاف تو نہیں، یہ میرے لئے مغید ہی یا مضر، بیدهوک جوکر کام کرنے کی عادت باکل حیوٹروی جائے۔اقل آل

لأن الجنزي الماوي اً عَ تَعَالَىٰ كَا الركياب اورفنس كي خواش كراجس مات يمر لغن ، في أو أيشو ، الم. لابان سے ندکالانداس پرمل کیا۔ دہی ہے بات کہ تیرز کیونگر ہوجی تعالیٰ کے امرنعنر کا بڑ یں اس سے منے مطرون کی صرورت ہے تھوڑ علم صرور جاہیے ، کماب نہیں بڑھ سے جو تو ہے اوجندر دزیری عادت ڈالواس ہے کسیقد رآپ کے بولنے میں کمی ہوگی ادر کمینڈ أب كي كان في بركي بوكي عجر جس وقت لذت اس كي عامل بوكي وآب بعر مقوات وبرت برتر تن دیں گے۔ تھوڑی جرز اوادا ایک ہووہ بہتر ہاس سے کرری ہواد يبت بو- غلياد كمنسفايي بواكب مجيد فيري يراس كوترج نهيس بوسحق. جب فاعت میں کسمیکوانت آنے تعق ہے تو اس معصیت کی مقارت اس کے ذہن میں بیٹے مال ہے میرسمدیت کا کرناس سے زیادہ دخوادہ فی کتا ہے بشاکہ سے طاعست کرنا تحاد مسلمان پرطاعت کرنے میں مادی ہونے سے پہلے بھی ج ارہو آپ واليك كانت بوتى كرنياكام كرايع اصوس بوتى وجساكر وكرامور عاوير كوانر مول ے معادم ہونے لگا کرتی ہے درہ طاعت کو کرکے تومسلمان کو بیشرنشا ط اور قرحت بی ہوتی ہے، عادی ہوجائیکے بعد تومصیت سے نفرت ہوجاتی ہے ۔ اور اگر احیا ناسعیة بويمي محتى توطيبه مت مصدر وستى ب اوركسى طرح كيين نهيع يأسما آنا وقستها يراستنفاه ذكرا وطاعت بي جمهداندن بي كراوي لاكد دوم يراك خاز كوترج وينا ميك ات توسے كو اگر سلمان سے بيس كد لاكر وب ليلے اور آئ المرك از ندير حاتورويين ليكا اور ظرين كارضروركوني السي جيزيا أب كالكدروب سازياد صب مالانكم بهاري ناز کو ناژنئیں، اوّل کے انیرتک کوئی رکن بھی قابل اعتسبار نہیں نیست ناز کی پاندہ رکمی ہے اورول اورور اور ہے۔ زبان سے قرآت کردہے میں پھومطات تبرنسیں کم الشعبان براكبدر بي نيريت يدب كرز إن الله فا يرحادي وكي ب آب كج آب قرآت كرليتي ب ورمذ إعتبارات كام خابري بيي مدم مست كانتوى وياجا؟ أور اوا دو وابیب ہوتا مرہودہ میں ہے گرخیال ادرہی کہیں ہے اس حالت برجی ہوی آ دويوت زياده كوني جيزاس مي بالكب كدالك دويدياس كوتري وياب فازمناز 7074

وجائ قوا تدازه كرليج كدكية الرحك س

ر جادوان شن فعر شهر شهدار زوا بوزگر کودکینه کافی دو با دگا. امیدون اس کا طرف مهدار بناشد به در بادون کدسرچانشر برخ کینیدا دراس کیلیا کیدگ مترکیع شاهسریه کاورت این مترک کینی در نیاستگاه مهم می مردن انهوکا، در نیاستگاه می توساده قدمه دیراد اندر میان که امن متمانی، دشت داستانوگرد، اندرسیان اس میرش هذا

كالبناويك وال توبيان وموقد يتاس كرينة والوحركة فدكروا وروعت كانباداس وبجيروي بنده ويس منط دين سوي يدث كراج كراكم المح كآج كاكما كان مح فرست من وتاريح مجرول من خیال جائے محولامیان قیامت وجود موار میزان کمڑی ہوا بنا وڈ گارکوئی ہمی نہیں ا وشن ببتروين ميلكوني مل نبس سحنا زين كرم انه كي طرح كقول دي سا أضاب مرميا دورْخ سائنے ہے، اوران گنا ہوں کاحماب ہور اوکوئی جواب عقول بن نہیں بڑتا۔ بیب ماللت بين نفويد يح وبداعتبار بالتروو كرماكت رويروموزرت كريكا كبثك خلاواد ہوں ہیں شفکا نائیس ۔ اور کھی سارا ہو توصرف صور کے رحم کا۔اس کو سففار کے ہیں وات كويركيمة بيوسى أتذكر يادركمة كرفلان فلال كمناءكة تصادرات النصيه تنغفارا وجهدكية سوآج وه ممناه بنورنے إئيں اس سے اگواسی ان تنام کمنا ہ بک فت و بھوٹ جائينگے کڑی توہری تنگ اورجندرودي توكوتي وجرنميس معلوم بوتى لاكناه أيكيس-اليسي تديير وكريندى و ذكرف آدى معاصى سے باكل ممنوظ بوجاكب إدرول مي كناه كيو قت مو وايك براس بديا بوجا يا بح بحواس كيلة طركي عزودت بوكى كرمعلي بوي كام مصيعت بوادديه طاحت سوطروي عال کیجة اوراگر کم فوستی کا عذر ہو توجید کتا میں اوروش خنب کروی محتی ان ان کوسی مصداد سِقًا سِقًا بِرُهِ لِينَ ، رفع صرورت كيك كاني بين بحمّالول كونو ورزير عن كراس ب طبيعت ير بيليرواشكال بوت بن وه مل نهين بوت بكربها اوقات تواشكال بيدا بوقة ين-اور باعث مصرت ہوتے ہیں۔ ماصل سادے و عظاما يہ ہوا كه جنت مطلوب ہے اوراس كا ذريجه ترك بُوا اود اس کامعین ب نوف اور اس کاطریق ب مراقبه رجب مراقبه کیاخون سيدابوااس ينوأبش ننساني ميوث حمى اس يزتير مرتب بوا فَانَّ الْجَنَّةَ بِيَ اللَّا مِنْ ا الوشك وستاى العدوك والمراكف الأ اب دواركيم كالشرتعالي فم اور تومشيق على كحطا وشراوي - آين -منته والتركز والمنافع والمنافع المنافع قَالَ مُنْ لَنَّهُ الْمُتَعَلِّدُ مِنْ لِلْغُوْ أُوْلِمُّ الْمُعْلِيِّةِ الْمُتَعَلِّمُ لِمُنْ لِمُنْ لِمُنْ ل رماه العام

وعظ تيتنه

ماعلة الصير

مغمله ارمشادات

ُحَيِّمُ الاَمْهُ مِنِّهِ المِلْةِ حَصْرِت مَولانا مِح<u>دا شر</u>ِ على بيئة تو رَمِمُّ اللهِ تَعَالَى مَلِيْنِهِ

مند مند المدين المنتفاليّ مُخدّ عب رُالمت أنّ

سمكتبر تصانوی ؛ دفتر الابقار " حسل سانسرماد است دود کرای خیار

سِلسلهٔ استَّبلین کا وعظ مُیکمٰیه ماعلة العتمر الآشتات سرطون كابيان وعميا نتفاءاس نے اس جسنرہ کو بیان کرکے منمون كويمل كروباهميا. فقط را ليكلف



العَمْلُ لِلْهِ نَعْمَلُ \* وَكَسْتَعِينَهُ وَكَسْتَغْفِيْ \* وَكُسْتَغُفِيْ \* وَكُسْتَهِ ؟ مَّنَا بَعْلُ ثَاعُودُ بِالشَّعِينَ الشَّيْعَانِ الرَّبِينِيُّ وَبَيْنَ الرَّبِينَ الرَّبِينِ الرَّبِينِ الرّ سلوك بن تربيسم ورعدة وأولايك معالم فتنا وي

ان وگوں پرخاص رعتیں بی ان کے بر در گار کی طرف سے بول کی اور عام رحمت

بهی توگی اور دبی توگ پس سیدهی راه پر " جس جزو کی آبیت میں نے تلاوت کی ہے اس سے سننے سے معلوم ہوجمیا ہوگا کہ یہ بیان البنق كالتمري دكون كديرسول اس أيت كم متعلق بيان بويكاب اس بيادكا عم حتبقة العتبراي برحيندكه بدبيان بظام غيرضروري ب ميونكراسي جحركو اس مفتمون ير بیان ہو حکائے۔نیزاس دقت میرا تصدیحی میان کا مذخفاء اورجب بعض مہا وں نے فرانش کی تومی دیرتک سوچهار ماکه کهابران کرون <sup>م</sup>گر میوخهال آنا که بهطیه ماندین ایک جزو بیان سے رومیاہے۔ چنامی اس وقت بھی ذہن میں یہ بات آتی تھی کر آگر قت مثا تویں ایک جزد اس مضمون محرمتعلق اور بیان کرتا ، محراس وقت تبسید طویل پیچی اوردومرے مصابین عزوریہ کے بیان میں دیر ہوگئی اس لئے پیچشنورہ گیا ، توج کمان و ترت أيك ايسامضي ك بوان كيد حات يج بيلي بيان مهيس جوا. او راس كي بنيرو ا و ف سبق الماتام رہ ب آہے اس لئے پر بیان غرصروری بسیں اور سننے کے بعد

اب میں اوّل اس جیسنڈ کمی تعیین کئے دیتا ہوں پھراس کے متعلق ضرور کو بھی وض کردوں گا گو و تب تنگ ہو کیونکہ جن مبانوں نے بیان کی فرمائش کی ہے وہ اسی کر ہے جانبوا ہے ہیں اس لئے زیادہ تفصیل کا موقع نہیں،اگر ہو ہیں نے اپنے يدكيدياب كربيان ممتد بوجائ تووه محفزي ديجسكروسط بيان ثي التسكر يط جائيس بك اگر بہان دمل کے وقت تکن حتریز ہواتو ہیں انٹ مالنند درمیان میں خودہی اطسلاع ردوں گاکرویل برجانے والے اب جلے جائیں اسی لئے میں نے محرثی اپنے ر کہ لی ہے اکر وقت کو دیجشار ہوں کین جی یہ جاہتاہے کہ جن صاحبوں نے فرآت کی ہے دہ اوّ اسے اخیرتک بیان میں شریک رئیں تاکہ کامل مضمون اُن کے کافونیں برجات اكيونكم بورامينون اداس انيزنك شريك دست معلوم بواكرتا يبعين ند کسی مضمون میں کھر تیرو ہوتی ہیں ہوائیر میں بیان کی جاتی ہیں۔ اس لئے وسطام أمُدُ جائے ہے اکثر نا تنام مضمون کا نوں میں بڑتاہے ۔ توجی یہ جا ہتا ہے کہ فرمانشس رنبوا وں محسامے ہی مضور جم ہوجائے اسی لئے میں نے نناز فور کے متصل بی بال شروا كرديام معرمير معى دقت زياده نهيس اس التين قدرم ورت براكت ا ر وبگا اور زیاده تنعیل نذکر دلگا، بیمرانشارا مشد مزوری باتی*ن سب بیان کرده* مائیں گی جو لوگ میں بیان میں شر کیا تھے ،ان کوهوارم ہے کہ اس وقت بعد جند مقد کے بیٹ بت کیا گیا تھا کہ تقیقت صبر میں ابندی احمال میں داخل ہے عام طور روا اس موصد میں واخل نہیں سمجتے بلک صرف ترک بزرع و فرزع کے ساتھ اس کو ملقل خیال کی خطی اس بیان میں تفصیل کے ساتھ ظاہر کی گئی تھی ۔اس کے بعد ہو نفراي كامتى تقى كدا مَنْنِي العقبر اور محل صبر حقيقت مين ليك بي جزر يد ممراسوتت ما عليدا لصبركي تعيين يذكي متى تقى ،اس وتحت بين اس كي تعيين كرنا جا بشاجول إي وه جزوب جواس وقت بیان سے رو کھا تھا۔ أسمحة كدما عليه انصبركيات تعيين اجالي اس كي يبتوكه ما عليدالا

يباله الابقاء دينُ النَّ فاستناه عِيْسًا مِنْ مِلاءِ ٥

منطابق وسمبر ستضع

المجاهدة المورد المراد المورد المورد

آب نے میری سینس ماردی توجا دیم نے سبی روزہ توڑ دیا۔ رتے ہیں محواحقادا ندسی محرحرالسب ایسا کرتے ہیں رکہ جاں تعداتمانی کی طرف سے كوني امر إكواركيش آيا اس كي وحبيب فوداً احمال مِن خلل دال ديا. حالا تكرسويين كي إت ب كرناكوار واقعات مين بهار كريا بكراك به كيد بعن نهيس بكرى تعالى كى طرف س، پر برتاب ببتری به تاب سه ترج آن خسر و كندشيرس بود " الكوار واقعات مين بس متدر عتين اوني بن ان برنظ كرك يركمنا فلط ي كران بدارا كو جراميات بلکہ درحتیقت دومین رحمت ہیں جیسے ہیں نے استاد کی مارا ور ڈاکٹر کے ایرمیشن کو مثال سے اس کو بیان گذست تہ میں واضح کر دیا تھا تیز میں نے بدہمی کہا تھا کر ہدواڈ ہانے او پر لطود امتحال کے آتے ہیں جس بی کامیاب ہونے پر ہم کو ابر عظیم کی بشارت ہے توجق تعالیٰ نے آپ کو انعام دینے کی غوض سے آ زیا یا تفارات سمجے کہ ہارانقصان كردياي تووي مثل موكى كركست كرويا تفاشك اس في محماكم مرى أتحسس بي بعور دیں ۔ بجرس جیسز میں تعالی نے تصرور بمیاسید و اُن کی بی جزیمتی آپ کا اس بیں تھاکمیا کھے مجمی نہیں ۔ خدا تعالیٰ اگر ہارے اُل پی تعدن کریں یا متعلقین پی تصرف كرين يابردا دادا الادين تصرف كرس تويسس جيزي ابنى كى تويين اين جيز

ب آگرده تسرت کرین تو تحادا کمیا بجرا ایمی مقد مرقلها ہے کہ پینیزی تحاری بن جب ھاری کوئی چید زہیں توان کے نقصان سے مقال کو بھی نہیں گڑتا میراحال میں کو اہی ن نے بے ماجوا یوی تعالی کی کتنی بڑی دعت ب کو اپنی جیزیں تعرف کرے بنددل كومېركاصلىدىية يى عالانكى بندون كوكى تعرف يرد فركرة كا يوى ب ريخ كرف كالمكونكر فدالعالى في ان كالجاوان كونهين بوأن كويغ وعسسه كاسى بواور اگردہ ناحق بين كركے مبر بھى كريں تو يہ كھ كمال كى بات نہيں بس ان كے بينے كى اليسسى مثال ہے جیسے کوئی پارمشاہ اپنا فزاند ایک نزانجی کے میرد کر کے کسی وقت میر کے ادر زائی دونے ملانے گئے وکیا کئی ماقل سے بخ کو بھاکہ سکتاہے۔ ہر وہیں ادراگردہ بئ كرك صبروتمل مبى كرف توكياكونى اس كواس صبروتي كى بنار برمستقى العامركبر سختلب ببرحز مهين یسی حالت بهاری ہے کہ حق تعالی نے ہم کوش اپنی بنار کھاہے۔ اور اپنی کو جیزی

برا معتمد برای می دون مواجع به دون این می برای برای می بید به است. است به می بید به می به می بید به می به می به می بید به می بید به می بید به می بید به می

آزاکه بیکایت نسست بردم کرے او مذکرشن بزاد کمند بیم سے متع مین من نے جربور براسان کیا بوداگر اس سے میں کو قابلی بوجائے و صفر درجہ

لے صاحب جن ف اِنے سالہا سال ہم کو داشت وا دام میں دکھاہے ، اگر کسی وقت وہ کا یعت بمی شد دیں توکیا یہی انسانیت ہے کہ ہم اس تحلیف کوڑیان پر لائیں اور ڈاگوا دی کا اثر لع كراطاعت ميركوا إي كرق لكين إصاحبه إسلاطين عاكم فوجي الماؤمول كوسالساسال بے مشتبت گھر بیٹے تنخاہ دیتے ہیں،اور کسی وقت دشمن کے مقابلہ میں ہمی مجور ر ایں، تو بتلائے کیا اس وقت قوبی طازم کو اس مسکریرنا گواری کا کھ بھی سی ہے ؛ برگز ہیں بلکداس وقت کہا جاتاہے کہ خک حلالی سے کے جس اوشاہ نے برسول مرسلتے خواہ دی ہے اور الاکسی شقت و کلفت کے فیرگیری کی ہے کسی وقت اس کے مکمے مشقت بمی حفرود مرواشت کرنا چاہتے ، دبشر مکیکہ وہ حکم نعدا تعالیٰ کے خلاف ندبری . جنائخہ فوجی ملازم کس ایسے وقت میں انھارنہیں کرتا اور ٹونکی کے ساتھ وشمن کے مقابلہ یں بادشاہ کونوٹ کرنے کے لئے برقسم کی مصیبت کوبرواشت کرتا ہے اورجان فینے كوابني سعادت اورنئك حلالي سجتناس پركس دستدرا فسوس بيكر إ وجود وعوني شرافت كے بارا فدا تعالی كے سات دہ برتا دُمبی شہوجوایک اونی فرجی طازم کا جواکثر چھوٹی قوموں کے توک ہوتے ہیں ایک اولی بادسشاہ کے ساتھ ہوتاہے۔ واقعی اگر مصیبت میں ہارا کو مگر ابھی ہوتا وب مبى ايد من سے ناكوارى كانبال دل عى لانا ياز بان سے ظاہر كرنا باكل بى السانيست سے دوراور شرافت كے خلاف ہے۔ حضرت نقمان عليدالسلام كى حكايت بى كدوه لبتداريس سيخص كيعشلة تے ایک وفعدان کے آقائے کاری مشکانی اوراس کی قاشیں کرے پہلے ایک جا لين التص حصرت مقان كو دى جس كوامفول قي شي خوشي كلها ليا ، ووالغاق ما ببت تلخ تنی محرمصرت نقان نے ذرائد بد بنایان کوئی اثر ناکوادی کا ظاہر ہونے دیا آ قاسجما كرشيرى بوگى،اس نے بھى ايك قاش كھائى توفورا تھو كئے اوران سے سوال كياكم كياح كويركو وي بين كلي، مسرايا وفي معلوم تو دول عن ، وجها يوم ف خوشی نوشی کیسے کھالیا ذراہی ممنہ رز بنایا، فرمایا کہ صور میں اتف سے میں لے حرمے

اتی شیرینیاں کھانی ہیں کیااس کے اتف سے ایک ٹلنی پر ٹمنہ بنا تا۔ یہ توانسائیت کے غلاف مقااس لتے بس نے ناکواری ظام نہیں کی اس کوسعدی فراتے ہیں م آنزا کہ بجائے تست ہردم کرے 🗼 مذرش بردار کندبعب ہے ستے پھر کوئی یہ تو بتلائے کہ اگواری کی حالت میں اعمال کے اندر خلل والے سے ت تعالی کا کیا نقصان ہے اگر تم نازوروہ کی ابندی کردگے توحق تعالی کو بخش فیکے ا در جونسین مروکے توان کا کیا اور وائے ؟ جو کید نقسان ہوگا تھا راہی ہوگا۔ بھ اس حالت بن توكيى معينيت كى وج س اعمال طاعات بي خلل والن كى اليي مثال ہوتی جیسے کسی نے ایک شخص سے روبیہ قرض نے کرمکان بنایاتھا، قرضواہ نے ر دمیرکا تقاصاً کیا، تو کہدیا ابھی رومیہ ہارے یاس نہیں ہے،اس نے زیادہ تقاصا سيا توآب في عضر مين أكرم زور لكاكر بنابنا يا مكان وحاديا كرجاد يم محارب رد بیریا مکان می بنیں رکھتے، بعلااس نے مکان وصاکر س کا نقصان کیا فرخواہ کے روپے تو محریمی ذمہ رہے ،ایک نقصان اورسرنے لیا کہ مکان سے بھی ہاتھ وی اسی طرح فاگوار واقعات میں اعمال ومعمولات کے ترک سے معصیت تو کم ہو نہیں جاتی میں ترک اعمال کا نقصان اور بڑھ جاتا ہے۔ ایک نقصان توفیا تعتباری ہوا تھا یہ دوسرا نقصان ہم اپنے ہا تھوں کرتے ہیں جس سے معصیت کوا درتر تی ہوتی ہے ، جیلے میشنس کی اک پر بار ارتھی بٹیسی متن جس سے وہ تنگ آگیا، تو اس في خصد بين اكب بي كاث والى كرجاؤ بهم الأاسي نبين ركهي يبعلا يمي كاس سے کیا نقصان ہوااس کو تواب جیٹر شیری ال کمیا اور سب مرکهاچینمهٔ بودسیشهرس 💡 حمس مریغ ومرزگر و آیند اجس جكرميشا وان بوتاب وال كميال اورد دمري ما زجيع بوت بين بہنے تو تھی ہی ہی تا تھی، اب جیونٹی اور چیو نظے میں آئیں گے ، مہی حال ہماراہ لدايك مصيبت بين اعال ترك كركيهم دوسري أنتول ويمى بلالين بن-مله ترجه بيني كذرهما م

ں کے ساتھ بیا<del>ن کرکے میں نے بیکہا تھا</del>گھ ت اعال میں نملل مذ ڈالٹا چاہتے جس سے متعادر یہ جوا تفاکہ اپنے معولات پر ربنا باب اوراسي كواعليه العبر بجحاكميا تعاراب بين بربتلانا جابتا بون كراهمال ظامره ماعليه الصبرى صورت بن اوراس كى حقيقت ودمرى في بين التر ینی میں وقت جس بات کا امر جواس کا بجالا ناصبرے ، اور وہ مامور ہر ما علیہ ا الرئمس وقت پابندي معمولات مين امتنتال امر بواس وتت معمولات ما عليه الصيرلين اورجس وقت ترک معولات میں امتثال امرجواس وقت ترک معولات ماما ہیں، برند بھٹا جاہے کہ باعلیہ الصبر فقط صورت اعمال کے ساتھ خاص ہے بلکہ انتثالی امرکی رمایت اس میں صدوری ہے اس کویں بیلے صراحة بیان مذکر سکا تھا اکیوں کہ وقت مر ملاءاب اس کو میان کرتا ہوں، اور اس کے لئے مجمعے ووسری آیت ملائل ارتے کی صف کر ہوتی مشکر الحد لللہ کہ اس آیت میں ایک لفظ اس پر وال ہے۔ وہ لفظ أو الفاق هُدُرالْفُتُكُ وَن ب مي في يياس كوبطور بشارت كربيان كيا تھا، چراب غور کرنے سے معلوم ہو اے کہ میں ما علید الصبرا ورما مورب مے ااسیں سابرین کابیۃ بتلا ہا گیاہیے کرصابروہ لوگ میں جو آگوادی کے وقت ہوایت پر قائم رہتے میں لین سیدھے راستہ پر بھے رہتے ہیں اور ظاہرہے کہ داستہ پر میلئے سے کمن ق پر میٹینا مطلوب ہوتاہے، پس مُھُنَّنُ ڈنَ کا ظامل یہ ہوا کہ ناگواری کے وقت وہ لوگ سيد مع داست بريلة بين اورمقصوو برفار كفة بين بين بيال ايك تويد إت بتلائ لتى ب كريهان دوراست إن ايك سيدها اورايك الرطا - جامير دوسرى آيت إن اسكو احة بهان فرمايلي وعلى ادنيه قصر استبيل وَيهُ آجَا يُروُ ووسر عقام برارشاد ي وَكَانَ هٰلَ اصِرَ اطِي مُسْتَقِيدًا فَاللَّهُونُ وَلاَ تَشَيعُوا السُّبُلِّ تَنْفَعٌ فَ يَكُوعُ فَ سِيلًا مینی حضورصل الشعلید وسلم کوارشادی که لوگوں سے فرما دیجے که بیم پراراست ب سيدها اس كالتباع كرواور ووسرب راستول كالتباع شكرو وويم كوفداكي راسته مترق كردين كي مقصود تويد ب كراير طاراست مم وحدا تعالى في جدا كردت ا ۲۵۲

إلمنا فداكا داسته بمي منط كا أوكلوك همة المنفتان فان مي سيد اذكر وعراحة ب كيونكه وايت اس كومية بال ثيرت راستريه طلي كوبوايت بسيا مِنة بلكرصلالت كيت إلى وبسرى إلت بين سيدس داست بريل مح سسات تعدد ير نظر ركسنا، سوكواس كاذ كرصراحة نهيس، مكراوني تامل سے اس يريمي إس لى دلالت واقع ب، كونكرير وظاهري كركسي دامستدير علن سيكسى متصودير بینای مطلوب ہوتاہے داست خود مطلوب نہیں ہوتا، اس کے ساتھ دور عدمديد طلها جائ كوطراق ووقهم كعيس ايكسي ووسرد معنوي عطراق حيتى كا ل الى المتصود بوناجية والے كے تصد دارا دہ پرموتوت نہيں ، بكه أكر راس سیدها بوتو اسمعیں بند کرے میں چلنے سے مقصود یک وصول ہوجا یہ، مثلاً دہلی د جوسيد مى سرك جاتى ب اس برجو كوتى مجى جليكا د بلى بيني جائد كا ،خواه د بلي كا قسدمویا مدہرو اورطریق معنوی کی برحالت منیں واس میں بدون تصد وارادہ کے وصول نهيس بوسكتا . گوراسسته سيد صابعي بود محربر وقت متصود ير نظرد كيف كي اب مجموكه اس طرف كالمقصود كياب اسونصوص مين غور كرف ب واستغام سے کہ متصوداس طریق معنوی سے رہائے حق ہے، اور قصوص ہی سے یہ بات میں ظاهرب كريد مقصور بدون ارادة ونيمت كحصاصل نهيس بهوسحنا أكوراسته سيرصابي شمار کو گیا ہو، جنا مخد حدمیث میں ہے .۔ إِنْتَمَا الْأَعْمَالُ بِالنِتَبَاتِ وَإِنْهَا لِكُلِّ الْمُوعِي مُّالَدِي فَمَنْ كَانَتُ عِيْرَيْ لِكَ اللَّهِ وَرَسُوُ لِهِ فَعِيرَ تُعُولِكَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ وَمَنْ كَانَتُ هِجُرَبُّهُ لِكَ وُنُيَّا يُعِينُهُمَّا آدِ الْرَأَةِ تَهُ رُوَّجُهَا لَمِعْجُرَبُهُ إِلَّى مَاهَاجُرُ لِلَهْدِ محام اعمال کا دار و مدار نیت برہے ۔اور آومی کو وہی ملتاہے ہواکسکی نيت بوا براج شف كى جوت الدادراس كريول دملى الدهليريلي

ه دن کی خاط بواس کواس کا اجریے گا، اور چوخش بجرت ونیا یا ے کاح کی نیت ہے کرے واس کی بحت اس کے لئے ہے ہیں کے لئے کی دیسی ایس ہوت دنیا کے لئے ہے دین کے لئے نہیں اس لئے آسس کا احروقواب مجي نهيس) ؟ آس حدیث کا پہلاحب زوا تما الاعمال بالنیّات بتلار باہے کراعمال ال مون ست کے عال نہیں ہوتا داعال کی تغییراعال سشرعیہ ہے اس اع طیدانسته ام کواهمال غیر شرعیرے بحث کی مزدرت ہی نہیں ۔ پیرآ يترت كاذكر فرانا اس كا ت ريزيد أور أواب الاعال تنسيراس لي كيم تي وجوداحال بدون نيست كي موسكتاب وينائي مشابع بيء بلذا تو تعت وجودام مل النية شكع مكامقصود نهيس بوسكتا، كيونكم اقرل تويه خلاف دا تعيب، دوسر وح واستشیار بھی ان امور کے تبیل سے سے جو شائ ملیدانستا م کی بحث سے تھا۔ الى ، شارع كا مقصود بيان احكام بوالب دكربيان كينيات وجود راب اس من منتكر سي سيكريدان صحت احمال مرادب إنواب احمال سواس كابواب منتيد في كت ترس و دیاے ،کر و کر اواب احمال کا زمت برحوقوت ہونا اجامی ہے، اس لیے مذر صحت سے تقدیر تواب اولی ہے " جامع ، اور تواب درمنا ماہم قریب قریب ہے تعالیٰ مسی عمل پر تواب ویں محے تو اس سے دامنی ہی ہوں سے۔ ووس الواب سے بھی رہنا ہی متصود ہے ، بلکہ یہ کہنا چاہتے کر منا اواب کی اعلی فرد ہے اس کے زمدات فرباناكراكواس سيتحدا مطلوب نزبوتو ويمشسرها مارنهیں اوراس سے خدا تک وصول را ہوگارا و ریحمة ستنابر اعمل ہے کہ جباد کے برابرہے ، اور اس کا طریق بدایت ہونالقینی ے کو کر حمل مشری ہے مگر ہدون نیت دارادہ کے دہ می موصل نیس علی حل ال شنابر اعمل ہے لیکن خدا کے لئے نہ ہو بلکدر پاکاری سے ہوتو ہرگز وصول و قرب دنّب نه بوگا، اسی طرح جعله ا عالی منشرعیه می خود کر لبیا جاست که مقصو دکی نیر

یں شرط ہے بردن اس کے وہ موجب وصول نہیں ہوسمتی جب ات ظاہر او كمى كديدون نيت كے كوئى على مقبول نيس، تومعلوم بواكد بدايت صرف اس كا ام نهیں کراعمال مشرعیہ کی صورت کو احتسباد کریا جائے بلکراس کے۔ يَ مِي شرط إلى مِن الأبت بوكماكم أوكنينات عُدُد المُنفَدِّينَ وَنَ ير ملے کے ساتھ متصود پر نظر رکھنا بھی ندکورہے، کیونکداس کے بغیر جاریت کی صورت ہی ورت ہوگی تیت مدہوگی، اورمقصور رشاری ب بس ماصل یہ ہوا کرما بروہ ایس یوناگواری کے وقت رضایعی پر نفار کھنے ہیں اوراس کوفوت نہیں کرتے ، اور بیر بات إكل ظاهري كريضايت كامدارامتثال امريب، بس مبرى متيقت امتثال امرجوني. ورماعليدا تسبر اموربه بواءيبي مطلوب تفاء اب بالن أند بعض لوك والياس موريشاني ك وقت طريق مي من خلل والت ی*ن کرجهان مصیبست آنی فو*ر اعمال سابقه کی بایندی میبوز دی ا در ناجانز امور مین مسیقه اوسے اکثروک والیے ہی میں ان کی وزیادہ شکایت نہیں ، یہ و گفت کی ہی ہے فارج یں دوسری جاعت دہ ہے جوطرات پر فلر کے ساتھ جے رہتے ہیں کسی حال میں بھی انکی پیمیں اورمعولات فوت نہیں ہوتے معران کی فظرمتصو و برنہیں ہوتی اس لئے بعض ونعدان سےمقصود فوت ہوجاتاہے،مثلاً بعض لوگ ایسےمعمولات کے ایسٹ ہوتے ہیں کہ جائے ادکامرجاوے گرونلیفہ فوت نہیں ہوتا ، نوگ ان کی تعریف کرتے یں کہ بڑے ابنداو قات ہیں، محر وا مدشرعیہ سے معلوم ہوتا ہے کہ ایسی بابندی شریا فرودمیں ، بافوق الدین میں واخل ب كيونكر بيش وقد إبندى كا توڑ نامى امور بر ے، ملک بعض د ضرفاز شراع کرفینے سے بعد فاز کا قرار بنا بی واجب ہوتا ہے جیسے کوئی ندحاآر ہا ہوا دراس کے داستہ میں تموال ہا گڑھا ہوجی میں اس کے گرنے کا اندائ ہوا آر ٹاز کا توڑ نا اوراس کا بھانا واجب ہے ۔اس وقت امتثال امراسی میں ہے کہ طور کو تور وس اس وقت تازیشین می امتثال امرنهیں . اكمه محالى كا تصدي كرايك و فعر والمحكل بي محدوث يرسوار يل جارب مخ ك

از کا وقت آگیا، وہ کھوٹے ہے آ ترے اور وطور کے کھوڑے کی لگام ہاتھ میں سے کر خالامی مشنول درية ، ده كموزا كمي كمين شوى كرك يك دوقدم جانا تما وآب بمي إك دوقدم اس کے ساتھ آگے بھے بمٹ جاتے تے وایک نواری نے ان کو خاز میں آگے بھے سنتے بوت و تعکرا عراص کیاکہ برکیسی مازے وال صحالے نے فرایاکر عمر کیا جاتو ، ہم حضور صلى الشعليد وسلم ك ساتقد رج إلى الب في بمرير السي عنى تبيل كى د كرسفري بعى اس طسسرے منشوع واطبینان سے ناز پر میں جس طرح حضر میں پڑھاکریتے ہیں سا) محلا أكري مكواث كوتيواكر غازيز بتنا اوركهوا بحاك جاكاء توبيركيسي برليث الي بوتي بعيد شایداس ونت بیخیال آتا که بائے میں نے خازی کیوں پڑمی تنی جوا تنا فقصان ہوا ، اور بیعالت بهت مخت بود که انسان طاعت کرے اس پر تھیا ہے ، اس لئے معدارت میں كوتتوى كاغلوند تقاءكه بياب كجدى بوجائ يحرمعول منجو في يوكر بعض وخدمعول ک ایندی ظاہری تواجی ہوتی ہے مگر امن میں اس سے دنتھان ہوتا ہے کہ اشدی سيجب دنيا كاصروبواك قواس والت طاعت يركيبنا كاب واسى لية يس بعض وكون سروع كارا ووكرك جاتے إلى يركبدينا بول كرسفر مدينيش اكر خطرات سے بلادا اطینان موتو جانا ورن ع کرے والی آجانا، گریہ بات ظاہریں بہت سخت ہے مگر میں اس نیت ہے کہ دیتا ہوں کہ ایسانہ ہوخطرہ کی حالت میں سفر کر کے بعد میں نفس میہ ك كربات ين ناحق بن آيا ، اورسفريديد برنجيتاني تويه حالت مديد دنجاني ز ادوسخت بوگی کیونکداس وقت تونیمی عسرت بهوگی که باشدین زیارت نبوی صلی الله مليروسم سے محروم رہا اوراميدہ كريوحمرت بى كام دے جاسے اوراب يوافسوس كي كرات من كيون الما تقاء اوران دونون مانتون من جوفرق ي ظاهر يداس خارجي سترض كى تكاداس وسيسه يردبهنجى تفي اس لئة اس فيصوافي براعتراض كيا-فارجي لوك بطابراعال كے بہت بابند ہوتے ستے اور د؛ خازروزہ بن اہل سنت سے زام پئتا ہے، کیونکدان کے میہاں اعال جسٹروایاں ہیں اوران کے نزدیک مناہ کبروسیے مى آدى كالنسر بوجاناب . گران مين اعالى كامورت مي صورت عي حقيقت ديمي MAI

اکر مدیث میں آیا ہے کہ معین لوگ قرآن کوابیا سنوار کر مڑھیں گے جید ایا جا تاہے بحرحالت بہ ہوگی کہ قرآن ان کے تلے سے نیے مذارے کا ایس اوبری اوپر دہ اسلام سے ایسے تحلیں گے جیتے پر مہن دفعہ نشانہ سے تیزی کے منا تذبحل جا کہے ين خون كانشان كمب جيس جونا، معلوم جواكة مشهر يعت مين اعمال فلا بروكي ايس إنها مطاوب ابيس عبس محن صورت بي صورت بوا در مقصود بر نظرية بوء بكدالي وبندى مطلوب بوجس بين بروقت مقصود يعنى رضارس برلظر بواكواس سعامعن د ت مي مجي نطل آجات ميزانير ايك بارا مام إوهنيفة اورا مام إديوست مغرمي ونٹ پر چلتے ہوئے بیندا گئی اور یا کل طلوع شس کے قریب آ کھ کھلی جلدی سے اُرکرون كيا، فازشروع كى المام إو يوسعت المام ورُت كمَّة المام إو يوسعت في جول مورثين في م ادرتهم اركان س مخطف كى ركوع ادرسوره وغيره جلدى بلدى اداكيا، اس وقت كوتي تام مسك بوتا توون كتاكر نازاتس بونى ، محرام م بوعيدر مدادشد في نازك بعد فرمايا آ لْحَمَّتُ يِنْهِ مَمَانَ يَعْلَمُ مُنَا لَعَنْهَا خِداكامث كَمْ يُحَارِبِهِ بِعِقِبِ لِيعِيْرِ المام فتيه بوگئے، اس وقت ان کا خازیں جاری کرنا تفقہ کی علامت بھی کیو کر طاوع ہ قرب تصا الروه مبلدي شكرت تومنا ز تصابوجاتي، اوركناه ابوتا، دوسرے اوامنا ز كاورج ے بہت بڑھا ہواہے ،پس اس دقت جلدی کرنے ہی ہے مازکا مل ہوتی ہنشوع معنوع كى سائق پرشت سے اض جو ل، مگران اتوں پر فتيہ كى نظرى بيدي سى بے ك اس وقت جادی مناسب ہے اِمٹھرٹھرکرم ہنا مناسب ہے، جابل توہرعالت میں ایک ى بى از پائىنچگا، چاہ وہ ادا ہویا تعناہ موجات ، بار فقار کوایڈا ہو ہا ہے۔ ہمائے ساتھ سفرین سنے ، راستہ میں مغرب کی ٹاز بڑھی مئی تواس بندہ خدا نے ت کے بعدصلوۃ الا دّائین شروع کر دی الب جیر ، وگ دُکے بیرے ، تمام د نقار کو تکلیف ہوتی ، آسی طرح ایک اور بززگ ریس جل رہے تھے ، ظرکی خارکا وقت آیا تو وہ حضرت فرضوں کے بعب يرب ويُم كن ، وكون في كماسوار بوجائي، وآب فرماتي بن كرمي توظيب مصر

بيناكرا أول مي عصرت بيل بنين أخ سكما عام وقار منت بريشان وت اوراً مند الوقومد كرايا بوكاكدان كاسا توجمى مغرد كراجات وقواد كموايس إبندى يرصن ورت مل بوتى ب حقيقت بيس موتى ، كوكداس وقت شريعت كالحميد كالمعمول كوترك كرك عزورى يراكتفاركروا ورفيتون كالمليعت زيروتياة وعديث يس بريح مابد فاتسد آتاے کہ وہ اپنے صومعدیں شنول عبادت تھے کہ نیچے سے ان کی ال نے پکا داوہ دل من كيف كي كدا ب الشراو حرميري ال يكاربي ب ادرا و حرميري تازب من كي كرون ؛ إلكَ شروه منازي ي كي ي ، ال في منداريكا دامتو المعول في واب دويا-اس وقت شربیت كا يحديد تماكدوه اول بشق ادر نازكا بعدي اعاده كريت كيونكر خراز فرض نه بقى انقل تقى اردال كواطلاح ديقى كريه خاز من شفول بن اس وقت جواب شدیے اس کو کلفت ہو تی تھی، چنا تھاس نے دوئین ہارآ وازدینے کے بعد دعار کی، جن كالمها تصرحد يون من كالب رصفوا في الشوطيد وسلم في اس والحد وقل كرك قرالي كُوْكَانَ فَيْقِيمًا كُرْجَابَ أَمَّنَهُ يَعِي أَكْرِينَ فَقِير بوت وابنى ال كوعزود جواب دية صامقً ا درية ، ويجية اس وقت صورصلى الشرطيد والم في من توردية كوافعنل تسرارديا، حعزت جزيرتي كوييشسه بوا متاكه خازع الندب اور مال كوجواب ديباس العبدب اور س الشيق العبديد مقدم ب اس شيركابواب يدب كريد و دمرامقدم توسيح ب كري أنّ سی العبدے مقدم ہے۔ مگر بہلامقدمہ خلط ہے کداس وقت ال کوتواب وینا محسن ہی اجب ہی مثنا ان کو بوج عدم تفقد کے برخبرر عمی کہ اس وقت ناز کا توڑ اا در مال کو جاب دینا سى الذيبى بي كيونكراس وقت اس كامرخفا اورجس تيز كاجس وقت امرجو ووحق المأ مى ب معن عن العبد شيس ، كوظامر مي بنده عد اس العلى كاتعلق بوء اس فللى ميرب توك مبشلابل كرحس فعل كاتعلق عبدست ويجيته إلى اس كوست العبدسي سجعت إلى مالكا جب دہ شرقا موربہ ہے توس اللہ جی ہے اور حقوق العبادسب کے سب ما موربہای توروس الشيائل نبين اليركس بنده كم واسط خاز توثر وينا ورحيقت حق الشركي رعايت يويكو كداس وقت خداتها في كامين محمب- اجى كل يرسون كا واقدب كديس

ح کیسنتیں بڑھ رہا تھاکہ بڑے گھرے آرمی و دڑا ہوا پہنچرلا پاکر گھرمیں ہے کو تھے کے ا ے گرگئیں ہیں، میں نے بینے ہی فوراً خاز توڑ دی رہیاں توسب مجمعدار توگ ہیں، مسکّر ث يربعن اواقعت اينه ول بن اس وقت يدكيته بول مح كرات يوى كے واسط ناز قرز دی ابوی سے اتنا تعلق ہے کہ خدا کی عبادت کواس کے لئے قبلے کر دیا، میٹ ک اس وقت أكركوي ووكانداري بوتاوه براز خازة قداتا أيون كداس عامل مريدل ك نظرون مين بيشي بوتى ، عرائيد التر بح اس كى يرداه بين كدكو في كيا كي كا أالحركسى ل نظریں اس فعل سے میری بیٹی ہوئی وہ شوق سے کو نُ دوسرآ کیس تلاش کرایں جہ ندا کامسکر تفاکداس دقت نا زکو تو ژو و تو بین کمپاکرتا، کیااس وقت جا بلول کی نظ میں برا اپنے کے لئے میں مسکر خداو ندی کو جیو ژویتا اور جریح عابد کی طرح خازی میں خول رہتا، وہ تواس بھم سے ناوا تقت منے اس سے معذور ہے ، گریں تو سحوالتداس محر ا واقعت نه تنعا ، ظاہرہے کروب بیوی کوشفے ہے سے گری، تر اس کیج ٹ کوشوہری کھا کوشت ۱۲ به داوروی در یافت کرستان کرچش کهان ای کهان تبین لکی خصوص ایسی حالت یں کہ گھرے اندو بھر ایک ماسی بھی کے اور ایک معدورتو ہیں سم تی امداد کرنے والا بھی ند تھا، اور احداد کرنے والے ہوں بھی آو کوشے سے گرمانا بعض وفعہ بلاکت کا سب ہم جاتا ہے ، فوراً ہی کوئی تدبیر ہوجائے قوز ندگی کی آس ہوسکتی ہے ، اس لئے بھی مجھکوفوراً میانان دری تقاراس نے میں کے مشہرهٔ اس وقت ناذ کا توژد بنا اور فوراً ماکراً کی جرکزی ر ناصدوری بهوا، تحدیث بن آنا سیکه آباب إرصوره الماه علیه ریام خلبه فرادی متے که مثرات مسنين شي المنذعمنا بين يي كوني ليك صاحرا في مبيد بين أشيّة اس وقت وه چیر کے بیتے تنے چلتے ہوے او کھڑاتے تنے، توحضوصی اللہ دلیہ وسلم نے خطبہ وار کوان کو دوري سيمود بي الطالباء حالا كاخطر يحكم صلوقت جوبدون مسي سخت عدر كقط فيس بوسمتاء توجب مصوصى الله عليه وسلم في لوأسول كسائة خابر قوار يا نويس كياجي زخاء اتنے بڑے جادی کے وقت سنتوں کی نیت مذ توڑتا، اس میں بیدی کی رہایت مزتمی بلکہ ان الله كي د عايت تقى ،كيونكه إس وقت فدا كاعم يهي تقا، فداك الحبيك سائت يوى

ا بيزب، أكري تعالى كمي وقت يوي ك قتل كالمحمدين توسيا مسلمان ايسا بمي كروك كا، اورجال دواس کی فرکری کا محمدوں واں دواس کے لئے نازیمی قرروے گا، اور دولوں درتون مين دد نول فعلون كاسبب حق المدى بوگاه بين جس بگرنش بعيت ترك معمولات قا امر كرتى وبييس مفريس رفقاءكي رعايت سے فرائص وسنس مؤكدہ برا كتفار كرنا ياجيس حكرنا زوّ شفا امركرتي ہو جيے كئى سالان كى حائلت دخرگيرى كے لئے ايساكرنا ۔ د بان محمولات کی ایندی کرنا غلوفی الدین اور تقوی کا پیصند ہے۔ فقیار نے کھھا ہے کہ جو خس ایک داندهمیول کی تعربعیت بین تشهیر کرتا چرے کرید داندس کانے اس برتعسنریر جاری کی جاتے ، آخر کیول ، اسی نے آؤ کہ مے درع بنیں بلکہ درع کا بیصنہ ہے ، یں ہارے اندر نعیض ہوگ تو دہ ہیں ہو پریشان کے وقت طریق کو یاکل ہی چیوڑ بيت إدرابين وه إن جواين وضع بالنف كم لفي طريق برفلوكم ساتف يم ريت إن . لیکن مقصود کو بچیوز بیشتے ہ*یں، کیو تکران کی نیت اس وقت معمولات کی یا بندی سے ا*قتال امرا ورطاسب رضايت شبيس، بلكه محض ابني وضع كو قائم ركمنا ہے اور بيطون ايسانيان ج بلاقصد کے مبی موصل ہوئے، مہال توہر وقمت ادادہ انتظال امر کی صرورت ہے رجس عل میں استثال امرکی نیست نه دوعل وصل مذبوکا رئیں جبال شربیت تفور می وبركع البيئرا ببهمولات كالمركرتي جووبان بعي معولات برجا رمهأب بإبندي طربيض سورى بيرس معصوركا يتربعي ني بين مين في جويميا بان من مصابع كيوقت بابندى المأل كى صرورت كوظا بركياتها ، اس كالمطلب يد بي كرجب بك شريعت تركب معمولات کا امریذ کرے اس وقت تک تومعو لات کوٹرک نذکرے اورجیں وقت مبتنی دیم تک ترک معولات کا مرکزے اس وقت اتنی دہر تک معمول کو ڈک کر دیے ،اورکسس حالت میں معول کوئرک کر دیناہمی یا بتدی طرفق میں داخل ہے بیمونکداس و قت اس يس امتشال امرب، ادريا بندئ طرنق امتشال امروجي كانام بب مثلاً سفرين قصر كالمراك و إن اتهام كرنا كوظا مرمي بإبندي وان مرحقيقت بي إبندي نهيس بموتكر في ف امرب، فاعديدكر بالدي طريق كي حينة ت ماموريد كوبهالانات ادرين ما عليدالصيرب-

تى يە يات كەكبال ترك معمول أمورىر بى كال جيس، اورجال ترك وكتنى ديرك لق ب علم شريبت ا در محقيمان كي مجست معلوم بوسحي ب كيودكر را تركب معولات كا امركسي صرورت شديده ي سيكرتى ب، اورقا عدوب كرآ التش ديدي يَتَقَدُّ مُرْدِعَن دِالفَّسُ وَتربة رَضروري كامضرورت ك وقت سي بيلي بهي كرايا جالاي اِس لئے صرورت سے زیادہ معمول کو ترک کر نامبر کے خلاف ہوگا ا دراس وقت بدترک باعلىيا تصبرس دانعل مذهوكا بنوب بجولو، فمين يهال بعن اداتغول كوايك وحوكة بآ ہے میں است میں رف کرنا جا ہمنا ہوں ، وہ بدائل علم کومسلوم ہے کرا عال من قسم کے ہیں ، ایک وہ جودین میں افع ہیں ان کا کو کرنا ما موربہ ہے نواہ وہ وربیّہ فرضیت و و جرب میں جویا دوج سنت کر ستحاب میں ، اور بعض دہ ہیں جو دین میں مصر ہیں ان کا ترك ماموريس خواه وربيم ومسترمت من جو ياكرابهت بيء اوربيض وه بس كرجن كي فعل يا ترك كا امرنهين، وه مباحات بين، تبيل دوقهمون كا ما عليه العبري وانول بونا توظا بودَ مها كيونكروه ماموربه بين، غواه نعدة بوياتركا، سيكن مباحلت كواكثر مامورب سيضائ يج این کیونکرظ امرین وہ مامور مبد فعلایا ترکا نہیں این محرغور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ ا عسری تیم بھی سیل ہی دو تعمول میں واضل ہے، وجراس کی بیے کد اسے اثر کے امالاً مباحات دوحال سے خالی نہیں یا تو دون کے لئے نافع میں، جیسے بغر ص حفاص ميلنا بيمزا ورزش كرائيا تاف جيس الروين بن النب تووه فعل مامورب بي وريد وتوب مين شربود عرجب مباح الغ في الدين كواتعي نيت كيا جلت توده تند ہے مباریر است می بادر کھنے کی ہے کر خودرت کے وقت اگر ایک عمول نے ہوئے شنو سر تھے واشل کی کا وجوسح قوال اعال بكروقت وكرادش وكما بكرانشانس وقت كوكريت خالي وجوالد عثوارة قرآن كرايرا وكرمساني جر إاخذار كرمها وتوكي وخوش إس وقت كوياد شدائ وجائة ورتاكد ول كواس وقت فاك ير المراكا فيال ويويدى إبندى كا قائم مقام بوفهار في كسابوكم مالعذ كونات وقت بن ومنوكرك مصلّ برين كركم ويحان الله والحداث تي سيمين يرماس البائية كارازى مادت إلى رب . نتما سف اس دادكويمايود الذابي فللي يكسفوا من إدادة تيمان كويسان كويريس مشفول وكواتها وان

ا کا ہے اوراس میں تواہ بھی ملیاہے، یا دہ دین میں نافع جیس تو تعقو لاترک کردینا مامور پرشرعاے ، جنا نفر حدیث میں ہے بٹ محن اِسْلام اللّ الا بَشِينية اسلام كي خوبي اور كمال بيرے كم الا يعني كوترك كر وياجات ، ج ك ترك كوخس اسلام مين دخل سے او رشس اسلام امور براور مطلوب ، توان فعنوليات كانزك بمي ما موربه بوكيا، كوان كوحرام ذكها جائد مكرفضوليات ميس اشتغال كرابهت عالى مين بس مباحات كالموربه عاج بونااس محاظ مير کراس کی والت بن حَیْتُ بنی والت دین کے لئے اض یا معز جنسی لیکن دار کے محاظ سے ملك المافع يد إ فعنول ب اورفعنول كاحمن اسسام كم التي معنز وا عديث معملوم ہو پکا ہے تو یوں کمنا جا ہے کہ مباح بھی یا تا نع ہے یا صفر تو یا ل کے اعتبارے دو ہی مامون یں داعل سے جس کے معمل افراد فعلا ما مورمہ ہوتے ہیں، اور معمل ترکا، لبذا بریمی ما علاجم عظائة بنين الويم كومسائب ين بس طرح حرام ادر يحروه ع بماضرورى باى طرح نصولیات سے بیما ہمی صروری ہے۔ وگوں کو نصولیات سے بیے کامیت ی کا بتا) ا ب اس من مصانب کے وقت بیکار تذکروں میں وقت گذارتے ہیں اور اس کا فلاف بهيس بمجية ، حالا كرجب سبركي حيّقت امتثال امري توفعوريار فلاون ميركيول وبوكاء جب كدشائ عليه الشلام تزك مالالين كالمرترغ ے فرارے یں اہل اللہ کو اس کا اس قدر اہتام ہوتاہے کہ ایک بزرگ بات زبان سے شکلنے برئیں برس تک روے تنے ، کھر جسن وگ اس میں بھی ملوکہ ارب وه فصولیات سے بچے کا اہمام کرتے ہیں قوشنگ بنکر بیٹھ جاتے ہیں اکو فی لگے یاس آنے تومزاج بُرس کو بھی فعنول سکھتے ہیں ،اورج دومراان کی مزاج برس کرے توال نترير هاتے بن اورجب وہ کسي کامل کو مشتے دوڑتے ہوئے دیجتے بن تواس براعتران ارت إس كديركيساكا وبع فضول العال بي مبسلاب وور تابعي منستانجي ب اس علی کامنشارید ہے کدان او گوں فربعض مباحات کی دات کو فضول قرار دے ایا تو ال ك نزديك دوڑنا، بهنسنا ديرتك كسى سے إليس كرنا مطلقاً فعنول ب، طالاتك كوئى 244

ن فغول نہیں بلکہ میاج کا ٹافع یا فضول ہو ٹا اکثر کے تا ہے ہے۔ ہ کی نفیز دسنی مرتئب منہ ہوا در مذاس میں فغیر دینی کا تصدیجو وہ فضول ہے ،اور حبر اس مي كسي دين نفخ كا قصد جوده فضول نهيس، بلكه نا خ ي اورمام ن فروزی بین نا تص کا کامل کے دوڑتے ہننے اور میرت اتیں کرنے پراحتراض کرناام بے نبھر کا تعین ہے ، کا بل محصّ نعش کے لئے یہ کام نہیں کرتا بلکہ وہ ان انعال ہیں دی ہے ،اس لئے اس کے حق میں بیا فعال فضول نہیں ۔غیر بھی ہے کہ ح بالتدمليد وسلم كاسي صحائبة سي مزاح فرما يكرتي يتيم او دعنو وصلى الشدمليدكو عائث یوشنے سابخہ دوڑ کی ہے ، تو کیا تنا ہے نز دیک معا دانشہ حضور صلی انڈ یدوسلم نے عمیں برکام فصول کے اس، معلوم ہواکد کوئی مباح اپنی ڈات سے فضول امیں ملکہ ہوسکتا ہے کرجن کا موں کوئم فصول بجے اوان میں جمی کوئی دی محست ہو رصلے الله ملید و تلم کے مزاح میں ایک پیمت مناسب نبوّت بنتی دہ یہ ک بلال غداوا ومبرمت برزها هوائتها دوصحابه كوآت \_ سے انع مقا، اس لیے آت نے اُن کوانے سے محلف کرنے کے من واوٹرو یا یا کیونکدا فادہ واستفادہ کے لئے اس کی ضرورت ہے کہ طرفین کے دل کھلے ہوئ ہوں کے انعتاض مرہوء انتہاض ما نبے فیض ہوتا ہے خواہ طالب کی طرت سے ہویام رطرف سے ہود اسی طرح ہر کا ال کے جنسی اور مزاح میں اس کے مناسب حال کوئی ت صرور ہوتی ہے جس برنا قص کی نظر نہیں سیفین اس مے وہ اعتراض کرتا۔ ماز<u>ه مين س</u>يمان ووژي هاس مين پيچم وجيسك الشرطيبه وسلم ني جوحضور نے اتب کو تعلیم دی ہے کہ اگر تریادہ عروالاکسد اللی سے شاوی کرے تو اس کو بدند چاہتے کر اپنی طرح اس بی کوئیسی والا بٹاکر رکھے ، بلکداس کے جذبات کی بھی ر مایت کرے ، بجیوں کی طبیعت کھیل کو د کو جا با کرتی ہے تواس کواس کا موقع دینا جاتا ادراگرده شوهر کے لحاظ وادب سے کھیل کوریں شرم کر ٹی ہو تواس کوصرف قوقا ہی نہیں بلکہ علاّ امازت دینی جائے ،اسی لئے آپ خو دصرت عاتش یو کے ساتھ د<sup>ہ ہ</sup> ربارالالها، وسرب و به بالمبرى المهري والالها، وسرب نه بهر بالدور وسرب نه مي بالدور وسرب والدور وا

واتصين كي لظرم كم صورت بي يرميني ب محمت تك بسيس بني اس لية وه كالن مرّاض كرية بن اس ك كفاركة تق تاللذا الرَّسُول يَا كُنَّ الكَّمَامَ وَيَعْفِي فَي الاَسْوَانِ أَن يكيب رسول بن عو بهارى طرح كملت بية اور بازارون بن بيلة بعرت لد انسسياء كفي الص اعتراضول كايرجواب ويا إن كمنن إلَّا بَشَلُ يَفَكَنُدُ وَ لِكِنَّ اللَّهَ يَحَنَّ عن تن يَقاء بيك بمرم ميدي برشري لين الشاتعالي بس برماية إس احدال مندادية يس بسيم مي اوريم مي انتا فرق ب كيم يرضوا تعالى كأخاص احمال ب اورتم يروه احسان جيس يوض صورت ين كابل اورفيركاس كيسال معلوم بوتا بى كائل كومن البي سائمياز بوتاب اورمن خدا وندى كى اطلاع كسى كوندين بوسطى بجز اس كريس كرا تعيين وول اس ال كالى كاليماننا والشكل ووالافراق إلى مه درنيا برحال كنت جيسع عام و پس من كوتا و إيد والنسالام " ناص كامل كي مالت كونيس بورسكا ، بس كام كرا وكرا مساسية ه برٹری غلبی ہے کہ ناتھن کا مل کو لینے اور قیاس کرنے لگے اوران کوزیادہ ہائیں کئے ہوئے دیک رہے مجھنے لگے کہ وہ میں اس کی طرح الاسین میں مشغول ہیں ، کیو کو کا طین کوشتر كيدايسا ذوق عطافرادية م يسب إلين كرت كرت ان كوموام بروااك كراب فانوش كى حداً من بي أس وقت وه فرا فاموش بوجاتے بين ادر باقص كوير ذوق قال نبيس وه أكرزياده بايس بناسي كالومز وراليين عي مبسئلا بوكا أس اين اس كوزياده باي

املیدانسبر کر نامعفریت اورکا کس کومنفرنیس کا ملین کی با تین مجمی ڈکری جوٹی ٹین، ورزجس کی تفسیلی

کر اهمیریه ادریکا این توسیرترس که چین ای با تدریکی و ندیم بولی تین، در ایس کی انسانی دیرل بید به کمران کی اقریب خواه در دوین کیسته خان بوری او خیاب با برخواه با در ایران مناسختیم بیریکا اورزاتنس کی اقران این به افرومیس بورتا به

أيك ونعرمولانا فتح محمدصاحب كوحترت حاجى صاحب قدس المتدسرة كي یں زیاوہ دیرلگ گئی،اورا مٹھتے و تنت بلورموزرت کے حضرت سے عومن کیا کہ آج سے كابهت حرج جواكيو كمريد وقت عيادت كانتفاء فرما ياكدميان كمياتسيع جلاءي عبا ے اورستوں سے باتیں كرنامي توعيا دت ہے دكو تكواس ميں تطبيب قلب سلم ہے اور اور ایک بارمیرا نام لے کرفرما یک میال اشرف علی جب ہم تولس میں باتیں کرتے ہول اس د تمت بهی تم بهارے امل کی طرف متوبیّر راکر وابیرمت سبحناکداس و تب تو باتوں میں مشغول ہیں اس لئے باملن سے نیعن مذہر گا، بھائی ہوا دا بامل اس و قت ہی ور بی مشغول ہوتا ہے تو بات میاہے واس کا دازیری ہے کہ کا ل ایس می عباقہ ہی کی نیت ہے کرتاہے اس کا باطن اس وقت مجی مشغول مجن ہوتاہے، اس لئے اس کھ معلوم ہوتار ہتا ہے کہ اب خاموش کا وقت ہے اوراس وقت بولئے کی صرورت ہے، اس وقت مزل کی عزد دست ب تواس کا کوئی قول دفعل عبادت و ذکر سے نمالی نہیں ہوتا،اس نے کامل کوہنسی مزاح اورزیادہ باتوں میں مشغول دیجھ کراہے اور تیاس لر*ے اس براعتراص مذکر*نا چاہئے،جن ہا تو*ل کوئت*ر فضول سجتے 'جو دہ *کسی تحم*ت یا مرد لی دجرسے ان می*ن شغول ہوتات رصوفیہ نے اس کونوب جھاہے۔* وہ فر ہاتے ہیں کا فلوت طوملیرے ملبیعت گھیرا جائے توجیند ر و ڑکے لئے تعلوت کو حیوٹر کر لوگوں سے ملنا ملانا اور د وستوں ہے ہاتیں کرنا اور ہنسی مزاج کرنا چاہتے، یا بچہ دنوں کے لئے سفر لرے کسی شہر میں سیرد تفزیح کے لئے جلاجانا جاہتے ، بلکہ امام خشنزا لی نے تو اس الت بیں ان انمورکے اخست یادکرنے کو وارٹ کھائے ،جن کی وجرے انٹیسہ لفر کا فقوی سمی لگایا گھا، کو اسفوں نے میاحات بلکہ بنظا ہر فصولیات کو داجب کمد المهاس را بسخت به کوگ وا مده فهید به تشکارشدهٔ اوابید یک بست این ایست می را بست که بست می برای به این با بست می را برای به این می بازی به این بازی به این بازی به این به این به این به این بازی به این به ای

الك ترك كرو مي او د محمنو جا كريوك وغيره بن مير و تفري كيين ـ ا و ا وات بڑی وحشت ہوئی، گرامخوں نے اس برس کیا۔اس طراق میں انتیا دوا تباعلی بست مزورت بح فودائی اس طریق می سدراه ب جنایخ اهول فے افتیادے کا م فر فرواً على كيا دوي بين ون بين ماراقيعن جائار با، اور شرّت ب بسط طاري جوا ايسانحض اكربنسي مزاح مين مشغول وكالوظا بري كدوه علاجا ايساكر واساء درت کی دجرے ان کواحستسیار کرد ہاہے گر ظاہر ہیں کو کیا خروہ توصرت یہ دیجھکا يفض وابدوعابر بوكرشيخ وصونى بوكرمنس ذان كرداب اس كويكيا معلى وقت اس كاسسنا اورمزاح كرنابي عبادت ب كيونكه مقدمه واجب خرض جن امور مساحد كو نعنول كهاجاتات وه اسى وقت تك فعنول بين جب الت دين يم كونى نفع شهود الداكركون مبل دين ين الغ بو توده فعنول بدين واس بي صرورت مباحات بين شغول بونائيس إزاد ومرورت كے وقت مشغول نديونا بي براے ۔ بس ابت ہوگیا کرمیا مات بھی اپنے اٹر کے اختیارے مامور بریں داخل ہیں النداس تعزيرت مناعك والصناري تعيين بونى بوكئ ادرصري مقتت بمي الهي طرح واضح بوكسي شبهات كاازاله بعي بوكيا، فلاصريب كذا كواروا تعات كے دنت دوجيسة بي ديجينے كابل بين ايك يه كم جوط ني حق تعالى كى طوف بيونيخ كے لئے احت إركيا تيا ہے اس ميں تو تعب الم نهين آيا بنواه وه واجلت بهون ياستحبات بريو نكرستعبلت كي بابندي بعبي خواص ك اكسددود من عزودى ي عدميث ميس آخت الأعمال إلى الله آدو مكا،

ما وطول من الحاكي الواقعة بي تفخير كليد التحسير إلى آليا بياس من وقد المسال المساورة الما بياس من وقد المسال ا في المعدودة بين موادون بيد معدودة بين بيرية التحدة المالية المثالية المداولة والمؤافة المنافة المنافة المنافة كموس المنافة التحديث المواقعة المساورة المنافة المنافة المنافة المنافة المنافة المنافة المنافة المنافة المنافة بين المنافة المنا

ورجب بك جوب بك اس سے من رزرے اس وقت تك اس كوايت و مدال م یں پرچتا ہوں کہ اس عبادت اور عل سے مقصود کیا ہے، ظاہرہے کر رمنارح مطاور ع و قا ل كو عزورى ب كدعل اس طرح كرے اور اس ميں ده طريق احت محوب نوش ہوتا ہو، اور مدیث معلی ہو بیکا کہی تعالیٰ دوام سے نوش ہوئے این قود دام کاابتام صروری اوا ، اور دوسری صدیم اس کو اس کی تصریح ب مصور لى الشعليه وسلم فرائے إلى يَاعَبْنَ اللهِ لا تَكُنْ مِثْلَ فَلان كان يَكُومُ مِنَ يعبدالله دبن عرائم فلانض كيطرح منابوجانا ورات كو

رتا تفا يوقيام بيل ترك رواءاس بن مضور على الله عليه وسلها إيك عول ب ك ترك يصراحة كرامست كالهادفر اليب بن ابت بواكد متحب كوسمول ناکر بالد مذر ترک کردینا ایک گوشکرده ب تو د دام صروری بوا، اسی لئے بس کم کرتا بول امل معتودًا سا احت الروس برنهاه بوسك اوركسيومت زياده كاسوق بورّ مي مهتا الول كداس وقت زياده كراو محراي ومرزا كدكوازم مزكر ومعول اسي مقدارك بجمو بس برنهاد كرسكة بود ادراسى كابندى كولازم بحديثين نشاط وسردر بوقوزياده بحاكرا اراس كى بايندى كولازم ترجموواس صورت بين الرئمين زياده مد موسكا تو قليل كواوا ك تسل بوجائد كى كرال معول إدابوكيا يو كريوريد بي كربيرمول وداكة

للی بسیل ہوتی ، راوریسی عمت ہوصوفیہ کے اس فعل کی کہ وہ طالبین کے لئے وکرکا لوئى مقدارسىتن كردية بين، حالاكرة كرائيى تيزب كراس كے كوئى معتدار معية ند ہونا جائے، جننا بھی زیادہ ہوا جاہ، مگر بغیر تعیین مقدار کے ذاکر کی تسل نہیں چکی وه مرون اسي فكرس ربيكاكم ندمعادم جننا ذكرس كرر با بول به وصول الى المطلور الناكا في جوب ياجيس اورجب شخ نے ايك مقدار معيّن كر دى اب اس كود واكيك سی بروجانی به ۱۲ اوراس طریق مین تسلی قلب و جبیست خاطر کی رهایت بهست طروری ب اس لئے اپنے ذمر عل اتنابی لازم سموس کونیا وسکون او کومعول ند بناؤ تاک روزانه فلب كونسل حاصل جوتى رب كركام إدرابوكياء إل الذكوجيس قلب كا

بہت زا وہ اہتام ہوتا ہے ، کیو کر اس طریق کا مداد اس پرے ۔ جنافجہ کیک بزرگ نے اس لئے س تعالی ہوض کیا تھا کہ بمراح میرکا رزق لیک دم سے دیدا جائے ، ارمشا ہ ہوا کیا ہا ہ ادیراعتا دنہیں، عرض کیا احتا د توہے گرشیطان د دزا کر مجے پریشان کرتاہے کہ کا محکمال ے کھا دے گا، میں بواب دیما ہوں کہ اللہ دے گا وہ کہناہے کہ اللہ تو دے گا گررتو ، عدہ ہمیں کو کب دے گا، حکن ہے کہ مین چار دوز بھو کا رکھکر دیں اپس بربال آگر میں خاموشس ہوجاتا ہوں اگر آب محص عربح کا از ق ایک دم سے دیدس قوس اس کو اپنے گھرش بحرک قفل لگا دوں ،ا درجب شیطان کیے گا کہ کل کرکہاں ہے گھا دے گا تو میں *کہد*وں گا کہ دیجے اس کو تھری میں سے کھا ڈن گاؤان بزرگ نے جج والحے کے ذریعیہ سے دیکو طبع میں اللہ ميت قاب كوعل كرناجا با اور بعض قناعت ولوكل كرور ميرساس كوطلب رتے ہیں، بہرحال کا مل کا مطلوب رضار و بجیبت قلیب من الشرہے خواہ ملیع سے حال اِ تَوْکُل سے بھس میں خدا تعالیٰ نے طبح ہی کا ماد • رکھاہے وہ توکمُل اور قناعت *کو کیون*ئز اخستساد كرے، وہ توطع بى ظاہر كركے جيست كا طالب جوگاء اسى كوفر ماتے إلى م پول طح خابدزمن سلطان دیں ہے خاک برفرق تناعت بعب دازیں بند وربا اوث وجرے فیم کا المادکرے، توجیدوایس شاحت پرفاک پڑے ا لیکن وہ مخلوق سے ملع نظا ہرمشرکرہے گا بلکہ تجوب سے نظا ہر کرے گا ، اس بطہ رح *جن کو خد*ا تعالیٰ نے راحت کا عا دی بٹایاہے وہ راحت ہی کے ذریعہ سے جیبت طلبہ رے گا استے كيڑے بينے كا او جا كھا ناكھات كا ادرجب تك حق تعالى ہى مشقت بن جیس اس وقت مک وہ اپنے احتسار سے طریق مشقت کو کہی احتسبار پر کرے گا، اورجب بن تعالی بی اس کومشقت میں والے بین تواس میں دوسروں سے زیادہ رہنار و تحلى ظاہر ہوتا ہے اور این کہتاہے سہ ناخوش توخوش بود برحسيان من 💡 دل فدائے اردل رخميان ہے نرا دینسده کرنامجه ا چهامعلوم بوتای، دل منطورای پاریر بریب دل کربیر... كمدن والأي 3

ادر بول كتاب س نشوونصيب وشمن كرشود بلاكتريت و سرودسال سلامت كروشي أنانى انسید نہور ہی تین کا کشنہ ہے ، دوستوں کا مرای سادست ہے کہ اس باتھ کا بس كا مذاق تغديف كلي بوتاب، حق تعالى جس سال بين د <u>كمت</u>ة بين اسي بين خوش ربتان بربس وكرب بيال كت اوركية لك كريهان توفقيري معلوم نهين موتى ، اچ رہے پیغتے ہیں، اچھا کھا تا کھاتے ہیں، میں نے کماجا ذکسی ننگوٹ بندکے بہاں، بلک نس ننگ دھو تک مے بیاں جسنے ننگوٹ بھی آتار بھینکا ہو، آبکل مہت لوگ اس مذاق کے بن کو ننگ دعو گئے آدمی کے جلدی معتقد جو جانے باس اور وہ اتفسیں ان ايان بمي في تدراصى ربيت بين، بكر أكر كفريات بمي بيك جب بمي معتقد بيت بين، مفرت مولانا شاه عبدا موريز صاحب قدس التدمرة كمين بط جاتے تنے، داستدي ا يك جُمع ديجها معلوم بواكريج بس ايك نكك وحر محمك آدمي بيشا بواكبنت كغرابت بك رباب : الأنن ابنے عضوكو بلا الأكركتا ب كر توبرتوبرية والندكا العنب-د فقل کنر کنر نیاستند، اور میرست وک اس محد معتقد جورے میں، شاوصاحت نے اینے ایک ہمراہی سٹ گر دسے فرما یا کداس شخص کی کرمیں ایک لات ماروا وربیہ کو کہ امعقول بے ہرامعلوم ہوتاہے بھلاکس العنائے پنیج دونقط بھی ہوتے ہیں شاہ منا ہا مع منزن ننے، ننگوں کا جواب اہنی کے مذاق میں دیا، جنا بنجہ ایسا ہی کیا گیا اورساک معتقدين أين والوكة السطرح فتتدف وجواء اوريه مذاق يكرآن بهبين يانا مذاق ب، وك بهيشا ب البيض كم معتقد بوق بن جو آدميول كُنكل میں ہوء عقل و تہدیب ہے آراس۔ تدہر۔ جنا بخر کفار کو انسب اربیبی اعتراض مختاکہ يار بارے بيا آدي إن، وه بھي يہ جائے سے كرنى آدى يد بونا جائے يى ماق آبي ہے كر آدميت كوكمال كے منافی مجمع بيں ، چنا كر بقاً وحيت سے كرز اجوا تو اس کے جلدی معتقد مروجاتے ہیں۔ 440

بن من يد كهروبا مخاكر معيدت كي وقت معولات من كي مذكرو، اورطسر و دصول كى طرف متوجر ديود دريد مادر كهواكرتم طلب بن كى كردد كم ق أدهرت يجى عطاء ين كى بوجائے گى بن تعالى اس دقت كك ابدائر تا و بندو كے ساتھ نہيں برتے ، تك دوخودلي برا وكرد بدارات الله لا يُعَيِّرُ مَا بِعَنْهِم عَنْي يُعَيِّرُ وَإِنَّا ما نشيه من جب إدصر براة برائب تو أدسر يمي معالم بدل جاكب صوفيد كارت المع من لاورة له لاز ارة له جس كايمه وروية واس يروارد مي نيس ہوتا، ادراس طرائی میں وارد بڑی نعمت ہے، جس جزئمات میں بردم المام ہوتاری لداب بيكرنا چاہيئة اس وقت إلى اجائے ، اس وقت خاموش رہنا چاہتے ۔ اس طران سے عدم کتالی بنیں ہیں بوکاب سے بر نیات کے احکام معلم بوتے رہیں ا يهال توبرحسنرني كحياة الهام كاحزورت ب وينامؤكاس كوبروقت إلمام ير المام بوتارساب، اور بالت وروك ابندى بى عصل بوقى ب، بدون ورد ١٧٨ كے دارد نهيں ہوسكتا ، دوسرے يدتو نادانى كى بى بات بى كداكك نقصان تو غيراخستسياري بوائقاه بيني مصيبت تكوينيه دومراض انعت رست مول بيابك لینی ترکب معمولات، دنیا داریمی ایسا نهیس کرتے، ان کامبی به قاعدہ ہے کہ ایک مد یں نصان ہوتاہے تو وو دوسری مدین ترقی کی سنکر کرتے ہیں۔ حعنرست حواة نامحوجسسن صاحب رحمة الشدهليدفي زما مترجا بليست كے ايك عليه کی حکایت بیان فسنر مائی تھی کراس کے جیتیجے نے اس کے بیٹے کو تلک کر دیا، اوگ فاتل كويكو كراس كم ياس ل محمة توفايت وطري تفاكداس في اين نشست بعي الين بدلى جس طرح بيشا مقا اس طرح بيشار بار اوريكبا إعدى يدى قد كمعتب الأشوى مرك ليك إخفف ودسر التكوكاث دياب البيات يْل دوسرے الله كر بحوكات دول، مُنهَ قَالَ وَلِينَ أَدُّولِ إِنْ أَنْهِ وَيَةَ إبْرِيهَا مِنْ أَبِلِي فَإِنَّهَا لَا قَرْضَى بِينُ وْيَهَا رُكِيرِكِهِ لَيْسَ مِيرى بِيوى كُومِيرِ ارْتُول يس اس كريية كى ديت ديدو كيونكروه بدون ديت كراضي ند بوكى "

ديجيني يداكيك كافرتماجس في ايك غيراخت إرى اخراس بريشان بوكرا نشارك مزرك گواداد كيا، توكيا بم كومسلان جوكرايسان بونا جائية إلى يديزى حاقت كربج معاتب غيراف إديركي وج سااي معوالت كوتباه كرك استسياري هزمي مبشلا بول اس وقت اعال يرجادها يسي مبرب ايك ات توية قابل فاظ ب، ووسرى ات قابل لحاظ يدب كم إبندى طرفق بن رضائ حق كا تصدكر وصفى عادت ك طورير بابندى وكرويس الركبين صنوورت مشدوم ترك معول من رضاي ي معلوم ہو تو دہل صرورت کے دقت تک معمول کوٹرک کرود دلیان د کرفداے اس وتت كومى فالى نرجاف وواجاب عطة بصرة بى بويا آبسة آبسة بى بوءا جان وراس صرورت كختم يرجر بابندى شروع كردو وترك محول عبوب يركني بوتى ے دوجب ہی ہے جب کر لاک میں رہناتے جی مذہو در مدر صائے جن کے ساتھ ہر کا يل بركت بى بركت ب ١١) بيب رونات عن كا ابتام بوكا تو بر مال مين ديكام

وگاجوامرے موافق مدے اسی مال میں مامور برک مد ہوگا، اس سے قلب میں ایک ۲۵ ملادت بسيدابوگى، اور زبان و دل وكوش سب يا بند بوجائيس مع جييت وسكون ماصل ربيكا ، بريشان كانام بمي مدرب كا، اورجب امتثال امريس خلل بوتاب بابلاد حبه معولات اغربوتے میں توخیالات میں تفرق برجاتاہے اور تھا لات کے تفرق سے دوج بھی ريشان بوجاني سے - مولانا فرلتے ہيں سه

جال نهردم زین لکدکوب خیال و می شود مجردت وست اتمال منسان کاول نوالات کی کش بحش سے بروقت زخی اور برحال در اور ایک الب تا فيصفامي اندش في لطعت وفر كالمياس والوسعين شاس مين صفاق باق رين سيما درند زندك كالعد باق ريتليد و مداس مع خات خال كرا كاكن ذراج إلى رباليء

صاحراح تعالى في برهني كوآسان كى طون سفركر في قدت سا فراتي ب، مرتشت اعال سے ہم اس قت كونودى كم دوركرد ب ين، ذكرو طامات و

امتثال امركى يا بندى اورالرّام كرك وكيوانشاء المدّنداك سائقة ول كارت كالا عادول طن مع الميانان نصيب الوكاء الآبيز كيرادلية تَفْمَيْنُ القُلُوبُ أَوْرَى مبحد لوکرانڈ کے ذکرے ولوں کو اطینان ہوجا ناہے) عارف کو مصالب ہی ہی بیاطینا نسيب بوتنها دراس كالنب جارول طرف عصطمن بوتاب، توديوى يريشاني كا حال تفاكر اس كي وبير سے اعمال و معمولات جامنيتال أمرين لوك على وليت يين -اب اين اَيَّب بالمني بريش في كاحال بثلاثا جا بهتا بون بحر مجتعِف دفعه بإبنديّ اعمال ك سائد بيش آل ب، دوبركد بين وك اعال وحوالت بريابندى كرايات إلى يحرجب كأمركرني بثثينة بين فوراشيرطاني وسادس اورففساني خطامت وكر كلعير ليت بين اوردجن د فعدايك وابيات كغربه وسوت آت بي جن سے سالك يريشان ہوجاتا ہے اور میسجو استاہے کہ میں طریق سے ہرٹ گیا، اور خداتعا ڈاکے بیال مرد د د بوگیا بون اس حالت بن بهت لوگ کام کو چیوژ بیشته بن اکیونکد به وسوت کام ہی کے دقت آنے ہیں، گربیبڑی فللی ہے، اس طرح تو تم نے شیطان کی مراد ہوری کر دی، وہ ہی تو جا ہتا تھا ، جہائی ایک صاحب نے اس حالت کی وجہ ہے نُلادِیتِ قرآن باکن چیوژ وی تنی اکیونگرجب وه قرآن برثب بیشته ساخته ی سساخته دل میں صداور سول المطابق المرکاليا سے عطوات آتے ستے ، آیک تغییر توحیدالین کی منی ایک تغییرو بالبن کی خود بخداُن کے ذہن میں آتی بھی ، آخر وہ تھیرانگتے ، اور تلاوت مجود بيني مجمع يرحال بيان كيا، بن في كما اس كايدهلاج جيس اس كا یہ علاج ہے کہ خوب تلاو**ت ک**ر واور گا ایاں ذہن ہیں آو**س ت**و آتے وویہ تو ولیباحسال پوگریانسے پوگریانسے بحرائخ ديوست يرس جمعت ال ٤ درميان شان برزخ لا بنيال ے لکسورمرے سے بنس او كام بح ساخذان دساوس د خطرات سے كيم مين سنسٽرل يا بعد نہيں ہوتا ، ہال جسكا

بھوڑو دیگے تو بُعد کا اندلیشہ ہو کو وسا دس بھی مذہوں ،اس لئے سالک کوطراق بے قا وركرے فكرر منا جاہتے، مارون فراتے بن سه درطنفت برج بش سالك الفرادت و برعراط تعمل ول ك مراه نيت يبنى جب كمب صراط مستقيم يرجادب ابيني احال اخت ماريه س نلل مه والمه توبيفكر باس كم بعديات بالاخت باركورى وارت كنزك وسوس وي وي : يا بت کے اسب بے صروبان ملکہ مخدا صرابط مستقیر پر رہ کرتما مرظامتان اوار میں نور مین کہ وہ منبع افرار ہیں مگر تر دسیاہ ہے، اور مکونیہ نے فرایاے کہ لیکیفا ن کا تون بھی سے اور تخل ڈاتی اصطلاحی سیاہ رنگ میں بھی ظاہر ہوتی ہے ب*ن اگراعال اخت بارب*ه مین خن خبین تو قلب می*ن کیسی بی ظامات بو*ن ده سسه غیرو نورسی بین جاہے وصا دس تعشیریہ ہی کیزں مذہبوں، لنبڈا اُن سے تھیرا کر کا مزیب برگز خلل مد ڈالنا جائے، اس طرح تو بہ تبامت تک مبنی پیجیانہ چھوٹویں نگے، اس کا على يور ي كركام من لكارب اور أن يرانعات يمي مذكر عرب شيطان ديجيكا الما لديد وخطرات بي فيراكابي تبين ردكم في كمي كرناب توده بعك مادكر فودي يعيا پھوڑ وسے گا۔ کیب و فعہ حضرت مولان مر بیقوب صاحب رحمۃ سندعلیہ کو وصور کے بعد مشبہ ہوگی کا منٹ پا پختین کرمسے نہیں کہا ،حضرت نے دو بارہ پیرمسے کرایا ایس دوبارہ منے کرناغضب ہوممیا، فرماتے سے کرمیر تو بہ حالت ہوئی کہ ہر دفعہ وضوکر کے وب الأشراع كرول مبي وسوسه وسكرميخ نهيس كي مبعثه بهرتك بريشان رما ا ایک جبینہ کے بعد سومولا نامصلے برنماز بڑھانے کے لئے کنٹے ہوئے بھر وہی وس آیا، مولا نانے دوبارہ ا عادہ مسح نہیں کیا، اور ناز کی نیت باندہ لی، شیطان نے کما کہے دہنوٹماز ہوگی،مولا المنے فرما کم ہوئے دیے تیری بلاسے ،اس نے مملے میں ٹاز بڑھ کر کا ہشہ ہوجا ڈھے کیوں کہ تم عدآ ایسا کر دہے ہو، مولانانے فر **ما**ا کہ تیری بلائے تو بڑا آد ديول كوكا فر جونے ب بهانے والائتلاب، اتنى دنياكو تو كافر بنار كا ے تبچه ان کی مشکر مدہوئ ،سہے زیادہ میرے ہی کفر کی فکر ہوئی ، جا، جاہے ماز ہو

PZ9

یا نه دو و د و نصویے ہویا ہے وضو ہو میں تواب مسے کرتا ہمیں ، فرماتے ستھے کہ بس اس ون ے بدیشیطان نے تیریہ دسوسہ نہیں ڈالا ،پربڑا ہوسشسالہ ہے۔بعض دفعیز عیاجیا بنكر د هوكه دنيّا ب-بينا نيّم أيك إرصفرت معاويه دمني المندعمة كوتتجد كي نماز كے ليتے شيطان نے جگا يا، يو چھا كون ہے ، كہا ميں ہوں ابليس ، فرما ياكيوں جگايا و كہا ہے كاوقت ہے، نماز بڑھ لیجے، فرما كر تتجے اس سے تمیام طلب تواپسا خيرخوا وكب سے بن حميا إكما آخر كميني توين بين كام كرف والاعتمادي ، وه جوش آحميا ، تو منسرما يا كمبنت اس وتت يُرك اس سِتُكاف ين مجى كونى دازب رجب بك تورازد بتلايمُكا اس د تت تک محض تیرے کینے سے بچیار جوڑوں گائر کیا صاحب بات یہ ہے کہ یں نے کل آپ کا انتخذ ماغد کرا دیا تھا اور میں خوش ہوا تھا کہ آج ان کا نعصب ان كرديا، محريم في جوسى أخدكر يتحدث ويت دون يريخ وغم ادرآه وانسوس كياس ے متمارے درہے اتنے بلند ہو مکئے کر تبخدے میں مذہو نے تو میں نے کہا اس سے تو ٢٨ ان كاتبحديد بناتي ايماب، يه تونا خركرك آدام ينديسي لية بن ادر درجه نهی لیتے میں ، تبحّد میں کمراز کمرنینیہ توخراب ہوگی مح آخرت کا نقصان مذہو گا۔حضرت معاويه رضى الشدعنه بررازش كراثط بينيع اورتبحد كي نازيزه لي، اس وقت أكر كوني هٔ ای صوفی جوتا توست ایر تبحد بر بهتای نا اور به کهناکه اس وقت نهجهٔ برشهنیه مین شیط<sup>انه</sup> كى الماعت ، عالا كداس كى تو مخالفت كرناجات ، مكراس كومبى محقق بى محقاب كرشيطان كى مخالفت كبال كرناجاسة ، الكربريات مين مخالفت كى جلت اورشيطان ديم كاس كوميرى فالفت بن فلوب توجوروه بيشر نيك كامول بى الركيكاء تاكر بيرخص فالذت كركے طاعات سے محروم دیے۔اس لئے محقق فالنب مس مجمی غلونهيس كياكرتا، أكراس وقت حضرت معاوية تبخيدة برسيتة توظا مرب كديه عملاناه وه اوراس پر وه رخ وا ضوس مجی را موتا ، جوفائهٔ نیند دی<sup>ز</sup>نا غه بونے پر *جواکر* تاب تو يَجْ وغم ب بوترتي موتي وه أب نه بوتي ادر جوركا وقت إكر أت بمي فومت كرديت تو نقسان ہی نقصان تھا، نیخ کورہ ہوتا،اس لئے اسور نے ہور بڑھ لیا یہی قراید

لى دج عدمت ين آتات وتنية واحداد الله على الكي شیطان پر ہزارعا بدول ہے زیادہ بھاری ہے ہ<sup>ی</sup>م م اتوختص مزنتها بلكه ظير بالمن بحى اس بي و ق وسلوك بمي واخل ب كيونكدمورة النفس ویں نقرکے دہی معنی پیں چوسلعت پر متأخمسدین کی اصطلاح ہے۔ فتیرظاہر تو بچوم دساوس سے ذکراور تلاوت سے شیطان اسے مقصود میں کامیاب بروجا کے محرفقیہ ے کر اس مالت میں کام کوہر گزنہ چھوٹے بلک کامیں لگارہے جاے کتے ے ایس، کور واد کرے، اور وساوس سے ہر کزیریشان مد ہورد اُن کے ش كرك، ادرية از نود أد حرمتوج بوبكدائي توجد كوبست كرساتد وكروفيوه نول کرے اوروساوس سے قریجی اور بے القاتی برتے وان دسي واف رياس مي اورشيدان اين مرادس اكام يوكر و اي وے گا، بلکھیں کہ اول کر اگر کسیوقت غیب سے میں کو آخطار نی کا قلب پر وارد جواس سے بھی پریشان ہوکر کام کونہ مچھوڑ ہے ، ک بلورامتخان کے کوئی بات کمدی جاتی ہے، کر دیکھیں پیٹنس در ل كرد إب يا محض مارى جمت مي كام كرد إب راس دفت كاميا ایک بزرگ کو ذکرکے وقت فیت یہ آواز آتی تھی کہ تو کا سے پیکر م مجوبي كراوه برث يريشان وت كريركيا معاملر بي ايونكديد عارف تح اس في يرسى اجى طرح سحقت تھے كرية آواز شيطان كى نہيں ہے بلكينيب بى كى آوانسے ، ا التي بيشاني زياده فني رقعمت ساكن كي في اس وقت زنده في كاري بوي في WY]

ہ اِس کے ، وانعی شخ بھی بڑی فعت ہوسالک جاہے کت ناہی کامل ہوجات ، عمر شيخ كى حسياج في الجديا في ربتي ب، كال كومبي معض ونعداليي مالت بيش آقي بو جرى كو وه نود حل نبيس كرسمتنا، اس وقت شيخ بى امداد كر تاب ، جنا مخوا محول فيايت نیخ ہے اس حالت کو میان منسر مایا، فرما یکام میں تھے رجوا در اس آوازے پراشان ندہوا بردسشنام محبت ہو، معشو تون کا قامرہ ہے کہ عاشقوں کو بعض دفعہ اوراندازے وں ہی بردیث ان اور زنگ کیا کرتے ہیں بسسمان اللہ واللی سٹینے محتق مقال کھاتے ات کبی کرید دست نام محست ہے ، غور کھنے کہ طالب کی اس جواب کوسنگر کیا گیا ہو ای ہوگی، بس اب تو دہ مجوب عقیقی سے بوں بتا ہوگا ۔ يدم كعنى وتريندم عناك الذيوكنتي كالتواسيط مي زيدار لعل تشكر تعادا ڈنے مجے راکھا گریں نوش ہوں، تیرے لبسکے لئے ہواپ کٹے کئے ہی بہستد ہے ادرشيخ كو إس طرح دمايس دينا الوكاس حسد الدادة كحيشهم ازكرى و مراباجان حسال بمسراد كردى آشد تعالی تھے حسزات خروے کر قرنے میری آکھیں کھولدی اودمیرا مجوب بعشیقی سے تعلق بيداكرديا ا اورشيخ كي إس يديمتا بوالوثا بوكات از درد وست چیکویم بچیوعوال رفتم 🝦 جمیقم آمده بودم بمیتشا دال رفتم قدست درداده بربم موحل می محت تعرب ملین محت تعرب وایس قدت . ا در يون بمثنا جو گاسه دوش ونت محراز غصه خب قم داوند أز واندرال ظلت شب كب حياتم دادند رمان ستی دات میں کے وقت عمر وضعہ سے مجھ کو تبات دی درات کی اند بری میں محکو بیات و بخشی ا إقى يكدوس فالمرجمة كذب تومة اوا دونوش فالخدكو بدخا انتداكمنا توكذب بواب یہ ہے کہ قرائن میں مومن کو کا فر الطاخوت کما کیاہے ، مکن ہے کہ معسنی اس دارد کے بہرون م کے کہ تو مومن جو کرمرے گا خواہ مجھے کوئی معصیت صادر

وما مع جي حديث من ب إعملوا الما شلقه فقن عَمَن تكثر رجوعل جابوكرو، یں نے تنسین بخت یا ہو و نیجیتے خیر حقق ترشیطانی خطات سے مہی پریشان ہوجا کا ہے اورحقق مالم بالاکے دلشے کن خطابات ہے بھی پرلیشان نہیں ہوتا ، وہ ان کوہمی دسشہ ام مجست بجه كراين كام من لكاربتناب، اور من كتابهون كر محروه وسنشغام محست سبى مذبو ملك ظاهر كما يرعول دو تسبعي عل كوترك ذكر فاجائية كيونك المريعل كم حالست بي كافريوكا قويون عل كے وَاكفر بوگا، بحرترك عل ف فائده كيا، صاحب الروي قلعى سے بى كفرىر خاتمہ وفى كاعلم بوحات جب معى عش كالققظ يب كدموت تعلق مرت كورك ك بلكرمجت مين ثابت قدم رہے۔ وریدسٹ پر بروست دہ بردن 👂 شرط عشق اس ماشقان مجازی بیر بھی ہوسیے ماشق ہیں ایھوں نے ایساکرے دکھلاد یاہے ، مجنوں کو لیل مجت سی محرلیان کے إب فے اس کیٹ ادی دوسرے شخص سے کردی جب مُون كويه خريهو كلي توكيف لكاسه وماكثرالاحداران قد تزوجت و فهل ياشيني بالطلات بشدير ورمرتے وم تک با دیود وصال ہے نا میدی کے عبت وعشق پر ثابت قدم رہا ااجامت ) بوستان میں ایک بزرگ کی حکایت مھی ہے کدایک رات وہ تبحد کے ایکے ب آواز آنی کریبال کو تبول نهیں جائے کتنا ہی کراوری آواز انتے (ورسے آئی ع مريد نے جي سُن لي ا مروه بزرگ الله كے بندے وضوكر كے بتقد من مشغول ہوگئے، اگلا دن ہوا تو بحیرحسب معمول تبخہ کواشھے ، مریدنے کہا حضرت الیسی بھی کیا يرغرتى بكروه تو و يحك دين اورآب بير بعي ليشترين جب وبال محد تبول، نِينِ تَوْآبِ عُواهِ مُوَاهِ ايني راحت مِن كِيونِ خلل والته بِن ! بيرسنكر بزرگ ب ا الله ادرت ما بنا به تو بتلا ذكراس دردازه كو چوژ كرم س جادّ س كهال ما كاس كما مجى تونهيين جبال ان *كو جيد (كر ح*لاجا وَل ، بس ميرا توري ايك درية أوان*ب ، إن* ديدون كاجاب وه قبول كري يازدكري اخين اختسارب سرب بهوس فيخ

ان ازال دل بسير داحستن و كدواني كري اوتوال ساستن المنت ول كان الكريح أوجر كامتان معلم الوكر بنراس كالذركريك إواء بساس يروريات رهمت كووش الكياءا ورميرآوازآن ي ت بولست مرج بمزیستت و کرجز ایناے در نیستن تحط بدء اكرح كمال كى كولى المداس مي أبين موانعاس التسك كرقد في يكد ياكر بالصال موايدًا ، with complete كرجاؤ قبول كرديا كراس كرسائة الكريز كريبي لكادياكد كوبز قدي نبيس كريم كورع الما واس الت تبول كرايا كيونكرترا والديسواكوني تفكانا نهيس، توصاجو! ایل انشرتواس مالست پس بھی کرصاحت صاحت غیرت مردود کردیا <del>جا ہ</del>ے عل كونيس جيوات كالرحرات وكريم وداؤراك معيبت إبجوم وساوس على ورك لروس ابس اسبن عمر كرا بول الاصرساد بيان كايه بواكه الكوار دا تعات بس عب مبرى بم كوتعليم كافئ اس كى حقيقت امتثال امرى ادرامورد ما مليدالصيري، يس ايسى مالت يس بم كواحكام رستتيم رسنا جائية اورعل بس خلل رز الناجات اورعل یں مقصو در نظر کمنی جائے جو کہ رصا رس سے واب دعار سمیے کہس تعالیٰ ہاری مدو فرائين كيونكريدون ال كي احداد كوتري علوم ومجا بدات سے كونسيس بوسكا ، بوكي بر"ا ان كى عايت بى سے بوتا ہے اس بركيفير فيل فيدي و بدعنايات خدائيم جيس و وسي كالمرابغ كالمفاون المائي إلى المدين بالمستعن معنايات ي و خاصسان ي و مركك باشدسيستش درق تَقِيرَ كَمُ خوادندى لورفا صالين خواكي هذا يست كالرفرشة مي جوقواس كا درق يعيى سسساه يه ا ى تعالى بمركوفېرسلىم على فرائين ادرعل كى برحال بىن توفيق دىن، آين، وَصَلَّىٰ اللَّهُ تُعَالَى عَلَى عَلِي عَلِيهِ مَا سَيْنِ مَا هُمَّنَّ وَ اللَّهِ وَ آصَعَالِهِ ٱجْرَفِيْنَ وَاخِرُو عَامَا أَن الْحَمْنُ لِلْهِ رَبِّ الْعَامَةِ مِنْ عَلَيْكُ وفويط واس وسال بسال فتر أوكيا براء كرم أكدوم مَرْسُنِ مِنْ أَدُّرِ بِسِيحًا كِنْهِ . مُعَتَبِرَتُهَا وَى دِ فَرْ. الاِيقَارِ مُتَصلِ مسافرُها مِه بندر روق أراج